

DE SAGAS Y LIBROS (III)



Ajuntament de L'Hospitalet



Legado, El (Paolini, Christopher)

Leviathan (Westerfeld, Scout)

Leyendas de Dune (Herbert, Brian / Anderson, Kevin J.)

materia oscura, La (Pullman, Philip)

Memorias de Idhun (Gallego, Laura)

Millenium (Larsson, Stieg)

Nacidos de la bruma (Sanderson, Brandon)

Narnia (Lewis, C.S.)

Pendragon I (Lawhead, Stephen R.)

*Percy Jackson y las crónicas de Kane
(Riordan, Richard Russell)*

*Percy Jackson y los dioses del Olimpo
(Riordan, Richard Russell)*

Pídeme lo que quieras (Maxwell, Megan)

pilares de la tierra, Los (Follet, Ken)

Príncipe de la Nada, El (Bakker, R. Scott)

Señor de los anillos, El (Tolkien, J.R.)

Señor de tiempo, El (Cooper, Louise)

Septimus (Sage, Angie)

Sombras de Grey (James, E.L.)

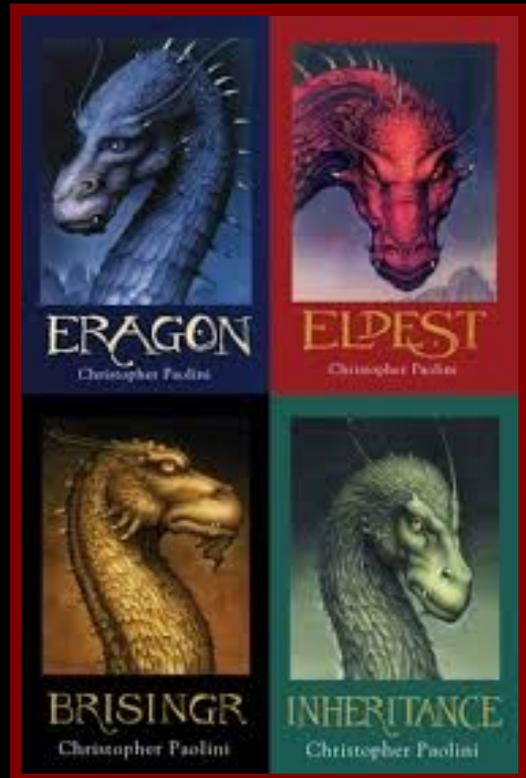
Sookie Stackhouse "True Blood" (Harris Charlaine)

tapiz de Fionavar, El (Kay, Guy Gavriel)

EL LEGADO

Paolini, Christopher

El argumento de Eragon comenzó como el sueño despierto de un adolescente. El amor que sentía Paolini por la magia de los relatos le llevó a crear una novela que le hiciera disfrutar mientras la leyese.



Todos los personajes de Eragon son producto de la imaginación de Paolini excepto Ángela, la herbolaria, que está vagamente basada en su propia hermana.

*Eragon
Eldest
Brisingr
Legado*



LEVIATHAN

Westerfeld, Scout

Leviathan
Behemoth
Goliath

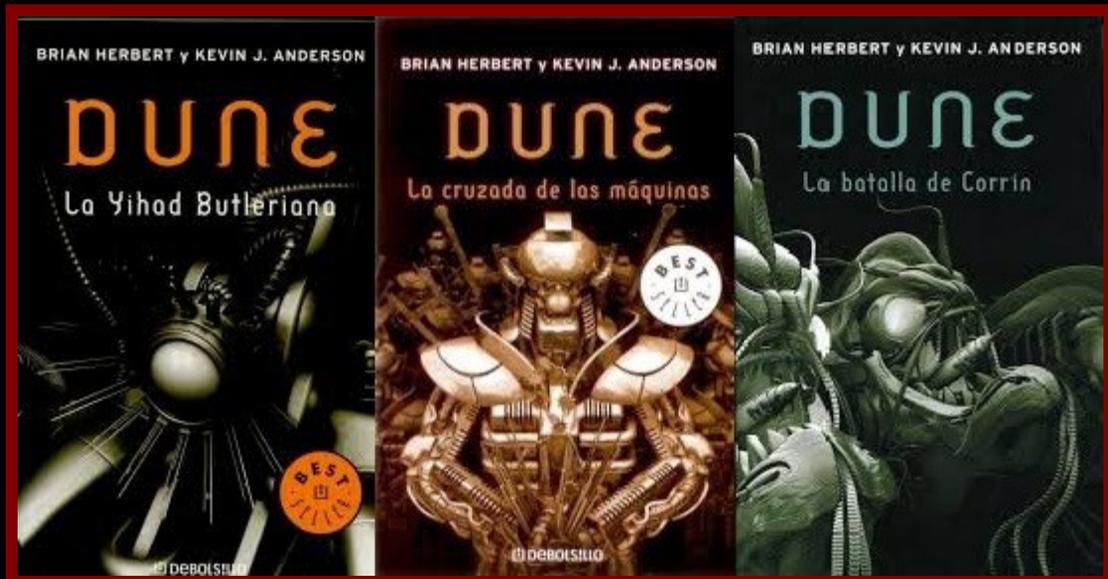
La Primera Guerra Mundial es inminente. Los austrohúngaros y alemanes tienen sus clánkers, unas máquinas de acero con motores de vapor cargados de armas y municiones. Los darwinistas británicos emplean animales fabricados como armas de guerra. Su Leviathan es un dirigible ballena, la bestia más poderosa de la flota británica. Los caminos de Alek y Deryn se cruzan de la forma más inesperada llevándolos a ambos a bordo del Leviathan donde darán la vuelta al mundo y vivirán una fantástica aventura que cambiará sus vidas para siempre.



LEYENDAS DE DUNE

Herbert, Brian / Anderson, Kevin J.

La Yihad Butleriana
La cruzada de las máquinas
La batalla de Corrin



Cuando el Imperio Antiguo empezó a decaer, y la mayoría de la gente delegaba en máquinas todas las tareas, un visionario que tomó el nombre de Tlálóc intentó revivir el espíritu humano. Pero fueron unos inadaptados los que le siguieron.



LA MATERIA OSCURA

Pullman, Philip

La historia se ambienta en un multiverso, transcurriendo en distintos mundos paralelos. En *Luces del norte*, la historia comienza en un mundo muy parecido a éste, con una serie de diferencias sutiles, del cual procede Lyra, una de las protagonistas. En *La daga*, la acción se sitúa entre un tercer universo y éste. Por último, en *El catalejo lacado* la historia se desarrolla alternativamente en diversos universos.



Luces del norte
La daga
El catalejo lacado



MEMORIAS DE IDHUN

Gallego, Laura

Memorias de Idhún I: *La Resistencia*

Memorias de Idhún II: *Tríada*

Memorias de Idhún III: *Panteón*



Memorias de Idhún es una trilogía de fantasía que transcurre en varios mundos: la Tierra, Limbhad y, por supuesto, Idhún, el mundo de los tres soles y las tres lunas. Acompaña a Jack, Victoria y los demás en la aventura más grande de sus vidas, en una lucha por salvar a los idhunitas del gobierno de Ashran el Nigromante y los sheks, las temibles serpientes aladas.



MILLENIUM

Larsson, Stieg

La Trilogía *Millennium* es una serie de novelas escritas por Stieg Larsson y publicadas póstumamente. Están protagonizadas por Mikael Blomkvist y Lisbeth Salander.

El escritor sueco fallece pocos días antes del lanzamiento de su primer libro, y justo cuando acababa de entregar a su editor el tercero de los libros que componen la trilogía.

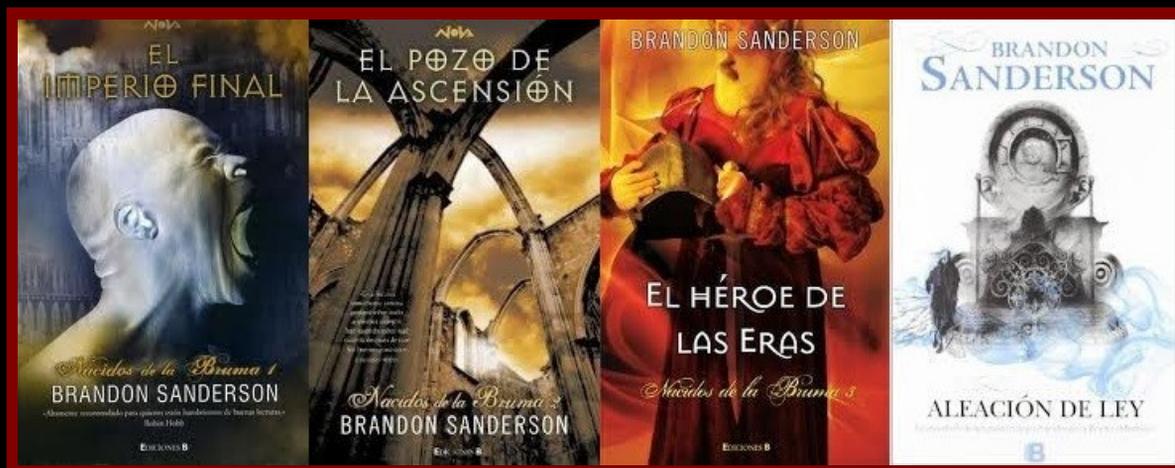


Los hombres que no amaban a las mujeres
La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina
La reina en el palacio de las corrientes de aire



NACIDOS DE LA BRUMA

Sanderson, Brandon



Durante mil años los skaa han sido esclavizados y viven sumidos en un miedo inevitable. Durante mil años el Lord Legislador reina con un poder absoluto gracias al terror, a sus poderes e inmortalidad. Le ayudan «obligadores» e «inquisidores», junto a la poderosa magia de la «alomancia». Pero los nobles, con frecuencia, han tenido trato sexual con jóvenes skaa y, aunque la ley lo prohíbe, algunos de sus bastardos han sobrevivido y heredado los poderes alománticos: son los «nacidos de la bruma» (mistborns).

El imperio final
El pozo de la ascensión
El héroe de las eras
Aleación de Ley



NARNIA

Lewis, C.S.

Orden de publicación

1. El león, la bruja y el armario
2. El príncipe Caspian
3. La travesía del viajero del Alba
4. La silla de plata
5. El caballo y el muchacho
6. El sobrino del mago
7. La última batalla

Orden cronológico

1. El sobrino del mago
2. El león, la bruja y el armario
3. El caballo y el muchacho
4. El príncipe Caspian
5. La travesía del viajero del Alba
6. La silla de plata
7. La última batalla

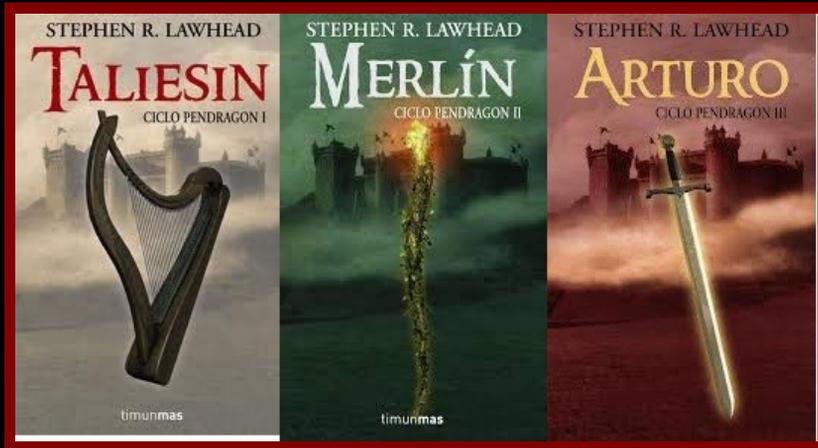


Relata las aventuras en Narnia, tierra de fantasía y magia creada por el autor, y poblada por animales parlantes y otras criaturas mitológicas que se ven envueltas en la eterna lucha entre el bien y el mal.

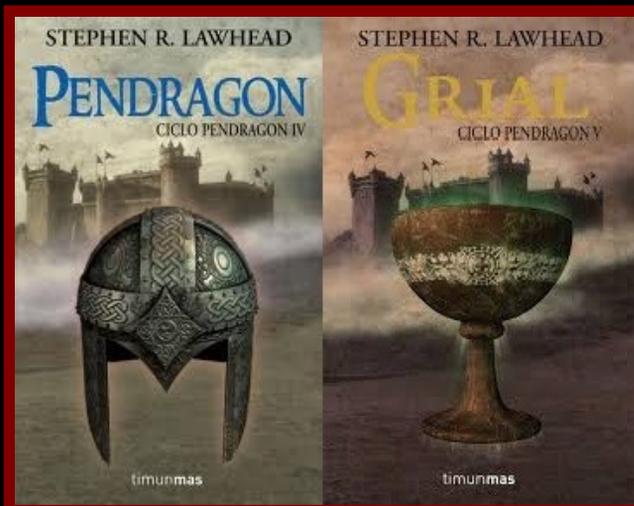


PENDRAGON I

Lawhead, Stephen R.



Ésta es una historia que abarca dos mundos, un sueño que canta en el corazón, un amor que engendra el milagro de Merlín... de Arturo... y un destino que es más que un reino.



*Taliesin
Merlín
Arturo
Pendragon
Grial*



PERCY JACKSON Y LAS CRÓNICAS DE KANE

Riordan, Richard Russell



La pirámide roja
El trono de fuego
La sombra de la serpiente

Nuestro padre hizo explotar el Museo Británico con un extraño conjuro. Fue entonces cuando nos enteramos de que, además de un reconocido arqueólogo, era una especie de mago del Antiguo Egipto.



PERCY JACKSON Y LOS DIOS DEL OLIMPO

Riordan, Richard Russell



El ladrón del rayo
El mar de los monstruos
La maldición del titán
La batalla del laberinto
El último héroe del Olimpo

Expulsado de seis colegios, Percy padece dislexia y dificultades para concentrarse, o al menos ésta es la versión oficial. Objeto de burlas por inventarse historias fantásticas, ni siquiera él mismo acaba de creérselas hasta el día que los dioses del Olimpo le revelan la verdad: Percy es nada menos que un semidiós, es decir, el hijo de un dios y una mortal.

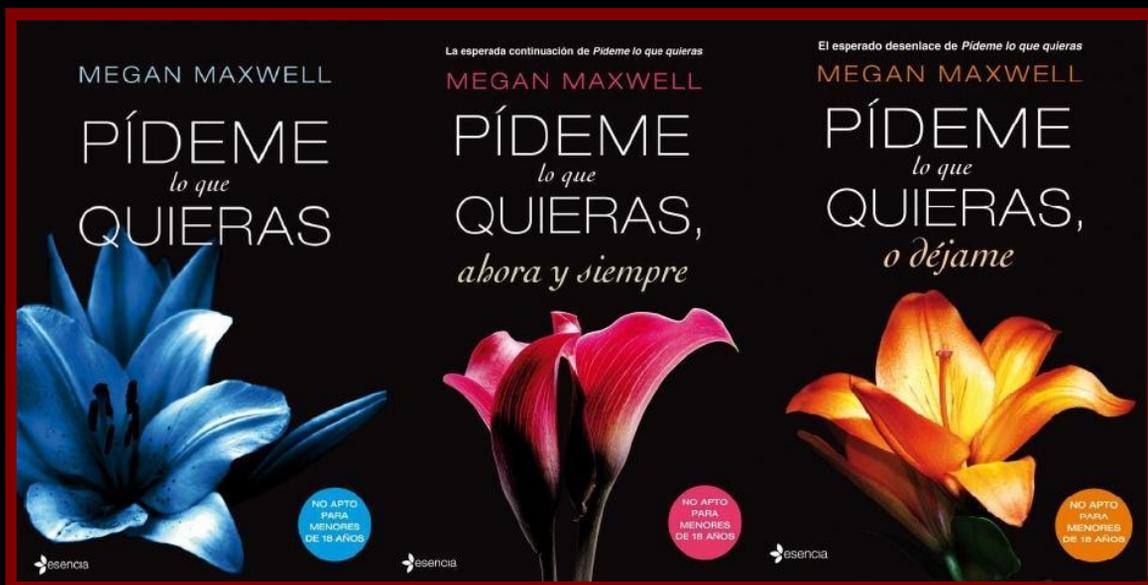


PÍDEME LO QUE QUIERAS

Maxwell, Megan

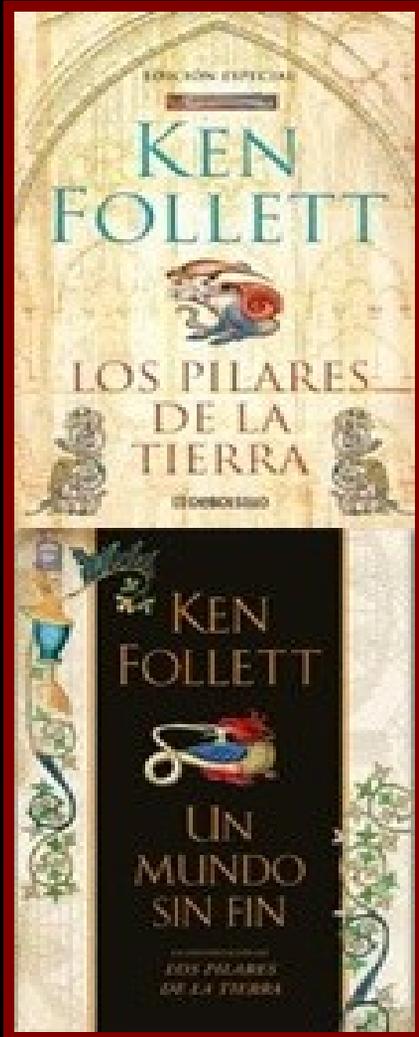
Tras la muerte de su padre, Eric Zimmerman, un prestigioso empresario alemán, decide viajar a España para supervisar las delegaciones de la empresa Müller. En la oficina central de Madrid conoce a Judith, una joven ingeniosa y divertida de la que Eric se encapricha al instante.

Pídeme lo que quieras
Pídeme lo que quieras, ahora y siempre
Pídeme lo que quieras o déjame



LOS PILARES DE LA TIERRA

Follet, Ken



Pilares de la tierra
Un mundo sin fin

Ambientada en Inglaterra en la Edad Media, en concreto en el siglo XII, durante un periodo de guerra civil conocido como la Anarquía inglesa, entre el hundimiento del White Ship y el asesinato del arzobispo Thomas Becket.

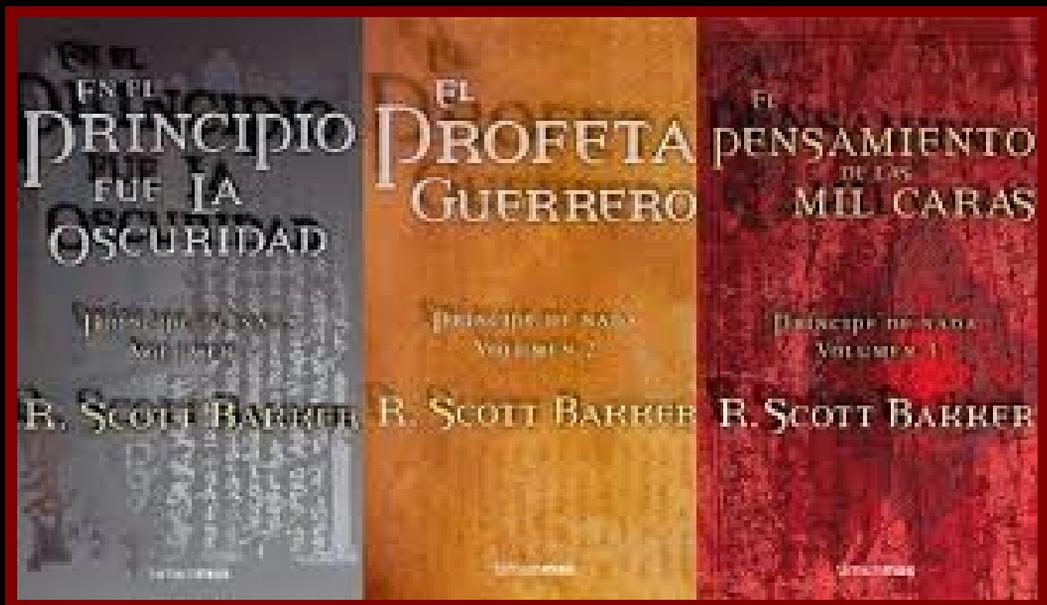
La novela describe el desarrollo de la arquitectura gótica a partir de su precursora, la arquitectura románica y las vicisitudes del priorato de Kingsbridge en contraste con el telón de fondo de acontecimientos históricos que se estaban produciendo en ese momento.



EL PRÍNCIPE DE NADA

Bakker, R. Scott

Describe el emerger de Anasûrimbor Kellhus, un brillante monje guerrero, como el Profeta Guerrero. Kellhus muestra increíbles poderes de predicción y persuasión, derivados de la paz espiritual y una profunda comprensión de las relaciones causales.



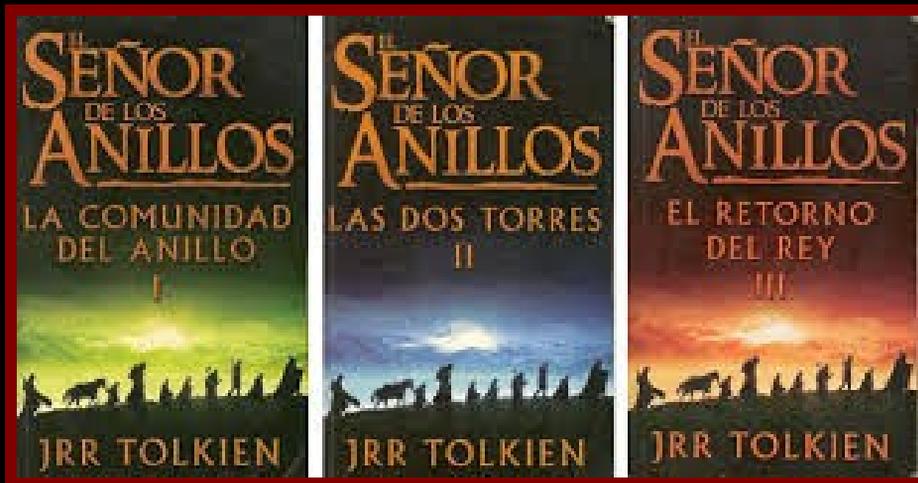
*En el principio fue la oscuridad
El Profeta Guerrero
El Pensamiento de las Mil Caras*



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Tolkien, J.R.

El Señor de los Anillos fue iniciado como una secuela de *El hobbit*, una historia de fantasía publicada en 1937 y que en un principio había sido escrita por Tolkien para sus hijos. La popularidad de *El hobbit* provocó que la editorial George Allen & Unwin pidiera a Tolkien más historias relacionadas con la novela y, de esta forma, el autor comenzó a escribir la que se convertiría en *El Señor de los Anillos* y que no acabaría hasta once años después, en 1948.



La comunidad del anillo

Las dos torres

El retorno del Rey



EL SEÑOR DEL TIEMPO

Cooper, Louise

Tarod, un chiquillo con unas capacidades mágicas excepcionales, es llevado junto a los sacerdotes de Aeoris, el sumo dios del Orden, donde es instruido y aprende a dominar su poder. Pasados los años, Yandros, la personificación del Caos se le aparece, revelándole que su destino es ser el vehículo que traerá de nuevo el Caos al mundo.



El iniciado
El proscrito
El orden y el caos



SEPTIMUS

Sage, Angie



Trata sobre las aventuras del héroe homónimo, quien en cuanto séptimo hijo de un séptimo hijo tiene una habilidad mágica increíble.

Septimus

Septimus y el hechizo imposible

Septimus y el último alquimista

Septimus y el anillo de las dos caras

Septimus en la Isla Encantada

Septimus y la magia negra

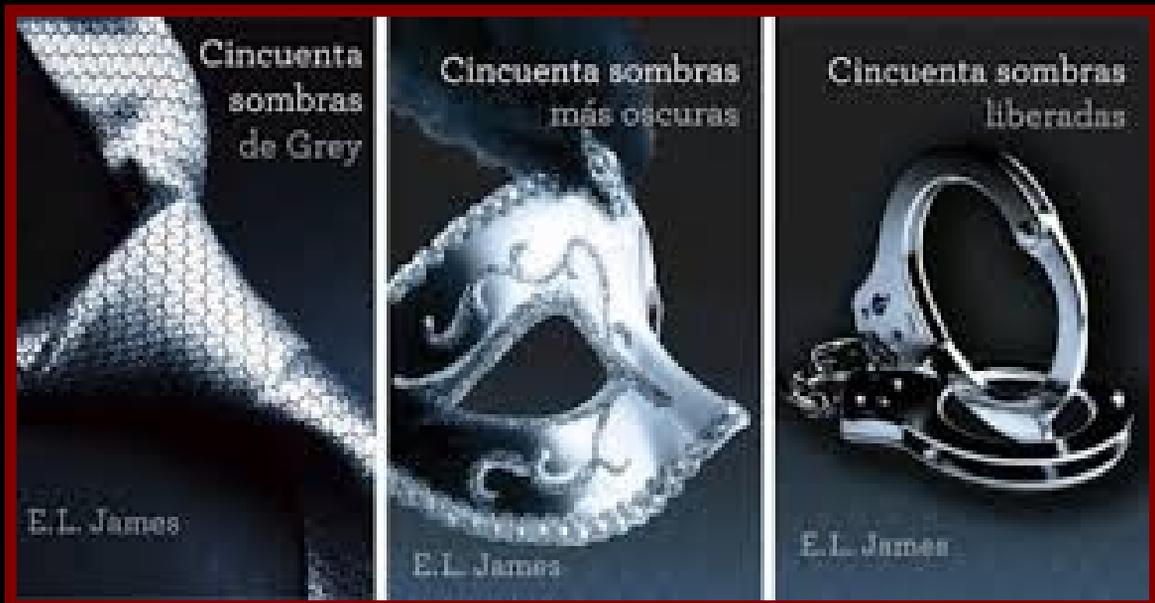


SOMBRAS DE GREY

James, E. L.

Cuando la estudiante de Literatura Anastasia Steele recibe el encargo de entrevistar al exitoso y joven empresario Christian Grey, queda impresionada al encontrarse ante un hombre atractivo, seductor y también muy intimidante.

Cincuenta sombras de Grey
Cincuenta sombras más oscuras
Cincuenta sombras liberadas



SOOKIE STACKHOUSE (TRUE BLOOD)

Harris, Charlaine

Sookie narra su vida en primera persona. Es una camarera telepata en el ficticio pueblo de Bon Temps, situado en Luisiana, Estados Unidos.

La serie True Blood de HBO está basada en la saga de *Sookie Stackhouse*.

*Muerto hasta el
anocheecer*

Vivir y morir en Dallas

El Club de los Muertos

Muerto para el mundo

Más muerto que nunca

Definitivamente muerta

Todos juntos y muertos

De muerto en peor

Muerto y enterrado

Una pizca de muerte

Muerto en familia

El Día del Juicio Mortal

Deadlocked

Muerto para siempre



EL TAPIZ DE FIONAVAR

Kay, Guy Gavriel

La narración explora dos mundos que se van mezclando a lo largo de la historia; el real por un lado y el mundo fantástico de Fionavar por el otro. Un portal abierto en el tapiz une a los dos mundos por donde los personajes, que han sido elegidos, deben restaurar el caos producido en Fionavar para que el universo no desaparezca.

El árbol del verano
Sendero de tinieblas
Fuego errante

