



Cariàtide

Bust de dona amb galtes rodones i prominents recolzat sobre una base de volutes. Sobre el seu cap es forma el capitell de la pilastra on es recolzaria una estructura superior. A banda i banda del capitell neix una cinta que passa per sota de la barbata del bust, a l'alçada del seu pit..

Autor: desconegut

Registre: H-135

Dimensions: 67 x 31 x 43 cm

Material/tècnica: pedra tallada

Descripció: part d'estructura figura humana

Datació: s. XVI

Procedència : temple parroquial de Sta. Eulàlia de Mérida



"El Museu de l'Hospitalet conserva algunes de les peces que formaven part de l'antiga portalada de Santa Eulàlia. Aquesta antiga església de l'Hospitalet, construïda a finals del s. XVI i beneïda l'any 1600 pel bisbe Ildelfons Coloma, va ser destruïda i desmuntada durant la Guerra Civil, però algunes restes estructurals i part dels retaules interiors es conserven al museu.

La peça (...) forma part d'un conjunt de dues amb forma de bust de dona que es recolzen sobre una base de volutes i que sostenen, a sobre del cap, el capitell jònic del qual neix una cinta o garlanda que passa a l'alçada del pit. Van ser ideades com a elements estructurals de la façana principal, per suportar el pes de l'entaulament de la portada i se'ls donà aquesta aparença inspirada en algunes de les figures clàssiques que l'arquitectura del Renaixement reinterpreta i adapta a les noves estructures arquitectòniques. Són com les cariàtides greges de l'Erection de l'Acropolis atenenca, com les dones de la ciutat de Caria que durant les guerres mèdiques del s. V aC van ser preses com a esclaves i condemnades a portar grans càrregues a l'esquena." . Text Vanesa Martín Nicolás: "Cadàvers exquisits. Col·leccions en diàleg"(2018)



Registre: H-135

Observacions

Peça escollida per l'exposició "Cadàvers exquisits. Col·leccions en diàleg" que es presenta com un joc d'intercanvi entre les col·leccions del Museu de Sant Boi de Llobregat i el Museu de l'Hospitalet, comissariada per la Vanessa Martín Nicolas, entre els dies 28 de juny i 2 de setembre de 2018 a l'Harmonia.



Museu de l'Hospitalet

Horaris dels centres

Casa Espanya. c. Joan Pallarés, 38
Dimarts a divendres de 10 a 13 h i de 17 a 20 h.
Dissabtes i diumenges d'11 a 14 h
Dilluns tancat.
Accés lliure

L'Harmonia. Pl. Josep Bordonau, 6
Dimarts a divendres de 10 a 13 h i de 17 a 20 h.
Dissabtes i diumenges d'11 a 14 h
Dilluns tancat.
Accés lliure

cultura.museu@l-h.cat
t. 93 403 61 10
<http://www.museul-h.cat>



2018 
ANY EUROPEU
DEL PATRIMONI
CULTURAL
#EuropeForCulture

L'Apps Patrimoni
L'Hospitalet

