



“CARRER DE LA REVOLUCIÓ”

Rètol pintat a l'antiga façana de l'edifici situat al carrer Sant Roc, 1 de L'Hospitalet.

L'edifici presentava un arrebossat a tota la façana de calç i l'última capa un estucat de color rosat sobre el qual es va pintar el nom del carrer amb una plantilla: carrer de la revolució.



Registre : **H-10440**

Dimensions: 40 x 65 x 3 cm

Material / tècnica: aglomerat de morter, pintat.

Inscripció: CARRER DE...A..VO (carrer de la revolució), tipografia de color negre, en majúscules, sobre fons ocre.

Data ingrés 29/07/2016

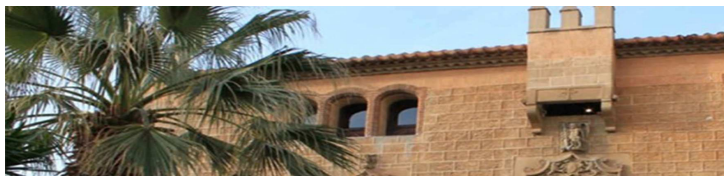
Procedència: rètol pintat a l'antiga façana de l'edifici situat al carrer Sant Roc, 1 de L'Hospitalet.

Context històric

Els noms dels carrers –el nomenclàtor- són un referent de la identitat local raó per la qual cosa han estat instrumentalitzats històricament per les autoritats com a transmissors de valors i idees. Els símbols o la retolació a l'espai públic esdevenen la representació d'una entitat, ideologia o institució.

L'anticlericalisme va ser una característica comuna de la ideologia d'esquerra dels anys 30 del s. XX, ja que la jerarquia catòlica donava suport a les forces conservadores i era contrària a les reformes dels governs progressistes.

El cop militar del 18 de juliol de 1936 fracassà a Catalunya i dies després es constituí el Comitè Central de Milícies Antifeixistes iniciant el període conegut com a “revolucionari”. A L'Hospitalet van coexistir l'autoritat de l'Ajuntament i la del Comitè Local de Milícies Antifeixistes.



El 2 de setembre de 1936 el Ple aprova el canvi de nom de quinze carrers i places. Es volia treure de la via pública aquells noms amb significació política i religiosa contrària als principis revolucionaris. El carrer de Sant Roc va anomenar-se carrer de la Revolució. La immediatesa per aplicar els acords i la manca de recursos es materialitzen en una retolació senzilla amb lletra majúscula pintada de color negre.

Amb la victòria de l'exèrcit franquista l'any 1939, les noves autoritats van restituir el nom del carrer de Sant Roc i la "retolació revolucionària" es va cobrir amb una capa de pintura.

En ocasió de la reconstrucció recent de la finca on es trobava, el Museu de l'Hospitalet va encarregar l'arrencament i consolidació d'aquest rètol que ara presentem com a testimoni d'una part de la nostra història recent.

Bibliografia

Camós i Cabacerán, Joan: L'Hospitalet : la història de tots nosaltres, 1930-1936. Barcelona: Diputació de Barcelona, DL 1986

Logia Artis. Conservació – restauració de béns culturals: Informe de la intervenció de conservació – restauració rètol del carrer Sant Roc de l'Hospitalet de Llobregat (2016)

Museu de l'Hospitalet

Casa Espanya. c. Joan Pallarés, 38
Dimarts a divendres de 17 a 20 h.
Dissabtes i diumenges d'11 a 14 h
Dilluns tancat.
Accés lliure

L'Harmonia. Pl. Josep Bordonau, 6
Dimarts a divendres de 17 a 20 h.
Dissabtes i diumenges d'11 a 14 h
Dilluns tancat.
Accés lliure

cultura.museu@l-h.cat

t. 93 403 61 10

<http://www.museul-h.cat>



MUSEUS EN LÍNIA

<http://ow.ly/R3I930hQRhu>