

Història

ARMENGOU, Montse *Ravensbruck, l'infern de les dones*. Barcelona : Angle, 2007
CARCEDO, Diego *Entre bestias y héroes*. Espasa: Barcelona, 2011
CORTÉS ROJANO, Nicolás *El Tercer Reich. La religión de la sangre*.
Barcelona: Azake , 2010
Crònica gràfica d'un camp de concentració.Mauthausen. Barcelona: Viena, 2002
ESPANYOL VALL, Ramon *Breve historia del Holocausto*.Madrid : Nowtilus, 2011
FELDHAY BRENNER, Rachel *Resistencia ante el Holocausto. Edith Stein, Simone Weil, Ana Frank y Etty Hillesum*. Madrid: Narcea, 2005
FRIEDLÄNDER, Saul *El Tercer Reich y los judíos (1933 – 1939)*. Galaxia Gutenberg
Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2009
FRITZSCHE, Peter *Vida y muerte en el Tercer Reich*. Barcelona : Crítica, 2009
SALOU OLIVARES, Pierre et Véronique *Los republicanos españoles en el campo de concentración nazi de Mauthausen*. Paris: Tirésias, 2005
TORAN, Rosa *Els camps de concentració nazis. Paraules contra l'oblit*.
Barcelona: Edicions 62, 2005
TORAN, Rosa *Vida i mort dels republicans als camps nazis*. Barcelona: Proa, 2002

Estudis sociològics

ARMENGOU, Montse. *El comboi dels 927*. Barcelona : Rosa dels Vents, 2005
TORAN, Rosa *Amical de Mauthausen: Lluita i record. 1962-1978-2008*.
Amical de Mauthausen i altres camps, 2008

Recursos digitals

<http://www.lasequia.cat/centenari-amat-piniella>

Web del centenari de l'escriptor manresà Joaquim Amat-Piniella (1913-2013)

<http://dserranoblanquer.wordpress.com/>

Professor de la Facultat de Comunicació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull.
Membre fundador i director del CILEC (Centre d'Investigació de la Literatura Europea Concentracionària)



LITERATURA DELS CAMPS NAZIS



M'ho poden treure tot menys la paraula
(Joaquim Amat-Piniella)



“La literatura de l'Holocaust se centra durant la segona meitat dels anys quaranta i el cinquanta en el testimoni del supervivent, un supervivent que té com a finalitat fer perviure la memòria dels qui han mort en les condicions més terribles que l'home ha estat capaç de crear fins llavors, amb la voluntat que això no es torni a produir mai més.”

Dr. David Serrano Blanquer

Joaquim Amat-Piniella : la memòria catalana als camps nazis

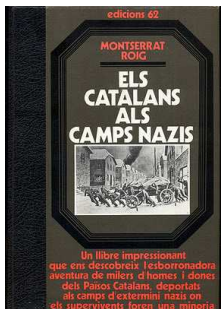
AMAT PINIELLA, Joaquim. *K. L. Reich*. Barcelona : Club Editor, 1963



K.L. Reich va ser escrita a Andorra entre 1945 i 1946 tot i que no va poder ser publicada fins al 1963 per culpa de la censura franquista. La novel·la analitza la peripècia vital i moral de l'Emili, un deportat republicà que sobreviu cinc anys en un camp de concentració fent dibuixos pornogràfics per als SS. Entre la novel·la de formació i la novel·la de la condició humana, *K.L. Reich* és una proposta rellevant al costat d'altres obres canòniques de Primo Levi, Jorge Semprún o Imre Kertész pel que fa a la reflexió, des del laïcisme, sobre les conseqüències de l'Holocaust



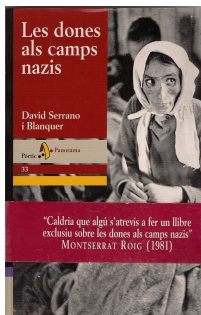
ROIG FRANSITORRA, Montserrat *Els catalans als camps nazis*.
Barcelona: Edicions 62, 1977.



Aquesta llibre tracta dels ciutadans nascuts o immigrants en els Països Catalans que van patir la deportació als camps nazis. Són ells mateixos els qui parlen amb les a través de les paraules de Montserrat Roig, així la lluita heroica dels deportats republicans per resistir davant la degradació i la barbàrie del nazisme i per mantenir-se fidels als seus ideals resulta encara una lliçó actual, fecunda i esperançadora.

SERRANO I BLANQUER, David *Les dones als camps nazis*.
Barcelona : Pòrtic, 2003.

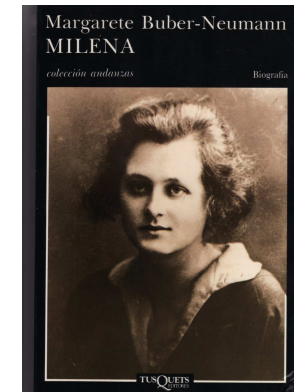
Les seqüeles de l'horror nazi perviuen entre nosaltres. L'extermini organitzat que els feixistes perpetraren contra milions de dones i homes ha pogut aflorar gràcies a les més diverses formes de testimoniatge.



BASSA, David, RIBÓ, Jordi *Memòria de l'infern*. Barcelona: Edicions 62, 2002



FRANK, Anna *Diari*.
Barcelona : Debolsillo, 2005



BUBER-NEUMANN, Margarete. *Milena*.
Barcelona : Tusquets, 1987

Novel·la

AMAT-PINIELLA, Joaquim. *Retaule en gris*. Alzira : Bromera, 2012
AMAT-PINIELLA, Joaquim. *Roda de solitaris*. Muro: Ensiola, 2010
FREI, Pierre. *Berlín 1945*. Barcelona: RBA Bolsillo, 2007
KERTÉSZ, Imre. *Sin destino*. Barcelona: Acantilado, 2001
LEVI, Primo. *Trilogía de Auschwitz*. Barcelona : El Aleph, 2009
SEMPRÚN Jorge *La escritura o la vida*. Barcelona: Tusquets , 1995

Biografia

WIESEL, Elie. *Todos los torrentes van a la mar*.
Madrid: Anaya & Mario Muchnik, 1996
DOERRY, Martin *El Meu cor ferit : biografia de Lilli Jahn, 1900-1944*
Barcelona : Columna , 2003

Relats personals

LASKIER, Rutka *El cuaderno de Rutka*. Santillana: Madrid, 2008
LEVI, Primo. *Vivir para contar. Escribir tras Auschwitz*.
Barcelona: Alpha Decay, 2009,