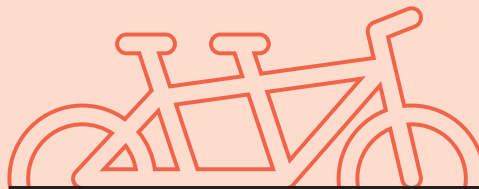


FEM TÀNDEM L'H

ESCOLA + CULTURA

Eduquem
per la
cultura
Cultivem
l'educació





FEM TÀNDEM L'H

ESCOLA + CULTURA

*Eduquem per la cultura
Cultivem l'educació*

PROJECTE TRANSVERSAL D'ALIANCES ENTRE LES ESCOLES PÚBLIQUES DE L'HOSPITALET I ELS EQUIPAMENTS CULTURALS DE LA CIUTAT

1. EDUQUEM PER LA CULTURA

Projecte de singularització de les escoles públiques de L'Hospitalet mitjançant un element d'excel·lència en el camp de les arts, la cultura i les ciències.

Des del govern municipal de L'Hospitalet fa nou anys vam emprendre, a través de la Regidoria d'Educació, un camí per incorporar a les escoles públiques de la ciutat aprenentatges artístics que donessin millors oportunitats d'èxit escolar a l'alumnat i li acostessin coneixements que normalment li eren inaccessibles per raons econòmiques, socials o culturals.

Amb aquest nou programa també preteníem millorar el prestigi dels centres educatius respecte el seu entorn immediat, el seu barri, enfortir l'autoestima de la comunitat educativa i introduir-hi noves metodologies de treball, més transversals, més arrelades i compromeses amb el territori.

La primera escola singularitzada, l'escola Pau Vila, ho va ser a través dels aprenentatges artístics amb la nova escola municipal de música Centre de les Arts, que va combinar una vocació de creació comunitària innovadora i la seva voluntat d'estendre la música clàssica com a patrimoni cultural al major nombre possible d'alumnes de la ciutat. Fins a quatre escoles més, Santiago Ramón y Cajal, Ausiàs March, Charlie Rivel i Lola Anglada, s'han incorporat de manera progressiva al projecte anomenat "Orquestra a l'escola" que, a més d'aconseguir més èxit escolar, més atenció, disciplina i treball a les aules, més prestigi dels centres i més autoestima del conjunt de la comunitat educativa, ha estat cabdal en la conformació de la primera orquestra simfònica de la ciutat de L'Hospitalet.

Amb els mateixos objectius inicials, altres disciplines artístiques s'han afegit al projecte amb els mateixos bons resultats. És el cas de la dansa a l'escola Gornal i, més recentment, el teatre a l'escola Màrius Torres i la big band a l'escola Ernest Lluch.

Fruit de la bona experiència del projecte, a nombrosos fòrums, com ara el Projecte Educatiu de Ciutat, Consell Educatiu de Ciutat, L'Hospitalet On o el Pacte Local per l'Educació Pública, representants de la comunitat educativa han aprovat per unanimitat propostes per tal d'estendre el projecte de singularització al conjunt de centres públics de la ciutat.

La tradició de treball conjunt de la Regidoria d'Educació amb altres serveis municipals, especialment amb Cultura, en el camp de l'aprenentatge servei o amb d'altres projectes transversals com La Lliga dels Llibres, Cinema i Educació, la Gimcana de les Llengües, Consell de Nois i Noies o la celebració dels anys literaris, ha dirigit la voluntat d'ampliar aquesta singularització de les escoles cap a un projecte conjunt i transversal d'educació i cultura de L'Hospitalet que promou les aliances entre els equipaments culturals i les escoles: Fem Tàndem L'H.

2. CULTIVEM L'EDUCACIÓ

Desenvolupar la funció educativa de la cultura enfortint els vincles i la col·laboració dels equipaments culturals amb les escoles públiques de L'Hospitalet.

Inspirats en altres projectes existents al país que han impulsat fundacions com Tot Raval a Barcelona o Jaume Bofill i Fundació Catalunya-La Pedrera a Catalunya, Fem Tàndem L'H és un projecte que impulsa la col·laboració entre els equipaments culturals i els centres educatius per desenvolupar projectes dins del currículum acadèmic i al llarg del curs escolar. Els equipaments culturals s'ofereixen a centres educatius pròxims per establir aliances en aquelles temàtiques en què està especialitzat l'equipament. Amb el tàndem es proposa continuar el projecte de singularització de la resta de centres públics de la ciutat mitjançant aliances d'aquests centres amb equipaments culturals i científics de L'Hospitalet. Amb l'objectiu de desenvolupar la funció educativa de la cultura i fer créixer la qualitat educativa, l'arrelament amb la societat, el prestigi i l'autoestima dels centres educatius, volem enfortir els vincles de les escoles amb equipaments culturals com el Teatre Joventut, el Centre d'Art Tecla Sala, el Museu de L'Hospitalet, la Biblioteca Tecla Sala, la Fundació Arranz-Bravo, Torre Barrina i institucions o programes científics com ara el Parc Científic de L'Hospitalet IDIBELL o el programa Pessics de Ciència que impulsa el Centre Cultural Sant Josep.

Amb aquest objectiu ja s'han iniciat converses amb els responsables municipals d'aquests equipaments i amb les escoles que, per proximitat geogràfica, tarannà o lligams previs, poden encaixar més en aquest tàndem. Els primers candidats han estat l'escola Màrius Torres amb el Teatre Joventut, l'escola Busquets i Punset amb el Museu, l'escola Pau Casals amb el Centre d'Art Tecla Sala, l'escola Joan Maragall amb la Biblioteca Tecla Sala, i l'escola Sant Josep - El Pi i l'Institut Can Vilumara, amb un projecte de creació d'un hort urbà d'investigació científica lligat a Pessics de Ciència. Aquests són els projectes que s'han concretat el

curs 2015-2016 i per al següent reservem projectes amb el Museu a Can Riera, Torre Barrina, l'Institut de Recerca IDIBELL, la Fundació Arranz-Bravo i les entitats en conveni amb l'Ajuntament: Plàudite Teatre i Casa de la Música.

Lògicament el referent municipal de cada projecte és doble: el responsable de l'equipament cultural municipal com a facilitador de les accions singulars que es defineixin en el tàndem i un tècnic municipal d'educació que fa el seguiment i l'avaluació pedagògica del projecte. La coordinació del projecte es realitza entre totes les parts per mitjà d'una comissió de seguiment en què també participa el centre educatiu.

3. PROJECTES FEM TÀNDEM L'H

El projecte Fem Tàndem L'H es materialitza amb una proposta de treball que acull un total de 18 projectes dividits en **dues modalitats**:

TÀNDEMS AMB L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA - CENTRE DE LES ARTS. MODALITAT MÚSICA, DANSA I TEATRE A L'ESCOLA

1. EMMCA - Escola Pau Vila 2006/07 - ...

L'ESCOLA PAU VILA

TÉ UNA ORQUESTRA DE CORDA!

L'escola Pau Vila forma part de la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la música en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Pau Vila forma part d'una orquestra de corda amb el doble objectiu d'obrir una finestra al repertori orquestral i, alhora, incrementar la seva atenció, concentració i disciplina gràcies a la pràctica musical, tot partint de les diverses cultures de procedència de l'alumnat. El projecte educatiu de l'escola Pau Vila no només inclou les activitats musicals de caire formatiu, sinó que a més ofereix al seu entorn immediat els resultats d'aquestes pràctiques amb concerts.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Pau Vila

2. EMMCA - Escola Santiago Ramón y Cajal 2009/10 - ...

L'ESCOLA SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL

TÉ UNA ORQUESTRA DE VENT!

L'escola Santiago Ramón y Cajal forma part de la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la música en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Ramón y Cajal forma part d'una orquestra de vent amb el doble objectiu d'obrir-se a noves sensibilitats artístiques i, alhora, incrementar les seves competències en matèria d'atenció i de concentració gràcies a la pràctica musical. El projecte educatiu de l'escola Ramón y Cajal no només inclou les activitats musicals de caire formatiu, sinó que a més ofereix al seu entorn immediat els resultats d'aquestes pràctiques amb concerts.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Santiago Ramón y Cajal

3. EMMCA - Escola Charlie Rivel **2011/12 - ...**

**L'ESCOLA CHARLIE RIVEL
TÉ UNA ORQUESTRA DE CORDA!**

L'escola Charlie Rivel forma part de la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la música en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Charlie Rivel forma part d'una orquestra de corda amb el doble objectiu d'obrir-se a noves sensibilitats artístiques i, alhora, incrementar les seves competències en matèria d'atenció i de concentració gràcies a la pràctica musical. El projecte educatiu de l'escola Charlie Rivel no només inclou les activitats musicals de caire formatiu, sinó que a més ofereix al seu entorn immediat els resultats d'aquestes pràctiques amb concerts.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Charlie Rivel

4. EMMCA - Escola Lola Anglada **2011/12 - ...**

**L'ESCOLA LOLA ANGLADA
TÉ UNA ORQUESTRA DE CORDA!**

L'escola Lola Anglada forma part de la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la música en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Lola Anglada forma part d'una orquestra de corda amb el doble objectiu d'obrir-se a noves sensibilitats artístiques i, alhora, incrementar les seves competències en matèria d'atenció i de concentració gràcies a la pràctica musical. El projecte educatiu de l'escola Lola Anglada no només inclou les activitats musicals de caire formatiu, sinó que a més ofereix al seu entorn immediat els resultats d'aquestes pràctiques amb concerts.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Lola Anglada

5. EMMCA - Escola Ausiàs March **2011/12 - ...**

**L'ESCOLA AUSIÀS MARCH
TÉ UNA ORQUESTRA DE CORDA!**

L'escola Ausiàs March forma part de la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la música en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Ausiàs March forma part d'una orquestra de corda amb el doble objectiu d'obrir-se a noves sensibilitats artístiques i, alhora, incrementar les seves competències en matèria d'atenció i de concentració gràcies a la pràctica musical. El projecte educatiu de l'escola Ausiàs March no només inclou les activitats musicals de caire formatiu, sinó que a més ofereix al seu entorn immediat els resultats d'aquestes pràctiques amb concerts.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Ausiàs March

6. EMMCA - Escola Gornal **2010/11 - ...**

L'ESCOLA GORNAL FA DANSA!

L'escola Gornal forma part de la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la dansa en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Gornal té l'oportunitat d'endinsar-se en

el món de la dansa amb el doble objectiu d'obrir-se a noves sensibilitats artístiques i, alhora, incrementar les seves competències en matèria d'atenció i de concentració amb la pràctica artística.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Gornal

7. EMMCA - Escola Ernest Lluch

2015/16-...

L'ESCOLA ERNEST LLUCH FA MÚSICA!

L'escola Ernest Lluch se suma a la xarxa d'escoles que fan tàndem amb l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) amb l'objectiu d'introduir la pràctica de la música en el temps lectiu. L'alumnat de l'escola Ernest Lluch forma part d'una banda de second line que interpreta la música de carrer de les bandes de Nova Orleans amb l'objectiu d'enfortir la relació entre els membres de la classe entenent que tots són necessaris i igual d'importants per a l'obtenció del resultat musical desitjat.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Ernest Lluch

TÀNDEMS AMB EQUIPAMENTS ESPECIALITZATS I INSTITUCIONS CULTURALS. MODALITAT CULTURA, HISTÒRIA, ART, MÚSICA, TEATRE, CIÈNCIA I COMUNICACIÓ A L'ESCOLA

8. Teatre Joventut - EMMCA (teatre)

Escola Màrius Torres

2015/16-...

L'ESCOLA MÀRIUS TORRES FA TEATRE!

El Teatre Joventut i l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts (EMMCA) fan tàndem amb l'escola Màrius Torres amb l'objectiu d'introduir la pràctica del teatre en el temps lectiu per tal que l'alumnat pugui desenvolupar l'expressió oral, la comunicació no verbal i les habilitats comunicatives, així com el sentit de responsabilitat i coresponsabilitat mitjançant les tasques cooperatives immanents a la pràctica del teatre.

El Teatre Joventut ofereix a l'alumnat de l'escola Màrius Torres els seus muntatges i la visita a les seves instal·lacions per tal de donar a conèixer els oficis del teatre.

Més informació:

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
Escola Màrius Torres
Teatre Joventut

9. Centre d'Art Tecla Sala - Escola Pau Casals

2015/16-...

L'ART COM A EINA DE CONEIXEMENT TRANSVERSAL

Es proposa a l'escola Pau Casals conèixer més a fons com és el Centre d'Art i se'ls convida a visitar el procés de realització d'una exposició d'art. En el marc d'aquestes accions, es visiten les instal·lacions i oficines del centre, es presenta l'equip de persones que hi treballen, s'assisteix al muntatge de l'exposició i a la inauguració, es fa formació als mestres i a l'alumnat, i es realitza una trobada amb comissariat i artistes.

Un cop l'exposició ja està inaugurada, tota l'escola la visita i, com a culminació del procés, l'escola realitza la seva pròpia exposició d'art, en què participen tots els grups des de P3 a 6è i es convida els pares i mares a visitar-la.

Més informació:

Centre d'Art Tecla Sala
Escola Pau Casals

- 10. Biblioteca Tecla Sala - Escola Joan Maragall** **2015/16-...**
**BIBLIOTECA ESCOLAR - BIBLIOTECA PÚBLICA:
UNA COL.LABORACIÓ IMPRESCINDIBLE**
- La promoció i la potenciació de l'hàbit lector i l'aprenentatge actiu són alguns dels objectius que tenen en comú els centres d'ensenyament i les biblioteques públiques. El tàndem entre la Biblioteca Central Tecla Sala i l'escola Joan Maragall potencia la relació de l'escola amb la biblioteca mitjançant visites de l'alumnat, espectacles literaris, el treball amb els pares i mares amb un club de lectura i la col·laboració en les tasques tècniques de la biblioteca escolar, un dels motors essencials de l'escola Joan Maragall. També es formen els alumnes com a ajudants de biblioteca, cosa que esdevindrà un projecte d'aprenentatge i servei a la biblioteca de l'escola.
- Més informació:**
Biblioteca Tecla Sala
Escola Joan Maragall
- 11. Centre Cultural Sant Josep (Pessics de Ciència)
Institut Can Vilumara - Escola Sant Josep - El Pi** **2015/16**
HORT URBÀ D'EXPERIMENTACIÓ CIENTÍFICA I TECNOLÒGICA
- Dins del projecte Pessics de Ciència, que impulsem des del Centre Cultural Sant Josep, la xarxa de biblioteques i l'Auditori Barradas, ens hem involucrat en una aventura: construir un hort d'investigació científica i tècnica fent tàndem amb l'escola Sant Josep - El Pi i l'Institut Can Vilumara.
- Aquest hort, hereu dels horts escolars i dels horts urbans, sense perdre de vista la història agrària de la ciutat, té la intenció de fer un pas més i de convertir-se en un camp d'experimentació científica i d'aplicacions tecnològiques.
- Més informació:**
Centre Cultural Sant Josep
Institut Can Vilumara
Escola Sant Josep - El Pi
- 12. Museu de L'Hospitalet - Escola Busquets i Punset** **2016/17-...**
CONÈIXER L'ART I EL PATRIMONI DE LA CIUTAT
- El tàndem proposa reforçar la participació dels estudiants de l'escola Busquets i Punset en activitats de coneixement de la història i el patrimoni de la ciutat, així com en l'exploració de noves tècniques artístiques des dels nivells educatius inicials. El projecte significarà que els alumnes podran fer servir el museu no només per aprendre, sinó també per relacionar-se amb artistes i per mostrar les seves realitzacions i nous coneixements.
- Més informació:**
Museu de L'Hospitalet
Escola Busquets i Punset
- 13. Institut d'Investigació IDIBELL
Fundació Catalunya-La Pedrera
Institut Bellvitge** **2016/17-...**
SALUT I RECERCA, DEL LABORATORI A L'AULA
- Aquest projecte pilot entre l'IDIBELL i l'IES Bellvitge vol reforçar les competències de l'alumnat en matèria de ciències biomèdiques amb la introducció del mètode científic com a eina i competència transversal aplicable a diverses matèries educatives. En paral·lel, el tàndem té clara voluntat de crear sinergies entre la recerca i la ciutadania. Tot posant en relleu la investigació capdavantera en salut que es fa a la ciutat de

L'Hospitalet, el projecte apostarà clarament pel foment de vocacions científiques entre els estudiants.

[Més informació:](#)

IDIBELL, Institut d'Investigació Biomèdica de Bellvitge
Institut Bellvitge

14. Torre Barrina - Escola Pere Lliscart **2016/17-...**

COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL EN UNA SOCIETAT DIGITAL

El tàndem es proposa reforçar i afavorir de manera progressiva l'especialització del Pere Lliscart en llenguatge audiovisual per tal que, mitjançant aquest procés d'exploració i d'innovació, esdevingui una escola més preparada per a la societat digital.

El projecte significarà optimitzar l'espai digital de l'escola i transformar-lo en un espai educatiu i en un diari d'experiències significatives: un videoblog escolar del col·legi Pere Lliscart.

[Més informació:](#)

Torre Barrina. Centre Municipal de Creació Multimèdia de L'Hospitalet
Escola Pere Lliscart

15. Museu de L'Hospitalet - Institut Mercè Rodoreda **2016/17-...** **(En fase de proposta)**

16. Fundació Arranz-Bravo - Escola La Carpa **2016/17-...** **(En fase de concreció)**

17. Casa de la Música - Institut Apel·les Mestres **2016/17-...**

ROCKIN'. PROJECTE D'ATENCIÓ A LA PRÀCTICA MUSICAL A L'INSTITUT

Rockin' és un projecte pilot per canviar la pràctica musical als instituts. Es dotarà l'Institut Apel·les Mestres d'un banc d'instruments: guitarres, baixos, teclats i bateries, i d'un software per treballar l'autoaprenentatge dels alumnes en les hores lectives de música. Aquest procés anirà acompanyat per un professorat extern especialitzat en música moderna que guiarà l'autoaprenentatge i la pràctica i creació de combos entre els alumnes de les diferents classes.

El tàndem amb Casa de la Música afavoreix la incorporació de la música moderna a les aules de secundària com a eina de transformació cultural i social que pretén canviar el paradigma de l'ensenyament i la pràctica de la música als instituts.

[Més informació:](#)

Casa de la Música
Institut Apel·les Mestres

18. Plàudite Teatre - Escola Milagros Consarnau **2016/17-...** **PARAULES EN MOVIMENT. TEATRE**

El projecte consisteix en el desenvolupament de l'activitat artística de teatre amb el curs de 4t, des de la tècnica de teatre de moviment i text, l'expressió corporal i oral, la creativitat i el muntatge amb el tema que l'escola decideixi i el programa de paraules en moviment, cap a la mostra final.

El teatre és una eina de participació artística activa i el llenguatge escènic un nou llenguatge d'aprenentatge, comunicació, expressió, integració i cohesió social. Des del teatre donarem suport a l'expressió dramàtica i teatral de l'escola com a eina de treball

per a la comunitat educativa (alumnat i mestres en contacte directe i indirecte amb les famílies).

Més informació:

Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques
Escola Milagros Consarnau



FEM TÀNDEM L'H

ESCOLA + CULTURA

L'Hospitalet, setembre de 2016