

MUSEU DEL QUOTIDIÀ

Un projecte de participació ciutadana

La Col·lecció d'Art de l'Hospitalet: Obra sobre paper (III)

Organitza: Museu d'Història de l'Hospitalet
Una proposta d'Experimentem amb l'Art

Després de les donacions del Fons Reventós I i II, el Museu d'Història de la ciutat de l'Hospitalet, ens apropa a les obres donades al fons de la ciutat dels mateixos artistes.

Aquesta proposta s'inscriu dins de les línies de treball del Museu destinades a afavorir la creació de nous públics.

Museu del Quotidià és l'activitat pedagògica plantejada per la 3a mostra del Fons Gràfic de la ciutat de l'Hospitalet. Aquesta proposta s'articula al voltant del concepte d'experiència educativa de participació ciutadana.

Els trets característics que defineixen els plantejaments d'una experiència educativa de participació ciutadana són:

Plantejar una experiència que permeti al públic participant desenvolupar un procés personal que el posi en relació amb els discursos presents en els treballs artístics. L'objectiu és potenciar una experiència que generi empatia entre públic i obra.

Generar una activitat amb participació activa, amb una interacció que permeti ritmes diferents i apropiacions multilínies. L'objectiu és que el públic participant ho faci posant en joc processos creatius per tal de facilitar una acostament desmitificador a l'art.

Proposar una participació que es desenvolupa aprofitant les xarxes ciutadanes. L'objectiu és que l'activitat es difongui i promogui des dels agents socials i que els resultats siguin visibles i col·lectius

Donar visibilitat al resultat d'aquesta participació a través de la difusió en els mitjans i de l'exhibició en un espai públic.

Què és museu del quotidià?

És una proposta que acompanya la 3a exposició de la col·lecció d'art de l'Hospitalet.



MUSEU DEL QUOTIDIÀ proposa,

amb motiu d'aquesta exposició d'art, una acció col·lectiva oberta als ciutadans de l'Hospitalet de Llobregat. Per participar-hi cal fer la donació d'un objecte personal i quotidià i així construir entre tots una col·lecció sobre la història present de les persones. Un patrimoni compartit que es mostrarà al Museu d'Història en un format expositiu. D'aquesta manera es vincula la idea de patrimoni, història i ciutat amb la de la quotidianitat particular de cada ciutadà. Una arqueologia del present que cedeix la paraula als ciutadans.

Per participar-hi

Hi participaran tots els col·lectius que ho demanin.

Grups de treball. Dirigint a escoles, col·lectius, associacions i altres.

Hi haurà dos sessions: la primera serà el museu que es traslladi a l'espai propi de cada col·lectiu, es treballarà a partir dels objectes personals i es farà una sessió de reflexió sobre el tipus de vincles que ens lliguen a les coses i també al voltant de la idea de patrimoni, què es conserva? com es llegeix el passat a partir d'aquest objectes? Des d'on es llegeix el passat?

La segona sessió serà una visita dinamitzada a l'exposició de la donació dels artistes a la III Mostra d'Obra sobre Paper del Fons Gràfic de la ciutat de l'Hospitalet, i la col·locació de l'objecte triat pels participants a la paret del museu del quotidià instal·lada al museu d'Història d'Hospitalet.

Mostra dels objectes recollits

El conjunt dels objectes recollits s'exposaran a la 3a mostra de la col·lecció d'art d'Hospitalet en forma d'exposició. En aquest espai de fortes connotacions històriques els participants i el públic podran gaudir d'un patrimoni quotidià i personal que ens ajudarà a entendre el present. A través d'històries mínimes, de preferències personals i intransferibles els espectadors es convertiran en arqueòlegs del present. L'exposició permetrà consultar i esbrinar en les fitxes corresponents a cada objecte la seva història.

Un autèntic museu del quotidià.

