

DEL RETAULE

AL POST

Educació Secundària Obligatòria

MUSEU D'HISTÒRIA DE L'HOSPITALET

DOSSIER DE L'ACTIVITAT

1. DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

El Museu d'Història de L'Hospitalet ofereix una activitat educativa innovadora adreçada a alumnes de secundària, centrada en l'exploració dels retaules renaixentistes de l'església de L'Hospitalet del Llobregat. A través de l'exposició "Color i forma. Retaules de l'església de L'Hospitalet", es busca acostar a l'alumnat a l'art i la història, alhora que es promou la reflexió sobre els reptes actuals mitjançant la creació de "**memes**".

L'activitat convida els participants a reinterpretar els retaules històrics amb una mirada del segle XXI, connectant el passat i el present a través de temes com els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS). Els alumnes treballaran de forma conjunta per crear memes humorístics, vinculats als ODS, utilitzant personatges històrics i escenes actuals, que es presentaran en un retaule contemporani fet per ells mateixos. Aquesta activitat fomenta la creativitat, la reflexió crítica i el compromís amb els grans reptes socials del món actual.

2. OBJECTIUS

A partir dels següents objectius es pretén oferir una experiència enriquidora que permeti als alumnes de primària connectar amb l'art i la història de l'Hospitalet d'una manera accessible.

Pedagògics:

- Estimular la capacitat creativa dels alumnes a través de la reinterpretació d'obres d'art històriques en un context contemporani.
- Promoure el pensament crític i l'anàlisi dels temes socials actuals relacionats amb els ODS.
- Potenciar la col·laboració i el treball en grup, animant els alumnes a compartir idees i construir conjuntament un producte creatiu.
- Sensibilitzar els alumnes sobre la importància dels Objectius de Desenvolupament Sostenible i el seu impacte en la societat i el medi ambient.

De continguts:

- Familiaritzar els alumnes amb els retaules renaixentistes de l'església de L'Hospitalet, comprenent el seu valor històric i artístic.
- Establir connexions entre temes històrics i actuals, utilitzant els memes com a eina per comunicar idees i reflexions sobre els ODS.
- Desenvolupar la capacitat d'anàlisi visual en observar i reinterpretar imatges artístiques, així com en la creació de memes.
- Estimular la reflexió sobre qüestions socials com la igualtat, la sostenibilitat i la justícia a través de la creació artística.

3. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència ciutadana (CC):

Educació secundària obligatoria
<p>CC1. Analitzar i comprendre idees relatives a la dimensió social i ciutadana de la seva pròpia identitat, així com als fets socials, històrics i normatius que la determinen, demostrant respecte per les normes, empatia, equitat i esperit constructiu en la interacció amb els altres en diferents contextos socioinstitucionals.</p>
<p>CC3. Analitzar i comprendre problemes ètics fonamentals i d'actualitat, considerant críticament els valors propis i aliens, i desenvolupant els seus propis judicis per afrontar la controvèrsia moral amb actitud dialogant, argumentativa, respectuosa i oposada a qualsevol tipus de discriminació o violència —incloent-hi la violència masclista, LGTBIfòbica, racista o capacitista— o fonamentalisme ideològic.</p>

Competència emprenedora (CE):

Educació secundària obligatoria
<p>CE3. Desenvolupar el procés de creació d'idees i solucions valuoses i prendre decisions, de manera raonada, utilitzant estratègies àgils de planificació i gestió i reflexionant sobre el procés realitzat i el resultat obtingut, per dur a terme el procés de creació de prototips innovadors i de valor, considerant l'experiència com una oportunitat per aprendre.</p>

Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA):

Educació secundària obligatoria
<p>CPSAA 3. Comprendre proactivament les perspectives i les experiències dels altres i incorporar-les al seu aprenentatge per participar en el treball en grup distribuït i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.</p>

4. ESPECIFICITATS TÈCNIQUES

Espai: Exposició “Color i forma. Els retaules de l'Església de l'Hospitalet” al Museu de l'Hospitalet - L'Harmonia. (Pl. Josep Bordonau i Balaguer, 6 - L'Hospitalet de Llobregat).

Durada: 1 hora i 30 minuts (podria allagar-se).

A qui va adreçat: Educació Secundària Obligatòria

Material: Tot el material és reutilitzable.

- 9 Targetons amb ODS, 9 escenes i personatges plastificats
- Blue Tack per enganxar els personatges a l'escena
- Retoladors tipus vileda per escriure
- Paper o drap per esborrar retolador.

Preu: A concretar pel museu.

5. ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

BLOC 1. PRESENTACIÓ I INICI DE LA VISITA (10 MINUTS)

Benvinguda de l'alumnat i introducció dels objectius de la visita. Es farà una presentació sobre l'activitat.

BLOC 2. VISITA EXPOSICIÓ (30 MINUTS)

Es durà a terme una petita visita a l'exposició permanent “Color i forma. Els retaules de l'església de l'Hospitalet. Per ajudar als alumnes a entendre i contextualitzar l'activitat.

BLOC 3. ACTIVITAT PRÀCTICA (30 MINUTS)

Els alumnes treballaran en grups per crear memes que combinin personatges històrics dels retaules amb temes dels Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS). Això fomentarà la creativitat i la reflexió sobre la rellevància actual dels valors representats en els retaules.

BLOC 4. REFLEXIÓ I TANCAMENT (20 MINUTS)

Els memes creats seran exposats en una estructura de fusta que simula un retaule, permetent a tots els alumnes compartir les seves creacions i reflexionar sobre les connexions entre el passat i el present. Es farà un debat sobre el significat dels memes creats i la seva relació amb els ODS, a més de discutir la importància de la representació artística en la societat actual. S'animarà als alumnes a compartir les seves impressions i aprenentatges de la visita. Resum de les idees principals discutides durant l'activitat, amb una valoració de l'impacte de l'art i el patrimoni cultural en la comprensió del món actual.

CRÈDITS

Redacció

AMESMARMESVELA S.L.

Coordinació i direcció

PEP MARÈS SUBIRÀ

Redacció de continguts i dinàmiques

LAIA ESTAÑOL I MEL M. BLANCO

Activitat organitzada per:



Ajuntament de L'Hospitalet

Amb el suport de:



Diputació
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura