

**PLA ESPECIAL D'ESTABLIMENTS D'AMBIENTACIÓ MUSICAL I DE RESTAURACIÓ
 ALS BARRIS DE CAN SERRA, SANFELIU, SANT JOSEP, CENTRE, SANTA EULÀLIA,
 BELLVITGE I EL GORNAL**



Ajuntament de L'Hospitalet



PLA ESPECIAL D'ESTABLIMENTS D'AMBIENTACIÓ MUSICAL I DE RESTAURACIÓ ALS BARRIS DE CAN SERRA, SANFELIU, SANT JOSEP, CENTRE, SANTA EULÀLIA, BELLVITGE I EL GORNAL.

INDEX DEL DOCUMENT

A. MEMÒRIA

1. Antecedents
2. Àmbit del Pla Especial
3. Objecte i justificació del Pla
4. Marc legal
5. Criteris generals de la proposta
6. Suspensió de llicències
 - D'activitats i obres dels establiments d'activitats musicals
 - D'activitats i obres dels establiments d'activitats de restauració

B. NORMATIVA

C. PLÀNOLS

1. Situació i àmbit del Pla
2. Situació actual de les activitats existents objecte de regulació d'aquest Pla.
 - 2.1 Can Serra
 - 2.2 Sanfeliu
 - 2.3 Sant Josep
 - 2.4 Centre
 - 2.5 Santa Eulàlia
 - 2.6 Bellvitge
 - 2.7 El Gornal
3. Àmbits de densitat respecte de les activitats existents objecte de regulació d'aquest Pla.
 - 3.1 Can Serra
 - 3.2 Sanfeliu
 - 3.3 Sant Josep
 - 3.4 Centre
 - 3.5 Santa Eulàlia
 - 3.6 Bellvitge
 - 3.7 El Gornal

4. Zones de tolerància.

- 4.1 Can Serra
- 4.2 Sanfeliu
- 4.3 Sant Josep
- 4.4 Centre
- 4.5 Santa Eulàlia
- 4.6 Bellvitge
- 4.7 El Gornal

5. Àmbits de les suspensions de llicències.

- 5.1 Àmbit de la suspensió de l'atorgament de llicències d'activitats i obres dels establiments d'activitats musicals
- 5.2 Àmbit de la suspensió de l'atorgament de llicències d'activitats i obres dels establiments d'activitats de restauració



A. MEMÒRIA

1. Antecedents

El Ple de l'Ajuntament en sessió del 7 d'octubre de 1993 va aprovar el PLA ESPECIAL DE REGULACIÓ DELS ESTABLIMENTS D'AMBIENTACIÓ MUSICAL, per l'àmbit de tot el Municipi de l'Hospitalet. L'esmentat Pla Especial va ser aprovat definitivament per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona en sessió del 6 de juliol de 1994.

Posteriorment es va tramitar a l'any 1994 una Ordenança Municipal dels establiments de concurrència pública que prohibeix la nova instal·lació d'establiments musicals amb contigüitat amb habitatges. Aquesta va quedar incorporada al Pla Especial anterior.

El resultat de l'aplicació d'ambdues normatives va portar a l'Ajuntament a redactar una MODIFICACIÓ DEL PLA ESPECIAL DE REGULACIÓ DELS ESTABLIMENTS D'AMBIENTACIÓ MUSICAL, que es va aprovar inicialment per l'Ajuntament Ple en sessió de 3 d'octubre de 1997 i definitivament per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona el 15 de juliol de 1998.

Finalment es va realitzar el PLA ESPECIAL D'ESTABLIMENTS D'AMBIENTACIÓ MUSICAL I DE RESTAURACIÓ, a l'àmbit dels barris de Collblanc, La Torrassa, La Florida, Les Planes i Pubilla Casas, que va ésser aprovat definitivament per la Comissió Territorial d'Urbanisme de Barcelona (Generalitat de Catalunya) la data del 29 de març de 2007 i publicat al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya el 26 de Juny de 2007. L'objectiu d'aquest planejament ja aprovat, es fa extensible al present document que ara es proposa i a l'àmbit que li pertoca (barris de Can Serra, Sanfeliu, Sant Josep, Centre, Santa Eulàlia, Bellvitge, i El Gornal).

2. Àmbit de Pla Especial

L'àmbit objecte del present Pla Especial el constitueixen els barris següents:

- Can Serra
- Sanfeliu
- Centre
- Sant Josep
- Santa Eulàlia
- Bellvitge
- El Gornal



Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

I els carrers que delimiten aquest àmbit són:

L'avinguda Isabel La Catòlica, av. Electricitat, límit amb el municipi de Esplugues, límit amb el municipi de Cornellà, c. Famadas, ctra. del Mig, camí del Val, límit amb el municipi del Prat, límit amb el municipi de Barcelona, c. Motors, c. de la Metal·lúrgia, límit amb el municipi de Barcelona, c. de l'Arquitectura, c. de l'Escultura, carrer de la Riera Blanca i línia de ferrocarril de Vilafranca.

3. Objecte i justificació del Pla

Els barris de Can Serra, Sanfeliu, Centre, Sant Josep, Santa Eulàlia, Bellvitge i el Gornal, objecte d'aquest Pla Especial, al centre i sud de la ciutat, concentren unes densitats de població elevades, uns canvis demogràfics importants derivats de l'augment d'immigració estrangera i forts desequilibris poblacionals entre un veïnat jove minvant i un increment de població infantil i vella. També, les característiques dels seus habitatges, en part envellits, petits i amb patologies estructurals, condicionen les situacions de vida de la seva població.

Un aspecte important de la composició de les llars familiars d'alguns d'aquests barris, és l'increment de persones per habitatge, i més si considerem les característiques de grandària del parc d'habitatges d'aquesta zona, on molta part de les vivendes construïdes tenen superfícies que oscil·len entre els 30 i 70 m² útils.

Les característiques d'un parc d'habitatges parcialment envellit i la pròpia estructura demogràfica, amb un considerat nombre de persones grans en augment i un continu creixement de població estrangera, repercuteix en les condicions d'habitabilitat i la dinàmica de la seva població.

Aquests canvis en l'estructura de la població d'aquests barris, amb el consegüent augment de població, ha comportat uns canvis en la dinàmica del funcionament dels barris i ha provocat un altre cop la proliferació de bars musicals amb les seves conseqüències i molèsties als veïns de l'entorn.

El temps transcorregut des de l'últim Pla que engloba a aquests àmbits, aprovat l'any 1998, les circumstàncies actuals, la transformació de la ciutat i els canvis poblacionals fan replantejar-se el Pla existent i fer un altre Pla Especial que amplii les competències de l'anterior per aquests barris.

L'objectiu és millorar el medi urbà i la qualitat de vida dels seus ciutadans.


Es tracta de regular la ubicació dels establiments d'ambientació musical i de restauració en funció del seu ús, establint unes limitacions que evitin la proximitat entre ells amb la finalitat de garantir la convivència i evitar molèsties als seus veïns.

4. Marc Legal

El Pla Especial urbanístic és la figura adequada per a la regulació que es pretén. Aquesta figura de planejament ve continguda en l'article 67 del Decret Legislatiu 1/2005 de 26 de juliol pel qual s'aprova el text refós de la Llei d'Urbanisme de Catalunya, i el Reglament de la Llei aprovat per Decret 305/2006, de 18 de juliol, que desenvolupa l'article de la Llei.

"Art. 92.1

Els plans especials urbanístics són instruments de planejament derivat que desenvolupen o completen les determinacions del planejament urbanístic general, en qualsevol classe o categoria de sòl o, si s'escau, en diverses classes i categories de sòl simultàniament, amb l'objecte de preveure la implantació de sistemes generals i locals o d'assolir alguna o diverses finalitats previstes en l'article 67.1 de la Llei d'Urbanisme.


 Direcció General d'Urbanisme
 Departament de Política Territorial
 i Obres Públiques
 Direcció General d'Urbanisme
 Comissió Territorial d'Urbanisme
 de Barcelona

92.2. Els plans especials urbanístics no previstos pel pla d'ordenació urbanística municipal han de justificar la necessitat de llur formulació i llur compatibilitat amb el planejament urbanístic general. A aquests efectes es consideren compatibles amb el planejament urbanístic general, i no requereixen la seva modificació prèvia:

a) Els plans especials urbanístics que estableixen determinacions de protecció del patrimoni cultural, del paisatge i dels valors ambientals concurrents, o que estableixin les limitacions d'usos necessàries per ordenar la incidència i els efectes urbanístics, ambientals i sobre el patrimoni urbà que les activitats produeixen sobre el territori, sempre que no alterin els usos principals establerts pel planejament general..."

Al mateix temps, el marc legal del Pla Especial ve donat per tota aquella normativa sectorial que és d'aplicació a les activitats, tant tècnica com urbanística, i que determina i concreta tot allò que fa referència a l'emplaçament de les activitats d'ambientació musical i de restauració.

5. Criteris generals de la proposta

El Pla Especial regula de forma específica la relació entre les diverses categories d'establiments d'ambientació musical i de restauració i les condicions urbanístiques d'emplaçament.

Aquest Pla Especial amplia les competències del vigent aprovat a l'any 1998 i limita el seu àmbit d'actuació als barris de Can Serra, Sanfeliu, Centre, Sant Josep, Santa Eulàlia, Bellvitge i el Gornal.

El Pla anterior regulava les activitats d'ambientació musical, classe F, i el present Pla Especial regula les activitats de restauració, classe C1, C2 i C3 i les activitats d'ambientació musical, classe F.

Amb aquests criteris d'actuació es pretén recuperar el caràcter fonamentalment residencial d'aquests barris, ordenant les activitats en relació amb l'ús residencial.

La densitat i la interrelació entre les activitats, juntament amb les condicions de localització en funció de l'accessibilitat són el punt de partida per proposar la restricció i limitació a establiments segons la situació que resulti del Pla Especial.

6. Àmbits de les suspensions de llicències

Amb l'aprovació inicial per part de l'Ajuntament del Pla Especial d'establiments d'ambientació musical i de restauració als barris de Can Serra, Sanfeliu, Sant Josep, Centre, Santa Eulàlia, Bellvitge i el Gornal de l'Hospitalet de Llobregat, s'acorda conjuntament la pròrroga de la suspensió de llicències d'activitats i d'obres dels establiments d'activitats musicals i dels establiments de restauració -segons es determina i especifica en els àmbits definits als apartats 6.1 i 6.2 d'aquest punt- de les suspensions acordades per la Junta de Govern Local en sessió de 29 de novembre de 2006, pel termini d'un any, i segons el previst als articles 71 i 72 del Decret Legislatiu 1/2005, de 26 de juliol, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'Urbanisme

Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

Un cop exhaurits els efectes de l'acord de suspensió, no se'n pot adoptar cap de nou, per al mateix àmbit i per a idèntica finalitat, fins que no hauran transcorregut tres anys des de la data d'exhauriment dels efectes.

S'estableixen dos àmbits de suspensió de llicències:

6.1 Àmbit de la suspensió de l'atorgament de llicències d'activitats i obres dels establiments d'activitats musicals.


Aquest primer àmbit està definit per l'avinguda Isabel La Catòlica, av. Electricitat, límit amb el municipi de Esplugues, límit amb el municipi de Cornellà, c. Famadas, ctra. del Mig, camí del Val, límit amb el municipi del Prat, límit amb el municipi de Barcelona, c. Motors, c. de la Metal·lúrgia, límit amb el municipi de Barcelona, c. de l'Arquitectura, c. de l'Escultura, carrer de la Riera Blanca i línia de ferrocarril de Vilafranca. Aquest àmbit coincideix amb l'àmbit total del Pla Especial que es proposa i la seva superfície es grafia al plànol 5.1.

Aquest primer àmbit coincideix amb l'àmbit de la suspensió corresponent a la "Suspensió d'atorgament de llicències d'activitats i obres als establiments d'activitats musicals als barris de Can Serra, Sanfeliu, Sant Josep, Centre, Santa Eulàlia, Bellvitge, el Gornal i Districte Econòmic", aprovada el 29 de novembre de 2006 per la Junta de Govern Local.

6.2 Àmbit de la suspensió de l'atorgament de llicències d'activitats i obres als establiments de restauració.

Aquest segon àmbit està definit per l'avinguda Isabel La Catòlica, av. Electricitat, límit amb el municipi de Esplugues, límit amb el municipi de Cornellà, c. Famadas, ctra. del Mig, camí del Val, límit amb el municipi del Prat, límit amb el municipi de Barcelona, cinturó del litoral, av. Granvia, carrer Can Tries, Juan de Juanes, carrer Herrero, carrer Aprestadora, carrer Amadeu Torner, carrer Natzaret, carrer Igualtat, av. Granvia, prolongació del carrer Buenos Aires, carrer Aprestadora, carrer de la Riera Blanca i línia de ferrocarril de Vilafranca. La superfície d'aquest àmbit es grafia al plànol 5.2.

Aquest segon àmbit coincideix amb l'àmbit de la suspensió corresponent a la "Suspensió d'atorgament de llicències d'activitats i obres dels establiments d'activitats de restauració als barris de Can Serra, Sanfeliu, Sant Josep, Centre, Santa Eulàlia, Bellvitge i el Gornal", aprovada el 29 de novembre de 2006 per la Junta de Govern Local.

 Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

B. NORMATIVA**CAPÍTOL I****Disposicions generals****Article 1. Àmbit d'aplicació**

El present Pla especial és d'aplicació als barris de Can Serra, Sanfeliu, Centre, Sant Josep, Santa Eulàlia, Bellvitge i Gornal.

Article 2. Determinacions del Pla especial

El Pla especial regula els usos del sòl derivats de les activitats dels establiments d'ambientació musical i de restauració, en desenvolupament de la regulació del règim d'usos establert a les Normes Urbanístiques del Pla General Metropolità, de conformitat amb el que determina l'art. 2 de la Llei 10/1990, de 15 de juny, sobre policia de l'espectacle, les activitats recreatives i els establiments públics, i el Decret 239/1999, de 31 d'agost, pel qual s'aprova el catàleg dels espectacles, les activitats recreatives i els establiments públics.

En concret, el Pla especial regula de forma específica la relació entre les diverses categories d'establiments d'ambientació musical i de restauració i les condicions urbanístiques d'emplaçament sobre la base dels següents paràmetres:

- La tipologia de les activitats objecte de regulació en el pla especial.
- La definició de les zones que determinaran la possibilitat i les condicions d'emplaçament, en funció de les característiques urbanes i l'amplada a l'espai públic amb el qual afronten les finques en les quals s'ubiquen els establiments.
- La definició dels paràmetres de densitat i distàncies entre activitats i condicions d'emplaçament concret en cadascuna de les zones.
- La definició de distàncies en recintes, locals i/o edificis destinats a usos protegits de certs tipus d'equipaments.

Article 3. Normativa de referència

Atès que l'objecte del Pla especial es limita a regular la relació entre l'establiment i el seu emplaçament des de la perspectiva urbanística mitjançant els paràmetres definits a l'article anterior, les determinacions del mateix s'han de referir en la seva aplicació i interpretació a la normativa aplicable a les activitats contemplades, tant de rang estatal, autonòmic, com local segons les matèries de competència.

En especial, a nivell municipal seran d'aplicació les determinacions de l'Ordenança Municipal dels Establiments de Concurrencia Pública vigent en cada moment.

CAPÍTOL II

Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

Classificació dels establiments de concurrència pública objecte de regulació.

Article 4. Tipus d'establiments

Els establiments objecte de regulació d'aquest Pla especial son els:

- Establiments d'ambientació musical i/o espectacles, classe F
- Establiments de restauració, classes C1, C2 i C3

Les classes citades responen a les definicions generals de l'Ordenança Municipal d'Establiments de Concurrencia Pública.

Article 5. Activitats complementàries

No seran d'aplicació les determinacions que sobre condicions d'emplaçament estableix aquest pla especial per aquelles activitats d'ambientació musical i de restauració en el seu cas, que tinguin caràcter complementari i s'ubiquin dins l'àmbit dels equipaments en general, d'establiments culturals, esportius, d'exhibició classes E1, E2, recintes hotelers, centres comercials i mercats municipals, encara que no estiguin qualificats urbanísticament com a equipaments.

CAPÍTOL III

Divisió en zones d'aplicació del Pla especial i definició dels altres paràmetres reguladors.

Article 6. Divisió en zones en relació a l'espai públic al que dona front la finca on s'ubica l'establiment.

1. Als efectes de regulació de la localització dels establiments contemplats en aquest Pla especial i com a marc físic de referència per a l'aplicació dels altres paràmetres d'ordenació proposat, es defineixen les següents zones en relació a l'espai públic al que dona front la finca de referència.

Zona de tolerància primera: Davant d'un espai públic (carrer o plaça) d'amplada igual o superior a vint (20) metres, al qual s'hi pot arribar al menys per un accés rodat d'amplada sempre superior a set (7) metres, des d'un carrer més gran.

Zona de tolerància segona: Davant d'un espai públic (carrer o plaça) d'amplada igual o superior a deu metres i mig (10,5) i menor de vint (20) metres, al que s'hi pot arribar al menys per un accés rodat d'amplada sempre superior a set (7) metres, des d'un carrer més gran.

Zona de tolerància tercera: Davant d'un espai públic (carrer o plaça) d'amplada igual o superior a set (7) metres i inferior a deu i mig (10,5) metres, al qual s'hi pot arribar al menys per un accés rodat d'amplada sempre superior a set (7) metres, des d'un carrer més gran.

Zona de tolerància quarta: Front edificat a un espai públic (carrer o plaça) d'amplada inferior a set (7) metres.



Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona



2. Als efectes del present Pla especial s'entendrà que una via urbana garanteix l'accés rodat fins a una finca determinada que en tota la seva longitud, des del carrer d'ordre immediatament superior tingui una amplada igual o superior als set (7) metres i no tingui obstacles físics que impedeixin la circulació de vehicles.

En conseqüència, la zona vindrà determinada no sols per l'ample de vial, sinó per l'espai urbà que determina el seu grau d'accessibilitat.

Article 7. Situació en relació a l'ús d'habitatge

En el cas dels establiments d'ambientació musical, existeix contigüitat entre l'establiment i l'habitatge quan l'establiment limita en qualsevol de les seves dependències per les parets laterals, pel sostre o pel paviment amb l'habitatge. Es prohibeix la implantació amb contigüitat amb l'habitatge dels establiments d'ambientació musical.

En el cas dels establiments de restauració, existeix contigüitat entre l'establiment i l'habitatge quan l'establiment limita en qualsevol de les seves dependències per les parets laterals amb l'habitatge. Es prohibeix la implantació amb contigüitat amb l'habitatge dels establiments de restauració.

Article 8. Classificació per superfície

Les activitats d'ambientació musical, classe F, es classificaran en:

- F1/ Fins a 100 metres quadrats.
- F2/ De 101 a 200 metres quadrats.
- F3/ Mes de 200 metres quadrats.

Les superfícies indicades s'entenen com superfícies útils es a dir la que comprèn la zona de públic i barra de bar. No inclou magatzem i lavabos.

Article 9. Vigilància

Per les activitats d'ambientació musical classe F, regirà l'establert als Decrets 205/2001, de 24 de juliol, pel qual es regulen els serveis de vigilància per a determinats espectacles, activitats recreatives i establiments públics, i el Decret 348/2004, de 20 de juliol, pel qual es regulen els criteris de l'habilitació i les funcions del personal de control d'accés de determinats establiments d'espectacles i activitats recreatives.

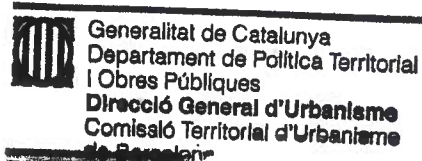
CAPÍTOL IV

Condicions d'emplaçament i paràmetres reguladors.

Regulació de les condicions d'emplaçament segons les zones i els altres paràmetres aplicables.

Article 10. Paràmetres reguladors

La possibilitat d'emplaçament de les activitats objecte de regulació en cadascuna de les zones definides en el article 6, estarà determinada per criteris de densitat i/o distància entre els establiments a regular, d'acord amb els següents paràmetres:



1. Àmbit de densitat limitada:

S'entén com a àmbit de densitat limitada, aquella zona resultant de considerar el punta mitjà de la part davantera del local de nova activitat com el centre geomètric d'un cercle de 100 metres ó 125 metres de radi (segons les zones de tolerància), on es comptabilitzaran tots els locals existents de les classes a regular, degudament legalitzades i que tinguin l'accés totalment o parcialment dins d'aquest perímetre.

A les zones de tolerància, els establiments de les classes C1, C2, i F definits a l'Ordenança municipal d'establiments de concurrència pública, s'admeten amb una densitat màxima de 5 unitats per "àmbit de densitat limitada".

En aquest "àmbit", només es podrà admetre l'existència d'un sol establiment de classe F, sempre que s'acompleixi la distància mínima respecte d'un establiment del mateix tipus.

En els carrers fronterers entre barris o entre municipis, es tindran en compte i es computaran els establiments i usos degudament legalitzats ubicats en els barris o municipis que inclogui el perímetre resultant del cercle de 100 ó 125 metres a dalt esmentat.

2. Distància

Les distàncies mínimes exigides per aquest Pla especial es mesuraran entre els punts més propers del local a instal·lar i del local en relació a la qual ha de respectar la distància establerta. Aquesta distància s'establirà mesurant la línia recta que uneix els dos punts, sense tenir en compte els obstacles o edificacions existents.

3. Usos protegits

Es consideren usos protegits els recintes o edificis destinats a:

- ús docent reglat
- ús sanitari i assistencial que comporti internament
- ús institucional públic

Les classes C1, C2, i F , s'hauran d'ubicar a una distància mínima de 100 metres d'aquests usos.

Article 11. Zona de tolerància primera

- Classe C3: admesos.
- Classes C1, C2: S'aplicarà el criteri d'àmbit de densitat limitada amb un cercle de radi igual a 100 metres.
- Classe F: S'aplicarà el criteri d'àmbit de densitat limitada amb un cercle de radi igual a 100 metres, i s'ubicaran , respecte a altres establiments existents de la classe F, a una distància mínima de :
 - F 1/ 50 metres.
 - F 2/ 75 metres.
 - F 3/ 100 metres.

Article 12. Zona de tolerància segona

- Classe C3: admesos.
- Classes C1, C2: S'aplicarà el criteri d'àmbit de densitat limitada amb un cercle de radi igual a 100 metres.



Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona



- Classe F: S'aplicarà el criteri d'àmbit de densitat limitada amb un cercle de radi igual a 100 metres, i s'ubicaran, respecte a altres establiments existents de la classe F, a una distància mínima de:
 - F 1/ 75 metres.
 - F 2/ 100 metres.
 - F 3/ 125 metres.

Article 13.- Zona de tolerància tercera

- Classe C3: admesos.
- Classes C1, C2: S'aplicarà el criteri d'àmbit de densitat limitada amb un cercle de radi igual a 125 metres.
- Classe F: S'aplicarà el criteri d'àmbit de densitat limitada amb un cercle de radi igual a 125 metres, i s'ubicaran, respecte a altres establiments existents de la classe F, a una distància mínima de:
 - F 1/ 100 metres.
 - F 2/ 125 metres.
 - F 3/ 150 metres.

Article 14. Zona de tolerància quarta

- Classe C3: Només podran ubicar-se a una distància mínima de 50 metres d'altres establiments existents de la classe C3.
- Classes C1, C2: Prohibits.
- Classe F1: Només podran ubicar-se a una distància mínima de 150 metres d'altres establiments existents de la classe F1.
- Classe F2, F3: Prohibits.

CAPÍTOL V

Usos disconformes

Article 15. Usos disconformes

Són activitats disconformes amb les determinacions del pla especial, aquelles que no compleixin algun dels paràmetres reguladors establerts en aquest.

DISPOSICIONS TRANSITÒRIES

Primera

Activitats en procediment de legalització o amb llicència en tràmit.

Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

- 1.1 Les determinacions previstes en aquest Pla no seran d'aplicació per aquelles llicències, la sol·licitud de les quals s'hagi presentat amb anterioritat a la data d'aprovació inicial del Pla.
- 1.2 Pel que fa als expedients iniciats a partir de l'aprovació inicial i fins a l'entrada en vigor d'aquest Pla, se'ls aplicaran les determinacions contingudes en aquest.

Segona

Activitats existents degudament legalitzades i disconformes amb les determinacions del present Pla especial.

- 2.1 En els establiments en que s'ubiquin aquestes activitats, només es podran realitzar obres de reforma per raons de seguretat, salubritat, higiene i supressió de barreres arquitectòniques, de conformitat amb la normativa vigent, excepte les que suposin una ampliació de superfície que comporti un major grau de disconformitat i aquelles que pel seu contingut donessin lloc a canvis de categoria de l'establiment.
- 2.2 En el cas que les reformes tinguin per objecte una adequació a la normativa vigent de les condicions sanitàries, de seguretat i/o acústiques de les instal·lacions i la supressió de barreres arquitectòniques, podran suposar un increment d'aforament que no superi en un 10% l'actual. No s'autoritzaran obres que suposin l'ampliació de la superfície de l'establiment que comporti un major grau de disconformitat. Un mateix establiment només podrà acollir-se una vegada a aquesta ampliació d'aforament.

Tercera

- 3.1 Es podrà declarar la caducitat de les llicències dels establiments recollits a l'article 4 d'aquest Pla especial quan hagi cessat l'esmentada activitat per un període d'un any o més, prèvia audiència a l'interessat. No es computaran els terminis pel cessament temporal de l'activitat per obres o instal·lacions degudament autoritzades.
- 3.2 També serà possible la revocació de les referides llicències segons les causes establertes a l'article 88.3 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels ens locals, o normativa que la substitueixi.

Quarta



Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

Activitats desenvolupades en edificis en situació de fora d'ordenació.

- 4.1 En les activitats degudament legalitzades i les de nova implantació ubicades en edificis en situació de fora d'ordenació, els serà d'aplicació allò previst en la disposició transitòria segona, així com el que disposa l'article 102 de la Llei 2/2002, de 14 de març, d'urbanisme, i es permetrà la continuïtat o nova instal·lació sempre que sigui compatible amb les determinacions del present Pla especial.

- 8 ABR. 2008

L'Hospitalet de Llobregat

LA SECRETARIA GENERAL

EMPLECIONS

- 4.2 En el cas de nova ubicació d'una activitat en un edifici en situació de fora d'ordenació, als efectes d'aplicació de la regulació del present Pla especial, s'haurà de tenir en compte que la finca de referència quedarà inclosa en la zona de tolerància que li correspongui segons l'amplada real física de l'espai urbà públic o privat amb el qual afronta en aplicació dels criteris establerts als articles 10 a 14 del present Pla.
- 4.3 En el cas d'activitats degudament legalitzades en edificis en situació de fora d'ordenació existents a l'entrada en vigor del present Pla, per tal d'establir quin es el règim jurídic concret al qual s'han d'ajustar i establir la seva conformitat o no al present Pla, es prendrà com a referència l'amplada real i física de l'espai urbà públic o privat amb el qual afronta en aplicació dels criteris establerts als articles 10 a 14 del present Pla.

DISPOSICIÓ FINAL

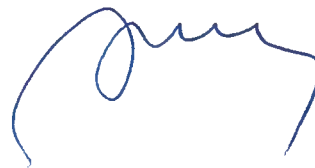
En el moment en que entri en vigor aquest Pla especial i en el seu àmbit d'aplicació, no serà aplicable el Pla especial de regulació dels establiments d'ambientació musical de l'any 1998.



JUSTO GARCIA
Cap de l'oficina
Tècnica de l'ADU



ANTONI RODRÍGUEZ
Adjunt a Gèrència
Director Tècnic



M^a CREU BENET
Cap de Servei de
Gestió i Assesor.
Jurídic



SALVADOR GUTSENS
Cap de Secció d'Activitats
Reglades



ESTHER PIQUERAS
Tècnic Assesor Jurídic
d'Activitats Reglades

Aprobat inicialment per la Junta de Govern Local, en
sessió del dia de la data.

L'Hospitalet, novembre de 2007

L'Hospitalet de Llobregat 20 de NOV. 2007

LA SECRETARIA GENERAL

Petra Mabillo Garcia



Generalitat de Catalunya
Departament de Política Territorial
i Obres Públiques
Direcció General d'Urbanisme
Comissió Territorial d'Urbanisme
de Barcelona

