

PROGRAMA DE LA III^a JORNADA
El conte i el bon tracte a la infància

18:40 Espai de formació:

"Interpretar un conte com eina educativa familiar". Per **Roser Ros**, professora de literatura infantil. Universitat Blanquerna, Doctorada amb un tesi sobre contes infantils.

Presentació i conducció del col·loqui: Felip Alba, responsable de la secció Infantil de la biblioteca La Bòbila

Roser Ros i Vilanova, és doctora en pedagogia, escriptora i narradora. Premi Nacional de Cultura 2010. Actualment és professora de literatura infantil de Blanquerna (Universitat Ramon Llull) i presidenta de Tantàgora, directora artística del Flic Festival de literatures i arts infantil i juvenil. Ha estat coodirectora de la revista IN-FÀN-CI-A de l'Associació de Mestres Rosa Sensat. És autora de textos per a infants per ser llegits pels seus adults i ha investigat sobre el repertori immaterial de les primeres edats.

BIBLIOGRAFIA:

Assaig:

Duran, T., Ros, R.: *Primeres literatures. Llegir abans de saber llegir*. Barcelona: Pirene - La Galera, 1997

Ros, R.: *Moixaines d'infant*. Barcelona: La Galera, 1998

Ros, R.: *Les rondalles d'animals: el cas del cycle de la guineu i el llop*. Tesi doctoral inèdita Universitat de Barcelona, 1996

Alguns articles:

A los *Cuentos de antaño*

A: *CLIJ* 99, noviembre 1997, p.24 - 33

Retrat de Charles Perrault amb els *Contes du temps passé* al fons

A: *Faristol* 29, desembre 1997, p.15 – 21

La bella dorment: itinerari d'una rondalla més que centenària

A: *Revista Fundació Gran Teatre del Liceu, temporada 1999-2002*, p 24 - 43

Homo narrans

A: Revista n, 3, solstici d'hivern 2001

Llegir a cor què vols

A: Revista Escola Catalana



Directora de la Revista Tantàgora (13 números en paper, i ara, en format digital)
<http://revistatantagora.net/>

Textos per a infants

Apartat El Conte

A: Revista Infància

Barcelona: edita Rosa Sensat

(Contes de tradició oral i contes d'autor, procedents d'arreu; són per llegir-los primer l'adult i després explicar-los als menuts)

El Tatano

A: Cavall Fort

(Contes d'autor molt propers als jocs de falda i a la rima poètica, són per recitar mentre es diuen o es llegeixen; van acompanyats d'il·lustracions per ensenyar)

Guions del personatge Micós amb Francesc Rovira

Qui riu bé riurà el darrer

Barcelona: Pirene, 1990

Col·leccions:

***El sac* (23 v.)**

Barcelona: La Galera

(Col·lecció dirigida per Teresa Duran i Roser Ros; conté relats d'arreu versionats per Caterina Valriu, Miquel Desclot, Gabriel Janer Manila, Pep Coll, Teresa Duran, Roser Ros; il·lustrats a tot color per Joma, Pep Montserrat, Arnal Ballester. Miquel Calatayud; Asun Balzola, Jesús Gabán; organitzats en línies temàtiques: gegants, nap bufes; fades, bruixes, dracs, gegants, diables)

***Xerrameca de xerraires* (18 v.)**

Barcelona: Onda

(Col·lecció dirigida per Teresa Duran i Roser Ros; conté relats d'arreu versionats per les dues directores; il·lustrats a tot color per Montse Ginesta, Arnal Ballester, Fina Rifà, Marta Balaguer, Paula Reznicková, Irene Bordoy, Joma, Noelle Granger, Francesc Infante, Lluïsa Jover, Francesc Rovira i Jordi Bulbena; organitzats en línies temàtiques: rondalles, contarelles, llegendes, creences)

***Contes de tots colors* (8 v.)**

Barcelona: Espasa Calpe/Rosa Sensat

(Col·lecció dirigida per Inongo-vi-makomé i Roser Ros; conté relats procedents de la tradició oral de l'Àfrica negra, el Magrib, Japó, Amèrica llatina, el poble romanó i l'Europa mediterrània versionats per narradors originaris però que viuen entre nosaltres: Inongo-vi-makomé, Badia Bouia, Minoru Shiraishi; Martha Escudero i Alexander Hernández, Sebastià Porras i Roser Ros; organitzats en línies temàtiques: contes d'animals, contes d'encantaments, contes dels orígens, contes d'enginys i altres trapes.

Col·laboració a la Revista Infància a l'apartat Llibres a mans dels infants. Comentari sobre llibres adients per a les primeres edats. **Editorial Tantàgora**



Onir

Autor/a : Roser Ros

Il·lustrador/a: Ivan Regalado



Animalades, contes d'animals i altres bestieses

Autor/a : Roser Ros i Vilanova

Il·lustrador/a: Irenne Bordoy



Riu bé qui riu darrer, contes divertits per riure

Autor/a : Roser Ros, Noemí Caballer, Ignasi Potrony, Catherine Favret, Jordi Palet, Albert Estengre

Il·lustrador/a: Agustí Ros



Quins uns, els gegants !

Autor/a : Roser Ros, Mon Mas, Mercè Rubí i Blai Senabre

Il·lustrador/a: Arnal Ballester



Contes de tots colors

Autor/a : Roser Ros, Martha

Escudero, Yoshihira Hiokim Alí El aziz, Koumera diakhaby



Riu bé qui riu darrer, contes divertits per riure

Autor/a : Roser Ros, Noemí Caballer, Ignasi Potrony, Catherine Favret, Jordi Palet, Albert Estengre

Il·lustrador/a: Agustí Ros



Se m'han glaçat els somnis

Autor/a : Roser Ros i Vilanova

Il·lustrador/a: Magalí Homs



Petites històries vegetals

Autor/a : Roser Ros i Vilanova

Il·lustrador/a: Martha Ros



Plou i fa sol les bruixes es pentinen

Autor/a : Roser Ros, Lola Barcelò, Patricia McGill, Laia Porta, Laura Rodriguez, Esther Subías



Els tres tambors

Autor/a : Roser Ros
Il·lustrador/a:
Silvia Cabestany

Editorial Timun Mas

- Temps de poesia
- Les endevinalles
- No hi ha any sense refrany
- El dia que les cançons van callar
- Jo en sé una cançó per al meu nadó

Editorial La Galera

- Els músics de Bremen (versió)
- La bella i la bèstia (versió)
- En Bernat no se'n vol anar al llit (autora)
- L'elixir del sol (autora)

Editorial Takatuka

- La Quima ha perdut la son
- La Quima juga amb la seva ombra