



**Precios públicos 2019**

## 2. PRECIOS PÚBLICOS DE LOS SERVICIOS CULTURALES

### Tarifas

I. Precios públicos por la asistencia a talleres, cursos y seminarios en los centros culturales y bibliotecas

a) Cursos y seminarios en los centros culturales y bibliotecas

<b>Tarifa: curso o seminario</b>	<b>Por mes Euros</b>
Iniciación a la fotografía	36,20
Seminario fotografía	46,15

<b>Tarifa: curso o seminario</b>	<b>Por hora Euros</b>
Iniciación a la fotografía	3,00
Introducción a la fotografía	3,75
Seminario fotografía	2,50
Sensibilización teatral	4,80
Iniciación al teatro	4,25
Curso/taller de aprendizaje artístico	2,90
Curso/taller de aprendizaje tecnológico, artístico y sociocultural	3,52

<b>Tarifa: curso casal de teatro</b>	<b>Primera quincena julio Euros</b>
Precio curso modalidad A	121,60
Precio curso modalidad B	196,20
Precio curso modalidad C	223,35

Modalidad A: de 9 a 13 horas, en una actividad exclusivamente teatral.

Modalidad B: de 9 a 15 horas, añadiendo la comida a la actividad teatral.

Modalidad C: de 9 a 17 horas, añadiendo tiempo de juego en la comida y en la actividad teatral.

b) Otros servicios complementarios

<b>Tarifa</b>	<b>Euros</b>
1. Impresión de documentos resultantes de la utilización del servicio de ofimática y de las consultas a través de Internet	
1.1. DIN A4, en blanco y negro. Por hoja	<b>0,13</b>
1.2. DIN A3, en blanco y negro. Por hoja	<b>0,27</b>
1.3. DIN A4, en color. Por hoja	0,41
1.4. DIN A3, en color. Por hoja	0,71



**Precios públicos 2019**

Bonificaciones

Los precios públicos del apartado a) de la tarifa I tendrán una bonificación del 25 por ciento para las personas que pertenezcan a una familia numerosa. La acreditación se hará mediante la presentación del título correspondiente expedido por la Generalitat de Catalunya.

II. Precios públicos para la asistencia a talleres pedagógicos, rutas urbanas y visitas del Museo de l'Hospitalet

Tarifa	Euros
1. Talleres didácticos de cualquier especie	
1.1. Talleres destinados a grupos de escolares o de personas adultas sin ánimo de lucro (10/30 personas)	<b>35,00</b>
1.2. Talleres destinado a empresas (hasta 30 personas)	<b>225,00</b>
2. Rutas y visitas didácticas (hasta 30 personas)	
2.1. De 1 hora en día laborable, destinadas a empresas	<b>90,00</b>
2.2. De 2 horas en día laborable, destinadas a empresas	<b>135,00</b>
2.3. De 1 hora en día festivo, destinadas a empresas	<b>135,00</b>
2.4. De 2 horas en día festivo, destinadas a empresas	<b>170,00</b>
2.5. De 1 hora en inglés, destinadas a empresas	<b>96,00</b>
2.6. De 2 horas en inglés, destinadas a empresas	<b>185,00</b>

Bonificaciones

a) Talleres destinados a grupos de escolares o de personas adultas sin ánimo de lucro (10/30 personas).

Bonificaciones del 20 por ciento.

b) Los precios públicos por la asistencia a rutas y visitas didácticas.

Bonificación del 25 por ciento para los siguientes colectivos:

- Personas que pertenezcan a una familia monoparental
- Personas que pertenezcan a una familia numerosa
- Personas jubiladas
- Estudiantes
- Personas que formen parte de colectivos, asociaciones o entidades que tengan por objeto la promoción del Patrimonio
- Entidades sin ánimo de lucro, registradas en el Registro de Entidades Municipal
- Grupos organizados para los equipamientos o ayuntamientos integrantes de la "Xarxa de museus locals de la Diputació de Barcelona" y de la "Xarxa d'Arxius municipals de la Diputació de Barcelona".

La acreditación se hará mediante la exhibición del carnet o documento acreditativo de la pertenencia a cualquiera de los colectivos.

III. Precios públicos para la venta de catálogos y publicaciones del Centro Cultural Metropolitano Tecla Sala

**Precios públicos 2019**

<b>Catalogo / publicación</b>	<b>Autor/a</b>	<b>Euros</b>
Albert Ràfols Casamada. Els espais de color. Pintura 1980-2003	Ràfols Casamada	22,34
Alfons Borrell o la celebració del color	Alfons Borrell	33,46
Anda-Los límites de la materia	José Ramon Anda	22,34
Andrés Serrano: el dedo en la llaga	Andrés Serrano	28,00
Artificial. Fotografies de l'imaginari	Escola Serra i Abella	6,73
Dora Maar. La fotografia , Picasso i els surrealistes	Diversos	26,83
Fundació Arranz Bravo-La Col·lecció	Arranz Bravo	27,95
Jaime de la Jara. Lie	Jaime de la Jara	11,17
Joaquín Chancho-Prospectiva 1973-2003	Joaquin Chancho	22,34
Joma.Magma i altres matèries	Joma	22,34
Jordi Alcaraz. La pintura als pregons	Jordi Alcaraz	33,46
Jorge R. Pombo – Variacions de pintura	Jorge R. Pombo	11,17
Jose María Aizpúrua – La mirada moderna	José María Aizpúrua	30,35
Jove Creació Europea 2007/2009		11,17
Joan Furriols. El lloc del temps	Joan Furriols	33,46
L'art conceptual espanyol en la Col·lecció Rafael Tous	Diversos	26,83
Les estances de la metàfora	Diversos	16,78
Neorealisme La nova imatge a Itàlia 1932-1960		39,27
Ouka Leele. Inèdita	Ouka Lee	64,92
Rafael Barradas 1914-929	Rafael Barradas	33,56
Sol Levitt Fotografia	Sol Levitt	22,44
Agitadors de consciència		16,22
SOS: Senyals de fum des d'un subsòl	Antoni Llena	43,30
Jove Creació Europea 2009/2011		10,81
Jaume Ribas 1990-2011		27,03
Un viatge de mil dimonis (i un parell d'àngels) OPS	El Roto, Rábajo	41,62
Antoni Marqués. Manual de resistència i acció		36,41
Ferran Feixa. Fotografia 1973-2013		35,70
Joaquim Chancho. Dibuixa una línia i segueix-la		40,80
Qui té por del roig?	Diversos	20,00
El moll de l'os	Josep M. Alcover	30,00
Col·lecció Bassat 1947-1979		35,00
L'Hospitalet recorda JIMENEZ BALAGUER		30,00
La lliçó de Diògenes		30,00
Gervasio Sánchez. Antologia		35,00
<b>Recorreguts</b>	<b>Margarita Andreu</b>	<b>20,00</b>
<b>La pràctica impossibilitat del dejuni</b>	<b>Jaume Pitarch</b>	<b>20,00</b>
<b>All Migthy Pencil</b>	<b>Lluís Lleó</b>	<b>20,00</b>
<b>Elèctric i llunyà. Fotografia contemporània colecció olorVISUAL</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>20,00</b>
<b>Tres temps. Barcelona-L'Hospitalet. 1975-1988-1993</b>	<b>Pepe Espaliú</b>	<b>20,00</b>
<b>Invoice</b>	<b>Jaume Pitarch</b>	<b>20,00</b>
<b>I tu què has fet per l'art?</b>	<b>Eugenio Ampudia</b>	<b>20,00</b>
<b>Teixint identitats</b>	<b>Autors diversos</b>	<b>20,00</b>
<b>Àngels Ribé</b>	<b>Àngel Ribé</b>	<b>20,00</b>
<b>L'H.Art-89</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>



*Precios públicos 2019*

Nicaragua, 15 pintoras primitivas	UNAP	5,00
Niebla. Pintura encara	Josep Niebla	5,00
Biennal europea del patrimoni	Artistes diversos	5,00
Gabarrón en la dinámica del deporte	Cristóbal Gabarrón	5,00
Pazos	Carlos Pazos	5,00
Les puntaires	Centre d'Art Alexandre Cirici	5,00
Paisatges	Guerrero Medina	5,00
Hernández Pijuan, Pintura 1972-1992	Joan Hernández Pijuan	5,00
Perico Pastor	Perico Pastor	5,00
Confluencias	Artistes diversos	5,00
15 Anys de Taller de Pubilla Casas	Artistes diversos	5,00
Beneyto	Antonio Beneyto	5,00
Ortuño, Ara	Roberto Ortuño	5,00
Robert Llimós a la Tecla	Robert Llimós	5,00
De Royo a Miró	Royo	5,00
Abattoirs	Artistes diversos	5,00
Idees, Imatges, Identitats	Artistes diversos	5,00
Ansesa, Camins del Negre	Ansesa	5,00
Tots els colors del món	Pere Munné	5,00
Barradas	Rafael Barradas	5,00
Trajets et convergences	Escultors romanesos	5,00
No hay isla que por bien no venga	Adrián Morales	5,00
Jorge de los Santos	Jorge de los Santos	5,00
Una visión	Gerardo Rueda	5,00
Continuïtat, Itinerari Personal dels 60 ...	Artistes diversos	5,00
A Jorge Guillén	Artistas de Valladolid y artistas TPK	5,00
Imagen y Círculo	Xaro Castillo	5,00
Corberó a la Tecla	Xavier Corberó	5,00
Ferran Soriano 1970-1995	Ferran Soriano	5,00
Dies i Miratges	Ricard Vaccaro	5,00
Encreuats (Intercanvi Artistes L'H)	Artistes diversos	5,00
En el Otro lado de las Cosas	Artistes diversos	5,00
Trajectes i Convergències	Artistes diversos	5,00
Rafael Solanich (1895-1990)	Rafael Solanich	5,00
L'objecte sensible	Díez Gil	5,00
Children's Corner (El racó dels Nens)	Artistes diversos	5,00
Gardy Artigas	Gardy Artigas	5,00
La Sensibilitat Ordenada	Juan de Andrés	5,00
El Depósito que somos, la presión que sentimos	Albert Casañé	5,00
Procés	Rey Polo	5,00
Ceràmiques	Frederic Amat	5,00
I Want More (Quiero más)	Lise Floistad	5,00
Alberto Peral	Alberto Peral	5,00



**Precios públicos 2019**

<b>Emmanuel Sougez</b>	<b>Emmanuel Sougez</b>	<b>5,00</b>
<b>Dibuixos i Gravats</b>	<b>Barry Flanagan</b>	<b>5,00</b>
<b>Processos artístics i esport</b>	<b>Cristóbal Gabarrón</b>	<b>5,00</b>
<b>Com ens veiem. Imatges i Arquetips Femenins</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Els dibuixos Mescalínics</b>	<b>Henri Michoux</b>	<b>5,00</b>
<b>Nowhere / De Bello Público</b>	<b>Rogelio López Cuenca + QUAM</b>	<b>5,00</b>
<b>Perquè haig de preocupar-me d'una noia</b>	<b>Manuel Ocampo</b>	<b>5,00</b>
<b>De coraz(i)ón</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Jardí d'Eros</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Quaderns/Cuadernos Tecla Sala</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Perder la cabeza</b>	<b>Francesc Torres</b>	<b>5,00</b>
<b>Autoretrats i més sexe</b>	<b>Sarah Lucas</b>	<b>5,00</b>
<b>Fotografies 1977-2000</b>	<b>Alberto García-Alix</b>	<b>5,00</b>
<b>Des de la distància</b>	<b>Anglada Camarasa</b>	<b>5,00</b>
<b>Bibliografia de l'instant</b>	<b>Ferdinando Scianna</b>	<b>5,00</b>
<b>Cos i llenguatge</b>	<b>Antoni Tàpies</b>	<b>5,00</b>
<b>Magma i altres matèries</b>	<b>Joma</b>	<b>5,00</b>
<b>Sopa de llibres, lletres, escriptures i textos</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Saló Europeu de Joves Creadors</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Mestres de l'Art en el Cartell</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Mentides. Escola Serra i Abella</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Jove Creació Europea</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Premi internacional de Pintura Guasch Coranty 2012</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Poéticas CAM</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>
<b>Premi Internacional de Pintura Guasch Coranty 2015</b>	<b>Artistes diversos</b>	<b>5,00</b>

**Bonificaciones**

Bonificaciones del 10 por ciento para los siguientes colectivos:

- Personas que pertenezcan a una familia monoparental
- Personas que pertenezcan a una familia numerosa
- Personas jubiladas
- Estudiantes
- Personas que formen parte de colectivos, asociaciones o entidades que tengan por objeto la creación y producción artística
- Entidades sin ánimo de lucro, registradas en el Registro de Entidades Municipal

La acreditación se hará mediante la exhibición del carnet o documento acreditativo de la pertenencia a cualquiera de los colectivos.

IV. Precios públicos para la venta de catálogos y publicaciones del Museo Municipal de l'Hospitalet.

<b>Catálogo o publicación</b>	<b>Euros</b>
Catálogo de la exposición "Carrer del Xipreret. El temps condensat.	7,04



**Precios públicos 2019**

Fotografies de Jordi Morera”	
Catálogo de la exposición “Estampa Popular”	7,04
Catálogo de la exposición de Guinovart “Nòmada, Utòpic Barradas trencant barratges”	13,97
Catálogo de la exposición “La col.lecció d’art de l’Hospitalet”	13,97
Catálogo de la exposición “Moure l’aigua”	7,04
Catálogo de la exposición “Paraula de medusa”	10,51
Catálogo de la exposición “Viatjant vides, creant móns”	10,51
Catálogo de las exposiciones “La col.lecció d’art de l’Hospitalet. Obra sobre paper”	23,21
El meu josep Janés i Olivé	2,14
Els pagesos de Provençana ( 984-1807 ) Societat i economia a L´Hospitalet pre-industrial Llibre I	10,51
Els pagesos de Provençana ( 984-1807 ) Societat i economia a L´Hospitalet pre-industrial Llibre II	10,51
Els pagesos de Provençana ( 984-1807 ) Societat i economia a L´Hospitalet pre-industrial Llibre III	10,51
Els pagesos de Provençana ( 984-1807 ) Societat i economia a L´Hospitalet pre-industrial Llibres I, II i III	20,96
Fulls històrics de l’Hospitalet. Notes documentals d’arxiu	2,09
L’Hospitalet de Llobregat 1573-1632	2,09
L’Hospitalet de Llobregat. Imatges i records	5,87
Població i economia de l’Hospitalet preindustrial	2,09
Revista Identitats, número doble 2/3	3,47

Bonificaciones:

Bonificación del 10 por ciento para los siguientes colectivos:

- Personas que pertenezcan a una familia monoparental
- Personas que pertenezcan a una familia numerosa
- Personas jubiladas
- Estudiantes
- Personas que formen parte de colectivos, asociaciones o entidades que tengan por objeto la creación y promoción del Patrimonio
- Entidades sin ánimo de lucro, registradas en el Registro de Entidades Municipal

La acreditación se hará mediante la exhibición del carnet o documento acreditativo de la pertenencia a cualquiera de los colectivos.

V. Precios públicos para la utilización del “Auditori Barradas”

Tarifa	Euros
1. Utilización de sala de actos con personal técnico y servicio de conserjería	
1.1. Para personas físicas o jurídicas que tengan un objeto social en el ámbito de la cultura y la divulgación. Por hora	53,00
1.2. Para personas físicas o jurídicas que trabajen en otros ámbitos. Por hora	106,00



**Precios públicos 2019**

2. Utilización de la sala de estudios	
2.1. Para personas físicas o jurídicas que tengan un objeto social dentro del ámbito de la cultura y la divulgación. Por hora	25,50
2.3 Para personas físicas o jurídicas que trabajan en otros ámbitos. Por hora	51,00

No estarán sujetos al abono de los precios las entidades sin ánimo de lucro, registradas en el Registro de Entidades Municipal, así como las personas físicas o jurídicas que presenten propuestas relacionadas con la programación y objetivos del equipamiento, y sean acontecimientos considerados de interés público por su contenido cultural o social, esto sólo se aplicará cuando el evento sea abierto a toda la ciudadanía.

VI. Precios públicos para la venta de entradas a actos culturales

Tarifa	Euros
1. Tarifa programa APROPA CULTURA	3,00
2. Tarifa mínima	5,00
3. Tarifa máxima	35,00

Normas de aplicación de las tarifas

El precio público por la entrada a cada espectáculo o acto concreto se determinará de acuerdo con el coste, las características y condiciones de éste, y se fijará por resolución del Órgano competente entre la tarifa mínima y máxima anteriores.

Bonificaciones

a) Promociones especiales

En los casos de promociones y de invitaciones, el precio de la entrada se fijará entre 5,00 euros y el 50% del precio general aprobado para el espectáculo o acto concreto.

b) Abonos "a la carta"

Todos los espectáculos del "Teatre Joventut" que formen parte de la temporada de teatro, música y danza, tendrán derecho a una combinación de espectáculos a precio reducido.

Este abono se aplicará en las ventas en taquilla y en las ventas a través de Internet, y supondrá la aplicación de los siguientes descuentos:

- Tipo 1: 3 espectáculos y hasta 5 espectáculos, 25 por ciento de descuento
- Tipo 2: 6 o más espectáculos, 50 por ciento de descuento

Normativa del abono "a la carta":

- Se tendrán que escoger los espectáculos y el día que se quieren ver en el momento de adquirir el abono.
- No se aplicará conjuntamente con otros descuentos.
- No se podrá anular y no se permitirá realizar cambios de fechas.



### ***Precios públicos 2019***

- Si se suspende la función, se cambiará la entrada por otro día del mismo espectáculo, siempre que esto sea posible. En caso contrario, se cambiará por una entrada para cualquier otro espectáculo del mismo coste.

#### c) Bonificaciones del “Teatre Joventut”

Bonificación del 25 por ciento para los siguientes colectivos:

- Personas jubiladas
- Menores de 18 años
- Grupos organizados de más de 11 personas
- Personas titulares del “Carnet Jove”
- Personas titulares del carnet de la “Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona”
- Personas que pertenezcan a una familia numerosa
- Personas que pertenezcan a una familia monoparental
- Personas pertenecientes al Club TR3SC
- Personas que formen parte de colectivos, asociaciones o entidades que tengan por objeto la promoción de artes escénicas y que previamente hayan suscrito un acuerdo en este sentido con el Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat.
- Las personas miembros de asociaciones profesionales de actores/actrices, directores/as, danza y circo, tendrán derecho a la compra de una entrada a 5,00 euros en la taquilla del teatro, siempre y cuando haya disponibilidad de aforo en la sala. En caso de que la persona asociada asista con un/a acompañante, esta segunda entrada tendrá un 50 por ciento de descuento sobre el precio general, sin que en ningún caso el precio a abonar sea inferior a 5,00 euros.

Estos criterios no excluyen que se establezcan promociones especiales (profesionales del sector, *Oficina de Difusió Artística de la Diputació, Generalitat*, otros programadores, compañías, etc.) a un precio reducido o gratuito, que se atenderán con la discrecionalidad que corresponda y según las directrices de los responsables de los equipamientos y en función de la disponibilidad de localidades.

La acreditación se hará mediante la exhibición del carnet o documento acreditativo de la pertenencia a cualquiera de los colectivos.

#### d) Bonificaciones del “Auditori Barradas”.

Bonificación del 25 por ciento para los siguientes colectivos.

- Personas jubiladas
- Menores de 18 años
- Grupos organizados de más de 11 personas
- Personas titulares del Carnet Hove
- Personas titulares del carnet de la “Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona”
- Personas que pertenezcan a una familia numerosa
- Personas que pertenezcan a una familia monoparental
- Personas pertenecientes al Club TR3SC





***Precios públicos 2019***

- Personas que formen parte de colectivos, asociaciones o entidades que tengan por objeto la promoción de artes escénicas y que previamente hayan suscrito un acuerdo en este sentido con el Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat.

Estos criterios no excluyen que se establezcan promociones especiales (profesionales del sector, *Oficina de Difusió Artística de la Diputació, Generalitat*, otros programadores, compañías, etc.) a un precio reducido o gratuito, que se atenderán con la discrecionalidad que corresponda y según las directrices de los responsables de los equipamientos y en función de la disponibilidad de localidades.

La acreditación se hará mediante la exhibición del carnet o documento acreditativo de la pertenencia a cualquiera de los colectivos.

Los descuentos establecidos en los anteriores apartados b), c) y d) no son acumulables.