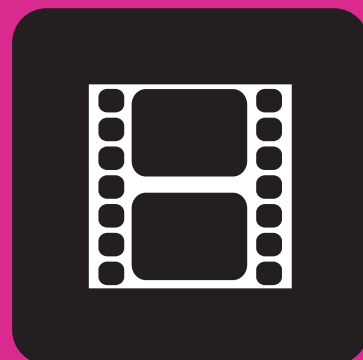




CULTURALH

MEMÒRIA 2018

Sumari

Introducció	3
Qui som	4
Dades clau	5
Un any en imatges	6
Programes transversals	10
Comunicació	
Programes educatius	
Patrimoni Cultural	14
Museu de L'Hospitalet	
Biblioteques de L'Hospitalet	16
Biblioteca central Tecla Sala	
Biblioteca Bellvitge	
Biblioteca Can Sumarro	
Biblioteca Josep Janés	
Biblioteca la Bòbila	
Biblioteca la Florida	
Biblioteca Plaça Europa	
Biblioteca Santa Eulàlia	
Centre Cultural Tecla Sala	23
Centre d'Art Tecla Sala	
Fundació Arranz-Bravo	
Districte Cultural	32
Projecte Mindspaces	
Promoció Cultural	36
Teatre Joventut	
Auditori Barradas	
Centre Cultural la Bòbila	
Escola de Música-Centre de les Arts	44
Programes	48
Art Urbà	
Pessics de Ciència	
Ajuts a entitats culturals	

Cicle festiu	53
---------------------------	-----------

Indicadors 2018	56
------------------------------	-----------

Indicadors globals per àmbits temàtics

Indicadors per equipaments

Gràfics comparatius 2013-2018

Recursos humans

Indicadors de gestió

Annexos	70
----------------------	-----------

Comunicació

Web Social Cultura L'H

Programes educatius

Museu de L'Hospitalet

Biblioteques de L'Hospitalet

Centre d'Art Tecla Sala

Fundació Arranz-Bravo

Centre Cultural Tecla Sala

Districte Cultural

Teatre Joventut

Auditori Barradas

Centre Cultural la Bòbila

Escola Municipal de Música-Centre de les Arts

Art Urbà

Pessics de Ciència

Programa d'ajuts a entitats culturals

Festes de Primavera

Espai VO

Casa de la Música

TPK. Art i Pensament Contemporani

Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques

Centre d'Estudis L'Hospitalet

Gestió administrativa

Serveis als equipaments

Introducció

Un any més presentem en la memòria el balanç de l'activitat cultural que el Servei ha desenvolupat al llarg de 2018. Ens hem esforçat per portar la millor oferta, amb la qualitat com a màxima premissa, per aconseguir més presència cultural i més compromís amb la creativitat i els creadors. Una oferta cultural que fem arribar a tots els públics i amb incidència en tots els sectors culturals.

L'objectiu de la cultura és apostar per la igualtat d'oportunitats en l'accés al coneixement, basant-se en el respecte a la diversitat i fomentant els espais i les condicions que permetin el contacte i la participació directa. Treballem la cultura com un element transformador de la societat i una eina de cohesió social vertebrant per una banda, polítiques de difusió de les arts i accés a la cultura per a tota la ciutadania i, per una altra, promovent les pràctiques culturals més populars, emfatitzant en la participació ciutadana des de la proximitat a través de les biblioteques, els centres culturals dels districtes, el cicle festiu i els programes d'educació i cultura.

El Districte Cultural és un bon exemple de les polítiques culturals que portem a terme. Un Districte Cultural que no para de créixer, amb més de 550 agents, que treballen a L'Hospitalet i que interactuen amb entitats de la ciutat. 2018 ens ha deixat accions importants que demostren que la col·laboració entre el sector públic i el privat és necessària i dona bons resultats. Hem pogut veure el treball del fotoperiodista Manu Brabo en una exposició excepcional sobre els desastres de la guerra. No podem deixar de contemplar "La Santa Estació", els tòtems que Nevenka Pavic i La Gloria Factoria de Arte han plantat a la sortida del Metro de Santa Eulàlia. "La pell de L'Hospitalet" es reflecteix en els murs del pont de la Vanguard, un projecte col·laboratiu d'artistes, veïns i escoles. S'ha fet la primera edició de "Dansa. Quinzena metropolitana". La dansa i les arts del moviment protagonistes, ocupant els teatres, els carrers o el transport públic. Badalona, Cornellà, Santa Coloma, Barcelona, Esplugues i L'Hospitalet, sis ciutats metropolitanques unides per un projecte comú.

Parlem de projecció internacional amb l'Escola Municipal de Música – Centre de les Arts. El prestigi aconseguit per l'EMMCA al llarg de la seva trajectòria ha implicat el lideratge d'una xarxa europea de transferència de coneixement.

Volem construir una societat activa que participi de la cultura, cuidem els infants com a prescriptors culturals a través dels serveis educatius i aprofundim en nous canals de comunicació, amb especial atenció a les xarxes socials on el públic jove és present.

Tot és possible gràcies a l'equip humà, professional i amb experiència, encarregat de programar l'oferta cultural i fer-la arribar a la ciutadania. I gràcies a la ciutadania que els ha fet seus i els ha gaudit.

David Quirós

Regidor de Cultura

Qui som

El Servei de Cultura treballa en la promoció d'una oferta cultural diversa i de qualitat, estable i coherent que dona suport a la creació, la producció i la difusió de les arts i la cultura en tots els espais de la ciutat, per fer de la cultura un instrument de proximitat, educació, reflexió i cohesió social

En aquest sentit, es treballa en la difusió de la música, les arts visuals i escèniques; en el foment de la lectura des de l'àmbit de les biblioteques; en la conservació del patrimoni i en l'organització d'activitats de proximitat i cicle festiu.

El suport a les entitats i col·lectius culturals de la ciutat i als artistes emergents són també objectius prioritaris.

Dades clau



Arts visuals

94 exposicions
68.798 visitants
26 projectes de creació
10.262 assistents activitats educatives



Arts escèniques

92 espectacles
16.763 espectadors/es
20 projectes de creació
24.152 assistents activitats educatives



Música

182 concerts
43.491 espectadors/es
3.766 assistents activitats educatives



Biblioteques

30.282 usuaris/es actius
39.415 usuaris/es activitats
152.307 usos Internet i Wi-Fi
120.156 préstecs



Festes

80.025 assistents a les Festes de Primavera
14.805 assistents concerts
50.000 assistents Cavalcada



Audiovisual

3 equipaments i sala circuit privat
91 pel·lícules i audiovisuals exhibits



@CulturaLH

356.292 visites pàgines web
23.999 seguidors/es Facebook
37.287 seguidors/es Twitter
6.831 seguidors/es Instagram
22.169 subscriptors/es butlletins



Ensenyaments artístics

3.059 alumnes cursos llarga durada
46.999 alumnes serveis i usuaris programes educatius
4.412 alumnes i usuaris/es Fem Tàndem L'H



Districte Cultural

12 edificis, fàbriques i hubs de creació
10.993 visitants exposicions
15.179 assistents activitats i consultes

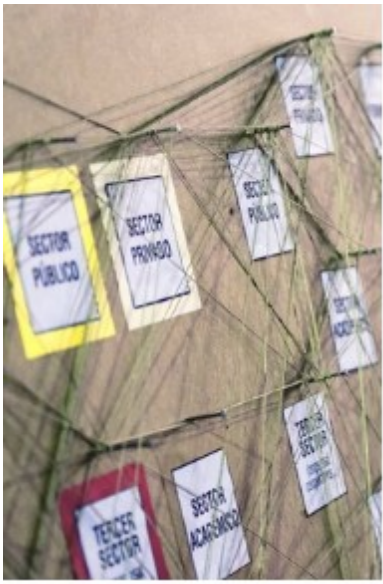


Total públics i usuaris/es

1.242.829
11.710.620,04 € pressupost

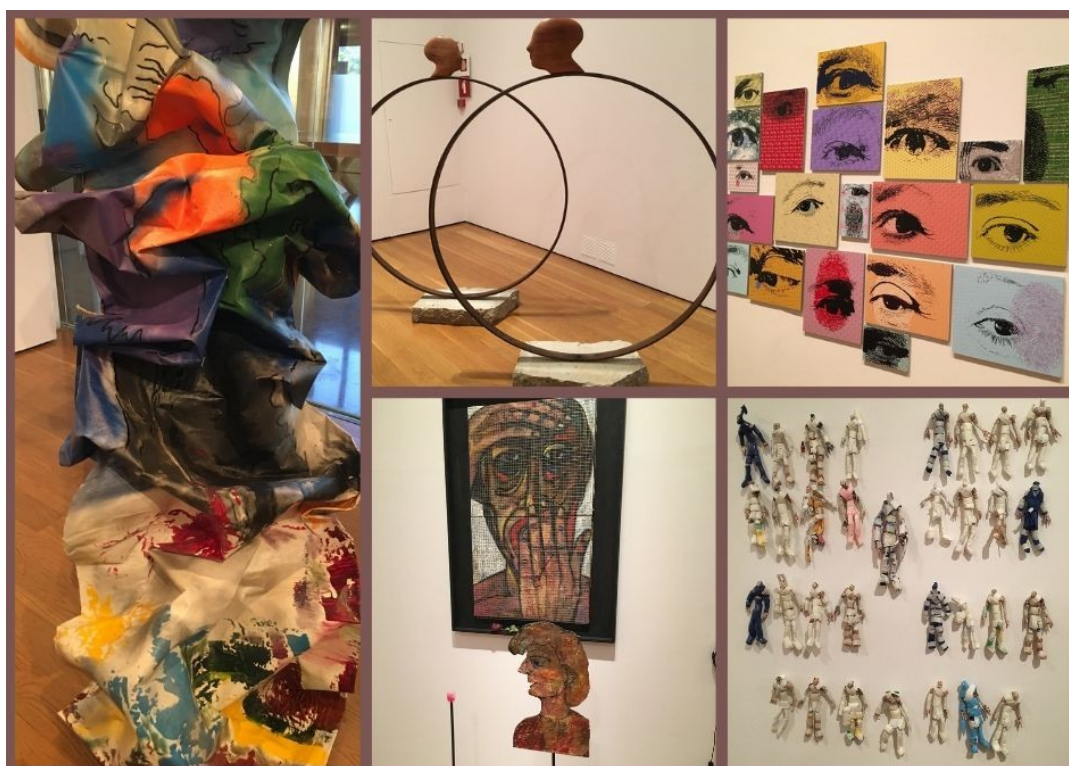
Més dades a partir de la pàgina 56

Un any en imatges









TPK - SOLSTICI 2018



Millorar la difusió i la comunicació de l'oferta cultural dels equipaments i serveis municipals



L'objectiu d'aquests programes és promoure el treball transversal en la gestió de les polítiques culturals, incorporant programes en els àmbits d'actuació que són comuns als diferents equipaments i serveis per tal de posar-los en relació i millorar-ne els resultats. Es treballa en dos àmbits d'actuació: la comunicació cultural i l'abast educatiu dels projectes culturals.

Comunicació cultural

Aquest any 2018 la comissió de comunicació ha estat integrada per un equip de set persones que pertanyen al Servei de Cultura amb els perfils de gestió cultural, periodisme, comunicació i xarxes socials, biblioteconomia i administració. Es reuneix quinzenalment i fa propostes per millorar la difusió i comunicació de l'oferta cultural dels equipaments i serveis municipals, centres culturals de districte, i entitats culturals en conveni, cercant les eines de suport adequades amb els serveis municipals d'Informàtica, Comunicació i imatge i Oficina d'Atenció al Ciutadà, principalment.

Les tasques dutes a terme han estat:

- **Ampliació de la Comissió de comunicació.** S'incorpora a la Comissió una treballadora de l'EMMCA especialitzada en difusió i comunicació.
- **4a Trobada @CulturaLH.** El mes de novembre es va fer la 4a trobada amb l'equip de cultura, en aquesta ocasió el tema era *Valorem i projectem. Estratègia de comunicació del Servei de Cultura*. Es va contractar una ponència marc externa al Servei i es van fer ponències compartides per part de l'equip de Cultura. Tots els documents i les conclusions estan disponibles en llocs compartits i en línia.
- **Càpsules formatives.** El programa de Formació de l'Ajuntament es va fer càrrec del projecte l'any 2017. Segons els acords presos, durant el 2018 no s'ha dut a terme cap oferta formativa dirigida a l'equip de Cultura el qual podrà beneficiar-se de l'oferta que

es farà el gener del 2019, amb una proposta de cursos adaptats al nivell dels equips de treball, i s'hi podrà accedir des del BAF (Banc d'acció formativa).

- **Web L'Hospitalet escriu.** S'encomana a Informàtica la producció d'una nova web que sigui el resultat de reconvertir l'actual Wiki, de manera que es mantingui la mateixa estructura i tots els continguts.
- **Web CulturalLH.** Es proposa millorar la pàgina reorganitzant els continguts, definint el seu abast i modernitzant el disseny gràfic. Cal revisar la classificació, tipologia i codificació dels actes. L'objectiu principal és destacar l'oferta cultural i adaptar el disseny al web *responsive*. Aquesta proposta es traslladarà a Informàtica el 2019, una vegada dutes a terme les produccions de webs culturals pendents.
- **web de Festes de Primavera i web de Nadal.** Es mantenen l'estructura i disseny dels anys anteriors, millorant aspectes concrets.
- **Butlletins electrònics.** Es proposa a Informàtica l'edició dels butlletins de Cultura en Mail Chip per tal de millorar les funcionalitats respecte GAIA. Paral·lelament es porten a terme millores concretes al butlletí CulturalLH. També, al butlletí de Música i Escena s'introdueixen canvis per millorar la claredat del producte.
- **Xarxes socials.** Les promocions a Facebook d'actes organitzats pels equipaments culturals s'incorporen a la llista de promocions que gestiona Alcaldia, en el marc del Pla de Comunicació de l'Ajuntament.
- **Hashtag #primaverallh.** Es disposa de gràfics comparatius amb els darrers anys per poder conèixer quina és la tendència en l'ús de la xarxa. El gràfic que representa la mitjana de tuits dibuixa una línia que creix i decreix segons els anys, sense arribar a dibuixar una tendència. Respecte als usuaris, si bé hi ha alçades i baixades, la tendència és ascendent. S'ha fet una comparativa del hashtag Festes de Primavera des de l'any 2012-2018.
- **Google Business.** Les cerques a Google d'empreses o institucions tenen una nova funcionalitat lligada al servei Google My Business. Es fa arribar aquesta proposta a Informàtica i alhora es trasllada a tots els equipaments de cultura perquè l'apliquin.
- **Aplicacions Cultura i Patrimoni.** Cal adaptar les aplicacions als nous aparells mòbils. Aquesta actuació genera unes despeses de manteniment que es consideren inadequades perquè la necessitat d'aquestes aplicacions ha canviat a partir de les adaptacions del web municipal a les tauletes i aparells mòbils.

- **Centre d'Art Tecla Sala.** Es fan propostes per renovar el butlletí electrònic, unificar amb informàtica les llistes de distribució, endreçar les xarxes socials i producció del nou web del centre d'art. El web del servei educatiu s'atura per tal d'ubicar-lo com apartat del nou web.

- **Carpeta de fotografies.** De comú acord amb Informàtica i l'Arxiu Municipal, s'ha obert una carpeta compartida que conté l'arxiu de fotos que es generen al Servei de Cultura.

- **Seguiment Informàtica.** Es realitzen reunions sistemàtiques amb Informàtica. A més del seguiment en el funcionament del dia a dia, com a temes tractats destaquen els referents a la creació de l'Agenda única, BBDD unificada, producció de les webs del Districte Cultural i L'Hospitalet escriu, i producció el 2019 de les noves webs del Museu i Centre d'Art.

- **BBDD única del Servei de Cultura i Agenda Única.** Les dues peticions lliurades i tractades en reunions de treball entre els dos departaments, han seguit pendents de resposta i producció per part dels serveis d'Informàtica.

- **Subdomini municipal l-h.cat.** S'acorda amb Informàtica que quan s'apliquin els nous subdominis es mantinguin durant un any els dominis actuals com a "alias" per tal de facilitar la identificació i disposar d'un URL breu. Es tindrà especial atenció al TincTiquet del Barradas i del Joventut.

- **Open data.** Es fa una relació temàtica de les activitats que es generen als equipaments i serveis culturals per traspassar-la al llistat de dades obertes que impulsa l'Ajuntament.

- **Reglament de LOPD** sobre la protecció de les bases de dades. S'estudien diversos documents d'aplicació del reglament. Es porten a terme les instruccions que facilita la responsable tècnica de l'Ajuntament designada per aquest tema.

- **Indicadors 2.0 de la xarxa @CulturaLH.** Recollida i tractament de dades anual dels equipaments i centres culturals.

- **Enquesta CERCLES.** Participació en l'enquesta dels Cercles de comparació intermunicipal de la Diputació de Barcelona. S'inclou els Centres Culturals de districte.

- **Memòria Servei de Cultura.** Elaboració i processament de dades de la memòria anual del Servei de Cultura.

- **Notes de premsa.** Elaboració de notes de premsa dels esdeveniments culturals organitzats pels serveis i equipaments de la ciutat. L'any 2018 s'han enviat 78 notes de premsa als mitjans de comunicació generalista.

Programes educatius

1. Programa Fem Tàndem LH

Els tàndems són projectes col·laboratius duts a terme entre escoles públiques, equipaments culturals, institucions i entitats que tenen com a objectiu desenvolupar continguts especialitzats a les escoles de primària i secundària de L'Hospitalet. Amb els tàndems es desenvolupen programes educatius a través de les arts, la cultura, la ciència, la comunicació i les tecnologies, la lectura o els nous aprenentatges, per promoure l'excel·lència i la singularitat als centres educatius públics de la ciutat. Els tàndems tracten d'incorporar projectes innovadors en els currículums acadèmics dels centres perquè esdevinguin referència al seu barri.

El projecte, iniciat durant el curs 2015-2016 i el següent 2016-2017 a partir de la col·laboració entre els serveis de Cultura i Educació, creix de manera significativa a la tardor del 2017 per iniciativa d'Educació que el converteix en model de referència a les escoles públiques de primària i secundària de la ciutat. A partir del curs 18/19 el programa Fem Tàndem el gestiona en la seva totalitat el Servei d'Educació amb l'excepció dels projectes de l'EM-MCA i Torre Barrina que tenen una gestió autònoma. Per aquest motiu, a la memòria de Cultura 2018 només s'hi aporten les dades dels projectes que es fan en col·laboració amb el Servei de Cultura o que formen part d'aquest àmbit; en total són 28 tàndems amb una participació de 4.412 alumnes.

2. Difusió de l'oferta educativa dels equipaments culturals.

Durant el 2018 l'oferta es difon a través del web www.culturalheduca.cat en la vessant dels serveis educatius oferts a les escoles, com pel que fa a la programació trimestral de cursos i tallers per a públics adults.

3. Projectes d'Aprenentatge Servei (APS)

Es mantenen els projectes d'Aprenentatge Servei duts a terme per les Biblioteques, arribant al nombre de 5, i consolidant aquesta iniciativa.

4. Col·laboració amb la Regidoria d'Educació.

Participació en el Pla Educatiu d'Entorn i en la Comissió Representativa Institucional, convocades per Educació.

Patrimoni cultural



Difondre el patrimoni amb exposicions permanents i temporals

La memòria d'activitats del Museu de L'Hospitalet recull les dades vers la programació presentada al llarg de l'any en els tres edificis (Casa Espanya, l'Harmonia i Can Riera), tots ells interconnectats per l'eix del carrer Xipreret.

Una de les funcions primordials del Museu és protegir el patrimoni moble i immoble i una de les millors maneres de fer-lo és donar-lo a conèixer a la ciutadania, ja que la gent només protegeix i valora allò que coneix.

La programació d'activitats és una de les funcions del Museu de L'Hospitalet com a forma de donar a conèixer el seu fons a la ciutadania, activitats que també es fan en col·laboració amb altres museus.

Al llarg de l'any 2018 s'ha finalitzat el trasllat a la Casa Espanya de l'exposició permanent **L'Hospitalet, espai de memòria**, que inicialment s'havia instal·lat a Can Riera. El trasllat s'ha fet seguint les indicacions del Pla Director que preveu que Casa Espanya concentri les exposicions permanents. Can Riera es reserva com a espai d'oficines i serveis del Museu.

Pel que fa a les activitats, destacar l'èxit assolit amb La Nit dels Museus que es consolida com a activitat referent de la difusió del patrimoni a la ciutat, treballant conjuntament amb el Centre d'Art Tecla Sala i la Fundació Arranz-Bravo.

El Museu ha consolidat les exposicions que mostren noves mirades envers el fons d'art amb dues exposicions que complien aquest objectiu. En col·laboració amb el TPK s'ha fet una nova edició de *Ceci n'est pas*, un seguit d'exposicions que ofereixen una mirada contemporània al voltant d'una de les peces del fons d'art de la ciutat realitzada per artistes plàstics d'arreu d'Europa.

A ***Ceci n'est pas un casc*** es partia d'un casc de procedència i origen desconegut per reflexionar sobre la relació entre la reconstrucció històrica, la responsabilitat col·lectiva de la memòria i el rastre personal i individual que deixem en el temps.

En col·laboració amb el Museu de Sant Boi s'ha organitzat l'exposició ***Cadàvers exquisits*** on les peces seleccionades, procedents dels dos Museus, dialogaven per mostrar que són ben vives. Retaules, gravats, monedes, ceràmica, pintura, medalles, escultures i objectes d'ús quotidià es mostraven en un joc d'intercanvi, conformant una unitat, l'anomenat cadàver exquisit.

El Museu de L'H ha participat en la commemoració del desè aniversari de la mort de Josep Guinovart amb l'exposició ***Temps de cartells*** que donava a conèixer l'important llegat de cartells fets al llarg d'una fructífera carrera artística i mostrava l'evolució pictòrica de l'artista.

Al llarg de l'any 2018 el Museu ha avançat en la definició estratègica i renovació dels serveis pedagògics de la institució amb un treball de consulta a diferents agents de la ciutat implicats en el món educatiu, cultural i patrimonial.

El Museu ha consolidat les exposicions que mostren noves mirades envers el fons d'art amb dues exposicions que complien aquest objectiu. En col·laboració amb el TPK s'ha fet una nova edició de *Ceci n'est pas*, un seguit d'exposicions que ofereixen una mirada contemporània al voltant d'una de les peces del fons d'art de la ciutat realitzada per artistes plàstics d'arreu d'Europa.

**La Nit dels Museus
es consolida com a
activitat referent de
la difusió del
patrimoni de la
ciutat**

**TPK i Museu
organitzen
exposicions amb
noves mirades
envers el fons d'art,
una mirada
contemporània al
voltant d'algunes
peces per part
d'artistes plàstics
d'arreu d'Europa**



Canvis en la direcció de dues biblioteques i millora de les instal·lacions

Biblioteques de L'Hospitalet és la xarxa d'equipaments públics, de titularitat municipal, gestionada amb el suport tècnic de la Diputació de Barcelona, que dona servei a la ciutat. Està formada per la Biblioteca Central Tecla Sala i set biblioteques de proximitat: Can Sumarro, Josep Janés, Santa Eulàlia, La Florida, La Bòbila, Bellvitge i Plaça d'Europa. La seva missió és facilitar a la ciutadania l'accés a la informació, al coneixement i a la cultura.

L'any 2018, La dinàmica de la xarxa ha estat marcada pels canvis en les direccions de dues biblioteques, Josep Janés i La Bòbila. A llarg dels anys treballant a la xarxa, i més enllà de la tasca estricta de les respectives biblioteques, els directors sortints han assumit projectes de ciutat que generen nous reptes a la resta de l'equip.

Un altre aspecte rellevant en l'acció de l'any passat ha estat la millora dels equipaments de Josep Janés i La Bòbila, amb la renovació de la climatització i la pintura de les dues biblioteques. També s'han fet obres de millora en l'accessibilitat de Can Sumarro, especialment en els jardins, i la instal·lació d'un ascensor. Aquestes actuacions han comportat tancaments parcials o totals dels serveis durant un temps, la qual cosa ha influït en les xifres d'activitat de l'any.

Alguns dels indicadors principals de 2018 han baixat entorn un 5%, però donada la baixada d'hores de servei per la situació exposada anteriorment, podem dir que s'han mantingut. En canvi, d'altres pugen, especialment els serveis web i l'ús de les xarxes socials. Podríem dir que els resultats s'han mantingut respecte 2017, la qual cosa significa que s'ha aturat la davallada en les xifres dels darrers anys. Caldrà veure si és un fet aïllat o es converteix en un canvi de tendència.

Un altre aspecte important que s'ha començat a treballar juntament amb la Diputació de Barcelona ha estat la reordenació del servei bibliotecari del districte de Santa Eulàlia, amb la definició del projecte d'un punt de Servei en el mercat que complementaria

el servei que ofereix la Biblioteca Plaça d'Europa per a tot el districte.

Segueix pendent el desplegament de la tecnologia RFID, d'identificació per radiofreqüència, que permetrà gestionar les biblioteques d'una forma més ràpida i eficaç i que permetrà optimitzar el temps dels professionals per generar més serveis de valor afegit.

Accés a la informació

L'any 2018 s'han ofert 284 dies de servei, amb un total de 13.470 hores en el conjunt de la xarxa, i s'han rebut un total de 734.944 visites. A la ciutat hi ha 119.249 ciutadans amb carnet de biblioteques, un 44,18% de la població, dels quals 30.282 són usuaris actius, és a dir, que han utilitzat la biblioteca en l'últim any.

El fons documental té un volum de 452.495 ítems que han generat un volum de préstec de 396.606 documents.

Pel que fa a l'accessibilitat virtual, s'ofereixen 104 punts de connexió a Internet amb 65.657 usos, cal sumar els 86.650 usos a través de Wi-Fi. Les visites a les pàgina web de biblioteques (municipal i de Diputació) han estat 153.349.

En aquestes dades s'observa una lleugera davallada de les xifres, que és una tendència generalitzada en el conjunt de biblioteques de la província, excepte en els accessos a la informació i serveis web.

Activitats i accions de promoció a la lectura, cultura, l'aprenentatge i la cohesió social

Les activitats i accions de foment de la lectura i difusió cultural que ofereixen les Biblioteques de L'Hospitalet s'inclouen en el projecte **Més que llibres**. Les activitats d'aprenentatge es difonen a través de la web CulturalH educa, i les adreçades a les escoles es difonen a través de l'Intro.

A la web de les biblioteques es poden trobar totes les activitats i accions que es realitzen.

L'any 2018 s'han fet 2.455 activitats.

S'han ofert 284 dies de servei i s'han rebut 734.944 visites. Un 44,18% de la població té carnet de biblioteques

El projecte *Més que llibres* inclou activitats i accions de foment de la lectura i difusió cultural

	Nombre d'activitats	Participants
Activitats per a adults i joves	1.650	16.770
Activitats per a infants	805	22.645
Total	2.455	39.415

Les activitats són de tres tipus:

Estables: Tenen lloc periòdicament, a la majoria de biblioteques i al llarg del pla d'acció.

Col·laboratives: Activitats en col·laboració amb d'altres departaments o entitats. Sovint tenen àmbit de ciutat i s'arrelen al territori.

Externes: Activitats d'entitats o altres departaments en les qual participem de maneres diverses.

De cada àmbit i seguint el Pla d'Acció, es fan activitats i accions literàries, culturals i d'aprenentatge i cohesió social.

Les biblioteques organitzen tres tipus d'activitat: estables, col·laboratives i externes

	Nº activitats	Participants
Activitats culturals i literàries	802	15.617
Activitats amb centres educatius	379	10.936
Activitats formatives TIC	705	2.182
Activitats de cohesió social	522	7.141

Activitats literàries

- Hores del conte: És una de les activitats bàsiques de les seccions infantils.
- Clubs de lectura: Es mantenen clubs de lectura a totes les biblioteques:
 - Clubs de lectura generalistes a: Tecla Sala, Bellvitge, Can Sumarro, Santa Eulàlia, Plaça d'Europa, La Bòbila i Josep Janés.
 - Clubs de lectura temàtics: Gènere negre (La Bòbila), novel·la romàntica (La Florida), Còmic i Relats curts (Tecla Sala), Teatre (Josep Janés).
 - Clubs de lectura infantils a Plaça d'Europa i La Florida.
- Conferències i tallers diversos sobre els fons especialitzats, commemoracions literàries, etc. Se n'han fet un total de 25.
- Commemoració Dia Internacional del llibre infantil i juvenil: Es va realitzar una activitat en l'àmbit de xarxa; el Poti-poti de contes.
- Món tranquil: Activitats diverses per treballar la lectura en un ambient adequat.
- Concursos literaris: Concursos literaris per Sant Jordi a les seccions infantils.
- Presentacions de llibres: Amb especial atenció a llibres d'autors locals i sobre els fons especials.

Els clubs de lectura funcionen a tots els equipaments i alguns són temàtics

- Exposició sobre l'autor de la ciutat Francesc Caudet, un dels màxims exponents de la literatura popular.
- Sopars de l'Espai de lletres en col·laboració amb Tres quarts per cinc quarts i Perutxo Llibres, s'han fet sopars amb Rafel Vallbona, Antoni Bassas, Manuel Rivas i Sergi Pàmies.
- L'edició Premi LH Confidencial 2018, en conveni amb Roca Editorial, es va declarar deserta.
- Festival Acròbates: Festival impulsat per Les nits de les arts i coordinat des de la secció de Foment de la Cultura. A totes les biblioteques s'han fet activitats de poesia per a infants (Acròbates kids) i un vermut poètic al jardí de Can Sumarro.
- VIII Concurs de Microrelats Negres a la Biblioteca la Bòbila en col·laboració amb el Centre Cultural La Bòbila.
- V Concurs de Microrelats Històrics a la Biblioteca Plaça d'Europa en col·laboració amb l'entitat Rvbicon.
- Club de lectura familiar juntament amb el Centre Esclat Bellvitge, a la Biblioteca Bellvitge.
- Un conte i quatre potes: sessions on els nens expliquen contes a les seves mascotes per estimular el gust a la lectura dels més petits, amb Comparteam i J. Russell.

S'ha col·laborat amb:

- Racó poètic: difusió dels recitals poètics del Viejo Piano i col·laboració en l'organització del recital que clou el cicle, al jardí de Can Sumarro.
- BCN Negra: participació de la biblioteca la Bòbila amb diverses activitats.
- Concursos literaris: participació en els jurats de diversos concursos literaris (Andreu Trias, Sambori, Poesia Jove i Macabich).

Cal destacar l'impuls i la coordinació de les activitats que s'han portat a terme des del espai infantil amb 3 cicles d'activitats: Mim, per donar a conèixer el projecte món tranquil; cicle de titelles, i l'Acròbates Kids.

Activitats culturals

- Activitats entorn el Blues: impulsades des del Fons especial de Blues de la Biblioteca Tecla Sala amb la participació en la XIII edició del cicle Blues and Boogie, amb la conferència musical *Les Dames del Blues*. Col·laboració amb el Primavera in Black als jardins de Can Sumarro.
- Activitats de vida sana: tallers de ioga i meditació a la Biblioteca Bellvitge.

En col·laboració amb
Tres quarts per cinc
quarts i Perutxo
llibres, les
biblioteques
organitzen els
sopars de l'Espai de
lletres. Han
participat Rafael
Vallbona, Antoni
Bassas, Manuel Rivas
i Sergi Pàmies

-
- Espais expositius de temàtica molt diversa. Francesc Caudet, paisatges literaris, de Carles Rodriguez, Tatoos LH...
 - De l'hort a la biblioteca: contes i exposicions a la biblioteca Bellvitge. El 2018, també s'ha incorporat al projecte la Biblioteca Plaça d'Europa.??
 - Activitats BiblioLab. Vuit activitats d'aquest projecte innovador impulsat per la Diputació de Barcelona, que promou l'accés al coneixement a través de l'experimentació i metodologies innovadores i creatives en un entorn col·laboratiu obert a la ciutadania. Principalment estan vinculades a temes científics i tecnològics com el taller Pintant amb espurnes o Un viatge d'un milió d'anys.
 - Sessions de cinema a totes les biblioteques, sessions generals i de gènere tant per a públic adult com familiar.
 - Pessics de ciència, projecte de divulgació científica impulsat pel Centre Cultural Sant Josep. Sovint amb la col·laboració de l'Idibell.

S'ha participat a:

- Matins de ciència: activitat mensual de la biblioteca Tecla Sala.
- Biblioteca Can Sumarro amb taller de Drons, conduït per Indrone Park
- Marató de TV3, en col·laboració amb l'Idibell.
 - Biblioteca Josep Janés. La importància del virus del papil·loma humà i la seva prevenció, Dra. Maria Brotons.
 - Biblioteca Tecla Sala. El càncer es pot prevenir? L'exemple del càncer de colon. Dra. Rebeca Sanz.
- Col·laboració amb l'exposició: Enigmes dels Orígens.
- Bibliociència Solidària, a la Biblioteca Bellvitge.
- Presentació de la investigació sobre El genoma fosc, projecte de recerca en Càncer, a càrrec de la doctora Sònia Guil.
- Ph day doctorants IDIBELL, en el marc de la trobada de doctorants de l'Idibell es va realitzar a la biblioteca Bellvitge l'activitat Científics per un dia.
- Summer experience: amb un recital de poesia sobre Maria Mercè Marçal, un espectacle familiar, i la cloenda del curs del Racó poètic del Viejo Piano.
- Festival Django LH: un any més a totes les biblioteques s'ha fet un petit concert per donar a conèixer el jazz *manouche* una setmana abans del festival.

-
- Dictat Popular amb Anna Barrachina amb la col·laboració del CNL.
 - S'han recordat les principals commemoracions literàries amb una edició especials de punts de llibre.

Activitats d'aprenentatge i cohesió social

- XXII Lliga dels llibres (curs 2017/2018): El programa de promoció de la lectura que s'ofereix a tots els grups de cinquè de la ciutat, aquest any hi han participat 36 grups/classe de 24 escoles i 854 alumnes.
- Visites escolars: Un dels programes principals que es realitza a totes les biblioteques i que s'ofereix a tots els nivells educatius. Hi han participat 348 grups-classes.
- Llengua anglesa: 5 grups de conversa per a adults i infants, 1 club de lectura i 1 club de lectura de textos teatrals.
- Llengua alemanya: a partir del setembre s'ha incorporat un grup de conversa en alemanya a la Tecla Sala.
- Ampliació cursos TIC a totes les biblioteques. S'han ofert 747 hores de formació amb 2.182 participants.
- Hores del conte sensorials: especialment dedicats a infants amb alguna discapacitat.
- Grups de conversa o clubs de lectura fàcil castellà a les biblioteques La Bòbila, Josep Janés i La Florida.
- Projecte Lecxit: programa a la Biblioteca Josep Janés que té per objectiu millorar la comprensió lectora.
- Préstec domiciliari: Servei de préstec i lectura a domicili que ofereix la Biblioteca Josep Janés per a persones amb mobilitat reduïda.
- Activitats en col·laboració amb el Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet:
 - Clubs de lectura fàcil i Grups de conversa en català a La Bòbila i la Josep Janés, La Florida, Plaça d'Europa, Tecla Sala.
- Projecte *Fem Tàndem*: projecte col·laboratiu entre l'Escola Joan Maragall i la Biblioteca Tecla Sala, el projecte es coordina i finança des de la Regidoria d'Educació.
- Cinema i educació: projecte de cinema educatiu en col·laboració amb la Regidoria d'Educació i El Casalet. Hi participen les biblioteques Bellvitge, Bòbila, Josep Janés i La Florida.
- APS, projectes d'aprenentatge i servei: Es mantenen els projectes *Jo també vaig a la biblioteca*, a la biblioteca Bellvitge i Tecla Sala; el projec-

te *Soc jardiner*, de a biblioteca Bellvitge (ambdós amb Tallers Bellvitge), i s'ha mantingut el projecte *Expliquem contes*, entre l'escola Enric d'Ossó i la Biblioteca Bellvitge.

- Festes majors: participació a totes les festes majors i Festes de Primavera amb un espectacle familiar.
- Participació en la Taula de salut de Collblanc– la Torrassa de la Biblioteca Josep Janés.
- Xarxa de criança 0-6: Participació de totes les seccions infantils de les biblioteques.
- Col·laboració amb el Centre Benito Menni de malalts en rehabilitació mental. Es porten a terme tres projectes:
 - Que te cuentas? Taller setmanal a la biblioteca La Florida.
 - Clubs de lectura, a la Biblioteca Tecla Sala i Santa Eulàlia.
 - Contesplai: hora del conte del grup Indi de l'Espai Pubilla Casas a la Biblioteca la Bòbila.
- Participació de totes les biblioteques a la SuperNit del Club Super3.
- Participació al Foro de las Culturas amb un espectacle familiar.
- Cessió de lots de lectura per a clubs de lectura d'entitats i escoles: 13 clubs de lectura externs a les biblioteques.
- Punt de lectura infantil als Caps de Collblanc-la Torrassa: s'han mantingut dos punts de lectura a càrrec de la Biblioteca Josep Janés.

Centre Cultural Tecla Sala



L'any 1982 l'Ajuntament va adquirir el recinte industrial Tecla Sala amb la determinació de destinar-lo a ús cultural. Des de llavors la ciutat i també Tecla Sala han estat protagonistes d'una extraordinària transformació que ja ha arribat a la majoria d'edat; la ciutat ja s'ha construït com a tal i l'equipament també.

A Catalunya les arts visuals sempre s'han considerat un dels llenguatges més valuosos de la cultura occidental i aquesta percepció ha esdevingut cabdal per consolidar el merescut paper del **Centre d'Art Tecla Sala**, de la **Fundació Arranz-Bravo** i del **TPK**. Difícilment trobarem ciutats equivalents a la nostra amb infraestructures i teixit artístic tan ric i complementari des del punt de vista públic i privat. A més, el fet que aculli la **Biblioteca Central de L'Hospitalet**, considerada un gran servei local i metropolità, enriqueix aquest gran equipament.

La mediació i l'educació han de ser eixos vertebradors de futur que han de donar sentit a les propostes culturals de les administracions. Cultura i educació són les eines que permetran construir una societat millor. En aquest sentit, el **Centre d'Estudis de L'Hospitalet (CEL'H)** haurà d'exercir amb més intensitat un paper transversal i crític en relació al lloc que la cultura ha de tenir en la nostra ciutat i Tecla Sala ha de seguir reforçant iniciatives inclusives sota els paràmetres de qualitat, diversitat i vocació de servei.

El Centre Cultural Metropolità Tecla Sala ha estat protagonista d'alguns dels principals actes culturals que s'han fet a la ciutat, com CREA, la festa del Districte Cultural que, en la 2a edició, ha repensat un nou format per al futur; l'esdeveniment del Consolat Hongarès i la Regidoria de Promoció Econòmica convidant a agents econòmics i socials en el marc de l'exposició **Elèctric i llunyà**, donant a conèixer l'equipament a sectors allunyats tradicionalment de l'art i la cultura o la celebració de **La Nit dels Museus**, amb una programació d'art i música que va reunir centenars de persones en col·laboració amb el Museu de L'Hospitalet.

La Tecla Sala ha estat, una vegada més, un punt d'interès per als estudiosos i amants del patrimoni i l'arquitectura en el marc del certamen 48 Open House Barcelona; el cicle de música en xarxa OutSide, amb la participació de l'EMMCA, ha propiciat nous vincles per al coneixement i la difusió de la música contemporània a la ciutat; el XIV lliurament de premis del Concurs d'Emprenedors, organitzat per la Regidoria de Turisme, o la celebrada Agenda 21, amb la participació de les escoles, han estat esdeveniments remarcables que han tingut lloc en aquest equipament. També van tenir lloc unes jornades astronòmiques propiciades per la Regidoria d'Educació, amb la instal·lació d'un Planetàrium. La col·locació de la maqueta **L'H interactiva** al vestíbul de l'equipament ha estat una eina immillorable per accedir de manera visual i participativa als projectes urbanístics, dades i informació general de la ciutat.

L'exposició **Ni flyers ni pòsters. 25 anys d'imatges Sónar**, per la seva capacitat de convocatòria, ha situat L'Hospitalet, una vegada més, en l'epicentre de l'activitat cultural metropolitana.

Centre d'Art Tecla Sala

L'Hospitalet compta amb un dels vuit centres de la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya que treballen per la promoció, sensibilització i educació envers les arts visuals. Aquest any 2018 el Centre d'Art, sota el paraigua de la diversitat, la contemporaneïtat i l'excel·lència, ha organitzat 13 exposicions entre produccions pròpies i projectes de col·laboració, a banda de propostes paral·leles a l'entorn de l'educació, la sensibilització i el gaudi.

Encara avui, projectes expositius de producció pròpia que han itinerat per diferents poblacions i esdeveniments com **Ferran Freixa. Fotografia 1973-2003** (2004) en el festival de fotografia Revela't, de Vilassar de Dalt, o **La lliçó de Diògenes** (2016) que, a banda de rebre un Premi de l'Associació de Crítics d'Art, va ser seleccionada per la Generalitat de Catalunya per circular pel territori i s'ha pogut veure al Centre d'Art La Panera de Lleida i al Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona, amb previsió de futures seues. El Centre d'Art i L'Hospitalet tenen així una presència més enllà de la ciutat i l'àrea metropolitana.

2018 ha estat el darrer del projecte **Hibridacions i Contextos**, un proposta que promou la sinergia entre els centres d'art i els espais docents de formació artística. La dificultat de molts centres d'art de la Xarxa per interactuar amb els centres de referència geogràfica en l'àmbit de la formació artística i de trobar propostes de futur han fet hivernar aquesta iniciativa. En la darre-

La mediació i l'educació han de ser eixos vertebradors de futur que han de donar sentit a les propostes culturals de les administracions

El Centre d'Art Tecla Sala forma part de la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya

Projectes expositius de producció pròpia s'exposen a diferents poblacions, projectant la presència del Centre més enllà de la ciutat i l'àrea metropolitana

ra edició s'ha concretat amb l'ESDAP Serra i Abella la proposta titulada **Ar-go**, amb la participació dels alumnes de 4t del grau de Disseny Gràfic en les assignatures d'Espais Efímers i d'Intervencions Audiovisuals, i de 2n del cicle superior de Fotografia en l'assignatura de Projectes.

Altres projectes locals són **Solstici'18** del TPK, amb la selecció de treballs dels alumnes i artistes d'aquesta entitat o la segona edició de l'exposició **12+1 Mostra d'Art Urbà Contemporani**, que recull els murals realitzats l'any anterior i algunes obres d'estudi dels artistes participants. El projecte **Alfabet inacabat per a L'Hospitalet**, conduït pels artistes visuals Matteo Guidi i Mireia Sallarès, resultat d'un taller impulsat per Loop i el Districte Cultural de L'Hospitalet amb la participació d'altres artistes, ha servit també per impulsar la creació local.

Una nova manera d'experimentar les possibilitats artístiques es va reflectir en l'exposició **Elèctric i llunyà**, amb el maridatge de la fotografia contemporània internacional i l'olfacte, amb una acurada selecció de la *Colección Olor Visual*. Una creació olfactiva del perfumista i col·leccionista Ernesto Ventós donava la benvinguda a l'exposició. La mostra va ser l'epicentre del projecte educatiu Tàndem entre el Centre d'Art i les escoles Pau Sans i Pau Casals.

Amb l'objectiu de recuperar artistes que han tingut una vinculació amb la ciutat –Rafael Barradas, Jiménez Balaguer, Margarita Andreu–, l'exposició **Pepe Espaliú. Tres temps** ha recuperat el transit vital d'aquest artista entre els anys 1975, 1988 i 1993, que coincideixen amb la primera exposició a L'Hospitalet, l'etapa d'eclosió creativa i la seva mort a Còrdova.

El Centre d'Art va acollir la cinquena edició de l'exposició del Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty, vinculat a la Facultat de Belles Arts de Barcelona. Amb aquesta col·laboració, Tecla Sala segueix donant suport a iniciatives que promouen la visibilitat de la creació més jove.

La mostra **Ni flyers ni pòsters. 25 anys d'imatges Sónar** reunia disseny, escenografia, publicitat, videoart i fotografia que s'adreçava a un públic divers i intergeneracional. La coincidència amb aquest festival musical va significar un punt d'inflexió per difondre encara més el Centre d'Art i la ciutat i participar en nous formats culturals.

D'altra banda, destaquem la participació del Centre d'Art en els esdeveniments d'àmbit metropolità més destacables, el **Barcelona Galery Weekend** i **Loop**. Vinculada a aquestes dues iniciatives es va presentar la videocreació **Invoice**, de l'artista Jaume Pitarch, produïda íntegrament per Tecla Sala.

En el marc del festival internacional **Loop**, l'exposició de l'artista Eugenio

Des del Centre d'Art
Tecla Sala s'impulsa
la creació local amb
col·laboracions amb
artistes i col·lectius

L'exposició Elèctric i
llunyà va fer un
maridatge entre
fotografia
contemporània i
creació
olfactiva

Sónar va escollir
Tecla Sala per
celebrar el 25è
aniversari en una
exposició que reunia
disseny,
escenografia,
publicitat,
creativitat, videoart i
fotografia

Ampudia, amb un destacable conjunt d'obres videogràfiques i una revisió de més de 25 anys de treball, va formar part del programa general del festival. **Paisatge mòbil**, obra d'aquest artista, també va ser una nova producció integral de Tecla Sala. En aquest sentit, cal treballar amb els artistes i el Museu de L'Hospitalet per signar acords per a la cessió o l'adquisició d'obres contemporànies que nodreixin el fons d'art de la ciutat.

La darrera producció de 2018 va ser **Col·lapse**, una coproducció amb el Centre d'Art Fabra i Coats, en què es va presentar **Cos social [Lliçó d'anatomia]** (2017), obra guanyadora la 3a edició del Premi de Videocreació impulsat per la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya (ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies; Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona; Centre d'Art Tecla Sala de L'Hospitalet de Llobregat; Centre d'Art La Panera, Lleida; M|A|C Mataró Art Contemporani; Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre; Fabra i Coats-Centre d'Art Contemporani de Barcelona; El Centre d'Art de Tarragona), Arts Santa Mònica; Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i LOOP Barcelona.

Al voltant de les produccions, s'han fet activitats vinculades com les presentacions de catàlegs, les visites comentades pels artistes, o els projectes educatius paral·lels, entre d'altres.

El Centre d'Art Tecla Sala ha seguit acompanyant la creixent demanda dels estudiants en pràctiques per acompanyar-los en el coneixement pràctic de la gestió artística i dotar-los d'eines per la seva incorporació al món professional.

Projecte de producció pròpia

Lluís Lleó All Mighty Pencil

L'exposició **All Mighty Pencil** (El llapis totpoderós) presenta un conjunt de set pintures sobre papers de Nepal construïts cada un d'ells per divuit papers cosits i realitzades aquest any 2017 que, al costat d'altres obres de format mitjà, complementen el darrer treball de l'artista.

Elèctric i llunyà. Fotografia contemporània *colección olorVISUAL*

Una expressió del perfumista Ernesto Ventós per evocar una olor vinculada a una de les obres que formen *colección olorVISUAL*, una de les particularitats de la qual rau en la relació dels sentits visual i olfatiu. L'exposició presenta 87 obres d'alguns dels fotògrafs contemporanis nacionals i internacionals més destacats per relacionar el llenguatge fotogràfic i la percepció a través dels ulls i del nas.

Pepe Espaliú. Tres temps L'Hospitalet /Barcelona 1975-1988-1993

Espaliú va mantenir una important relació amb Barcelona i L'Hospitalet i va

**El Centre d'Art
participa en
esdeveniments
d'àmbit metropolità
com Barcelona
Gallery Weekend
o Loop**

**Al voltant de les
produccions es fan
activitats vinculades
com presentacions
de catàlegs o visites
comentades pels
artistes**

extraure nombroses influències intel·lectuals, artístiques i vitals. L'exposició intentava traçar una història circular sobre la producció d'Espaliú, que coincideix de manera cronològica amb la primera exposició individual el 1975, en ple apogeu de l'art conceptual a Catalunya, a la Sala Municipal d'Exposicions de L'Hospitalet de Llobregat, i que acaben amb la seva darrera exposició individual el 1993.

Jaume Pitarch. Invoice

Invoice forma part de la línia de suport a la creació contemporània del Centre d'Art Tecla Sala. Es tracta d'una instal·lació de vídeo de producció pròpia formada per tres projeccions en què l'espectador s'endinsa en una adaptació del cant gregorià *O Virgo splendens* del *Llibre vermell de Montserrat*, interpretada per tres cantants que, substituint el text original, vocalitzen les dades i els imports de les factures emeses en el procés de producció de l'obra.

Eugenio Ampudia. I tu què has fet per l'art?

Vint-i-tres obres multidisciplinàries realitzades per l'artista entre el 1991 i el 2018 i una instal·lació produïda especialment per a l'exposició. Utilitzant els llenguatges habituals de la publicitat i dels mitjans de comunicació, ens traslladen a una ironia subtil i a associacions inesperades que sovint arriben a l'absurd.

Projecte de producció en xarxa

Carles Congost. Wonders

Carles Congost utilitza recursos propers al gènere cinematogràfic de biogràfica musical i a la *performance* per analitzar la figura dels grups o solistes que s'han fet famosos per un sol èxit (one-hit wonder). **Wonders** és el treball guanyador de la 2a edició del Premi de Videocreació impulsat i coproduït entre la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya.

Joan Morey. Col·lapse Cos social (Lliçó d'anatomia)

Col·lapse és un projecte en tres parts que interroga els dispositius de poder, control i repressió social. Parteix de les lliçons d'anatomia en la pintura del Renaixement i el barroc i és l'obra guanyadora de la 3a Edició del Premi de Videocreació promogut per la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya, Arts Santa Mònica, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i LOOP Barcelona. **Projecte de col·laboració i producció**

Argo. Híbridacions i contextos

Argo submergeix l'espectador en un viatge cap a l'evolució de l'individu, amb una proposta que adopta la forma del laberint: un recorregut amb un

La vídeo instal·lació
Invoice forma part
de la línia de suport
de Tecla Sala
a la creació
contemporània

I tu què has fet per
l'art? recull 23 obres
d'Eugenio Ampudia
fetes entre 1991 i
2018

El projecte
Híbridacions i
contextos recull la
col·laboració amb
l'Escola d'Art i
Superior de Disseny
Serra i Abella

inici i un final, on la superació d'obstacles es reemplaça per la superació personal. Projecte de col·laboració entre l'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella i el Centre d'Art Tecla Sala, en el marc del programa Híbridacions i Contextos.

Projectes de col·laboració

HOSPITALENT 12+1. Mostra d'art urbà contemporani

Iniciativa d'art urbà liderat pel col·lectiu Contorno Urbano, té una periodicitat anual, consta de dues fases i acull 12 artistes. La primera part proposa la intervenció de cada un d'aquest creadors en un mur situat a la sortida de la parada de metro Torrassa de la L1 i s'exhibeix durant tot un mes.

La segona part consisteix en una exposició col·lectiva que recull les imatges de les obres murals realitzades durant tot l'any, documentació audiovisual de tot el procés de creació, i obres i treballs d'estudi d'aquests artistes, per donar una visió més àmplia del seu treball. Participació dels artistes Irene López León, Roc Blackblock, Elbi Elem, Edjinn, BYG, Laura Llanelli, Miedo12, Fernando León, MurOne, Miquel Wert, Hosh i Pati Baztán.

Ni flyers ni pósters. 25 años de imagen Sónar

Recorregut dels temes més recurrents que han conformat el món Sónar, de la mà de l'artista Sergio Caballero. En clau d'exposició d'art contemporani, vídeo, instal·lacions, escultures i fotografies es van desdibuixant, qüestionant i trastocant la realitat. Assumptes quotidians com la família, el valor que atribuïm a les coses, els paisatges que habitem es tenyeixen del que anomenem fantasia, absurd o surrealisme, mentre que l'extraordinari, sobrenatural o desconegut prenen un to col·loquial i proper.

SOLSTICI'08. Sota la pell TPK Art i Pensament Contemporani

Exposició del treball dels artistes i col·lectius residents als espais de creació del TPK, a partir dels criteris experimentals propis d'aquest centre de creació. Les obres formen un conjunt de suggestives propostes amb interessos ben diferenciats i amb llenguatges que transiten per la pintura, l'escultura, la instal·lació, la fotografia i els mitjans audiovisual.

Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty

Exposició col·lectiva de les obres seleccionades per al Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty 2018. Cinquena edició amb 46 obres de 10 països, seleccionades entre 148 participants d'arreu del món. Una mostra que es presenta heterogènia però que fàcilment podem trobar punts en comú.

Alfabet inacabat per a L'Hospitalet

Projecte conduït pels artistes visuals Matteo Guidi i Mireia Sallarès resultat

Tecla Sala acull la segona part de la mostra d'art urbà que els creadors porten a terme en un mur situat a la sortida del Metro Torrassa

Els artistes i col·lectius residents a TPK exposen a Tecla Sala propostes que transiten per la pintura, l'escultura, la instal·lació, la fotografia i els mitjans audiovisuals

Cinquena edició de l'exposició de les obres seleccionades per al Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty, 46 obres de 10 països

del taller impulsat per Loop i L'Hospitalet Districte Cultural. L'exposició mostra les obres de vídeo dels participants Leonardo Esteban Montes, Victoria Ávila Sánchez, Iván Cejalvo Martí, Fabiana Rocio Ortega i Iliane Caparós Àvila. Tots ells es plantegen noves formes d'obrir interrogants locals i universals en un entorn com ara L'Hospitalet, i les conceben com un alfabet disponible per a tothom.

La Nit dels Museus

El Centre d'Art Tecla Sala s'uneix a la commemoració del Dia Internacional dels Museus i participa activament en La Nit dels Museus. Manté obertes les instal·lacions fins a la matinada per visitar les exposicions i ofereix una programació paral·lela de concerts, espectacles, *performances* i activitats familiars.

Cicle OUT SIDE

En els darrers anys el Centre d'Art participa en una experiència innovadora, en la qual els centres d'arts complementen l'activitat d'exhibició i producció amb propostes vinculades a llenguatges més experimentals, de caràcter visual, sonor, literari o corporal. Es dona suport a creadors i intèrprets de les anomenades "noves músiques" i crear escenaris que facin possible la visibilitat i expansió. Participen també Arts Santa Mònica (Barcelona), Centre d'Art la Panera (Lleida) i Lo Pati-Centre d'Art-Terres de l'Ebre (Amposta).

Fem Tàndem L'H

El projecte Fem Tàndem L'H consisteix en teixir una aliança entre educació i cultura mitjançant **la vinculació d'un centre educatiu i un equipament cultural**. La metodologia radica en singularitzar una escola amb un aprenentatge artístic, amb l'objectiu de millorar el prestigi dels centres educatius respecte el seu entorn immediat, el seu barri, enfortir l'autoestima de la comunitat educativa i introduir-hi noves metodologies de treball. A través del Servei Educatiu, el Centre d'Art Tecla Sala s'ha vinculat amb **l'Escola Pau Casals** a partir d'un projecte artístic marc com és l'exposició de **Jaume Píttarch: La pràctica impossibilitat del dejuni**.

Servei educatiu i tallers

Durant 2018 s'ha donat continuïtat a les activitats educatives dirigides als col·lectius escolars per facilitar-los l'accés i la comprensió dels llenguatges artístics contemporanis.

S'han fet tallers i visites comentades a les exposicions dedicades a Pepe Espaliú, Elèctric i Ilunyà i Eugenio Ampudia.

També s'han fet tallers amb activitats independents a les exposicions amb

El Centre d'Art participa en el cicle OUT SIDE vinculat a llenguatges experimentals de caràcter visual, sonor, literari o corporal

Amb el programa Fem Tàndem L'H el Centre d'Art ha establert aliança amb l'Escola Pau Casals

El Servei Educatiu organitza visites i tallers a les exposicions del Centre d'Art per facilitar als escolars l'accés i la comprensió dels llenguatges artístics contemporanis

exercicis pràctics per oferir una via d'expressió i aprenentatge autònoms i apropar els participants als processos de creació.

Publicacions

El Centre d'Art Tecla Sala manté una **línia editorial pròpia vinculada als projectes expositius**. Amb la voluntat de proveir les iniciatives expositives d'un cos teòric elaborat per especialistes, les edicions tenen un clara vocació divulgadora. Els catàlegs són una excel·lent memòria per als artistes i una font d'informació per a les persones interessades en els processos que intervenen en l'art contemporani.

Comunicació

El Centre d'Art utilitza els suports gràfics tradicionals per als seus projectes, implementant estratègies de comunicació a Internet i les xarxes socials. La distribució de cartells i la tramesa postal són suports cada vegada més residuals enfront de l'eficàcia i la despesa molt inferior dels nous sistemes de comunicació digital. La nova llei de protecció de dades i la progressiva substitució del correu postal és una realitat amb la qual estem treballant d'una forma decidida. La producció de suports gràfics com les venecianes i pan-cartes dels projectes artístics situades al mateix recinte cultural són eines d'informació de proximitat amb les quals se seguirà treballant.

Seguim treballant amb les revistes *Bonart*, amb la publicació d'anuncis dels projectes més destacables, i amb *Time Out*. La relació amb els mitjans de comunicació es fa a través dels dossiers i notes de premsa en coordinació amb la responsable de comunicació de la Regidoria de Cultura.

Fundació Arranz-Bravo

En coherència amb els principis del projecte Les Arts en Transversal, el bloc expositiu de la temporada 2018 ha volgut donar l'oportunitat a joves artistes avesats a les arts plàstiques d'obrir la seva obra a noves metodologies de treball i al diàleg amb el territori i altres disciplines artístiques: com la música, el teatre, el treball cooperatiu entre artistes o la producció).

Projectes de producció pròpia

Aïda Andrés Rodríguez. Cossos infralleus

Aïda Andrés Rodríguez (Barcelona, 1985) és la darrera guanyadora del premi d'Arts Visuals Arranz-Bravo 2016. El jurat, format pels artistes Bernat Daviu, Eduard Arranz-Bravo, Miquel Gelabert, i el crític Albert Mercadé, va premiar a l'artista per la coherència, contundència i unitat dels seus darrers projectes, centrats en el treball obert i sensible de la captació de la llum a

El Centre d'Art Tecla Sala manté una línia editorial pròpia vinculada als projectes expositius

El Centre d'Art utilitza els suports gràfics tradicionals a més d'estratègies de comunicació a Internet i les xarxes socials

La Fundació Arranz-Bravo basa la seva trajectòria en donar oportunitats a joves artistes de les arts plàstiques

través del gravat, el paper o la ceràmica, en un medi tan agresta com és l'Antàrtida.

Arranz-Bravo. Contrapunt

Exposició dedicada a la darrera producció pictòrica d'Arranz-Bravo amb una selecció de les seves obres recents més representatives. Sota el títol de **Contrapunt**, el pintor català va realitzar diferents sèries en pintura, escultura, dibuix i gravat que posen de manifest un dels termes més rellevants del seu treball pictòric: el contrapunt formal que sempre infon a la seva obra, a la recerca de contrastos d'intensitat cromàtica, temàtica i gestual.

Des del punt de vista educatiu, l'exposició es va elaborar conjuntament amb 30 estudiants de l'Escola d'Art i Disseny Serra i Abella, amb el tema del Contrapunt com a objectiu i explorant sortides formals a través de la fotografia, l'audiovisual i el disseny gràfic.

Marcel Juliana. Surfait

Primera exposició individual de l'artista emergent Marcel Rubio: pintor, dibuixant, conferenciant, pensador, personatge inclassificable... És una de les figures destacades del nou moviment d'avantguarda sorgit a Barcelona i batejat per Bernat Daviu com moviment Garrofista, del qual Marcel Rubio n'és considerat un dels ideòlegs i figures més carismàtiques.

Mònica Planes i Alejandro Palacín. Jugar com una fruita no és jugar

Primera exposició dels artistes Mònica Planas i Àlex Palacín, de Local Fenomenal, instal·lats en el Districte Cultural. La mostra es va inaugurar en el marc del Barcelona Gallery Weekend. Joves escultors amb una projecció molt important, fet que es constata amb les importants exposicions col·lectives en què han participat.

Toni Molins i Raul Páez. Fer-se un lloc en el desert

Exposició dedicada a dos artistes singulars i complementaris. El primer és escultor, artista objectual i va ser un dels artistes destacats en la darrera convocatòria del Premi d'Arts Visuals Arranz-Bravo. El segon és pintor i es mou en el terreny de l'anomenada nova pintura objectual. .

Activitats educatives

Els activitats educatives amb els centres escolars és una de les activitats importants de la Fundació Arranz-Bravo. S'han fet diversos tallers s'ha treballat amb el CEIP La Carpa en el programa Tàndem.

En l'apartat de difusió de l'obra d'Eduard Arranz-Bravo, el centre va programar **Contrapunt**, una selecció de les obres recents més representatives

Marcel Juliana, una de les figures destacades del moviment d'avantguarda batejat com Garrofista, va fer la primera exposició individual a la FAB

Fer-se un lloc en el desert, una exposició que la FAB va dedicar a dos artistes singulars i complementaris

Districte Cultural



Creativitat, talent i innovació

El Districte Cultural LH és un projecte estratègic de ciutat. Parteix de la voluntat de convertir la cultura en un motor de transformació i una aposta pel creixement de la ciutat, tant en l'àmbit social com en l'econòmic. Un espai en què la creativitat, el talent i la innovació esdevenen protagonistes. Una plataforma en què es concentren, de manera intensiva, les iniciatives relacionades amb les indústries culturals i creatives i amb el coneixement, però també un element de dinamització que promou la participació ciutadana, la convivència i l'expressió de la identitat.

Les singularitats de L'Hospitalet i la seva posició estratègica dins l'àmbit metropolità, reforçada també per la marca Barcelona, han convertit la ciutat en un entorn favorable per a la instal·lació de noves empreses i per al desenvolupament intensiu de les arts, la música, el disseny, la creació, la producció i el consum cultural. Avui, de totes les institucions públiques, les ciutats són les més conscients de la importància de gestionar els recursos culturals locals per mantenir-se rellevants i atractives. A L'Hospitalet hi ha una clara aposta perquè la cultura estigui integrada en els diversos àmbits polítics: la innovació, el desenvolupament econòmic, la cohesió social, la planificació urbana i les estratègies de posicionament nacional i internacional.

El nou teixit d'empreses, agents culturals i iniciatives que arriben a la ciutat se suma al teixit local preexistent i conforma un entramat dens i heterogeni d'artistes, creatius i empreses que treballen en disciplines diverses, com les arts escèniques, la música, les arts visuals i l'artesanía, l'àmbit audiovisual o el disseny i els serveis funcionals. Aquest teixit, al que s'afegeixen els equipaments i les entitats culturals locals, crea un ecosistema dens i heterogeni, en una ciutat que destaca especialment per la seva riquesa en diversitat cultural i formes d'expressió.

L'ecosistema cultural de L'Hospitalet, en tota la seva extensió, està format per més de

550 agents dins dels següents àmbits: la música i les arts; les arts visuals; el disseny i els serveis creatius; el cinema, l'audiovisual, el llibre i els media; i la formació específica en indústries culturals i creatives.

Què podem destacar d'aquest 2018?

Aquest any 2018, la ciutat ha seguit rebent nous agents culturals, com el col·lectiu d'artistes visuals **FASE**, els estudis de disseny creatiu **La Pinza** i **Does Work**, l'espai de creació, producció i residències artístiques **La Infinita**, o l'**Espai Zowie**, una nova sala de música en directe, vinculada a **The Bass Valley**, un centre creatiu multidisciplinari que combina formació, creació i producció musical.

En l'àmbit de les activitats, L'Hospitalet ha acollit exposicions i intervencions artístiques destacades. Pel que fa a les exhibicions, **Un día cualquiera** ha estat, sens dubte, la mostra més destacada d'aquest 2018, amb un gran impacte tant en nombre de visitants com de publicacions en premsa i mitjans audiovisuals. L'exposició **Sónar, 25 anys** celebrada al Centre d'Art Tecla Sala, també ha estat una de les fites destacades, especialment per la vinculació de la ciutat amb aquest gran esdeveniment d'abast internacional. Per altra banda, també cal remarcar les mostres de petit i mitjà format per part d'artistes del Districte Cultural a espais i equipaments municipals de proximitat, com **Earth Skin** de **Pati Baztán** a L'Harmonia o les exposicions realitzades al Centre Cultural de Bellvitge i el Centre Cultural Santa Eulàlia.

En l'àmbit de les activitats artístiques i culturals, el Districte Cultural ha realitzat diverses accions i intervencions artístiques en col·laboració amb agents del Districte Cultural a diverses localitzacions de la ciutat. El Col·lectiu **Trama34** ha realitzat, per primer cop a la ciutat, un mercat de segona mà de productes i materials artístics, el **Meta Monumental Market**, celebrat en el març de la Festa Major de Santa Eulàlia, aplegant a gran nombre d'artistes i creatius de L'Hospitalet. El Mercat de la Florida ha acollit la residència artística de la **Companyia Heartbreak Hotel**, amb l'obra **Macho Man** dirigida per Àlex Rigola, que ha permès que grups de ciutadanes i entitats de la ciutat hagin participat en les proves de càrrega i la revisió de continguts i circulacions d'aquest innovador i punyent espai d'experiència itinerant.

D'aquest 2018 cal destacar dues intervencions artístiques permanents al barri de Santa Eulàlia. Per una banda, **La Santa Estació**, que ha permès millorar i dignificar l'espai públic de la baixada del Metro de Santa Eulàlia on **Nevenka Pavic** i **La Gloria Factoría de Arte** de l'Edifici Freixas han folrat 15 columnes amb mosaic contemporani, convertint aquest enclavament en un

En el Districte Cultural conflueixen la creativitat, el talent i la innovació, és un element de dinamització que promou la participació ciutadana

En el Districte Cultural conviuen més de 550 agents culturals

El fotoperiodista Manu Brabo va exposar les fotografies que ha pres en els conflictes armats d'arreu del món

nou lloc d'interès cultural de L'Hospitalet. També el 2018 s'ha iniciat el projecte **La pell de L'Hospitalet**, on alumnes de l'INS Jaume Botey, coordinats per Adddocumenta i Juan Llano, han treballat conjuntament amb els artistes Manu Bravo i Mina Hamada per conceptualitzar la instal·lació artística que es finalitzarà el 2019 al Pont de la Vanguard, a l'enllaç entre els barris de Santa Eulàlia i Sant Josep. Finalment, posar en rellevància la col·laboració impulsada pel Districte Cultural entre l'escultor Marcos Romero i la Confraria 15+1 en la celebració del 40è aniversari de l'entitat ciutadana.

En l'àmbit dels festivals i esdeveniments metropolitans, el Districte Cultural LH ha participat en alguns dels esdeveniments metropolitans més rellevants, com ara el **Mobile World Congress**, aquest cop amb Pati Baztán, artista visual de l'Edifici Freixas i la restauradora Ada Parellada, que han fet una acció artística –culinària contra el malbaratament alimentari, amb gran afluència de públic. Amb els **Tallers Oberts** de l'A-FAD, l'Art Nou i les **48 H Open House Barcelona**, la ciutadania ha pogut visitar espais de creació i producció cultural, edificis històrics o amb una arquitectura molt singular, que habitualment no estan oberts al públic. Amb el **Barcelona Gallery Weekend** i el Festival **Understanding Design** s'ha anat una mica més lluny, ja que han incorporat al seu programa instal·lacions artístiques en espais industrials de L'Hospitalet avui amb usos culturals, com la mostra **Línia de flotació** a la Industrial Akroll i accions en naus del carrer Cobalt com la que ha permès obrir a la ciutat el treball dels creadors **Lolo&Sosaku**. S'ha tancat l'any amb el projecte de videoart **L'abecedari de L'Hospitalet**, un projecte que compta amb la col·laboració d'alumnes de **Torre Barrina**, el Col·lectiu **Trama34** i una videoartista convidada i que es va presentar públicament al Centre d'Art Tecla Sala, un espai de referència metropolitana que ha d'esdevenir el far del Districte Cultural.

Cal destacar també la celebració de la segona edició de **CREA 2018**, la Festa del Districte Cultural, un esdeveniment celebrat al recinte del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala en el que han participat diverses entitats i agents del Districte Cultural, i que ha permès, un any més, conèixer de primera mà el projecte estratègic i reforçar les relacions i la col·laboració entre els diversos agents culturals de la ciutat.

Finalment, esmentar que la comunicació i difusió del projecte del Districte Cultural ha estat aquest any 2018 un dels objectius clau. En aquest sentit, els mitjans escrits i audiovisuals s'han fet molt ressò de les activitats celebrades, que com a resultat ens ha permès posicionar el projecte estratègic i la ciutat a través dels principals prescriptors nacionals: La Vanguardia, el Diari Ara, El País i El Mundo Catalunya, TV3, TVE, entre d'altres. També s'ha estat

Els artistes Manu
Brabo i Mina
Hamada van
col·laborar amb els
alumnes de l'INS
Jaume Botey en La
pell de
L'Hospitalet, una
intervenció en el
Pont de la Vanguard

CREA, la Festa del
Districte Cultural, és
un esdeveniment en
el qual participen
entitats i agents per
conèixer de primera
mà el projecte
estratègic i reforçar
les relacions i la
col·laboració entre
els diversos agents
culturals de la ciutat

present en jornades professionals com les X Jornades Ciutats Creatives Kre-
anta, i s'ha col·laborat en l'impuls del programa L'H Play, per a itineraris
formatius adreçats a joves en indústries culturals i creatives, una iniciativa
de l'Ajuntament de L'Hospitalet.

Projecte Mindspaces

L'Ajuntament de L'Hospitalet participa en el projecte Mindspaces, aprovat
per la Comissió Europea a finals del 2018. L'Ajuntament és soci juntament
amb altres agents com la Universitat Pompeu Fabra, l'estudi d'arquitectura
Zaha Hadid, el centre de creació artística Espronceda, artistes de renom
internacional com Maurice Benayoun i una sèrie d'empreses tecnològiques
d'àmbit internacional, entre d'altres.

Aquest projecte, que té una durada de 36 mesos i un pressupost de quatre
milions d'euros, ha de generar la creació d'un prototip de disseny arquitec-
tònic per a espais urbans i espais interiors que garanteixi entorns emocio-
nalment, socialment i mediambientalment adaptats. Per garantir aquest
tipus d'entorn, el projecte desenvoluparà instal·lacions artístiques que tre-
ballin amb realitat virtual per obtenir dades sobre la reacció dels usuaris
davant d'un o altre tipus d'entorn.

L'Hospitalet acollirà la prova pilot d'espai urbà, que consistirà en una ins-
tal·lació o intervenció artística amb una clara intenció social, de participació
i interacció de la ciutadania. L'execució del projecte s'iniciarà el gener de
2019.

**Mindspaces és un
projecte europeu per
crear un prototip de
disseny arquitectònic
per a espais urbans i
interiors que
garanteixi entorns
emocional i
socialment adaptats**

Promoció cultural



El **Teatre Joventut** i l'**Auditori Barradas** són els dos equipaments culturals dedicats a l'exhibició d'espectacles d'arts escèniques i música professional. Paral·lelament a la temporada estable, ambdós equipaments acullen multitud d'esdeveniments vinculats a programes educatius, programes de caràcter social, projectes d'acció comunitària i esdeveniments del calendari cultural local.

Per la seva banda, el Centre Cultural la Bòbila és un espai de creació per als artistes emergents, perquè preparin les seves creacions els ofereix espais de residència o assaig. Manté una programació permanent de teatre i dansa amb companyies i artistes en residència amb les quals estableix un acord de col·laboració. La Bòbila és també un centre de proximitat que acull les activitats de les entitats del territori.

Teatre Joventut

El Teatre Joventut és un equipament escènic-musical E3 adscrit al SPEEM (Sistema públic d'equipaments escènic-musicals municipals), que permet coordinar, col·laborar i impulsar programacions paral·leles en altres indrets perquè cada proposta s'ubiqui en l'espai més adequat per a la seva exhibició: Festival Acròbates, Quinzena de dansa Metropolitana...

La dansa ha tingut una presència particularment destacada en la temporada estable al llarg del 2018, fruit de la celebració de la **1a quinzena metropolitana de dansa** durant el mes de març.

Al marge dels espectacles presentats al Teatre Joventut (It dansa, Kukai Dantza), s'han presentat altres espectacles i propostes de dansa en altres espais de la ciutat: espai públic, metro L9, espai Territori dansa.

El Festival Acròbates (música i poesia) arriba a la 13a edició i s'estén a diversos espais de la ciutat més enllà del Teatre Joventut i l'Auditori Barradas.

Les Biblioteques, el pati del Museu, bars musicals, Salamandra, Centres Culturals, equipaments d'entitats, l'espai públic, etc. acollint diverses activitats al voltant de la paraula, la poesia i la música: Vermuts poètics, recitals, concerts. Cal destacar en l'edició d'enguany la programació Kids, adreçada als més petits amb propostes a les diferents biblioteques.

La temporada 2017/2018 es reprèn amb una nova direcció de la programació adreçada a centres escolars, assumint directament des de la direcció del teatre la programació artística. L'objectiu és tenir un major control sobre la proposta artística i no ser únicament un acollidor d'activitats, millorar la qualitat dels espectacles, tenir una relació directa i fluida amb els centres educatius i dotar aquest àmbit de la programació de la importància que realment hauria de tenir (són els espectadors del futur). La dinamització i relació amb els centres educatius es fa a través de Plàudite Teatre, una entitat de la ciutat vinculada a la formació i educació en les arts escèniques. Això ens ha permès fer un salt qualitatiu en tots els aspectes: dossiers, informació a les escoles, visites explicatives de cadascuna de les propostes, presentació de la temporada, etc. Els resultats d'aquesta primera temporada ens auguren un creixement progressiu de l'oferta i una resposta molt positiva per part de la comunitat educativa de la ciutat.

A la mateixa oferta gestionada directament pel Teatre Joventut cal sumar-hi el **Festival Juvenil de Teatre Grecollatí**. El Teatre Joventut és una de les seus d'aquest festival d'àmbit nacional i que a Catalunya està organitzat per la Societat Catalana de Teatre Grecollatí. El festival presenta obres del teatre clàssic grecollatí representades per alumnes de diversos instituts de secundària.

El Teatre Joventut és l'espai adient amb capacitat i dotació tècnica adequada per acollir aquells esdeveniments que formen part del calendari cultural local, ja sigui d'iniciativa ciutadana com d'iniciativa municipal, que requereixen les condicions i aforament d'un teatre. Per això, al llarg de l'any i de forma complementària, una part important de l'activitat i ocupació del Teatre està vinculada a donar suport i acollir aquests actes.

Aquestes són algunes de les xifres:

- 57 funcions d'espectacles d'arts escèniques i música que conformen la temporada professional, amb més de 13.000 espectadors
- 18 funcions de la Mostra de Teatre Aficionat, amb més de 2.300 espectadors

**El Festival Acròbates
incorpora la
programació Kids,
adreçada als més
petits, amb diferents
propostes a les
biblioteques**

**La nova
direcció de la
programació
adreçada a les
escoles ha millorat
la qualitat dels
espectacles**

**A banda del
programa
professional, el
Teatre Joventut acull
esdeveniments que
formen part del
calendari cultural
local**

-
- 28 funcions relacionades amb el programa educatiu, amb més de 7.900 assistents
 - 13 funcions de la Quinzena metropolitana de dansa, amb més de 4.200 espectadors
 - 37 funcions de cessions d'espai, amb més de 12.824 usuaris

Auditori Barradas

Durant l'any 2018 s'ha mantingut la qualitat artística de la temporada estable i la resposta del públic ha estat coherent a aquesta màxima. La consolidació d'un públic cada cop més fidel a les propostes musicals de l'equipament s'ha demostrat amb un augment d'un 14% de públic respecte el 2017, que s'ha traslladat en un augment del 29% d'entrades venudes respecte al mateix període de l'any anterior.

Al llarg de l'any, han passat per l'Auditori més 65.000 usuaris, xifra superior a la d'anys anteriors. Destaca la consolidació dels usos de l'aula d'estudi que, en mantenir un horari d'obertura de dilluns a diumenge, manté una assistència regular d'estudiants durant tot l'any. Les cessions de l'espai per a activitats d'ús privat i altres d'interès públic són, però, les que continuen aportant el gruix més important de públic anual.

Aquestes són algunes de les xifres:

- 41 concerts de música, amb més de 4.700 espectadors
- 197 cessions d'ús, amb prop de 38.000 assistents
- 12 exposicions, amb prop de 4.500 visitants
- 300 dies d'obertura de l'aula d'estudi, amb 20.000 usos

En l'àmbit comunicatiu s'han mantingut les estratègies de difusió i promoció de les activitats a través de diferents canals, tan digitals com en paper. L'increment lent però constant d'usuaris que se subscriuen als diferents mitjans (xarxes socials, butlletí, correu postal) demostra que l'interès per la programació es manté i s'ha aconseguit arribar a nous públics.

La consolidació de l'equip professional, format per personal municipal de consergeria i personal tècnic procedent de la contracta de serveis tècnics-doten a l'equipament d'un capital humà que aporta estabilitat organitzativa i una millor qualitat professional a la gestió general de l'auditori.

Programació estable de música

La programació de música és l'activitat principal i el tret característic pel qual es coneix l'Auditori, el públic manifesta sovint la qualitat dels espectacles que s'hi programen. Aquesta temporada l'equipament s'ha mantingut

**Durant l'any 2018,
per l'Auditori
Barradas han passat
més de 65.000
usuaris**

**Es consolida l'ús de
la sala d'estudi,
oberta de dilluns a
diumenge**

**La programació de
música és l'activitat
principal amb uns
espectacles de
qualitat. El nombre
d'assistents s'ha
incrementat un 14%**

en la mitjana pel que fa a nombre de concerts programats, amb un total de 41 espectacles.

El nombre d'assistents als concerts, però, ha augmentat en un 14% respecte al 2017 (que tenia dades sensiblement més baixes que anys anteriors) i arriba a més de 4.700 espectadors, el que es tradueix en un augment dels ingressos per venda d'entrades de més del 29%.

Cessions d'ús de les sales

Una de les línies d'actuació de l'Auditori Barradas és la cessió d'ús o lloguer de les sales:

Sala d'estudis. La sala d'estudis se cedeix per a actes i esdeveniments de petit i mitjà format. Aquest any s'ha cedit en 20 ocasions, majoritàriament a entitats o associacions. Altres usos han estat per a conferències o xerrades d'interès públic i també per a l'ús intern de les altres àrees de l'ajuntament, com ara proves de selecció de personal, assemblees o debats. Per a aquests usos s'ha registrat una assistència de prop de més de 1.200 persones.

Auditori. L'auditori se cedeix amb cost en concepte d'ús privatiu, o sense cost si es tracta d'activitats d'interès públic, quan l'activitat té una finalitat divulgativa o cultural sense ànim de lucre i oberta al públic.

De cessions amb cost se n'han fet 70, amb un públic total de 18.500 persones. Aquest tipus de cessions amb cost es corresponen principalment a espectacles escolars organitzats per empreses o bé a festivals escolars.

De cessions sense cost se n'han fet 12, amb una assistència d'uns 19.500 assistents. Aquestes es corresponen a activitats solidàries, divulgatives, municipals, etc. Amb un interès públic explícit.

La cessió d'ús de l'auditori representa, per número, l'activitat principal de l'equipament pel que fa al gruix d'organització, ja que tot l'equip tècnic i material es posa a disposició del bon funcionament de les activitats.

Exposicions

L'Auditori Barradas també acull exposicions, amb una mitjana de programació d'una exposició al mes. Durant l'any 2018 es van programar 12 exposicions, amb organitzadors diversos.

Habitualment es fan servir dos espais: el vestíbul (sala A) i el passadís (sala B). La mitjana d'assistència durant el mes que dura cada exposició és de 300 a 400 persones.

Destaca per sobre d'altres exposicions ***Totem Stories, Behind The Scenes*** de Cirque du Soleil que, arrossegades per l'estrena del nou espectacle del circ, van visitar més de 1.400 persones. També va tenir un nivell d'assistència

**L'Auditori Barradas
també acull
exposicions, amb
una mitjana d'una al
mes**

**Una de les
exposicions de més
èxit ha estat Totem
Stories, Behind The
Scenes, de Cirque du
Soleil**

per sobre de la mitjana l'exposició **Art en Femení 2018** organitzada per la Regidoria de Joventut, que va atraure la visita de més de 600 persones, fet usual en exposicions col·lectives.

L'Aula d'estudi

Cal remarcar la funció que l'Auditori Barradas porta a terme com a Aula d'estudi. Obre de dilluns a diumenge, de 10 a 14 i de 16 a 22 h entre setmana i fins a les 20 h els caps de setmana, oferint l'espai als estudiants que durant tot l'any necessiten un espai on estudiar sense distraccions.

Aquest servei d'obertura de la sala durant tot l'any, on disposen de wifi obert i un espai senzill amb taules i cadires, facilita l'estudi de molts usuaris, que agraeixen tenir un lloc públic de qualitat per estudiar cada dia de la setmana, també fora dels períodes d'exàmens.

Centre Cultural la Bòbila

Arts escèniques: companyies en residència i representacions artístiques

El Centre Cultural és un punt de referència entre companyies de dansa i teatre pel que fa a residències artístiques gràcies a les característiques de les instal·lacions, a la flexibilitat d'accés i als amplis horaris.

Més enllà de la col·laboració anual amb l'Escola Plató de Cinema, durant el 2018 s'han acollit 20 projectes repartits en diferents disciplines artístiques. Per les instal·lacions del Centre Cultural han passat des de David Ortega amb el muntatge "Charnego" (estrenat al Teatre Joventut) fins a la peça "Framing Time" de Cesc Gelabert, estrenada al Centre Nureyev de Nova York. També han estat creant els seus espectacles de dansa les companyies Col·lectiu Kôdai, Psicoproject Dansa en Moviment i la Cía Jokerz.

El ballarí i coreògraf Jordi Fàbregas ha completat les tres peces de la trilogia *Tres vestigis, tres coreografies* i ha presentat l'estrena de l'espectacle a la Bòbila amb una magnífica posada en escena i una gran afluència de públic i de professionals de la dansa.

Si parlem de teatre, han estat assajant els seus muntatges des de companyies unipersonals com la de En cia de la Bestia i tres monòlegs diferents, bi-personals com la Companyia Vivir del Bolo, amb un espectacle preparat per al Festival Acròbates, o companyies adscrites a entitats grans, com la Companyia Axoloti, del Projecte Vaca.

D'altra banda, el Centre Cultural també acull companyies de teatre amateur del barri com la Companyia C'est la Vie o la Companyia Art-Scénico.

El Centre Cultural la Bòbila és un punt de referència entre les companyies de dansa i teatre per fer residències, gràcies a la qualitat de les instal·lacions

La Bòbila és també un centre de proximitat que acull les activitats de les entitats del territori

Cesc Gelabert ha preparat a la Bòbila la peça *Framing Time* que, posteriorment, ha estrenat al Centre Nureyev de Nova York

Formació i relació amb les entitats

Les activitats que acull el Centre Cultural la Bòbila abasten Festivals de Primavera, Sant Jordi, Nadal i final de curs, representacions teatrals i graduacions de set escoles del Districte a més de l'Escola Can Vidalet d'Esplugues. També acollim activitats de cultura popular i tradicional i nova ciutadania, pregons 'rocieros', classes i ballades de sardanes, festivals de final de curs dels tallers de dansa, assemblees, jornades formatives i informatives i trobades prioritàriament de les entitats del Districte que ho sol·liciten. En el marc d'aquestes celebracions ja en tenim algunes de molt reconegudes al barri i que han esdevingut tradició com la presentació de la Festa Major de Pubilla Cases, les celebracions que tenen a veure amb l'Esplai Pubilla Cases o la presentació del Cartell del Dia d'Andalusia.

Més enllà de les col·laboracions puntuals, el Centre Cultural la Bòbila recolza de manera estable a Somnis. Associació de Teatre de L'Hospitalet, entitat dedicada bàsicament a la formació artística, i l'Associació Mediterrània, centrada en la formació de castellà i àrab i el recolzament a la comunitat àrab i pakistanesa.

En el vessant purament artístic, la Bòbila acull l'Associació Boliviana Yachay Folk, guanyadora de diferents concursos de danses folklòriques arreu d'Espanya i l'Associació de Dansa l'Estudi, especialitzada en dansa contemporània i moderna, que ha ofert diferents mostres de la seva bona feina. Però el centre no es limita a acollir associacions residents sinó que dona cabuda a presentacions i mostres d'escoles de dansa del barri, com Orobroy (Can Serra) o l'Escola d'Eva Garó, que han trobat en el Centre Cultural un espai on donar a conèixer la seva tasca formativa.

A les instal·lacions de la Bòbila també té seu el TTE (Taller de Tècnics de l'Espectacle) que ofereix una formació reglada relacionada amb el so, la il·luminació i la regidoria d'espectacles de tota mena a persones en situació d'atur. La formació té un alt nivell de resposta i de col·locació a diferents sales i teatres d'arreu.

Durant aquest any també s'ha consolidat la col·laboració amb l'Associació d'Amics de la Música d'Esplugues, que aporta espectacles musicals de qualitat aptes per a tots els públics. Durant l'any 2018 s'ha ofert als veïns del barri dos concerts de les Corals Musicòrum i un espectacle infantil que han aconseguit una gran quantitat de públic familiar tant de L'Hospitalet com d'Esplugues.

Exposicions artístiques

Les exposicions han estat força variades en quant a temàtiques i tècniques.

El Centre Cultural la Bòbila ha consolidat la col·laboració amb l'Associació d'Amics de la Música d'Esplugues, que aporta espectacles musicals aptes per a tots els públics

Les instal·lacions de la Bòbila acullen també exposicions. El 2018 s'han programat 29 exposicions que han estat visitades per 21.628 persones

Més enllà de les col·laboracions amb Entitats i escoles, com ALPI, el Departament d'Esmalt al Foc de la Llotja, la UB o la Biblioteca de La Bòbila, hem acollit els dibuixos d'Hèctor Sabélico, les fotografies de Núria Prieto (amb les vídues de l'Índia), de XVS (en el mes de l'orgull LGTBI), d'Horacio Riveros (Magic Inside) i les del Brasiler Vinicius Luz amb les Festes popular del Centre-Oest de Brasil.

A banda de la representació dels artistes urbans locals i d'arreu la porta està oberta a entitats, com l'Associació pel Dret a Morir Dignament (DMD) amb una mostra de la tasca d'un bon grapat d'il·lustradors tractant el tema de la mort o la mostra de treballs de Cortocircuito.

En total s'han fet a l'equipament 29 exposicions que han visitat 21.628 persones.

Les Càpsules de L'Hospitalet

Durant 2018 la programació del projecte Càpsules de L'Hospitalet es consolida cada cop més amb propostes de gran qualitat i es consolida la col·laboració amb el Centre Comercial La Farga durant les Festes de Primavera. Han passat companyies de gairebé totes les disciplines artístiques de recorreguts professionals de gran qualitat.

A banda de les dues edicions que ja estan consolidades i que coincideixen amb les Festes de Primavera i el Festival d'Arts Escèniques de Santa Eulàlia, enguany s'han creat unes Càpsules específiques pel CREA, la festa del Districte Cultural, amb les actuacions de Dana Martínez (Dansa Clown) i Marionetes Nòmades.

Summer Experience

La Bòbila participa en la programació del Summer Experience amb una programació de cinema a l'aire lliure amb la projecció de set pel·lícules a places i emplaçaments emblemàtics dels barris de Pubilla Cases, la Florida, Blocs Florida i Can Serra.

Amb el bon temps es pot treure profit de tot l'equipament i la Bòbila ho fa obrint les portes del magnífic terrat per donar cabuda al cicle Bestiar Universal de bandes emergents, en col·laboració amb el Servei de Joventut i la Sala d'Assajos La Universal. Han actuat els grups The missing watermelon, The Reapers, Decurs i Udol. També s'ha celebrat el final i l'inici de la temporada cultural de la ciutat amb dues edicions dels Terrats en Cultura. El final es va celebrar amb el concert de Daniel Lumberras a la Bòbila i l'inici s'ha fet al pati de la Biblioteca de Bellvitge amb l'actuació de Delafé Nu.

Xarxes socials i noves tecnologies

2018 ha estat el quart any del projecte **Humans of L'H**, on es crea un mapa

**Càpsules de
L'Hospitalet es
consolida com una
oferta d'arts
escèniques de petit
format de qualitat.
S'ha establert una
col·laboració
destacada amb el
Centre Comercial La
Farga per represen-
tar-les durant les
Festes de Primavera**

**El Centre Cultural la
Bòbila ha obert el
terrat al cicle Bestiar
Universal de bandes
emergents i a Terrats
en Cultura**

en imatges dels habitants de la ciutat, de les seves peculiaritats, la seva estètica i la seva història vital. Per assolir aquest objectiu hem comptat amb l'ajut de diferents fotògrafs professionals de la ciutat i alguns d'anònims.

Però cal formar als joves en noves tecnologies, per això, i des de la Bòbila es dona suport al Club de Robòtica Cortocircuito, que participa assíduament a la First Lego League obtenint diferents guardons i mantenint, des de la seva creació, una molt bona posició en les diferents classificacions tant infantils com juvenils.

Escola de Música (EMMCA)



L'Escola Municipal de Música – Centre de les Arts consolida i expandeix el compromís adquirit amb la transformació social i el rigor artístic, dues premisses que han inspirat les accions de l'EMMCA des dels inicis del centre. Les activitats que ha organitzat o en les quals ha participat durant el 2018 així ho demostren.

L'actuació de l'EMMCA combina l'activitat extraescolar amb la intervenció en escoles de primària i de secundària amb l'objectiu fer arribar la pràctica artística a tots els sectors socials i convertir els ensenyaments artístics en motor de cohesió social i eina d'èxit escolar. Gràcies a aquestes accions, s'han aconseguit la formació de conjunts instrumentals de diversos estils musicals i grups de teatre i dansa que reflecteixen la diversitat de la ciutat.

D'altra banda, el prestigi internacional aconseguit per l'EMMCA al llarg de la seva trajectòria ha implicat el lideratge d'una xarxa europea de transferència de coneixement, resultat del reconeixement com a *URBACT Good Practice*, obtingut el juliol del 2017. La xarxa **OnStage - escoles de música per al canvi social**, reuneix sis ciutats europees que, com L'Hospitalet, estan compromeses amb l'educació artística i aposten per esdevenir motor de canvis socials i de cohesió. Les altres sis ciutats participants en aquesta xarxa - Aarhus (Bèlgica), Adelfia (Itàlia), Grigny (França), Valongo (Portugal), Katowice (Polònia) i Brno (República Txeca)- inicien un període de dos anys que servirà per fer efectives les activitats de transferència de coneixement entre les ciutats i també entre els professionals implicats.

L'EMMCA continua treballant i consolidant els tres eixos que la defineixen: anar més enllà de l'educació musical per incorporar en els seus programes la dansa i el teatre; aconseguir que els escolars que participen en el programa **Fem Tàndem** continuïn els estudis a la seu central, i incrementar la participació de l'EMMCA en la vida educativa i cultural de la ciutat.

Dos esdeveniments que han marcat l'any 2018

L'any 2018 ha estat marcat per dos esdeveniments, la participació en la celebració de l'aniversari de l'ACEM i en el Festival de Música dels Joves Europeus.

La participació de l'Escola de Música en la celebració del 25è aniversari de l'Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM) ha permès fer arribar tots els àmbits musicals de l'escola a diferents llocs del territori català. Les celebracions van acabar amb un macro concert al RCDE Stadium de Cornellà, on van participar 7.000 alumnes vinguts de centres d'arreu del país.

L'altra fita ha estat la participació d'una *big band*, l'Orquestra de Ministrils, l'Orquestra Simfònica i un combo de *jazz manouche* en el Festival de Música dels Joves Europeus "At the Watergate" a la ciutat de Sneek, Països Baixos. La cita està organitzada per la Federació europea d'Escoles de Música (EMU).

Formació en música, teatre i dansa dins i fora del centre

La formació en música, teatre i dansa no s'imparteix només a les instal·lacions del Gornal en horari extraescolar, també es fa directament a les escoles públiques en horari lectiu a través del programa **Fem Tàndem**. Més d'un miler d'alumnes es desplacen a les instal·lacions del Gornal i al voltant de mil quatre-cents es troben amb la música, la dansa o el teatre als 12 centres educatius públics amb els quals l'EMMCA fa tàndem:

- Orquestra de corda a les escoles Pau Vila, Ausiàs March, Charlie Rivel i Lola Anglada.
- Conjunt de vent a l'Escola Santiago Ramón y Cajal
- *Second line* (jazz de Nova Orleans) a l'Escola Ernest Lluch
- Teatre a l'Escola Màrius Torres
- Dansa a l'Institut-Escola Gornal i al Centre d'Educació Especial L'Estel-Can Bori
- Jazz manouche a l'Escola Josep Janés, amb el suport de la Fundació Daniel et Nina Carasso
- Música electrònica a l'Institut-Escola Gornal
- Conjunt instrumental Orff a l'Escola Patufet-Sant Jordi
- Teatre i coral al Centre de Normalització Lingüística

L'EMMCA desenvolupa accions decidides per garantir que els escolars dels Tàndems continuïn fent música, dansa o teatre a la seu central, al costat dels alumnes que han anat a trobar l'educació artística de la mà de les se-

L'Orquestra de Ministrils, la Simfònica i un combo de *jazz manouche* han participat en el Festival de Música dels Joves Europeus "At the Watergate", a Holanda

A les instal·lacions del Gornal estudien més de mil alumnes i al voltant de 1.400 es troben amb la música, la dansa o el teatre a través del programa Fem Tàndem a 12 centres educatius públics

ves famílies, per arribar a formar part de l'orquestra simfònica, les *big bands*, les bandes de *pop-rock*, els *ensembles* de *jazz manouche*, la *brass band*, la banda o l'orquestra de ministrils, miralls socioculturals de la ciutat.

L'EMMCA treballa per incardinar els resultats artístics amb la vida educativa i cultural de la ciutat. En el vessant educatiu, els Tàndems milloren els resultats educatius i acadèmics de les escoles que desenvolupen el programa i augmenten les dades de matriculació gràcies a la millora de la imatge dels centres. En l'àmbit cultural, l'EMMCA intervé en les diverses manifestacions i formes de l'ecosistema, des del punt de vista de les funcions (creació, producció, difusió i formació) dels entorns (públics, privats, territorials, associatius, amateurs o professionals) i dels llenguatges (música, dansa i teatre).

Els processos educatius de l'EMMCA finalitzen amb la presentació pública de resultats en entorns reals. Fruit d'aquest compromís amb la singularització dels aprenentatges i amb la vida cultural de la ciutat, durant l'any 2018 l'alumnat de l'EMMCA ha fet un seguit de concerts i activitats, tant a la seu central com fora de l'àmbit de la comunitat educativa, molts dels quals han estat resultat de col·laboracions amb diferents agents culturals de la ciutat i del país.

L'EMMCA ha consolidat la participació en els principals esdeveniments de ciutat.

- **Cavalcada de Reis**, un grup d'alumnes de percussió clàssica ha posat música a l'Estel d'Orient.
- Ha posat la música a la **Diada de l'Onze de setembre**, al **Dia d'Andalusia** i a les **Festes de Primavera** en el Toc d'inici, recuperant el Ball de la Balsa i posant música al bestiar de la ciutat i les bèsties de foc que hi intervenen. En el Toc d'inici participen a través de la Banda Provençana, integrada pels estudiants de l'EMMCA i els músics aficionats de la ciutat. A les Festes de Primavera també s'ha participat en el segon festival de música amb la *brass band* i l'alumnat del tàndem Ernest Lluch; l'actuació de la *big band* a l'Auditori Barradas, i els combos de pop rock a la Fira de la Cervesa. La Banda Provençana també s'ha encarregat de posar la música a l'acte del Bateig del Bestiar Històric de la ciutat (bou, mulassa, lleó i àliga), amb la col·laboració de TRO, Entitats de Foc de L'Hospitalet.
- Ha participat en diferents actes de les **Festes Majors** dels barris Centre, Can Serra, Collblanc-la Torrassa, Pubilla Cases i Gornal; al Fòrum de les Cultures; al Certamen Poètic Musical de la FESCU (Federación de Entidades Socioculturales de Castilla y León en Cataluña); a l'sLHam Científic organitzat per l'Institut d'Investigació Biomèdica de Bellvitge (IDIBELL); la comen-

**L'alumnat fa
concerts i activitats
en col·laboració amb
diferents agents
culturals**

**Per a la Cavalcada,
un grup d'alumnes
de percussió clàssica
ha posat música a
l'Estel d'Orient**

**L'EMMCA participa
en el Toc d'inici de
les Festes de
Primavera a través
de la Banda
Provençana**

moració del Dia de la Dona amb el Grup de Dones del Gornal i la celebració del 20è aniversari; amb la Cofradia 15+1 posant música al seu pessebre vivent; amb **l'Espai de Ciutadania** posant música cada darrer dilluns del mes a les concentracions en favor de les persones refugiades, i posant música a l'exposició *Un día cualquiera* del fotoperiodista Manu Brabo, a la sala Polivalent del Mercat de la Florida. Un grup d'estudiants de l'EMMCA va fer un taller de creació amb el duo ZA!, presentat en el Cicle de Noves Músiques a Centres d'Art de Catalunya, al Centre d'Art Tecla Sala.

- Ha posat música a diversos esdeveniments de projecció de la ciutat: la lliçó inaugural del curs escolar; la presentació del llibre que recull les bones pràctiques dels centres educatius de la ciutat; el Dia de la salut i l'activitat física; el Dia contra la Violència Masclista; el Dia de la Dona treballadora; la Nit dels Museus; el III Congrés de Serveis Socials Bàsics celebrat a La Farga, l'acte anual de celebració de la **Memòria Democràtica**. Per primera vegada l'EMMCA, amb els combos de pop rock, va formar part de la celebració d'acollida de la *Magic Line* de l'Hospital Sant Joan de Déu al seu pas per L'Hospitalet.

Concerts de final de curs i cantata Mestre Furukawa

Durant el mes de juny, l'EMMCA celebra els concerts de fi de curs a espais públics per compartir els resultats amb la comunitat. Música i dansa es va combinar en l'activitat **Els nens i les nenes també ballen** on l'alumnat de 1r de primària de diferents centres educatius van ballar al compàs de la música en viu de diferents conjunts de l'EMMCA, en el marc de la Quinzena Metropolitana de Dansa.

Les escoles dels projectes **Fem Tàndem** han fet concerts i actuacions de dansa a diferents escoles bressol i residències de gent gran i concerts vinculats amb les celebracions programades al llarg del curs a les diferents escoles. Una fita rellevant dels tàndem de les escoles de corda ha estat l'estrena de la cantata **Mestre Furukawa**, composta per un dels professors de violí de l'EMMCA. També important ha estat l'espectacle **Cançons X generacions**, que suposava la trobada de tres generacions de ciutadans de la ciutat amb les cançons dels més grans. Joves cantants de l'EMMCA i alumnes del Tàndem de l'escola Ramón i Cajal actuaven davant de persones afectades d'Alzheimer que treballen la memòria a la Fundació Santa Eulàlia.

El mes de novembre la ciutat es va omplir de **Jazz Manouche** amb el IX Festival Django L'H que va portar la música en forma de concerts, *jam sessions* o classes magistrals a diversos indrets de la ciutat, des de biblioteques fins a escenaris de capçalera com el Teatre Joventut. Al llarg de l'any, l'alumnat

Durant el mes de juny, l'EMMCA celebra concerts de fi de curs a espais públics per compartir els resultats amb la comunitat

Els tàndem de les escoles amb orquestra de corda ha estrenat la cantata Mestre Furukawa, composta per un dels professors de violí

El mes de novembre L'Hospitalet s'omple de jazz manouche amb el Festival Django L'H

d'aquest estil ha participat al Festival Jazz Antic de Sitges, al Festival Django de Liberchies, al Festival Sempre Somniem de Sant Boi, a les Nits per Django del Pipa Club de Barcelona i a la jornada dels jardins de Can Sumarro.

En el marc del Festival Django LH s'ha presentat la Django Orchestra, formada per professorat i alumnat de l'EMMCA i músics professionals d'arreu del país.

L'orquestra de Ministrils ha participat en el concert d'homenatge a Jaume Vidal, celebrat al Vendrell; en la cloenda de l'intercanvi de l'escola Folk del Pirineu a Arsèguel i, com ja és tradicional, actuant als *Divendres a la Plaça del Rei*, de Barcelona.

L'activitat desenvolupada al llarg de l'any ha suposat un total de 165 actuacions locals, nacionals i internacionals a les quals han assistit uns 44.752 espectadors.

**L'alumnat de jazz
manouche ha
participat en el
Festival Django de
Liberchies**

**Durant l'any 2018,
l'EMMCA ha fet 165
actuacions a les
quals han assistit
44.752 espectadors**

Programes



Art urbà i muralisme a L'Hospitalet

La tercera edició de 12+1 ha acabat de consolidar aquest projecte que cada any creix en artistes interessats en participar i en ciutadanes i ciutadans que el valoren positivament. El projecte, que té com a objectiu crear una galeria d'art a l'aire lliure, ofereix una visió original que qüestiona també la manera d'exposar l'art urbà i el lloc on es fan les creacions.

Els artistes pinten sempre sobre el mateix espai i l'obra roman exposada 30 dies fins a la realització d'un nou mural del següent artista. En aquesta tercera edició han participat els artistes: Zurik, Sue975, Alva Moca, Xav, Joan Cabré, Udatxo, Medianeras Murales, Perrine Honore, Agu, Etnik, Lilly Brick i Sepe. Tots ells són artistes amb una trajectòria internacional reconeguda amb intervencions artístiques en les principals ciutats europees i d'altres ciutats del món.

El cicle que proposa cada any el projecte 12+1 es tanca amb l'exposició conjunta al Centre d'Art Tecla Sala on tots els artistes que han participat tenen l'oportunitat de mostrar la seva feina.

Mural'H

Un altre projecte que es va consolidant poc a poc és **Mural'H**, que recupera i dignifica espais de pas que comuniquen diferents barris de la ciutat. Durant aquest any, l'artista Ampparito, ha fet una intervenció artística al pont de la Renfe de l'Avinguda Carrilet en la qual ha comptat amb l'ajut dels estudiants dels instituts Provençana i Serra i Abella.

Altres accions efímeres s'han fet amb motiu de l'Eat Street i L'H Experience amb la participació de l'artista Kwets i la gestió de Contorno Urbano.

Altres intervencions

Tot i no ser una intervenció de Mural'H l'artista Nevenka, en col·laboració amb La Glò-

ria Factoria d'Art i l'Ajuntament de L'Hospitalet, ha creat una obra artística de mosaic contemporani en l'espai públic concebuda per a la comunitat. Està situada sota el Pont d'en Jordà, pont per als vianants de l'estació de metro Santa Eulàlia a L'Hospitalet de Llobregat.

La composició artística es basa en representacions iconogràfiques simbòliques i populars de Catalunya i el món. Està composta per 15 columnes "Tòtems" de 2,15 m d'altura i 1,60 m de perímetre, sumant 60 m² de superfície en mosaic. En els Tòtems podem observar els quatre elements que donen vida al planeta: aigua, foc, aire i terra; l'Amor, la Mort; una sèrie de jardins; una representació de Santa Eulàlia i de forma especial un homenatge al Mestre Antoni Gaudí.

Blocs Florida

En el marc de l'actuació municipal als Blocs Florida es va engegar aquest projecte d'intervenció artística comunitària que es centra en la participació activa dels joves dels Blocs Florida per fomentar la seva convivència i el seu apoderament a través de l'art urbà com a eina de transformació social i de l'espai públic.

En aquesta ocasió es va treballar amb l'artista de L'Hospitalet Jericó Delayah (1994, L'Hospitalet de Llobregat), un talent emergent que treballa un estil naïf i primitiu, gairebé visceral, generant un univers carregat de color, força i, sobretot, de molta vida. L'obra, titulada "Florece" pretén, segons l'artista "trobar la bellesa en l'ocult, florir entre les pedres, entre l'asfalt, entre els maons. Es vol representar el naixement de flors i vida entre els maons que representen els blocs, un barri bell que necessita florir i mostrar la seva millor cara".

També es va treballar, en la segona intervenció anual, amb l'artista B-Toy en un procés participatiu en què les veïnes del barri de La Florida van definir de quina manera s'havia de representar la figura de la dona en el mural, l'obra resultant subratlla l'apoderament femení i les inacabables potencialitats de la dona que viu, sent, lluita, treballa i s'esforça per arribar al seu destí.

L'obra mural de Btoy, titulat "Força, Llibertat, Alegria" troba en la metàfora de la nena aviadora representada un símbol per visibilitzar el futur, la capacitat de les dones de somniar i d'imaginar els llocs cap als quals volen dirigir-se en les seves vides sense restriccions, sense condicionants i amb la plena convicció de que poden fer i ser allò que es proposin.

Commemoracions de les entitats

L'Art Urbà a la ciutat cada cop és més apreciat i valorat pels veïns i veïnes. La millor mostra d'aquest fet és que, dins de la celebració dels seus aniversaris,

Amb Mural'H es recuperen espais que comuniquen diferents barris de la ciutat

Als Blocs Florida l'artista B-Toy ha treballat, juntament amb els veïns, la figura de la dona. Força, llibertat, alegria visibilitzar el futur de la dona

saris, les entitats integrin alguna acció d'art urbà per tal de donar un aspecte diferent i perdurable a les seves façanes i persianes.

Durant aquest any 2018 dues entitats de llarguíssima i reconeguda trajectòria a la ciutat han optat per aquestes accions: d'una banda, la Cofradía 15+1 dins de les accions de celebració del 40è Aniversari, va comptar amb l'obra de l'artista hospitalenc Darío per tal de "convertir" la persiana del local de què disposa la Cofradía a la Plaça de la Bòbila en un vitrall similar al de les esglésies.

D'altra banda, l'artista Garby, va realitzar un mural a les façanes de l'edifici de l'Associació ALPI amb motiu del 50è Aniversari de la seva creació. En crear-lo, l'objectiu va ser donar visibilitat a la important tasca que es fa amb i per les persones amb discapacitats intel·lectuals. Aquest mural s'ha fet amb nombroses col·laboracions: Des de l'Ajuntament de L'Hospitalet i el CC La Bòbila fins als Voluntaris de Creu Roja, l'Associació Somnis, l'Escola Estel-Can Bori, l'Escola Fax i persones anònimes que s'hi han acostat a posar el seu granet de sorra.

Pessics de Ciència

Pessics de Ciència ha desenvolupat al llarg de l'any 2018 més de 50 activitats divulgatives. Destaca la posada en marxa del festival Ciència a Escena! que pretén esdevenir un lloc de referència per a les arts escèniques amb contingut científic o tecnològic.

Juntament amb el Museu, Pessics va organitzar l'exposició *Enigmes dels Orígens*, un recorregut pel naixement de l'univers, la vida, la humanitat i el llenguatge. Presentada en blocs temàtics, la mostra presentava una introducció en format còmic explicant un fet puntual de la història de la ciència.

El programa Pessics de Ciència segueix treballant en els objectius generals marcats des dels seus inicis: Fomentar l'interès per la ciència i apropar-la a la ciutadania de manera atractiva i entenedora. Estimular el coneixement científic a tot tipus de públic. Facilitar l'accés a coneixements científics a aquells segments de població menys estimulats culturalment.

A banda d'aquestes grans línies, també s'ha treballat per diversificar els formats, tot tenint en compte que les conferències han estat i són la columna vertebral.

El Centre Cultural Sant Josep ha estat l'epicentre de la majoria de les propostes, però s'ha mantingut la col·laboració amb la Xarxa de Biblioteques i l'Auditori Barradas, amb la incorporació del Museu.

Garby ha fet un mural a les façanes de l'Associació ALPI per commemorar el 50è aniversari de l'entitat

Més de 50 activitats divulgatives de Pessics de Ciència per fomentar l'interès i apropar la ciència a la ciutadania

L'exposició *Enigmes dels Orígens* feia un recorregut pel naixement de l'univers, la vida, la humanitat i el llenguatge

Programa d'ajuts a entitats culturals

L'Hospitalet s'ha anat construint amb les diferents onades d'immigració, donant-nos l'oportunitat de tenir un teixit associatiu ric i variat, les entitats que pertanyen a la Regidoria de Cultura en són una mostra, comptem amb entitats que promocionen manifestacions lligades als espectacles de foc i de cercavila de bèsties imaginàries i mitològiques, que ajuden a reforçar els vincles comunitaris i l'imaginari col·lectiu; també acollim entitats que fan difusió i promoció de la cultura popular dels llocs d'origen que ajuden a enriquir la memòria històrica i que es converteixen en eina integradora; allotgem entitats que vetllen per la difusió i conservació del patrimoni cultural. No ens oblidem de les entitats que tenen per objectiu apropar a la població de L'Hospitalet en el coneixement de nous llenguatges d'expressió, fent difusió de les arts escèniques i la música o les arts visuals, i finalment alberguem les entitats d'esplai i agrupaments escoltes de la ciutat que amb les seves activitats col·laboren en fomentar l'educació en valors democràtics, la participació, el civisme i la solidaritat i l'empoderament dels infants i joves de la ciutat.

El Servei de Cultura, conscient d'aquest paper, aposta per donar suport als projectes de les entitats de la ciutat a través de convenis, la convocatòria anual de subvencions, la cessió de locals o facilitant infraestructures. S'ha donat suport a les activitats dels espais i agrupaments escoltes de la ciutat, materialitzant-se a través de la convocatòria de subvencions municipals, tant en les activitats diàries com en les de cap de setmana o les d'estiu (casals, campaments, intercanvis, rutes i camps de treball), cessió de locals, difusió de les activitats.

Seguint amb aquesta política, l'any 2018 es va posar obrir una línia d'ajuts per als locals que programen música en viu en espais privats. Una subvenció que volia reforçar l'activitat cultural dels espais dedicats a la difusió musical, alhora que reconeixia el paper dels agents privats en aquest àmbit. La línia d'ajuts valorava especialment els projectes que promocionaven artistes emergents o que fomentaven la col·laboració amb altres agents de la ciutat.

**El Servei de Cultura
dona suport als
projectes de les
entitats a través de
convenis,
subvencions, cessió
de locals o
infraestructures**

**El 2018 es va obrir
una línia d'ajuts per
als locals que
programen música
en viu en espais
privats amb
l'objectiu de reforçar
l'activitat dels espais
dedicats a la difusió
musical**



Cavalcada de Reis, Festes de Primavera i Summer Experience són tres activitats que formen part del cicle festiu organitzat i coordinat pel Servei de Cultura. Activitats multitudinàries convocades en tres moments concrets de l'any.

Cavalcada de Reis

La Cavalcada de Reis recorre els carrers de la ciutat des de la plaça de Francesc Macià fins a la plaça de l'Ajuntament. En els darrers anys la Cavalcada s'ha dotat d'una direcció artística que aporta a l'espectacle de carrer una narrativa que li dona unitat i cohesió. El 2018 les carrosses de Melcior, Gaspar i Baltasar estaven relacionades amb la imaginació que posen els infants en tot allò que fan, com jugar o llegir.

Els Reis van acompanyats de 52 patges escollits per sorteig entre els nens i nenes de 6 a 12 anys de la ciutat. El pas de les carrosses es seguit per unes 50.000 persones.

Festes de Primavera

Com ja s'ha exposat en anteriors edicions de la memòria del Servei de Cultura, la identificació dels hospitalencs amb les Festes de Primavera continua creixent, fins al punt que podem constatar l'absoluta consolidació d'aquest esdeveniment com la gran referència festiva a L'Hospitalet. La ciutadania ja no viu d'esquena a les Festes i ara és una celebració identificada per tots.

És un model definit on la rambla de Just Oliveras i la rambla de la Marina actuen d'eix central amb la fira d'artesanía, la fira de la cervesa, els actes esportius, la participació de l'espai de seguretat i civisme, etc. I un eix transversal que va de La Farga al parc de la

Remunta i els jardins de Can Sumarro, on la música és la protagonista amb els concerts de La Farga, la Remunta i la Primavera in Black. Al voltant de l'eix eix urbà i aglutinador s'hi sumen un munt d'actes de caràcter festiu i popular. Gegants, Fabulari, correfocs, castellers, trabucaires, puntaires, artesans... són els exemples de la cultura popular i tradicional més arrelada a la nostra cultura i que tenen la millor representació durant les Festes de Primavera.

Tot i que les activitats de caràcter popular i tradicional tenen un fort arrelament amb les festes, cal destacar les que s'han imposat en l'imaginari festiu local: El Toc d'Inici lligat amb el pregó a la plaça de l'Ajuntament, com a tret d'inici de les Festes, i la Nit de foc, també a la plaça de l'Ajuntament com la cloenda de les festes. Són activitats destacades que marquen l'inici i el final d'un programa festiu ple d'activitats. La música, amb els concerts a La Farga i al Parc de la Remunta ocupen la part més important del programa musical. Precisament, l'organització creu compatible la celebració dels concerts de pagament (Servei de Cultura - Memòria 2015 / 37) a La Farga amb un programa musical gratuït i a l'aire lliure, com s'ha fet en les darreres edicions. El parc de la Remunta s'ha demostrat un espai amb excel·lents condicions per celebrar els concerts gratuïts. Un altre aspecte a desenvolupar i consolidar és l'ocupació de la rambla de la Marina arribant cada cop més a la zona de Bellvitge, i atorgant a aquest espai la centralitat que mereix com a zona de passeig i de nexa d'unió de dos barris. Les activitats de seguretat i civisme i l'ampliació de la fira d'artesans, ocupant bona part de la rambla de la Marina, i els bons resultats pel que fa a l'afluència de públic fan pensar que encara hi ha marge per créixer en metres d'ocupació.

El parc de Bellvitge es consolida com un espai immillorable per acollir l'activitat d'El Parc de les Meravelles i permet allargar l'eix d'activitat al llarg de tota la rambla de Just Oliveras i la rambla de la Marina, unint els dos barris: Centre i Bellvitge. Aquest acte aporta continuïtat i connexió entre els dos barris i considerem positiu el canvi de model i de contingut, que es va iniciar l'any 2013 dotant la festa d'un caràcter més artístic i on es poden veure diversitat d'espectacles de caràcter absolutament familiar.

L'edició de les Festes de Primavera 2018 ha suposat un impuls per estendre el programa d'actes més enllà de la centralitat del barri del Centre per la concentració d'activitats en aquest entorn urbà. La proposta d'implicar en el programa d'activitats als Districtes a través dels Centres Culturals i proposar una determinada línia d'activitat de caràcter familiar on les places i els carrers estiguin present com espai d'exhibició, s'ha d'interpretar com un primer intent de fer arribar les festes a tota la ciutat i es pretén ampliar i

La Cavalcada s'ha dotat d'una direcció artística que aporta a l'espectacle de carrer una narrativa que li ha donat unitat i cohesió

Les rambles de la Marina i de Just Oliveras són l'eix central de les Festes de Primavera. L'eix transversal uneix La Farga, el parc de la Remunta i els jardins de la Biblioteca de Can Sumarro

insistir en aquest terreny per edicions futures.

En aquest àmbit d'actuació ha aparegut el Meeec!!!, proposta de festival de música urbana, amb voluntat d'actuar com a aglutinador i nexa entre les propostes aportades als Districtes. No ha estat un encert el format que se li ha donat a aquesta activitat enguany (plaça de la Llibertat), però la intenció és la de revisar l'acte per tal de trobar el format adequat per a futures edicions. L'activitat Terrats en cultura ha estat una incorporació al programa (la Bòbila i Bellvitge).

Aquest serà doncs, un dels altres reptes de futur; la implantació de nous espais de centralitat que acullin propostes i activitats de gran popularitat i amb capacitat d'atracció d'un públic nombrós i vinculats als Districtes, repetint el model del parc de Bellvitge en el cas del parc de les meravelles amb la voluntat de 'tacar' amb més intensitat el conjunt de la ciutat.

Summer Experience

Summer Experience és un programa d'activitats culturals i d'oci que omplen carrers i places dels Districtes durant els mesos de juny i juliol. Més de 100 propostes de proximitat de música, teatre, dansa, esport i circ adreçada a totes les edats. El Summer Experience l'organitzen les diferents àrees municipals amb la coordinació del Servei de Cultura i la col·laboració de diverses entitats. Més de 12.000 persones han gaudit de les activitats organitzades l'any passat.

L'edició de 2018 de les Festes de Primavera ha suposat un punt d'inflexió per descentralitzar les Festes cap als Districtes

El programa del Summer Experience ha comptat amb més de 100 propostes de música, teatre, dansa, esport i circ

INDICADORS GLOBALS PER ÀMBITS TEMÀTICS

56

ARTS VISUALS, DISTRICTE CULTURAL, MUSEU I SALES D'EXPOSICIÓ¹

Equipaments/sales i espais expositius	9
Nombre exposicions	94
Visitants exposicions	68.798
Assistents activitats educatives	10.262
Nombre projectes creació ²	26
Usuaris/es activitats (resta de programació)	24.221
Usuaris/es cessions d'ús	4.721
TOTAL USUARIS/ES	108.002

BIBLIOTEQUES

Equipaments	8
Usuaris/es activitats	39.415
Usuaris/es actius	30.282
Usos Internet i Wifí	152.307
Usos préstec	120.156
TOTAL VISITES	734.944

ARTS ESCÈNIQUES³

Sales	3
Nombre festivals	2
Nombre projectes creació ⁴	20
Nombre espectacles ⁵	92
Total espectadors/es	16.763
Assistents activitats educatives	24.152
Usuaris/es activitats (resta de programació)	2.015
Usuaris/es cessions d'espai escènic (Teatre Joventut)	12.824
TOTAL USUARIS/ES	55.754

¹ Les dades provenen dels 3 equipaments: Centre d'Art Tecla Sala, Museu de l'Hospitalet i Fundació Arranz-Bravo. També s'han incorporat les 3 sales d'exposicions: TPK, Auditori Barradas i CC La Bòbila, els 3 espais expositius del Districte Cultural i els projectes d'Art Urbà.

² Produccions TPK i Art Urbà.

³ El gruix de les dades corresponen al Teatre Joventut. Les altres provenen de: Auditori Barradas + CC La Bòbila + "Festival d'Arts Escèniques" de Plaudite Teatre (en conveni) + Quinzena de la Dansa (1ª edició, 2018). A diferència de la memòria de l'any anterior, no s'aporten dades del programa "Teatre per a tota la família" que es fan al Centre Catòlic i Auditori La Torrassa.

⁴ Companyies en residència a La Bòbila

⁵ Igual que a la memòria 2016, les funcions per a públics escolars s'han sumat a l'epígraf Activitats educatives.

MÚSICA⁶

Equipaments i sales musicals	4
Nombre festivals	6
Nombre projectes creació	17
Nombre concerts	182
Total espectadors/es ⁷	43.491
Assistents activitats educatives	3.766
Usuaris/es sessions d'ús	1.850
Usuaris/es activitats (resta de programació)	2.500
TOTAL USUARIS/ES	51.607

AUDIOVISUAL I CINEMA⁸

Equipaments i sala circuit privat	3
Pel·lícules i audiovisuals exhibits	91
Produccions de rodatges a L'H	No s'aporten dades
TOTAL ESPECTADORS/ES	6.099

ALTRES TEMÀTIQUES⁹

Equipaments	4
Usuaris/es activitats	31.085
Usuaris/es sessions d'ús	57.893

FESTES I TRADICIONS**Festes de Primavera**

Actes més significatius. Assistents (dades estimades)	80.025
Concerts La Farga	4.487
Concerts Primavera in Black	3.200
Concerts Parc de la Remunta	6.500
Concerts Teatre Joventut i Auditori Barradas	618
MEEEC! Festival de música de carrer	100
Portes obertes Ajuntament	900
Nit de foc i correfoc infantil	7.000
Parc de les meravelles	3.000
Festival de L'Humor	720
Fira de Sant Jordi	43.000

⁶ Les dades provenen del Teatre Joventut, Auditori Barradas, Sala1 de Casa de la Música (en conveni amb l'Ajuntament) i la sala de la Bòbila.

⁷ Els assistents a les sessions escolars al Barradas no sumen com espectadors sinó com a activitats educatives.

⁸ Les dades provenen de: Auditori Barradas, CC La Bòbila i Espai VO als Cinemes Filmax Granvia (projecció de pel·lícules). A diferència de la Memòria de 2017, les projeccions audiovisuals de les biblioteques no es comptabilitzen en aquest àmbit, s'han tractat a l'apartat Biblioteques.

⁹ Activitats organitzades per Auditori Barradas, CC La Bòbila, CC Tecla Sala i Pessics de Ciència. Inclou aules d'estudi i sessions d'ús.

Fabulari	3.000
Pregó i Toc d'inici	4.000
Trobada gegants i jornada castellera	3.500
Cavalcada de Reis	
Assistents (dades estimades)	50.000
TOTAL ESTIMACIÓ ASSISTENTS	130.025

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS¹⁰	
Escoles municipals	1
Entitats en conveni	3
Nombre cursos llarga durada (música i escena)	150
Alumnes cursos llarga durada	3.059
Nombre concerts i espectacles ¹¹	165
Usuaris/es activitats (resta programació) ¹²	11.255

ACTIVITATS EDUCATIVES¹³		
SERVEIS I PROGRAMES EDUCATIUS (2018)	Usuaris/es	46.999
• Arts visuals i museu	8.875	
• Biblioteques	10.711	
• Arts escèniques	22.722	
• Música	3.646	
• Ensenyaments artístics	1.045	
PROJECTES TÀNDEM (CURS 18/19)	Alumnes	4.412
• Arts visuals i museu (5)	1.387	
• Biblioteques (1)	225	
• Arts escèniques (8)	1.430	
• Música (1)	120	
• Ensenyaments artístics (EMMCA) (13)	1.250	
TOTAL ALUMNES I USUARIS/ES EDUCATIVES		51.411

¹⁰ Les dades provenen de EMMCA i les entitats en conveni: TPK, Plàudite i Casa de la Música. Els cursos de llarga durada són del 18/19.

¹¹ Formacions alumnes EMMCA

¹² Són dades de l'EMMCA. Només s'han sumat els públics dels concerts que es fan a la seu central, als centres educatius, a l'espai públic i la creació comunitària. No es compten les actuacions fora de la ciutat ni als equipaments culturals de la ciutat (per no duplicar dades).

¹³ Recull les dades relatives a tallers, rutes, aps, teatre/sessions musicals per escoles, programes educatius en general, i els projectes Tàndems que organitzen equipaments i entitats culturals en conveni.

COMUNITAT DIGITAL A XARXA @CULTURALH	
Nombre equipaments i serveis xarxa @CulturaLH	18
Visites webs:	
CulturaLH ¹⁴	145.552
Escena, arts, patrimoni	89.660
CC Polivalents	24.836
Biblioteques	96.244
Seguidors/es Facebook:	
CulturaLH	1.750
Escena, arts, patrimoni	12.348
CC Polivalents	5.047
Biblioteques	4.854
Seguidors/es Twitter:	
CulturaLH	4.649
Escena, arts, patrimoni	8.112
CC Polivalents	2.475
Biblioteques	22.051
Subscripcions butlletins:	
CulturaLH	5.074
Escena, arts, patrimoni	8.750
Biblioteques	8.345 ¹⁵

TOTALS 2018 CULTURA L'H. QUADRES RESUM

ACTIVITATS. QUADRE RESUM 2018	
Nombre Exposicions	94
Nombre Espectacles	92
Nombre Concerts	182
Nombre Festivals	8
Nombre Projectes creació	64
Nombre Cursos de llarga durada Ensenyaments artístics	150
Nombre Projectes Tàndem	28
Nombre projeccions	91
Nombre Rodatges a l'H	No s'aporten dades

¹⁴ CulturaLH, Festes de Primavera i Nadal

¹⁵ Fe d'errades: a la Memòria 2017 es va publicar la xifra de 19.618, però el correcte era 6.067

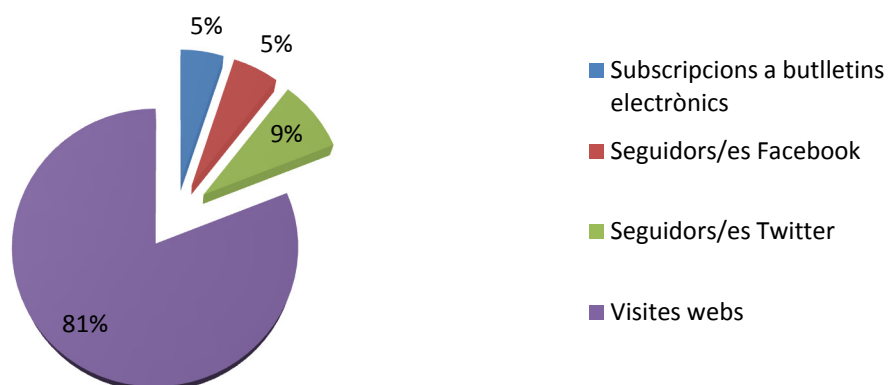
PÚBLICS/USUARIS/ES. QUADRE RESUM 2018

Visitants Exposicions	68.798
Espectadors/es Música i Escena	60.254
Assistents Festes	130.025
Visites equipaments bibliotecaris	734.944
Espectadors/es Audiovisuals	6.099
Alumnes cursos llarga durada ensenyaments artístics	3.059
Alumnes i usuaris/es activitats educatives ¹⁶	51.411
Usuaris/es activitats (resta de programacions)	110.491
Usuaris/es cessions espais	77.748
TOTAL PÚBLICS I USUARIS/ES DE LA CULTURA 2018	1.242.829

COMUNITAT DIGITAL @CULTURALH. QUADRE RESUM 2018

Nombre equipaments i serveis xarxa @CulturaLH	18
Visites webs	356.292
Seguidors/es Facebook	23.999
Seguidors/es Twitter	37.287
Subscripcions butlletins	22.169 ¹⁷

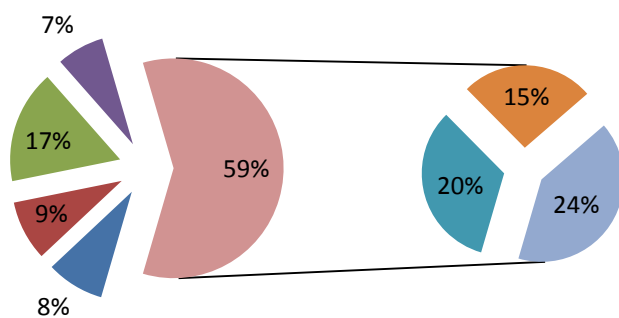
COMUNITAT DIGITAL@CULTURALH



¹⁶ Inclou serveis educatius i alumnes projectes tàndems

¹⁷ Veure nota 15 peu de pàgina

TIPOLOGIES DE PÚBLICS



- Espectadors/es [Escena,música, audiovisual]
- Visitants exposicions
- Assistents a festes [dada estimada i parcial]
- Alumnes EA (artístics) i usuaris/es act. educatives
- Usos internet i wiffi
- Usos préstecs bibliotecaris
- Usuaris/es [resta d'activitats, serveis i cessions d'ús]

INDICADORS PER EQUIPAMENTS

62

EQUIPAMENTS CULTURALS MUNICIPALS	22
Teatre	1
Auditori	1
Museu	1
Centre d'art	1
Centres culturals	2
Biblioteques	8
Escola ensenyaments artístics	1
Fundació d'art (patronat mixt)*	1*
Arxiu (depèn de gerència)*	1*
Centres culturals de districte (depenen de districtes)*	5*

USUARIS/ES MUSEU, CENTRE D'ART, FUNDACIÓ ARRANZ BRAVO	56.152
Museu de l'Hospitalet	34.797
Centre d'Art Tecla Sala	16.882
Fundació Arranz-Bravo (*)	4.473

BIBLIOTECQUES L'H	734.944
Visites	734.944
Usos préstecs	120.156
Usuaris/es actius	30.282

TEATRE I AUDITORI	102.563
Teatre Joventut	
Espectadors/es Temporada professional	13.309
Total usuaris/es	36.391
Auditori Barradas	
Espectadors/es Temporada professional	4.747
Total usuaris/es	66.172

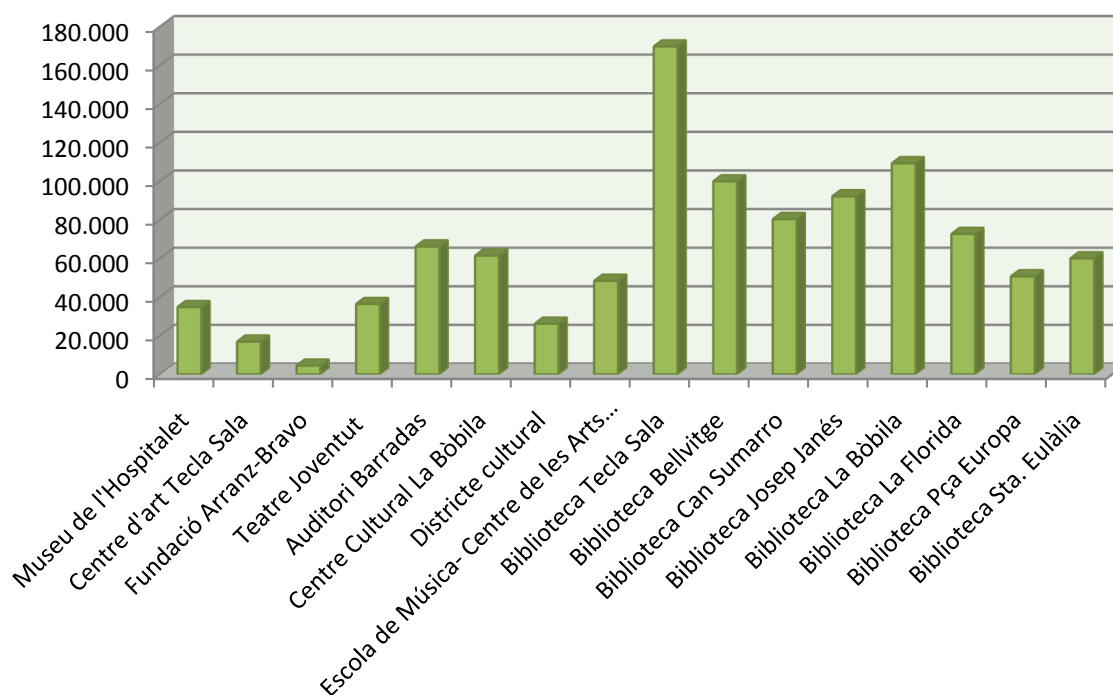
USUARIS/ES CENTRES CULTURALS	70.295
Centre Cultural La Bòbila	61.465
Centre Cultural Tecla Sala	8.830

ASSISTENTS A FESTES	130.025
Festes de Primavera (estimada i parcial)	80.025
Cavalcada de Reis (estimada i parcial)	50.000

ESCOLA DE MÚSICA - CENTRE DE LES ARTS (EMMCA)	48.395
Alumnes	2.853
Total usuaris/es	48.395

DISTRICTE CULTURAL	26.172
Visitants Exposicions	10.993 ¹⁸
Assistents Activitats i consultes	15.179

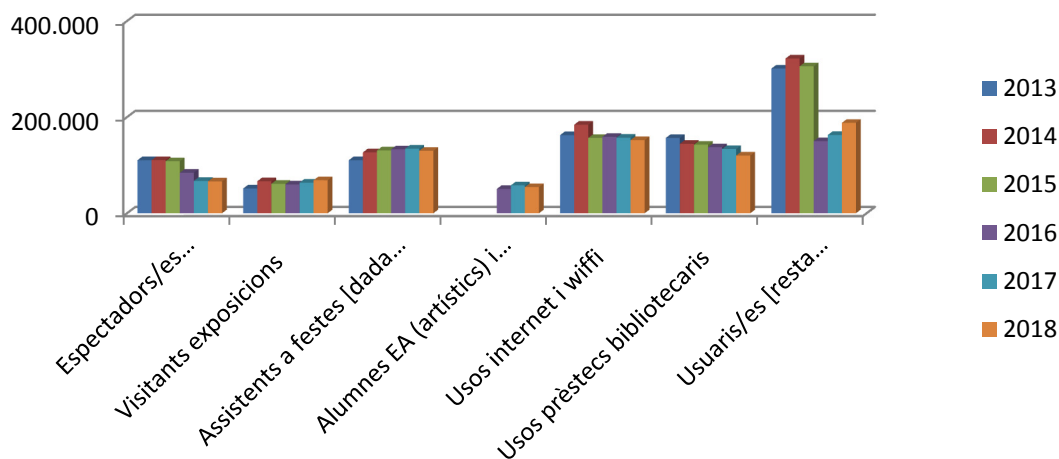
USUARIS/ES EQUIPAMENTS



¹⁸ D'aquest total cal indicar que 4.149 es corresponen a visitants d'exposicions fetes als equipaments culturals (Auditori Barradas, L'Harmonia i Centre d'art Tecla Sala)

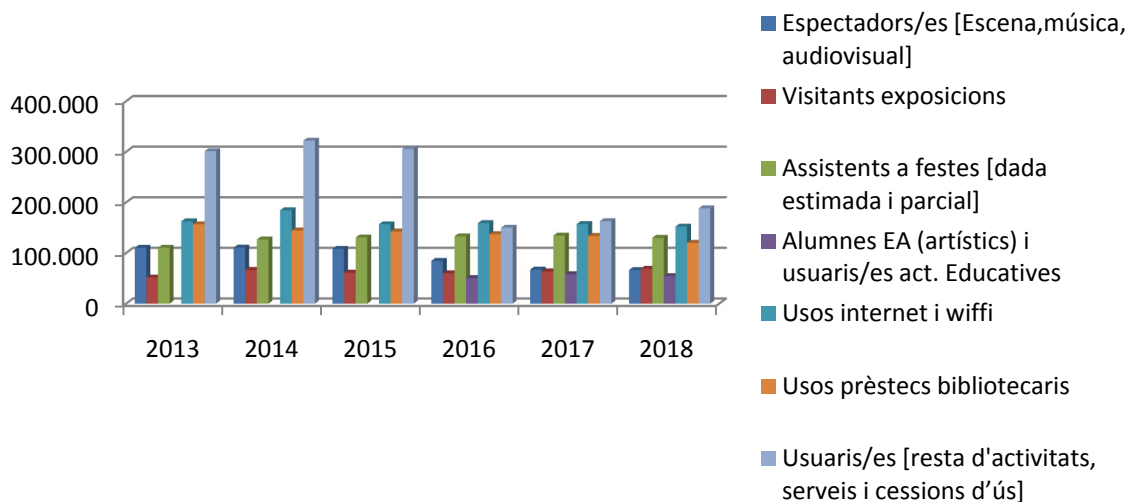
GRÀFICS COMPARATIUS 2013-2018

TIPOLOGIA DE PÚBLICS. COMPARATIVA 2013-2018



64

TIPOLOGIA DE PÚBLICS. COMPARATIVA 2013-2018



RECURSOS HUMANS

65

REGIDORIA	
Regidor/a	1
Secretaria del Regidor	1
Assessors/es	2

SERVEI DE CULTURA	
Cap de Servei de Cultura	1
Secretaria Cap de Servei de Cultura	1
PROGRAMES TRANSVERSALS - COMUNICACIÓ	
Tècnic/a superior	1
Tècnic/a aux. de gestió	1
Auxiliar tècnic/a de gestió cultural	1
Periodista	1 (La Farga)
UNITAT ADMINISTRATIVA I DE SUPORT A LA GESTIÓ	
Cap de la Unitat Administrativa i de Suport a la Gestió	1
Auxiliar tècnic/a	2
Funcions administratives	3
Funcions administratives	1 (8 mesos)
DISTRICTE CULTURAL	
Gestor/a Cultura	1

SECCIÓ PROMOCIÓ CULTURAL	
Cap de negociat de recursos culturals	1
Gestor/a Cultural	1 (7 mesos)
Funcions administratives	1
TEATRE JOVENTUT	
Responsable tècnic Teatre Joventut	1
Auxiliar tècnic/a de gestió cultural	1
Ordenança	1
AUDITORI BARRADAS	
Tècnic/a de gestió cultural - Responsable d'equipament	1
Ordenança de biblioteques	1
Ordenança	1
CENTRE CULTURAL LA BÒBILA	
Tècnic/a de gestió cultural - Responsable d'equipament	1
Tècnic/a auxiliar d'infraestructures	1
Auxiliar tècnic de gestió cultural	1

SECCIÓ DE BIBLIOTEQUES	
EQUIP BÀSIC	
Cap de secció de biblioteques	1
Cap de negociat de recursos bibliotecaris	1
Auxiliar tècnic/a	2
Funcions administratives	1
BIBLIOTECA CENTRAL TECLA SALA	
Direcció Xarxa de Biblioteques	1
Bibliotecaris/àries	5
Tècnics/ques auxiliars de biblioteques	13
Ordenances de biblioteques	1
BIBLIOTECA CAN SUMARRO	
Direcció biblioteca	1
Bibliotecari/a	2
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	4
Ordenances de biblioteques	1
BIBLIOTECA JOSEP JANÉS	
Direcció biblioteca	1
Bibliotecari/ària	1
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	5
Ordenances de biblioteques	1
BIBLIOTECA LA FLORIDA	
Direcció biblioteca	1
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	5
Ordenances de biblioteques	1
BIBLIOTECA LA BÒBILA	
Direcció biblioteca	1
Bibliotecari/ària	1
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	5
Ordenances de biblioteques	1
BIBLIOTECA BELLVITGE	
Direcció biblioteca	1
Bibliotecari/ària	1
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	7
Ordenances de biblioteques	1
BIBLIOTECA PLAÇA EUROPA	
Direcció biblioteca	1
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	6
BIBLIOTECA STA. EULÀLIA	
Direcció biblioteca	1
Tècnics/ques auxiliars biblioteques	3

SECCIÓ DE PATRIMONI CULTURAL	
CAN RIERA	
Cap de Secció i Direcció del Museu	1
Aux. Tècnic/a de gestió	2
Tècnic/a superior de patrimoni cultural	1
Tècnic/a assessor/a	1
Gestor/a Cultural	1 (7 mesos)
Tècnic/a de gestió	1
Oficial d'infraestructures de cultura	1 (10 mesos)
Funcions administratives	1
MUSEU	
Ordenança	1
L'HARMONIA	
Sense adscripció de personal	

CENTRE CULTURAL TECLA SALA	
Tècnic/a de gestió cultural - responsable d'equipament	1
Direcció artística	1
Tècnic/a assessor/a	1
Tècnic/a auxiliar d'infraestructures	1
Funcions administratives	2
FUNDACIÓ ARRANZ-BRAVO	
Funcions administratives	1

PLANS D'OCUPACIÓ (1 any)

Conserges	3
-----------	---

Estudiants en pràctiques	Lloc
CFGS Animació Sociocultural i Turisme	1 (265 hores)
Màster Gestió Patrimoni Cultural	1 (300 hores)
Màster Gestió Direcció Biblioteques	1 (240 hores)
Postgrau Cooperació i Gestió Cultural	1 (500 hores)
Biblioteconomia i documentació	2 (380 hores)
Filologia	5 (900 hores)
Escola Estel - Can Bori	1 (200 hores)

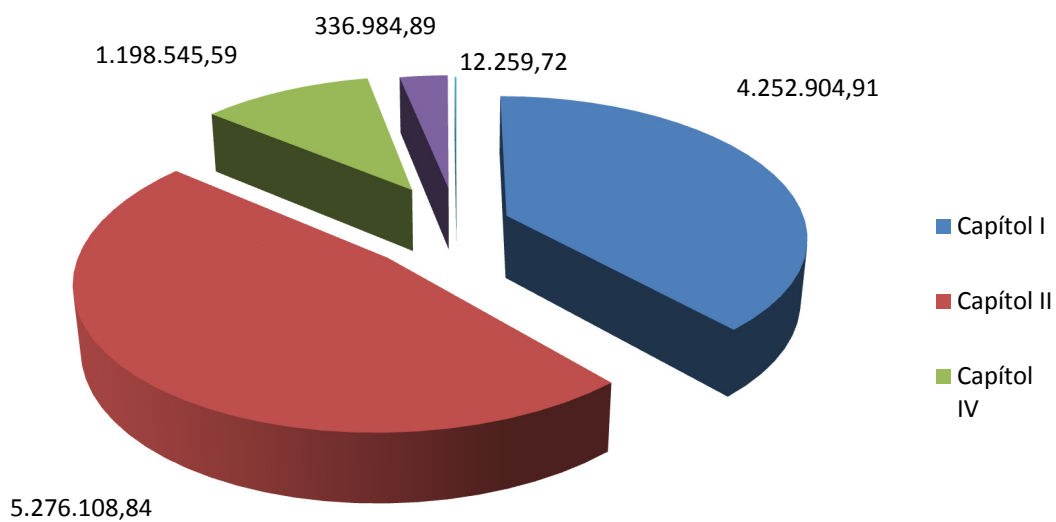
Altres	Lloc
Projecte LINK	1 (4 mesos)
Projecte Èxit	2 (4 mesos)
Treballs serveis a la comunitat	7 (1074 hores)
Voluntari/a (per a activitats)	20 (372 hores)

INDICADORS DE GESTIÓ

CAPÍTOL	DESCRIPCIÓ	CRÈDIT DEFINITIU	EXECUTAT	% EXECUCIÓ	DIFERÈNCIA CD/EXECUTAT
1	Despeses de personal	4.284.206,01	4.252.904,91	99,27 %	31.301,10
2	Despeses corrents en bens i serveis	5.928.730,44	5.276.108,84	88,99 %	652.621,60
3	Transferències corrents	1.247.635,00	1.198.545,59	96,07 %	49.089,41
4	Inversions reals	658.424,32	336.984,89	51,18 %	321.439,43
5	Transferència de capital	12.259,72	12.259,72	100 %	0,00
TOTAL		12.131.255,49	11.076.803,95	91,31 %	1.054.451,54

69

Despeses globals de Cultura
(per capítols)



COMUNICACIÓ

COMUNICACIÓ

COMISSIÓ DE COMUNICACIÓ

TEMES TRACTATS	REUNIONS	ESTAT
Web festes primavera	2	FINALITZAT
Web CulturaLH- actualització	8	INICIAT
Webs centres culturals de districte	2	FINALITZAT
Web Nadal	4	FINALITZAT
Web L'Hospitalet Escriu	1	INICIAT
Butlletí MiE	4	FINALITZAT
Butlletins Mail Chip	1	FINALITZAT
Promocions al facebook	4	INICIAT
Verificació Facebook	1	FINALITZAT
Google Bussines	1	INICIAT
Centre d'art tecla sala: butlletí, web i altres	4	INICIAT
Anàlisi HT #primaveralh 2018	2	FINALITZAT
Codificació actes web municipal- revisió proposta	5	INICIAT
Aplicacions: Cultura i Patrimoni	1	FINALITZAT
Carpeta arxiu fotogràfic Servei de Cultura	2	INICIAT
Càpsules formatives	3	FINALITZAT
Informàtica- reunió seguiment	4	FINALITZAT
Subdomini l-h.cat	1	FINALITZAT
Base Dades Servei Cultura	1	INICIAT
Agenda Única	1	INICIAT
Reglament LOPD	3	FINALITZAT
Open Data	1	FINALITZAT
Incorporació EMMCA a la Comissió	2	FINALITZAT
4ª Trobada CulturaLH	9	FINALITZAT

RESUM

FUNCIONAMENT DE LA COMISSIÓ

Nombre de convocatòries anual	19
Nombre de temes tractats	24
Nombre d'integrants equip de la Comissió	7
Data creació Comissió	Juny 2012

WEB SOCIAL CULTURALH

WEBS

Auditori Barradas: http://auditoribarradas.cat
Teatre Joventut: http://www.teatrejoventut.cat
Centre d'art Tecla Sala: http://www.teclasala.net/
Museu de L'Hospitalet: http://www.museul-h.cat/
Arxiu Municipal: http://www.l-h.cat/webs/arxiunicipal
Biblioteques: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca Tecla Sala: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca Can Sumarro: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca Josep Janés: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca Santa Eulàlia: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca la Florida: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca la Bòbila: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca Bellvitge: http://www.bibliotequeslh.cat
Biblioteca Plaça Europa: http://www.bibliotequeslh.cat
Fundació Arranz Bravo: http://www.fundacioarranzbravo.cat/inici.aspx
Centre Cultural la Bòbila: http://labobila.cat
Centre Cultural Sant Josep: http://www.ccsantjosep.cat
Centre Cultural Collblanc - la Torrassa: http://www.ccct.cat
Centre Cultural Sanfeliu: http://www.ccsanfeliu.cat
CulturaLH: http://www.culturalh.cat
Càpsules de L'Hospitalet: http://capsuleslh.cat
Escola Municipal de Música - Centre de les Arts: www.centredesartsl-h.cat
Districte Cultural: https://www.lhdistrictecultural.cat/

BUTLLETINS ELECTRÒNICS

Auditori Barradas i Teatre Joventut: Música + Escena. Setmanal amb tota la programació professional.
Auditori Barradas: Setmanal amb tota la programació de l'equipament als subscriptors
Teatre Joventut: Setmanal amb tota la programació (teatre, música, dansa, ...) / De temporada
Biblioteques de L'H: Setmanal amb tota la programació. http://www.bibliotequeslh.cat/butlleti/setmanal.aspx
Museu de L'Hospitalet: Mensual amb tota la programació. http://www.museul-h.cat/butlleti.aspx
Centre d'Art Tecla Sala: Mensual amb la programació del Centre. http://www.teclasala.net/mailling/butlleti.aspx
Fundació Arranz-Bravo: Mensual amb tota la programació i notícies
CulturaLH: Setmanal. El butlletí cultural de la ciutat de l'Hospitalet. http://www.l-h.cat/cultura/butlleti.aspx

Biblioteca Bellvitge (adults). Amb llista de subscripció
Biblioteca Bellvitge (infantil). Amb llista de subscripció
Infobòbila. Butlletí mensual de la biblioteca La Bòbila. Llista de subscripció
Biblioteca Santa Eulàlia. Butlletí mensual per llista de subscripció
Biblioteca La Florida. Butlletí mensual per llista de subscripció

BLOGS

BLOGS DELS CLUBS DE LECTURA

Grup de lectura en veu alta (Biblioteca Central Tecla Sala) http://grupdelecturaenveualta.blogspot.com.es/
Club de Lectura de Novel·la Negra (Biblioteca la Bòbila) http://clubdelectura-nn.blogspot.com.es/
Club de Lectura T10 (Biblioteca la Bòbila) http://clubdelecturat10.blogspot.com.es/

BLOGS ESPECIALITZATS

L'H Escriu (Autors locals) (Biblioteca Tecla Sala): https://sites.google.com/site/autorslh/
El Blog de la Bòbila: http://bobila.blogspot.com/
Cartellera Noir (Biblioteca la Bòbila): http://cartelleranoir.blogspot.com/
Francisco González Ledesma: dossier de premsa (Biblioteca la Bòbila): http://gonzalezledesma.blogspot.com/
La cua de palla (Biblioteca la Bòbila): http://cuadepalla.blogspot.com/
Pepe Carvalho i els llibres (Biblioteca la Bòbila): http://pepecarvalhoielsllibres.blogspot.com/
Tu hi tens la paraula, recomanacions literàries (Biblioteca Bellvitge): http://blogdelabibliotecabellvitge.blogspot.com.es/
Pessics de ciència (Centre Cultural Sant Josep): http://www.pessicsdciencaia.blogspot.com.es/
Districte cinema (Biblioteca Can sumarro): http://districtecinema.blogspot.com.es/
Fundació Arranz-Bravo: http://fundacioarranzbravo.wordpress.com
Xarxa d'Intercanvi de Coneixements XIC: http://xicsantjosep.blogspot.com/
Galeria Cicle d'Art Contemporani Centre Cultural Sant Josep: https://ccsantjosep-cicledart.blogspot.com/
Galeria d'Exposicions del Centre Cultural Sant Josep: http://ccsantjosep-exposicions.blogspot.com.es/

BLOGS FORMATIUS

Clica i aprèn. Recursos per l' auto aprenentatge (Biblioteca Bellvitge) http://bbclicaiapren.blogspot.com.es/
Armat de recursos per l'aprenentatge d'idiomes (Biblioteca la Bòbila) http://bobila-idiomes.blogspot.com.es/

XARXES SOCIALS

FACEBOOK

Cultura: http://www.facebook.com/culturalH
Auditori Barradas: http://www.facebook.com/auditoribarradas
Teatre Joventut: http://www.facebook.com/teatrejoventut
Museu de L'Hospitalet: https://www.facebook.com/MuseuLH
Centre d'Art Tecla Sala: https://www.facebook.com/CA.TeclaSala

Fundació Arranz Bravo: https://www.facebook.com/fundacioarranzbravo
Centre Cultural la Bòbila: http://www.facebook.com/cclabobila
Centre Cultural Collblanc-Torrassa: http://www.facebook.com/pages/Centre-Cultural-Collblanc-La-Torrassa
Centre Cultural Bellvitge: http://www.facebook.com/ccbellvitgegornal
Centre Cultural Sant Josep: https://www.facebook.com/ccsantjosep/
Centre Cultural Sanfeliu: https://www.facebook.com/CentreCulturalSanfeliu/
Xarxa d'Intercanvi de Coneixements XIC: https://www.facebook.com/Xic-Ccsantjosep-900000496731821/
Biblioteca Tecla Sala: https://www.facebook.com/bibteclasala
Biblioteca Plaça Europa: https://www.facebook.com/bpehospitaletpe
Biblioteca Plaça Europa: http://www.facebook.com/bpehospitalet
Pessics de Ciència: http://www.facebook.com/pessics.deciencia
Biblioteca Bellvitge: https://www.facebook.com/bibbellvitge
Humans of L'Hospitalet: https://www.facebook.com/humansoflh
Capsules de L'Hospitalet: https://www.facebook.com/CapsulesLH/
Escola Municipal de Música - Centre de les Arts: https://www.facebook.com/EMMCACentredelesarts/

TWITTER
Cultura: http://www.twitter.com/CulturalLH
Auditori Barradas: http://www.twitter.com/elBarradas
Teatre Joventut: http://www.twitter.com/TJoventut
Museu de L'Hospitalet: https://twitter.com/MuseuLH
Fundació Arranz Bravo: https://twitter.com/FArranzBravo
Centre d'Art Tecla Sala: http://twitter.com/TeclaSala_CA
Centre Cultural la Bòbila: http://www.twitter.com/cclabobila
CL'HIPS: http://www.twitter.com/clhips
Biblioteca Tecla Sala (còmic): https://twitter.com/ComicTS
Biblioteca Santa Eulàlia: https://twitter.com/escriuweb
Biblioteca Tecla Sala (autors i autors locals): https://twitter.com/lhescriu
Biblioteca Bellvitge : https://twitter.com/BiblioBellvitge
Biblioteca Josep Janés : https://twitter.com/Bibjosepjanes
Pessics de Ciència: http://twitter.com/pessics
Biblioteques de L'Hospitalet: https://twitter.com/BibliotequesLH
Escola Municipal de Música - Centre de les Arts: https://twitter.com/EMMCACentreArts

INSTAGRAM

Museu de L'Hospitalet: <https://www.instagram.com/museulh/>

Centre d'Art Tecla Sala: <https://www.instagram.com/teclasala/>

CulturaLH: <https://www.instagram.com/culturalh/>

Centre Cultural La Bòbila: <https://www.instagram.com/cclabobila>

Escola Municipal de Música - Centre de les Arts: <https://www.instagram.com/emmcacentrearts/>

Biblioteca Bellvitge: <https://www.instagram.com/bibliobellvitge>

Biblioteca Josep Janés: <https://www.instagram.com/bib.josepjanes>

LINKEDIN

Museu de L'Hospitalet: <https://www.linkedin.com/in/museu-de-l-hospitalet-8329ba166/>

FOTOS I VÍDEOS

Centre Cultural la Bòbila (Youtube): <http://www.youtube.com/user/cclabobila/videos>

Biblioteca Can Sumarro (Flickr): <http://www.flickr.com/photos/bibcansumarro/>

Biblioteca Can Sumarro (Youtube): <http://www.youtube.com/user/BcaCanSumarro>

Biblioteca la Bòbila (Youtube): <http://www.youtube.com/user/elelluk>

Biblioteca Plaça Europa (Youtube): <http://www.youtube.com/user/bpehospitalet>

Biblioteca Bellvitge (Flickr): <https://www.flickr.com/photos/26321692@N02/>

Biblioteca Bellvitge (Youtube) https://www.youtube.com/channel/UCfq-yZqOYUAHase3I-_6KRg

Biblioteca Josep Janés (vimeo): <https://vimeo.com/user75571839>

Pessics de Ciència: <https://www.youtube.com/user/pessicsdeciencia>

Museu de L'Hospitalet (Youtube): <https://www.youtube.com/user/MuseuLHospitalet>

Fundació Arranz-Bravo: <https://www.flickr.com/photos/arranzbravofundacio>

CulturaLH: <https://www.youtube.com/user/CulturaLH>

DOCUMENTS I PRESENTACIONS

Presentacions de Cultura LH (slideshare): <http://es.slideshare.net/CulturaLH>

Documents de Cultura LH (issuu): <http://www.issuu.com/culturalh/docs>

Biblioteca Bellvitge (scribd): <http://www.scribd.com/Biblioteca%20Bellvitge>

Biblioteca Bellvitge <https://issuu.com/bibliotecabellvitge>

Biblioteca la Bòbila (scribd): <http://www.scribd.com/bobila>

Biblioteca Plaça Europa (slideshare): <http://www.slideshare.net/bhospitaletpe>

Biblioteca Tecla Sala (issuu): <http://issuu.com/bibteclasala>

Centre d'Art Tecla Sala (issuu): <https://issuu.com/teclasala>

Museu de L'Hospitalet- Investigacions i estudis al Repositori documental:
<http://www.museul-h.cat/detallNoticia.aspx?1cYaAwd1ULYa5Ei3EKxnoKj40aMCWzyxSkqCnrTZI0GcqazB>

Museu de l'Hospitalet. (issuu): <https://issuu.com/museudelhospitalet>

Fundació Arranz-Bravo (issuu): <http://issuu.com/fundacioarranzbravo>

GOOGLE MAPS

Mons Negres (Biblioteca la Bòbila):

<http://maps.google.es/maps/ms?msa=0&msid=103613443708074868336.000453e022b86d6965960&ie=UTF8&ll=11.130725,-94.991254&spn=90,-120.154154&t=h&source=embed>

Ruta de la transició democràtica (Museu de l'Hospitalet): <http://ow.ly/Zfvwc>

PROGRAMES EDUCATIUS

PROJECTES TÀNDEM (CURS 2018/2019)¹⁹

EQUIPAMENT/INSTITUCIÓ/ASSOCIACIÓ CULTURAL	ESCOLA	PROJECTE	ALUMNES
DANSA, CIRC, TEATRE I CANT CORAL:			
Teatre Joventut + EMMCA	Marius Torres	L'escola Marius Torres fa teatre!	175
Escola de Música EMMCA	Institut-escola Gornal	L'escola Gornal fa dansa!	117
Escola de Música EMMCA	Centre Normalització Lingüística (CNL)	Expressa't fent teatre!	8
Escola de Música EMMCA	CEE Estel Can Bori	L'Estel Can Bori fa dansa!	80
Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques	Milagros Conserneu	Paraules en moviment. Teatre	(Servei Educació) 450
Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques	Prat de la Manta	Teatre i comunitat	(Servei Educació) 225
Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques	Provençana	Fem teatre: Escolta'm -T'escolto	(Servei Educació) 225
Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques	Folch i Torres	Teatre i convivència	(Servei Educació) 355
Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques	Sant Josep Al Pí	Teatre i convivència	(Servei Educació) Sense dades
Associació Teatre grecollatí	Institut Santa Eulàlia	Circ	(Servei Educació)
Bipolart	Pep Ventura		(Servei Educació)
ART I HISTÒRIA:			
Centre d'art Tecla Sala	Pau Casals	L'art contemporani com a eina transversal	(Servei Educació) 514
Centre d'art Tecla Sala	Pau Sans	Art i medi, aprendre a través de l'art	(Servei Educació) 273
Fundació Arranz-Bravo	La Carpa	L'art experimenta a l'escola	(Servei Educació) 450
Contorno Urbano	Rubió i Ors		(Servei Educació)
Museu de l'Hospitalet	Institut Mercè Rodoreda	Investiguem la història	(Servei Educació) 150
MÚSICA D'ORQUESTRA I ESTILS DIVERSOS:			
Escola de Música EMMCA	Charlie Rivel	L'escola Charlie Rivel té una orquestra de corda!	126
Escola de Música EMMCA	Lola Anglada	L'escola Lola Anglada té una orquestra de corda!	122
Escola de Música EMMCA	Pau Vila	L'escola Pau Vila té una orquestra de corda!	149
Escola de Música EMMCA	Ausiàs March	L'escola Ausiàs March té una orquestra de corda!	120
Escola de Música EMMCA	Josep Janés	L'escola Josep Janés fa jazz manouche!	103
Escola de Música EMMCA	Ramon y Cajal	L'escola Ramon y Cajal té una orquestra de vent!	202
Escola de Música EMMCA	Ernest Lluch	L'escola Ernest Lluch fa música!	94
Escola de Música EMMCA	Patufet Sant Jordi	L'escola Patufet Sant Jordi fa conjunt instrumental Orff!	100

¹⁹ A partir del curs 18/19 el programa el gestiona el Servei d'Educació amb l'excepció dels Tàndems de l'EMMCA i Torre Barrina. A la memòria de Cultura s'hi aporten les dades d'alumnes dels tàndems que es fan amb la col·laboració del Servei de Cultura.

Escola de Música EMMCA	Centre Normalització Lingüística (CNL)	Expressa't cantant!	10
Escola de Música EMMCA	Institut-escola Gornal	L'institut fa música electrònica!	19
Casa de la Música (116)	Institut Apel·les Mestres	ROCKIN' Projecte d'atenció a la pràctica musical a l'Institut	120
LECTURA:			
Biblioteca Tecla Sala (225)	Joan Maragall	Biblioteca escolar-biblioteca pública: una col·laboració imprescindible	(Servei Educació) 225
TOTAL	28		4.412

PROJECTES D'APRENTATGE I SERVEI (APS)

EQUIPAMENTS CULTURALS	TÍTOL PROJECTE
Biblioteques de l'Hospitalet	Jardineria Jo també vaig a la biblioteca (2) Explicuem contes Contesplai
TOTAL	5

FITXES RESUM - APS EQUIPAMENTS CULTURALS

BIBLIOTECES L'HOSPITALET	
TÍTOL PROJECTE:	JARDINERIA
Resum	Quatre grups de 4 persones cadascun, d'usuaris del Centre Ocupacional de Tallers Bellvitge van un dia a la setmana a condicionar i mantenir les jardineres de la terrassa de la biblioteca de Bellvitge. El projecte pretén fomentar que les persones amb discapacitat intel·lectual es beneficiïn del treball terapèutic de la jardineria i l'horticultura, i que ho facin sent agents actius i puguin oferir serveis a la comunitat, per fomentar la integració de la persona amb discapacitat, augmentar la seva presència en entorns normalitzats, i estimular la interrelació amb la comunitat.
Qui impulsa	Biblioteques l'Hospitalet
Centre promotor	Tallers Bellvitge
Qui col·labora	Biblioteca Bellvitge

BIBLIOTECES L'HOSPITALET	
TÍTOL PROJECTE:	JO TAMBÉ VAIG A LA BIBLIOTECA
Resum	Unes 10 persones adultes dels Tallers Bellvitge col·laboren dos dies a la setmana amb el personal de la biblioteca realitzant tasques bàsiques: segellat, folrat de documents, punts de llibre... El projecte pretén acabar amb la situació d'exclusió del col·lectiu de les persones amb discapacitat intel·lectual en la vida en societat, en la comunitat. Actualment les persones amb disminució psíquica no va a les biblioteques ni gaudeix en dels seus serveis.
Qui impulsa	Biblioteques l'Hospitalet
Centre promotor	Tallers Bellvitge
Qui col·labora	Biblioteca Bellvitge Biblioteca Tecla Sala

BIBLIOTECQUES L'HOSPITALET	
TITOL PROJECTE:	CONTESPLAI
Resum	El nois i noies del grup Indi del Club d'esplai Pubilla Casas-Can Vidalet explica un conte als nens i nenes de la secció infantil de la Biblioteca La Bòbila Participació dels nois i noies amb discapacitat intel·lectual en la dinàmica de la biblioteca.
Qui impulsa	Biblioteques l'Hospitalet
Centre promotor	Club d'esplai Pubilla Cases- Can Vidalet
Qui col·labora	Biblioteca La Bòbila

BIBLIOTECQUES L'HOSPITALET	
TITOL PROJECTE:	EXPLIQUEM CONTES
Resum	Un grup d'alumnes de l'escola Pare Enric d'Ossó aprenen a explicar contes a partir d'unes sessions de formació que es realitzen a la biblioteca Bellvitge, posteriorment expliquen els contes preparats als usuaris de la biblioteca i als petits de la seva escola
Qui impulsa	Biblioteques l'Hospitalet
Centre promotor	Escola Enric d'Ossó
Qui col·labora	Biblioteca Bellvitge

MUSEU DE L'HOSPITALET

79

RESUM	USUARIS
Exposicions	17.258
Serveis i programes educatius (aps/visites escolars/rutes i tallers...)	5.316
Projectes Tàndem	150
Activitats (de difusió) (correspon a activitats adults pròpies)	7.352
Cessions d'ús (correspon a activitats adults externes)	4.721
TOTAL	34.797

VISITANTS EXPOSICIONS	USUARIS
L'Harmonia	7.584
Casa Espanya	10.095
Can Riera	0 (Es va traslladar a Casa Espanya)
TOTAL	17.258

ACTIVITATS ESCOLARS	USUARIS
Tallers	2.186
Rutes	3.130
TOTAL	5.316

ACTIVITATS ADULTS	USUARIS
Activitats pròpies	7.352
Activitats externes	4.721
TOTAL	12.073

INTERVENCIONS ARQUITECTÒNIQUES

INTERVENCIÓ	USUARIS
Informes positius	71
Informes negatius	47
Informes emesos	118
TOTAL	118

VISITANTS A L'HARMONIA

Exposició permanent	IND	GR AD	GR ES	HO	TOTAL VIS
Color, forma i volumen... Retaules de l'església de L'Hospitalet	2.577	236	81	1.197	2.894
Total	2.577	236	81	1.197	2.894

Exposicions temporals	IND	GR AD	GR ES	HO	TOTAL VIS
XXIV Mostra pessebrista	386	80	329	132	795
Temps de cartells - Guinovart	182	52	10	120	244
Pati Baztán Earth Skin	393	180		177	573
CECI N'EST PAS UN CASC-Mirades contemporànies envers la col·lecció del Museu L'H	389	104		228	493
CADÀVERS EXQUISITS	408	48		282	456
CIUTAT I LLUITA. Fotografies d'Esteve Lucerón	496	94		177	590
Can Pi, La Bomba, La Cadena, La Sangonera (CICdB /LaFundició)	258	43	18	63	319
XXV Mostra pessebrista	49			18	49
Total	3.194	576	499	1197	4.269

TOTAL VISITANTS L'HARMONIA	5.771	812	580	1197	7.163
-----------------------------------	--------------	------------	------------	-------------	--------------

VISITANTS CASA ESPANYA

Exposició permanent	IND	GR AD	GR ES	HO	TOTAL VIS
L'HOSPITALET: Un indret, una història	3.324	417	1.475	1.362	5.216
L'HOSPITALET: Espai de la memòria	2.161	153	54	1.233	2.368
Total	5.485	570	1.529		7.584

Exposicions temporals	IND	GR AD	GR ES	HO	TOTAL VIS
40 Anys d'escalada del Club Muntanyenc L'H	373	66	0	267	439
500 anys de Reforma protestant (1517-2017)	404	38	0	222	442
L'Estaca, L'Eina del Somni	395	32	12	162	439
Mujeres Libres (1936-1939). Precursoras de un nuevo mundo	393	94	25	84	512
Enigmes dels orígens. Grans preguntes de la Ciència	565	37	77	201	679
Total	2.130	267	114	936	2.511

TOTAL VISITANTS CASA ESPANYA	7.615	837	1.643	936	10.095
-------------------------------------	--------------	------------	--------------	------------	---------------

TOTAL VISITANTS ESPAIS MUSEÍSTICS	13.386	1.649	2.223		17.258
--	---------------	--------------	--------------	--	---------------

USUARIS ESCOLARS

TALLERS	GRUPS	USUARIS
Els primers humans	26	702
Fem d'arqueòlegs	2	55
Som Romans?	10	266
Medievalia	11	299
Jugar al carrer com els avis	7	191
Segle XVIII, temps de comerç i indústria	2	53
Atelier de l'artista: El gravat	4	108
Atelier de l'artista: El vitrall	9	238
Atelier de l'artista: El trencadís	7	192
Franquisme i Antifranquisme a L'Hospitalet	3	82
TOTAL	81	2.186

81

RUTES URBANES	GRUPS	USUARIS
Ruta Vila Vella	69	1.845
Ruta Coneixes l'Ajuntament?	21	565
Visita descobreix la fàbrica Tecla Sala	1	17
Ruta L'Hospitalet industrial	13	315
Ruta Puig i Gairalt a L'Hospitalet	10	238
Ciudadanes, Ruta de les Dones	2	47
Ruta Quico Sabaté	1	19
Ruta Antifranquista Collblanc-la Torrassa	3	84
TOTAL	120	3.130

TOTAL ESCOLARS	201	5.316
-----------------------	------------	--------------

USUARIS ADULTS

ADULTS	ACTES	USUARIS
Visites guiades	18	397
Biblio/arxiu	0	0
Tallers	19	387
Projeccions	0	0
Conferències	44	977
Itineraris	13	352
A. pedagògiques	15	433
Activ. Expo	4	112
Espectacles	39	5.892
Altres	64	2.727
Cursos	22	796
Recerca	0	0
TOTAL	238	12.073

ACTIVITATS	ACTES	USUARIS
Acte propi	93	7.352
Acte extern	145	4.721
TOTAL	238	12.073

PER ESPAI	ACTES	USUARIS
L'Harmonia	89	5.044
Casa Espanya	66	3.409
Can Riera	83	3.620
TOTAL	238	12.073

BIBLIOTEQUES

83

DADES ESTRUCTURALS

Població atesa	269.902
Dies de servei	284
Hores de servei	13.470
Fons documental	452.495

USOS

Visites biblioteca	734.944
Documents prestats	396.606
Préstec interbibliotecari	57.336
Usos del servei de préstec	120.156
Total usuaris inscrits	119.249
Nous carnets	5.886
% població inscrita	44,18 %
Usuaris actius	30.282
% població usuaris actius	11,21 %
Usos internet i ofimàtica	65.657
Usos wi-fi	86.650

SERVEI D'INFORMACIÓ

Visites pàgines web (Municipal)	110.812
Visites pàgines virtual (Diba)	42.537
Informació bibliogràfica telefònica (medició a través de cates)	36.556

BLOGS

Visites / Sessions	54.209
Entrades publicades	772

XARXES SOCIALS (FACEBOOK + TWITER)

Nombre d'amistats	24.426
Nombre de post/tweets tot l'any	2.959

ACTIVITATS FOMENT DE LA LECTURA I DIFUSIÓ CULTURAL		
	NOMBRE	ASSISTENTS
Activitats culturals i literàries	802	15.617
Activitats amb centres educatius	379	10.936
Activitats formatives TIC	379	2.182
Activitats de cohesió social	520	6.994
TOTAL ACTIVITATS ADULTS I INFANTILS	NOMBRE	ASSISTENTS
Activitats adults	1.650	16.770
Activitats infantils	805	22.645
TOTAL	2.455	39.415

QUADRE RESUM PER BIBLIOTECA

DADES BIBLIOTHEQUES	TECLA SALA	BELLVITGE	CAN SUMARRO	JOSEP JANÉS	LA BÒBILA	LA FLORIDA	PL. EUROPA	SANTA EULÀLIA	TOTAL
Fons documental	153.911	54.860	55.035	51.647	60.390	23.609	32.558	20.485	452.495
Préstecs (documents prestats)	111.253	48.548	46.831	43.154	45.444	34.993	36.711	29.672	396.606
Préstec interbibliotecari	15.749	7.006	6.622	7.031	7.241	4.608	3.955	5.124	57.336
Visites biblioteca (usuaris biblioteca)	169.812	99.932	80.348	92.173	109.297	72.676	50.691	60.015	734.944
Visites pàgines web (Municipal)	110.812								110.812
Visites pàgines virtual (Diba)	10.789	7.018	5.759	5.402	5.213	2.041	4.049	2.266	42.537
Blogs: Visites / sessions	855	35.950	115		18.642				55.562
Blogs: Entrades publicades	1	23	58		690				772
Facebook+twitter: nombre d'amistats	4.792	18.266		712			656	1.512	25.938
Facebook+twitter: nombre post / tweets tot l'any	2.021	483		292			163	69	3.028
Nombre Activitats culturals i literàries	258	128	68	100	86	69	55	38	802
Nombre Activitats amb centres educatius	69	51	42	74	51	34	50	8	379
Nombre Activitats formatives TIC	155	202	8	35	7	185	113	0	705
Nombre Activitats de cohesió social	42	136	3	9	83	193	33	23	522
Assistents Activitats culturals i literàries	4.397	2.937	1.339	838	1.494	921	1.665	2.026	15.617
Assistents Activitats amb centres educatius	1.759	1.717	1.153	1.934	2.122	830	1.216	205	10.936
Assistents Activitats formatives TIC	398	920	41	56	24	267	476	0	2.182
Assistents Activitats de cohesió social	400	1.377	165	1.028	518	3.328	231	94	7.141

DADES BIBLIOTECQUES	TECLA SALA	BELLVITGE	CAN SUMARRO	JOSEP JANÉS	LA BÒBILA	LA FLORIDA	PL. EUROPA	SANTA EULÀLIA	TOTAL
Total Activitats adults	382	391	73	136	161	303	152	52	1.650
Total Activitats infantils	142	126	72	105	66	178	99	17	805
Total assistents activitats adults	3.340	4.463	2.052	1.090	1.774	2.438	988	625	16.770
Total assistents activitats infantils	3.614	2.488	4.281	2.730	2.324	2.908	2.600	1.700	22.645
TOTAL ACTIVITATS	524	517	145	241	227	481	251	69	2.455
TOTAL ASSISTENTS ACTIVITATS	6.954	6.951	6.333	3.820	4.098	5.346	3.588	2.325	39.415

CENTRE D'ART TECLA SALA

87

RESUM CENTRE D'ART	NOMBRE	SERVEI EDUCATIU	VISITANTS USUARIS
Exposicions	13		12.957
Servei educatiu:			
• Visites exposicions	90	1.735	
• Projectes Tàndem (787 alumnes: 514 Pau Casals i 273 Pau Sans)	2	787	
• Activitats taller	88	2.235	2.235
Activitats (resta de programació)	11		1.690
TOTAL		4.757	16.882

EXPOSICIONS CENTRE D'ART	DATA	GRUPS	SERVEI EDUCATIU	PÚBLIC TOTAL
Lluís Lleó. All Migthy Pencil	De l'1 al 7 de gener de 2018			35
Carles Congost. Wonders	De l'1 al 7 de gener de 2018			35
Elèctric i llunyà	Del 25 de gener al 6 de maig de 2018	74	1.405	3.732
Argo	Del 23 de gener al 18 de febrer de 2018			390
12+1 Mostra d'art contemporani (2a edició)	Del 8 de febrer al 6 de maig de 2018			1.738
Pepe Espaliú. Tres temps BarcelonL'Hospitalet 1975-1988-1993	Del 8 de març al 3 de juny de 2018	3	71	1.522
Sónar. Ni flyers ni pòsters	Del 23 de maig al 23 de juny			2.057
Solstici 2018 TPK	Del 21 de juny al 15 de juliol de 2018			1.004
Guasch Coranty 2018	Del 12 de juliol al 19 d'agost de 2018			388
Jaume Pitarch. Invoice	Del 26 de setembre al 4 de novembre	2	90	707
Eugenio Ampudia. I tu què has fet per l'art	Del 8 de novembre al 31 de desembre de 2018	11	169	779
Alfabet inacabat per a L'Hospitalet	Del 10 al 25 de novembre de 2018			111
Joan Morey. COL·LAPSE. Cos social	Del 23 de novembre al 31 de desembre de 2018			459
TOTAL		90	1.735	12.957

ACTIVITATS (RESTA DE PROGRAMACIÓ)		NOMBRE	PÚBLIC TOTAL
Nit dels museus 2018		1	857
Elèctric i llunyà	Presentació catàleg	1	66
Elèctric i llunyà	Art en família	1	11
Pepe Espaliú. Tres temps BarcelonL'Hospitalet 1975-1988-1993	Presentació catàleg	1	52
Sónar. Ni flyers ni pòsters	Visites guiades ("El Dioni", "Finisterrae" i "La Distància")	3	385

Out.Side. cicle de noves músiques	Concerts	2	290
Open House	Visita arquitectònica	2	29
TOTAL		11	1.690

ITINERÀNCIES I ACORDS DE COL·LABORACIÓ	INSTITUCIÓ	DATES
La lliçó de Diògenes	Centre d'art La Panera	Del 9 de juny al 2 de setembre
La lliçó de Diògenes	Bòlit. Centre d'art contemporani	De l'11 d'octubre al 9 de desembre.

FUNDACIÓ ARRANZ BRAVO

RESUM FUNDACIÓ ARRANZ-BRAVO	NOMBRE	VISITANTS/USUARIS
Exposicions	6	3.423
Serveis i programes educatius (aps/visites escolars/altres)	2	600
Projectes Tàndem amb l'escola La Carpa	1	450
TOTAL		4.473

EXPOSICIONS FUNDACIÓ ARRANZ-BRAVO	DATA	PÚBLIC
Aïda Andrés Rodríguez. Cossos Infralleus.	Del 30 de novembre de 2017 a l'11 de febrer de 2018	
Arranz-Bravo. Contrapunt	Del 14 de febrer al 22 d'abril de 2018	
Marcel Juliana. Surfait	Del 26 d'abril al 24 de setembre de 2018	
Jugar com una fruita no és jugar. Mònica Planes i Alejandro Palacín.	Del 26 de setembre al 25 de novembre de 2018	
Fer-se un lloc en el desert. Toni Molins i Raul Pàez	Del 29 de novembre de 2018 al 10 de febrer de 2019	
Arranz-Bravo. Fons de la col·lecció	De l'1 de gener al 31 de desembre de 2018	
TOTAL PÚBLIC EXPOSICIONS		3.423

CENTRE CULTURAL TECLA SALA

ACTIVITATS I CESSIÓNS D'ÚS	CESSIÓNS	PÚBLIC
Teatre	9	539
Cinema	2	51
Els juliols de la UB	10	200
Activitats de difusió. Espai exterior	7	3.107
Cessions d'espai diverses	131	4.933
TOTAL		8.830

89

ACORDS DE CESSIÓ PERMANENT A GRUPS I ENTITATS DE L'HOSPITALET

Tro
Geganter
Teatre del Repartidor
Delta Aeromodelisme
Agrupament Escolta "Lola Anglada"
Centre d'Estudis de L'Hospitalet

DIRECTORI DE SERVEIS

Centre d'Art (2 sales d'exposicions)
Biblioteca Central
Fundació Arranz-Bravo
TPK Art i pensament contemporani
Centre d'Estudis de L'Hospitalet
Espai polivalent
Caseta modernista

DISTRICTE CULTURAL

RESUM	ASSISTENTS
Exposicions	10.993
Activitats	15.179
TOTAL	26.172

90

EXPOSICIONS	ASSISTENTS
"Platea, los fotógrafos miran al cine" d'ACE (Rambla Just Oliveras, gener-febrer)	Espai públic
"Totem" de Cirque du Soleil (Auditori Barradas, febrer)	1.408 ¹
"Earth Skin" de Pati Baztán (L'Harmonia, febrer)	573 ¹
"Un día cualquiera" de Manu Brabo i National Geographic (Mercat de la Florida, febrer-març)	4.844
"Sóñar, 25 anys" (Centre d'Art Tecla Sala, juny)	2.057 ¹
Alejandro Acosta i Noèl Yebra (Centre Cultural Santa Eulàlia, juny)	500
"Matèria primera" del Museu d'Art Brut (Espai Subsòl del Centre Cultural de Bellvitge, setembre-octubre)	500
"Alfabet inacabat" dins el programa de col·laboració Districte Cultural - Festival Loop (Centre d'Art Tecla Sala, novembre)	111 ¹
"L'esquiva forma del record" d'Andrea Lería (Centre Cultural Santa Eulàlia, novembre)	1.000
TOTAL	10.993

¹ Accions en col·laboració. Al Indicadors Globals les dades d'assistents només es comptabilitzen als equipaments culturals.

ACTIVITATS	
INTERVENCIIONS ARTÍSTIQUES I ACCIONS DE PRODUCCIÓ AMB COL·LABORACIÓ DEL DC	ASSISTENTS
"Contra el malbaratament alimentari" acció de Pati Baztán i Ada Parellada pel Mobile World Congress (febrer)	Espai públic
"Interno" instal·lació de Lolo&Sosaku dins el Festival Understanding Design (Districte Cultural, maig)	200
"Meta Monumental Market" mercat artístic de segona mà (c. Isaac Peral, col·lectiu Trama34, juny)	350
Summer Experience activitats als districtes (juny i juliol)	12.470
Residència artística i proves de càrrega de l'obra "Macho Man", de la Cia Heartbreak Hotel (Mercat de la Florida, juliol)	159
CREA, la Festa del Districte Cultural (Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, setembre)	1.600
"Línia de flotació" acció del Composicions dins el Festival Barcelona Gallery Weekend (Industrial Akroll, setembre-octubre)	300
"15+1: 40 años de vida, 40 años de historia" amb intervenció de l'escultor Marcos Romero (Museu de L'Hospitalet, octubre-novembre)	Dades Museu
"La pell de l'Hospitalet" Fase 1 de conceptualització i continguts per a la instal·lació permanent artística de Manu Bravo, Mina Hamada i alumnes de l'IES Nou, produïda per Adddocumenta (Pont de la Vanguard, octubre-novembre)	100
"La santa Estació" instal·lació permanent artística de Nevenka Pavic (accés al Metro de Santa Eulàlia, novembre)	Espai públic
TOTAL ACTIVITATS	15.179

PARTICIPACIÓ EN FESTIVALS I ESDEVENIMENTS METROPOLITANS	NOMBRE
Tallers Oberts de l'A-FAD (maig)	1
Festival Understanding Design (maig)	1
Festival Sónar (juny- juliol)	1
Barcelona Gallery Weekend (setembre-octubre)	1
Festival Loop Barcelona (novembre)	1
Open House Barcelona - Ruta DC (octubre)	1
Art Nou, tallers oberts (setembre)	1
Smart City World Congress, presentació de la maqueta interactiva de la ciutat, amb el Districte Cultural com a projecte destacat (novembre)	1
TOTAL ESDEVENIMENTS	8

DIFUSIÓ DEL DISTRICTE CULTURAL	
PRESENTACIONS	
"El Districte Cultural de l'Hospitalet", dins el Màster de Gestió d'Institucions i Empreses Culturals - UB	1 ²
"Planificació d'esdeveniments culturals", dins el Grau en Turisme i Oci d'Ostelea, School of tourism and hospitality	1 ²
"El Districte Cultural de l'Hospitalet", dins el Màster de Gestió Cultural - UB	1 ²
Presentació del Districte Cultural a les Jornades Kreanta (Esplugues de Llobregat, octubre)	1
Presentació de la Quinzena de Dansa i les activitats culturals de L'H a la jornada La dimensió cultural de Barcelona (Cornellà, novembre)	1
Col·laboració amb L'H Play, itineraris formatius en indústries culturals i creatives (CEMFO)	1 ²
TOTAL	6
VISITES INSTITUCIONALS	
Visita institucional del Sr. Fèlix Ortega, Cap de Promoció Econòmica de l'Ajuntament del Prat de Llobregat	1
Fundación Alternativas	1
Factoria Cultural Madrid - Viver d'indústries	1
TOTAL	3
PREMSA (IMPACTES)	
Articles i reportatges sobre el Districte Cultural	7
Programes d'agents culturals i creatius del Districte Cultural al programa Taquilla Inversa (TV L'H)	4
Impactes en premsa de l'exposició "Un día cualquiera" (premsa escrita, ràdio i televisió, premsa digital i webs cultura)	77

² Col·laboració del Districte Cultural en accions formatives externes

EDIFICIS, FÀBRQUES I HUBS DE CREACIÓ

Carrer Corominas

Carrer Miquel Romeu

CCM Tecla Sala

Edifici Cobalt 13

Edifici Fabregada 22

Edifici Freixas

Edifici Isaac Peral

Edifici Leonardo da Vinci 21

Edifici Miquel Romeu 135

Espai Salamina

Nau Tonal'h

Passatge de Can Polític

TEATRE JOVENTUT

93

RESUM TEATRE JOVENTUT	NOMBRE FUNCIONS	USUARIS/PUBLIC
Temporada professional escena	43	9.050
Temporada professional música	14	4.259
L'H fa teatre	18	2.319
Programes educatius (Sessions escoles + Teatre educatiu)	28	7.939
Projecte Tàndem / Escola Marius Pius		Alumnes EMMCA
Cessions d'espai escènic	37	12.824
TOTAL	140	36.391

RESUM FESTIVALS ²⁰	NOMBRE FUNCIONS	USUARIS/PUBLIC
Festival Acròbates (altres espais)	33	2.914
Quinzena metropolitana de Dansa (altres espais)	13	4.265
TOTAL	46	7.179

TEMPORADA PROFESSIONAL AL TEATRE JOVENTUT

ESPECTACLE/CONCERT	COMPANYIA	DATA	FUNCIONS	ASSISTÈNCIA
SOTA LA CATIFA		04/02/2018	1	152
PARAULES ENCADENADES		11/27/2017	1	230
E.V.A. 25 ANYS T DE TEATRE	T DE TEATRE	24/02/2018	1	360
FEDERICO GARCIA, PEP TOSAR		03/03/2018	1	302
LA LUZ OSCURA DE LA FE	EL BRUJO	18/03/2018	1	474
COSAS QUE SE OLVIDAN FACILMENTE	XABIER BOBÉS	4-8/04/2018	10	50
CYRANO	LLUIS HOMAR	06/04/2018	1	463
OTHELO	MIKA PROJECT	08/04/2018	1	128
SOTA TERÀPIA		14/04/2018	1	317
ADOSATS	FOCUS	22/04/2018	1	407
MOBY DICK	J.M. POU	04/05/2018	1	393
EL TEMPS I ELS CONWAY	STROMBOLI	06/10/2018	1	111
EL TEMPS I ELS CONWAY	STROMBOLI	07/10/2018	1	70
BONA GENT	QUIM MASFERRER	06/10/2018	1	251
RHUMANS	RHUM&CIA	07/10/2018	1	144

²⁰ Les dades del Festival Acròbates s'han incorporat a l'àmbit Música dels Indicadors Globals i la Quinzena de Dansa, que es comptabilitza per primera vegada a la memòria 2018, s'ha sumat a Escena. Al 2018 no s'aporten dades de la campanya Teatre per a tota la família.

MALA BROMA		21/10/2018	1	176
FUENTEOVEJUNA	EL VACIE	27/10/2018	1	158
UN TRET AL CAP	SALA BECKET	10/11/2018	1	363
MUNDO OBRERO	TEATRO DEL BARRIO	16/11/2018	1	227
LLIBRES PER CREMAR	CIA PYROS	16/11/2018	1	60
LA ZANJA	TITZINA TEATRE	18/11/2018	1	108
EL DECLIVE	BANFIEL TEATRO ENSAMBLE	30/11/2018	1	111
JUANJO BOSK	Inauguració Barnasants	26/01/2018	1	134
GIOVANNA MARINI		03/02/2018	1	268
CANÇO DE CARRER (Ramon Muntaner)		10/02/2018	1	392
PEP BOTIFARRA & PAU CHÀFER		16/02/2018	1	179
MEMORIAL MAIRENA		17/02/2018	1	300
ANDRES SUAREZ		16/03/2018	1	391
MANS MANETES, L'ALGUER, PARAULES I CANÇONS	PLATAFORMA PER A LA LLENGUA	23/03/2018	1	224
CANÇONS DE LES REVOLTES DEL 68	JOAN ISAAC	07/04/2018	1	227
LA ALEGRIA I EL CANTO	MARTA GÓMEZ	13/04/2018	1	306
ARA SOM GEGANTS	JOAN DAUSA	29/09/2018	1	409
EL NIÑO DE ELCHE	FET ACROBATES	09/11/2018	1	301
BIG BAND JAZZ MANUCHE	FEST DJANGO	24/11/2018	1	461
RAFA PONS	FEST ACROBATES	25/11/2018	1	333
CONCERT NADAL		21/12/2018	1	334
BARRIS EN DANSA	ILIACAN	20/01/2018	1	456
CHARNEGO	DAVID ROMERO	23/02/2018	1	365
IT DANSA	INAUGURACIO QUINZENA	01/03/2018	1	429
OSKARA	KUKAI DANTZA	10/03/2018	1	300
OSKARA	KUKAI DANTZA	11/03/2018	1	289
COPPÈLIA	C.DANSA CATALUNYA	12/05/2018	1	207
COPPÈLIA	C.DANSA CATALUNYA	13/05/2018	1	184
LA CHANA, DIOSA DEL COMPÁS	LA CHANA	20/10/2018	1	520
EL TRENCANOUS	CIA DANSA CATALUNYA	15-16/12/2018	2	921
INÈDITS ReEUGENIO LO ÚLTIMO	SABEN AQUEL QUE DIU	27/01/2018	1	160
COMO HACE 3000 AÑOS	HECTOR ALTERIO	23/11/2018	1	164
TOTAL			57	13.309

L'H FA TEATRE - MOSTRA DE TEATRE AFICIONAT

ESPECTACLE	COMPANYIA	DATA	FUNCIONS	ASSISTÈNCIA
EL TEMPS I ELS CONWAYS	STROMBOLI	09/06/2018	1	234
HOSPITAL VALL DE CLOWN	FUGIRELI TEATRE	09/06/2018	1	64
HAMELIN	LA CONTRASENYA	09/06/2018	1	36
JUICIO A LOS HUMANOS	GORNAL TEATRE	15/06/2018	1	100
IMAGINA IN WORDERLAND	ASS. GRUP DE TEATRE IMAGINA	15/06/2018	1	85
LES FENICES	ELA TEATRE	16/06/2018	1	49
DE SITGES AL PARAL·LEL	BELLGRUP	16/06/2018	1	349
MAMMA MIA	COORDINADORA DISMINUÏTS	17/06/2018	1	226
DE LA FELICIDAD	ASSAT50	17/06/2018	1	29
CHIQUISOMNIS	SOMNIS	02/06/2018	1	144
SOMNISREVOLUTION	SOMNIS	09/06/2018	1	96
EL TRAMPOS ENTRAMPAT	GRUP DE TEATRE SANT ISIDRE	26/05/2018	1	64
MARIANA PINEDA	PLATEA GRUP DE TEATRE JOVE	15/06/2018	1	52
LA SOGA	ESCOTILLONS - CAPSA DE SOMNIS DEL CENTRE CATÒLIC	09/06/2018	1	120
CINCO FLORES PARA HORTENSIA	V DE B	16/06/2018	2	379
GREASE	SOMNIS	18/06/2017	1	168
ANTES Y DESPUES DE LO SUYO	AMUNT EL TELO	21/10/2017	1	124
TOTAL			18	2.319

95

PROGRAMA EDUCATIU - SESSIONS PER A LES ESCOLES

ESPECTACLE / CONCERT	DATES	FUNCIONS	ASSISTÈNCIA
CANTATA-ANIMALADA	8-9/05/2018	2	800
MUSIQUETES	28/05/2018	1	276
MUSIQUETES	29/05/2018	2	445
MUSIQUETES	30/05/2018	2	400
MUSIQUETES	31/05/2018	1	183
TOTAL		8	2.104

PROGRAMA EDUCATIU - TEATRE ESCOLA

ESPECTACLE/CONCERT	COMPANYIA	DATA	FUNCIONS	ASSISTÈNCIA
EL LAZARILLO DE TORMES		13/02/2018	1	138
EL LAZARILLO DE TORMES		14/02/2018	1	136
HI HA RES MÉS AVORRIT QUE SER UNA PRINCESA ROSA		20/02/2018	1	409
HI HA RES MÉS AVORRIT QUE SER UNA PRINCESA ROSA		21/02/2018	1	442
QUADRES D'UNA EXPOSICIÓ	CIA DANSA CATALUNYA	06/03/2018	1	271
QUADRES D'UNA EXPOSICIÓ	CIA DANSA CATALUNYA	07/03/2018	1	206
FENICIES d'Eurípides	ELA TEATRE	17/04/2018	1	470
PSEUDOLUS de Plaute	GRUP ET ALIA	17/04/2018	1	160
PSEUDOLUS de Plaute	ELA TEATRE	17/04/2018	1	502
GORGJO de Plaute	IN ALBIS TEATRO	18/04/2018	1	530
GORGJO de Plaute	IN ALBIS TEATRO	18/04/2018	1	518
COPPÈLIA	C.DANSA CATALUNYA	11/05/2018	1	105
LA CAPUTXETA VERMELLA I UN LLOP DIFERENT	JOEL ANGELINO	16/10/2018	1	241
DARRERA LA PORTA		07/11/2018	3	557
PATATU	UNICS TEATRE	20/11/2018	2	534
EL TRENCANOUS	Cia DANSA CATALUNYA	13/12/2018	1	283
EL TRENCANOUS	Cia DANSA CATALUNYA	14/12/2018	1	333
TOTAL			20	5.835

FESTIVAL ACRÒBATES (ALTRES ESPAIS)

ESPECTACLE / CONCERT	DATES	FUNCIONS	ASSISTÈNCIA
Acròbates al carrer. Poesia al carrer i presentació del festival	27/10/2018	1	
Pez Mago (Oncle Jack)	03/10/2018	1	
Marta Knight (Oncle Jack)	04/10/2018	1	
Txetxu Altube (Oncle Jack)	09/11/2018	1	
Lucas Masciano (C.C.Sanfelíu)	09/11/2018	1	
Pedro Pastor (C.C. Bellvitge)	09/11/2018	1	
Pedro Pastor (C.C. Bellvitge)	10/11/2018	1	
Niños Mutantes (Salamandra)	10/11/2018	1	
Vermut poetic amb Antonia Massanet, Corina Oproae i Miriam Reyes (C.Sumarro)	10/11/2018	1	
M. Angel Bueno & Mariano Martinez "En todas las ciudades llueve" (Oncle Jack)	10/11/2018	1	
Daniel Felices i Iñaki C.Nazabal, (Viejo piano)	15/11/2018	1	
Maria Jover & Joana Romero, "A l'ombra dels fusells" (C.C. Bellvitge)	15/11/2018	1	
Joan Camps i Raúl Parra, "Doble o nada", (Oncle Jack)	17/11/2018	1	

Fran Cuspinera i Maria Poyatos, (Oncle Jack)	18/11/2018	1
Meritxell Naranjo y otra gente extraña, (Oncle Jack)	21/11/2018	1
Aina Torres i Meritxell Gené, (Viejo Piano)	22/11/2018	1
Joan Isaac i Sílvia Comes, (Oncle Jack)	22/11/2018	1
Luis Ramiro, (Oncle Jack)	23/11/2018	1
Luis Ramiro, (Oncle Jack)	24/11/2018	1
Joan Duran, "Vermut poetic", (Museu)	24/11/2018	1
Mónica Gae i Maria Vera, (Casino del Centre)	24/11/2018	1
Rapssusklei, (Salamandra)	24/11/2018	1
Sandra Bautista i Elena Bonals (Viejo piano)	29/11/2018	1
Carlos Sadnes, (Salamandra)	30/11/2018	1
"La lluna, la pruna. Poemes i cançons", Mercè Ramis (Bib. Santa Eulàlia)	07/11/2018	1
"Poetada gratinada", l'Estenedor (Bib. Bellvitge)	08/11/2018	1
Judit Navarro, "contes amb nadons" (Bib. Josep Janés)	09/11/2018	1
"Pintem un poema", Núria Martínez i Ignasi Blanch (Bib. Tecla Sala)	10/11/2018	1
Jordi Tonietti, "On són les lletres" (Bib. La Bóbila)	13/11/2018	1
Clara Ribatalalda, "Tan petita i ja saps" (Bib. Tecla Sala)	14/11/2018	1
"Amb B de Brossa", Teatre Aula (Bib. La Florida)	21/11/2018	1
"Papallones", amb Carles Cuberes (Bib. Tecla Sala)	22/11/2018	1
"Poesies i cançons" amb Judit Navarro (Bib. Plaça Europa)	27/11/2018	1
TOTAL	33	2.914

CESSIÓ D'ESPAI ESCÈNIC (ACTIVITATS DE TERCERS)

ESPECTACLE / CONCERT	COMPANYIA	DATA	FUNCIONS	ASSISTÈNCIA
SOMNIS (MARATO)		21/01/2018	1	520
ESCOLA PAU SANTS		25/01/2018	1	450
DIA DE LA DONA		08/03/2018	1	417
PREGO 15+1		17/03/2018	1	350
FEST. POESIA JOVE		22/03/2018	1	385
VI CONCURS DIBUIX I FOTOGRAFIA	Educació viària (Guardia Urbana)	24/04/2018	1	540
20 ANYS PLAUDITE		16/05/2018	1	440
BARRABUM! EL NÚVOL QUE NO VOLIA FER PLOURE	Medi Ambient	18/05/2018	2	1000
MOSTRA DE TEATRE EMMCA	EMMCA	23/05/2018	1	314
PLAUDITE GRUP'S AVANÇATS	PLAUDITE	29/05/2018	2	201
PLAUDITE GRUP'S AVANÇATS	PLAUDITE	30/05/2018	1	115
MOSTRA FI DE CURS TEATRE EMMCA	EMMCA	04/06/2018	1	168

MOSTRA DE TEATRE TANDEM / EMMCA (MARIUS TORRES)	EMMCA	05/06/2018	1	280
ROAD SHOW (Guardia Urbana)		06/06/2018	1	328
ACTE HOMENATGE JAUME BOTEY		13/06/2018	1	350
GALA FI DE CURS CENTRE DANSA CATALUNYA	C. DANSA CATALUNYA	22/06/2018	2	412
ESCOLA DE DANSA CIED	ESCOLA CIED	27/06/2018	1	335
ESCOLA DE DANSA TECLA SALA	ESCOLA TECLA SALA	29/06/2018	1	379
HISTORIES EN TRANSIT	PLAUDITE	29/06/2018	1	87
TARDA MUSICAL	SETMANA DE GENT GRAN	01/10/2018	1	365
VI TROBADA CORALS	SETMANA DE GENT GRAN	05/10/2018	1	400
FESTIVAL JOTES	CENTRO ARAGONES	12/10/2018	1	140
FESTIVAL FLAMENC EL YUNQUE		13/10/2018	1	160
NIT DE L'ESPORT		26/10/2018	1	520
STOP (EDUCACIO VIARIA G.U)	CIA LA GRALLA	14/11/2018	1	520
FUGIRELI, HOSPITAL VALL DE CLOWN	FUGIRELI	18/11/2018	1	53
CONCERT MEMORA	GRUP MEMORA	28/11/2018	1	520
FESTIVITAT GUARDIA URBANA		29/11/2018	1	500
CONCURS CANTE FLAMENCO	TERTULIA FLAMENCA	01/12/2018	1	235
ALADDIN, THE POP MUSICAL	LA RODA PRODUCCIONS	04/12/2018	1	520
ZAMBOMBADA FLAMENCA		09/12/2018	1	520
ESCOLA PAU SANS	ESCOLA PAU SANTS	10/12/2018	1	500
ESCOLA ERNEST LLUCH	ESCOLA ERNEST LLUCH	11/12/2018	1	280
CONCERT EMMCA	EMMCA	19/12/2018	1	520
TOTAL			37	12.824

AUDITORI BARRADAS

RESUM	NOMBRE	DIES AULA	PÚBLIC/USUARIS
Temporada professional Música	40		4.747
Exposicions	12		4.458
Aula d'Estudi		297	19.001
Activitats en Cessions d'espai: Prog. educatiu, concerts, audiovisuals	87		21.090
Altres cessions d'ús	110		16.876
TOTAL			66.172

99

TEMPORADA PROFESSIONAL MÚSICA

CONCERTS				
TÍTOL CONCERT	ESTIL	PROMOTOR/CICLE	DATA	ASSISTÈNCIA
Happy Boom!	Concert	The Impact Of	20/01/18	216
Dani Nel·Lo	Concert	Buenritmo Producciones	28/01/18	169
Jabier Muguruza	Concert	BarnaSants	02/02/18	76
Andrés Molina	Concert	BarnaSants	04/02/18	28
Atomic Leopards	Concert		09/02/18	11
Ibèria	Concert		11/02/18	50
Mathias Levy Trio	Concert		17/02/18	76
Joaquin Carbonell	Concert	BarnaSants	18/02/18	118
I remember Mr. Bowie	Concert		24/02/18	64
Cine-Concert	Concert		25/02/18	78
Guiem Soldevila	Concert	BarnaSants	25/02/18	100
Xiula	Concert		03/03/18	180
Ruper Ordorika	Concert	BarnaSants	04/03/18	83
Rosa Zaragoza	Concert	BarnaSants	09/03/18	169
VerdCel	Concert	BarnaSants	11/03/18	42
UC	Concert	BarnaSants	18/03/18	90
Tren Seeger	Concert		22/03/18	58
Albert Bello Trio amb Amics	Concert		07/04/18	137
Maria Arnal i Marcel Bagès	Concert		08/04/18	235
OCAB	Concert		14/04/18	237
Setmana Cant Coral	Concert	SSCC	18/05/18	45
Setmana Cant Coral	Concert	SSCC	19/05/18	59
Setmana Cant Coral	Concert	SSCC	20/05/18	91
Setmana Cant Coral	Concert	SSCC	25/05/18	84

Setmana Cant Coral	Concert	SSCC	26/05/18	96
Setmana Cant Coral	Concert	SSCC	27/05/18	152
Tenors	Concert		30/09/2018	166
La tresca i la verdesca	Concert		06/10/2018	97
In crescendo	Concert	Festival de Guitarras Art Llobet	21/10/2018	79
Òpera & eròtica	Concert		28/10/2018	68
Acluca els ulls	Concert	Festival Acròbates	03/11/2018	115
Sampietro recita marçal	Concert	Festival Acròbates	11/11/2018	110
Solea Morente & Luis Garcia Montero	Concert	Festival Acròbates	16/11/2018	187
El Meu Primer Festival (dues sessions)	Audiovisual		18/11/2018	240
Boogie Woogie: Michael Kashammer & Lluís Coloma	Concert		24/11/2018	194
Eva sur seine	Concert	Festival Django	25/11/2018	118
Gemma Humet i Estel Solé	Concert	Festival Acròbates	30/11/2018	63
Velma Powell & Bluedays	Concert		01/12/2018	123
Cobla la Principal de Bisbal	Concert		02/12/2018	240
Pau Riba + De Mortimers	Concert		15/12/2018	54
TOTAL				4.747

ACTIVITATS EN CESSIONS D'ÚS

ACTIVITATS EN CESSIÓ	DIES/SESSIONS	PÚBLIC/USUARIS
Audiovisuals	13	867
Concerts (fora de la programació professional)	16	2.604
Programes educatius:		
• Sessions musicals	13	3.116
• Teatre per a escoles	45	14.503
TOTAL	87	21.090

ALTRES CESSIONS D'US	DIES/SESSIONS	PÚBLIC/USUARIS
Teatre (grups amateurs)	12	1.828
Jornades i conferències	34	4.235
Festivals escoles/entitats	32	7.843
Altres activitats	32	2.970
TOTAL	110	16.876

EXPOSICIONS

TÍTOL	ORGANITZADOR	DURADA/DIES	VISITANTS
Visions de L'Hospitalet i voltants	Nico Bouselles	24	202
Totem Stories, Behind The Scenes	Cirque du Soleil	24	1408
Art en Femení	Oficina Jove Aj L'H	30	645
Desprendre't	Matilde Vela	26	295
Esguards i Presències	Fund. Pere Mitjans	30	280
Purament Impurs	UB	128	356
Expo Fotografia Muntanya	Club Muntanyenc	12	73
Iris	Xavier Manrique	20	286
L'Hospitalet Fotogènic	Teresa Canturri	21	169
Basar Màgic	Tres+1n	20	228
Poesia Filosòfica ... Visual	Toni Prats	28	266
Connexions	Francesc Chimelis	44	250
TOTAL			4.458

CENTRE CULTURAL LA BÒBILA

102

QUADRE RESUM	NOMBRE	ESPECTADORS INSCRITS	VISITES USUARIS
Exposicions	29		21.628
Programació			2.022
• Teatre i dansa	13	494	
• Capsules LH	5	335	
• Concerts	3	172	
• Col·laboració amb Biblioteca La Bòbila	23	1.021	
Activitats (altres programacions)	20		2.503
Programes educatius i formació: Cursos i talles			3.059
• Organitzats per CCLB i/o Regidoria de Cultura	24	174	
• Organitzats per entitats del Districte IV-V i diferents àrees de l'Ajuntament	54	860	
• Organitzats per altres entitats	47	1.112	
• Cursos d'idiomes	49	913	
Companyies en residència	20		66
Cessions d'us:			32.187
• Reunions de grup	99	1.194	
• Assajos entitats /companyies	142	4.062	
• Conferències, xarades i jornades	97	1.560	
• Altres Cessions (Centre Educatiu/ entitats)	271	25.371	
TOTAL	896		61.465

EXPOSICIONS	DATA INICI	DATA FI	VISITES
Escultures 3D "Geohetria" de Carles Ferran	08-gen	28-gen	802
Pintures Volumetrica "Recuperat" de Joaquim Riera	08-gen	28-gen	707
Comic-Il·lustració de Fran Mariscal	29-gen	23-feb	767
"James Ellroy, l'Angel del mal"	29-gen	23-gen	1.079
Fotografias "El pecat de ser vidua a l'India" de Nuria Prieto	27-feb	23-març	867
Escultures "Acolorint Volums" de Laura Álvarez Keller	27-feb	23-març	1.424
"Medi ambient Humanisme al Mare Nostrum: Mediterranea" de Recicllart	9-març	11-març	124
"Aprestadora" de Gallery Aprestadora	9-abr	27-abr	1.380
"My name is" de Escritors Graffitis	9-abr	27-abr	1.192
Propostes urbanístiques pel polígon de la Carretera del Mig de l'H d'Alumnes Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona-UB	03-maig	13-maig	250
Bricosurrealisme, Graffiti 3D de Melo, Raul Gonzalez	02-maig	25-juny	713
Bricosurrealisme, Graffiti 3D de Escola Llotja	02-maig	25-juny	713

Esmalt de l'Escola Llotja	28-maig	17-juny	1.047
Pintura Josh i Alejandro de Gallery Aprestadora	28-maig	22-juny	806
Propostes i assajos entorn de la Vertebra Urbana Collserola-Zona Franca a l'Hospitalet de Alumnas Escola Tecnica Superior d'Arquitectura de Barcelona-UB	30-maig	03-juny	378
"L' Estaca. L'eina del Somni" de "L' Estaca de Ass Fomento de la informacion Critica FIC	04-juny	29-juny	599
Fotografia "DUAL" Orgulla LGTBI 2018 de Xavier Vazque Solano XVS	25-juny	20-jul	951
Trabajo de Fin dse Curs Alumnas del Departamento Escultura UB	19-juny	06-jul	1.238
"La mort Digna i Il·lustrada de DMD Dret a morir dignament	11-jul	03-ag	352
Robotica Educativa y Social de Club Robotica Cortocircuito	09-jul	25-jul	535
"La mort Digna i Il·lustrada de DMD Dret a morir dignament	03-set	13-set	60
Reciclaje "Art & Deco" de Inma Estévez	04-st	28-set	490
Fotografia "festes Populares al Centre-Oest de Brasil" de Vinicius Luz	04-set	28-set	376
20 anys de Gestio Biblioteca La Bobila Jordi Canals de CCLB + Biblioteca	09-oct	27-oct	810
Pinturas "Mirades indiscretas" de Marta Alturo	15-oct	27-oct	501
Dibuixos i Poemes de tardor, Festival Acrobates de H.F. Sabelico	06-niv	25-nov	932
Fotografia "magic Inside" de Horacio Riveros	06-nov	25-nov	765
"Nadal al ALPI" de ALPI	26-nov	21-des	1.025
"50 aniversari ALPI" de ALPI	26-nov	21-des	745
TOTAL			21.628

PROGRAMACIÓ CENTRE CULTURAL LA BÒBILA

TIPUS	ACTE	DATA	ASSISTÈNCIA
Teatre i Dansa	Teatre " Viaje" de Rubén Arroyo	23-feb-18	35
	Terrat en Cultura "Conseqüències + No come pan" Cia Moveo	21-abr-18	78
	Espectacle Clown i Circ "Circo Loco" Ass. Rudaga	19-maig-18	20
	Teatre "¡Dime que si!" Cia Art Escenico	2-juny-18	67
	Teatre "Viaje" Cia en companyia de la Bestia	15un-18	30
	Terrat en Cultura "Kabarett Protocol" Coincidencies	21-jul-18	78
	Dansa " Tres Vestigis"de Cia Jordi Fabregas	4-oct-18	24
	Dansa " Tres Vestigis"de Cia Jordi Fabregas	5-oct-18	12
	Dansa " Tres Vestigis"de Cia Jordi Fabregas	6-oct-18	62
	Dansa: "WhiCh"	26-oct-18	68
	Monolog "Bienvenid@s al Cielo" amb Ruben Arroyo	9-nov-18	8
	Monolog "Drakulum and Friends" amb Ruben Arroyo	16-nov-18	6
	Monolog "Drakulum and Friends" amb Ruben Arroyo	30-nov-18	6
TOTAL			494

Càpsules LH	CAPSULES FESTES DE PRIMAVERA Teatre Ethika Cia Peixos Peixeres Teatre Cuento en blanco2.0 Héctor Juan i Carles Pineda MÚSICA Clarikezmer Dansa-Teatre Dones d'aigua. Pedres a les butxaques	20-Abr-18	50
	CAPSULES FESTES DE PRIMAVERA Teatre dansa BENNU. Cia. Las Antígonas Teatre Cia. Joel Angelino. La Última noche que pasé contigo Música SEMAI. Marta Fernández Marionetas: Al fill d'una illa. Marionetes Nómades	21-Abr-18	85
	CAPSULES MAIG DANSA IN Exili. Cia Psicoproject en moviment Teatre CUP12. AN (IDIOT)LOVE STORY Cia. Kamaleonik TITELLES CANELO SHOW Cia. Rambling Puppets MÚSICA. MOMENT D'ANADA I TORNADA. Cristina Odina(veu) Antonio López (guitarra)	19- maig-18	97
	CAPSULES MAIG DANSA. Which Cia. Kodai. Maria Fernández Ruiz i Virginia Gimeno Folgado TEATRE. RAMON Cia. Microcornellá Teatre CLOWN. RELAJACIÓN. Dana Martínez MÚSICA. MELIC EXPRESS. Claudia Cabero	25- maig-18	53
	CAPSULES CREA CLOWN. RELAJACIÓN. Dana Martínez MARIONETAS. Al fill d'una illa. Marionetas Nómades	set-18	50
TOTAL			335
Cicle de cinema negre, organitzat per la Biblioteca i Centre Cultural la Bòbila (programació en col·laboració)	Cicle de Cinema Negre "La cacera de Bruixes": La Tapader, 1976 Marti Ritt	09-feb-18	12
	Projeccio V.O "American Dog" de Clara i Robert Kuperberg	06-feb-18	8
	Cicle de Cinema Negre "La cacera de Bruixes": "caza de Brujas" 1991 Irwin Winkler	16-feb-18	20
	Cicle de Cinema Negre "La cacera de Bruixes": "Trumbo. La lista negra de Hollywood" 2015 Jay Roach	23-feb-18	15
	Cicle de Cinema Negre "La cacera de Bruixes": "Buenas noches, y buena suerte" 2005 George Clooney	02-març-18	14
	Cinema Negre, Club masal	22-març-18	50
	Cicle de Cinema Negre "Los Angeles. Tetorn al Passat ": Chinatown de Roman Polanski 1974	04-maig-18	10
	Cicle de Cinema Negre "Los Angeles. Tetorn al Passat ": Gangster Squad de Ruben Fleischer 2013	11-maig-18	10
	Cicle de Cinema Negre "Los Angeles. Tetorn al Passat ": Mulholland falls de Lee Tamahori 1996	18-maig-18	10
	Cicle de Cinema Negre "Los Angeles. Tetorn al Passat ": L.A. Confidencial de Curtis Hanson 1997	25-maig-18	10
	Cicle de Cinema Negre "Los Proscritos de la gran Depressió": Los Amantes de la Noche, de Nicolas Ray 1948	9-nov-18	10
	Cicle de Cinema Negre "Los Proscritos de la gran Depressió": Bonnie & Clyde, de Arthur Penn 1967	16-nov-18	8
	Cicle de Cinema Negre "Los Proscritos de la gran Depressió": Enemigos Publicos, de Michael Mann 2009	23-nov-18	10
	Cicle de Cinema Negre "Los Proscritos de la gran Depressió": Dilinger, de John Milius 1973	30-nov-18	11
TOTAL			198
Concerts	CICLE CONCERTS BESTIAR UNIVERSAL Concert "" "The Missing Watermelon i The Reapers"	9-juny-18	45
	CICLE CONCERTS BESTIAR UNIVERSAL Concert "Decurs i Udol"	14-jul-18	57
	Concert "La música puja al terrat"	16-nov-18	70
TOTAL			172
Cinema Educació, organitzat per l'àrea d'Educació i l'Àrea de Cultura (programació en col·laboració)	Cinema Educació	25-gen-18	127
	Cinema Educació	15-feb-18	114
	Cinema Educació	16-feb-18	20

	Cinema Educació	22-feb-18	60
	Cinema educació	22-feb-18	66
	Cinema Educació	7-març-18	127
	Cinema Educació	8-març-18	108
	Cinema Educació	12-abr-18	134
	Cinema Educació	3-maig-18	67
TOTAL			823
Activitats (altres programacions)	FESTES DE PRIMAVERA Recital Poesia: Recital todo terreno amb Danilo Facelli i Hugo Martinez	22-feb-18	12
	FESTES DE PRIMAVERA XV Festival Concurs Literatura i Dibuix	21-abr-18	250
	FESTES DE PRIMAVERA Festival Micro FLL	22-dic-18	103
	FESTES DE PRIMAVERA Terrats en Cultura: Concert de Daniel Lumbreras	20-abr-18	78
	FESTES DE PRIMAVERA "Rodolfo i Rita", Pl de la Carpa, Can Serra	20-abr-18	300
	FESTES DE PRIMAVERA "Open Door" amb Pere Hosta, Avd Primavera, La Florida	20-abr-18	15
	FESTES DE PRIMAVERA "Rodolfo i Rita", Pl dels Blocs, Blocs Florida	21-abr-18	200
	FESTES DE PRIMAVERA "Open Door" amb Pere Hosta, Pl de la Bobila, Pubilla Cases	21-abr-18	70
	SUMMER EXPERIENCE Cinema a la fresca: "Gru3: El meu Dolet Preferit", Avd Primavera, Florida	7-jun-18	130
	SUMMER EXPERICE Cinema a la fresca: "los Superhoroos", Prac Can Cluset, Can Serra	14-jun-18	4
	SUMMER EXPERIENCE CINEMA A LA FRESCA. "Wonder" Parc Ocellets, Florida	21-jun-18	200
	Cinema a la fresca: "Wonder Woman" c/ Iberia, Pubilla Cases	28-jun-18	70
	SUMMER EXPERIENCE Cinema a la fresca: "Guardianes de la Galaxia 2", Pl de la Carpa, Can Serra	12-jul-18	97
	SUMMER EXPERIENCE Cinema a la fresca: "La Bella y la Bestia", c/ Iberia, Pubilla Casas	26-jul-18	110
	SUMMER EXPERIENCE Cinema al Fresca Distrito "Piratas del caribe: La Venganza de Salazar"Pla Ibiza, Florida-Pubilla Cases	5-jul-18	200
	SUMMER EXPERIENCE Cinema al Fresca Distrito "Cars 3 " Pla Llibertat, Florida	19-jul-18	170
	SUMMER EXPERIENCE Teatre Infantil: "El Secreto de la Nanna", Pl de la Carpa Can Serra	04jul-18	204
	SUMMER EXPERIENCE Teatre Infantil: "Me Mix" , Pl. De la Llibertat, Florida	11-jul-18	140
	SUMMER EXPERIENCE Teatre Infantil: "Tot Sol....i Nuvol", Pl de la Bobila, Pubilla Casas	18-jul-18	98
	INICI TEMPORADA CONCERT TERRATS EN CULTURA BELLVITGE: Concert de Delafé Nu	20-set-18	52
TOTAL			2.503

CESSIÓ D'ESPAIS

TIPUS	ASSISTÈNCIA
Reunions de grup	1.194
Assajos entitats/companyies	4.062
Conferències, xarades i jornades	1.560
Altres cessions	25.371
TOTAL	32.187

106

COMPANYIES EN RESIDÈNCIA	DATA	MEMBRES	DIES	USUARIS/ ES
"El Viaje" de Ruben Arroyo	3-ene-18	2	19	38
Cia Jokerz de Bipol-art	10-ene-18	7	28	196
Projecte "Quincena Dansa" de Ass Dansa l'Estudi	05-gen-18	7	11	77
Cia C'est la Vie de	08-gen-18	4	11	44
Dansa "WhiCh" de Cia Marta i Virginia	10-gen-18	2	20	40
Cia Art-Scenico	08-gen-18	4	11	44
David Romero "Charnego"	22-gen-18	2	8	16
Clown Town Free Group de Ass Raduga	19-feb-18	2	20	40
Creacio Projecte Acrobates de Cia Vivir del Bolo	13-març	2	15	30
Cia C'est la Vie	9-abr-18	4	12	48
Cia Art-Scenico	12-abr-18	4	8	32
Dansa: Tres Vestigis de Jordi `Fàbregas	5-abr-18	5	27	135
Teatre "Air" de Cia Foradelugar	6-jun-18	3	11	33
Dansa "Psicoproject" de Psicoproject, Dansa en Moviment	18-jun -18	4	5	20
Dansa WhiCh de Cia Col·lectiu Kodai	3-oct-18	2	8	16
Drakulum (And friends) de Cia Ruben Arroyo	1-oct-18	1	31	31
Versos perplexos de Cia Axoloti	1-oct-18	5	17	85
Correografia New York "Framing Time" de Cia Gelabert Azzopardi	1-oct-18	1	14	14
"Molecular Plasticity, la relevancia de las proteínas dúctiles!" de La Ciencia Al Teu Mon	23-oct-18	4	1	4
Diferents Mologos de Cia Dia de la Bestia	5-nov-18	1	30	30
TOTAL		66	307	973

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA - CENTRE DE LES ARTS

107

RESUM	ALUMNES/USUARIS/PÚBLICS
Educació artística	2.853
Creació	330
Cessió d'espais	460
Difusió música	42.357
Difusió arts escèniques	2.395
TOTAL	48.395

EDUCACIÓ ARTÍSTICA	NOMBRE	ALUMNES	ESCOLES
Cursos llarga durada/Seu central	124	1.032	EMMCA Gornal
Classes magistrals	14	350	EMMCA Gornal
Projectes Tàndem (18/19)	14	1.425 ²¹	Escoles Ausiàs March, Charlie Rivel, Ernest Lluch, Josep Janés, Lola Anglada, Màrius Torres, Patufet Sant Jordi, Pau Vila i Ramón y Cajal. CEE L'Estel Can Bori. Institut-escola Gornal
Curs intensiu/Casal d'estiu	2	46	
TOTAL		2.853	

CREACIÓ	ARTISTES	PARTICIPANTS	CENTRES
Creació comunitària en centres educatius/musical/teatre	7	200	Instituts: Bisbe Berenguer, Eduard Fontserè, Santa Eulàlia. Escoles: La Marina, Pep Ventura, Pere Lliscart.
Creació comunitària àmbit ciutat	4	80	Escola Ramón y Cajal, Fundació Santa Eulàlia
Residències a la seu central/musical	4	50	
TOTAL	15	330	

CESSIÓ D'ESPAIS	HORES ANUALS DE CESSIÓ	USUARIS
De creació artística	454	38
D'ús artístic (assajos...)	732	148
De dimensió ciutadana no artística	35	274
TOTAL	1.221	460

DIFUSIÓ MÚSICA	CONCERTS I FUNCIONS	AUDIÈNCIES/PÚBLIC
Espai Escènic-Musical Seu Central	22	1910
Teatre Joventut	4	1790
Auditori Barradas	2	480

²¹ Inclou els 175 alumnes del tàndem que es fa amb el Teatre Joventut i l'escola Marius Torres

Salamandra	2	250
Centres Culturals	12	1690
Biblioteques	6	252
Poliesportius municipals	1	150
Mercats municipals	2	260
Centres Educatius	30	3.655
Espai públic	19	4.950
Col·laboracions àmbit ciutat	31	5.405
Institucions Àrea Metropolitana	12	15.805
Institucions Catalunya, Bèlgica, Holanda	9	5.760
TOTAL	153	42.357

DIFUSIÓ ARTS ESCÈNIQUES	CONCERTS I FUNCIONS	AUDIÈNCIES/PÚBLIC
Espai Escènic- Musical Seu Central	1	100
Teatre Joventut	6	1.120
Centres educatius	1	75
Centres Culturals	2	380
Espai públic	2	720
TOTAL	12	2.395

ART URBÀ i MURALISME

PROJECTE	NOM	NOMBRE	LLOC	PÚBLIC
12 + 1	Galeria a l'aire lliure (accions: Zurik, Sue975, Alva Moca, Xau, Joan Cabre, Udatxo, Medianeras Murales, Perrine Horone, Agu, Etnik, Lily Brik i Sepe)	12	Rosalia de Castro Sortida Metro Torrassa	Via publica. 10.000 persones mensual, segon TMB agafen el Metro en aquesta estació.
	Exposició Actuació 2017	1	Centre d'Art Tecla Sala	Les dades es comptabilitzen al Centre d'Art
Mitgera Blocs Florida	"Florece" de Jerico Dalayah	1	Bloc 7 Pl. Blocs Florida	Indeterminat, Via Publica
Mitgera Blocs Florida	"Força, Llibertat, Alegria" de B-Toy	1	Bloc 17A Sortida Metro Florida	Via Publica 6.000 persones mensual, segon TMB agafen el Metro en aquesta estació.
Mural'h	Artista Amparito	1	Pont Renfe Avd Carrilet	Indeterminat, Via Publica
40 aniversari Cofradia 15+1	Dario	1	Persiana Capilla Pl. Bobila	Indeterminat, Via Publica
Trencadís	"La Santa Estacion" de Nevenka	1	Entrada Metro santa Eulalia Pont de la Torrassa	Via Publica 17.000 persones mensual, segon TMB agafen el Metro en aquesta estació.
50 aniversari ALPI	Garby	1	Local ALPI	Indeterminat, Via Publica
	"New World Disorder" Garby	1	Casa Cargols	Indeterminat, Via Publica
Festival CREA	Zurik	1	Tablero DM	
Instal·lació QR				
Totals		21		33.000 Impacte a la via pública, estacions TMB

PESSICS DE CIÈNCIA

110

RESUM	NOMBRE D'ACCIONS	ASSISTENTS
Conferències	19	511
Documentals	2	55
Tertúlies	5	44
Cursos i tallers	7	102
Espectacles	6	434
Sortides	4	97
Exposicions	4	1.250
TOTAL	47	2.493

Participants presencials	3.433
Seguidors virtuals	3.944

ESDEVENIMENTS		
I Slham de dones científiques.	1	230
ROS, Robotic Online Short Film Festival	1	60
Jocs neurològics amb Brian Beer (Setmana del Cervell)	4	50
La Ciència va de Festa.	5	200
Movember 2018. (Col·labora l'IDIBELL, Institut d'Investigació de Bellvitge)	1	400
Total	12	940

ALTRES	
Seguidors Twitter	1256
Seguidors Facebook	1.109
Usuaris Blogspot	1.579
Visualitzacions de conferències al canal de YouTube	4.962

PROGRAMA D'AJUTS A ENTITATS CULTURALS

PROGRAMA D'AJUTS A ENTITATS CULTURALS

SUBVENCIONS A ENTITATS DE LLEURE

AJUTS ACTIVITATS ANUALS	
Associació Educativa Itaca - Els Vents	125.211,00 €
Fundació Catalana de l'esplai (Centre d'esplai Can Serra)	24.270,00 €
Centre d'esplai Xixell	53.217,00 €
Centre Educatiu Esclat	71.638,00 €
Fundació Catalana de l'Esplai -(Club Esplai Bellvitge)	77.838,00 €
Club Esplai La Florida	123.544,00 €
Club Esplai Pubilla Cases	99.270,00 €
Club Infantil i Juvenil Sanfeliu Sant Ildefons	92.953,00 €
Consell de l'Esplai	18.468,00 €
Fundació Escolta Josep Carol	13.118,00 €
Fundació La Vinya - Bocins	22.402,00 €
Fundació Privada La Vinya- Casal Al Vent	6.274,00 €
Centre Educatiu Esclat (40 aniversari)	2.000,00 €

111

AJUTS ACTIVITATS D'ESTIU	
Agrupament Escolta Lola Anglada (anual)	884,00 €
Agrupament Escolta Lola Anglada (campaments)	5.410,00 €
La JOC (anual)	700,00 €
La JOC (COLÒNIES)	680,00 €

SUBVENCIONS A ENTITATS DE CULTURA	
SUPPORT A LA FORMACIÓ I DIFUSIÓ DE LES ARTS VISUALS	
Taller de Pubilla Cases- TPK (entitat en conveni)	46.800,00 €
Associació Cultural Hybris	1.000,00 €
SUPPORT A LA DIFUSIÓ ARTS ESCÈNIQUES I LA MÚSICA	
Associació d'Estudiants de L'H	1.400,00 €
Associació Teatre per a tota la Família	9.000,00 €
Casa de la Música (entitat en conveni)	79.000,00 €
Centre Catòlic	3.000,00 €
Coral Elisard Sala	600,00 €

Coral Infantil els Matiners	700,00 €
Coral Xalesta	800,00 €
Plàudite Teatre (entitat en conveni)	26.000,00 €
Setmana de Cant Coral	5.000,00 €
Oncle jack (Música en viu)	8.150,00 €
Depósito Legal (Música en viu)	4.937,50 €
Bipol.lart	8.640,00 €
Cinema World	4.840,00 €
La Trama	500,00 €
SUPORT A LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL	
ACA Cofradia 15+1 de L'Hospitalet	15.200,00 €
Asociación Cultural Cofradia de Penitencia del Santísimo Cristo del Perdón y la Santísima Virgen de la Amargura	1.500,00 €
Asociación Cultural Andaluza Casa de Baena de l'Hospitalet	1.500,00 €
Asociación Cultural Andaluza de l'Hospitalet	5.000,00 €
Asociación Cultural Andaluza Hijos de Paradas en Catalunya	1.550,00 €
Asociación Cultural Andaluza Casa de Fuenteovejuna en Catalunya	1.000,00 €
Associació de Grallers i Gralleres de Bellvitge	1.000,00 €
Associació sardanista Collblanc- La Torrassa	300,00 €
Ateneu de Cultura Popular (butlletí)	1.000,00 €
Ateneu de Cultura Popular (homenatge Maria Aurèlia Capmany)	2.000,00 €
Casa Galega de l'Hospitalet - Setmana Cultural	18.000,00 €
Casino del Centre (Adifolk)	2.400,00 €
Centre Castellano Leonés en l'Hospitalet	1.200,00 €
Centro Aragones de l'Hospitalet	3.600,00 €
Centro Cultural Andaluz Blas Infante	1.400,00 €
Centro Cultural Andaluz Hermandad Rocieros de Carmona (Anual)	3.000,00€
Centro Cultural Andaluz Hermandad Rocieros de Carmona - Feria de Abril	3.000,00€
Colla Jove de l'Hospitalet	5.000,00 €
Federación Coordinadora de Entidades Andaluzas de l'Hospitalet	8.500,00€
Foro de las Culturas Populares y Tradicionales	24.000,00€
Coordinadora Sardanista de L'Hospitalet	10.000,00€
Dansaires de L'Hospitalet	2.700,00 €
Grup Sardanista la Florida	500,00 €
Grup Sardanista Tot Bellvitge	1.600,00 €
Hermandad Rociera Andaluza de l'Hospitalet	3.000,00 €
Hermandad Rociera Andaluza Pastorcillo Divino (Anual)	3.000,00 €
Hermandad Rociera Andaluza Pastorcillo Divino - Feria de Abril	3.000,00 €
Hermandad Rociera recreativo Cultural Pastora Almonteña	3.000,00 €
La Fundició	10.000,00 €

Peña Cultural Flamenca y Recreativa Antonio Mairena	4.500,00 €
Club de Scrabble	500,00 €
Tertúlia Flamenca de L'Hospitalet	9.000,00 €
Unión Extremeña de L'Hospitalet	2.600,00 €
Coordinadora de Colles Geganteres	3.500,00 €
Comissions de festes de Bellvitge "La Marina" (inversions)	12.259,72 €
ALTRES	
Associació ARCADE	500,00 €
SUPORT A LA DIFUSIÓ I CONSERVACIÓ DEL PATRIMONI	
Centre d'Estudis de L'Hospitalet	35.000,00 €
Total	1.143.054,22 €

CONVENI ALTRES ADMINISTRACIONS	
Consell Comarcal Barcelonès	2.800,00 €
Apropa Cultura	968,00 €
Total	3.768,00 €

TOTAL	1.146.822,22 €
--------------	-----------------------

FESTES DE PRIMAVERA

TRADICIÓ / CULTURA / ANIMACIÓ

Fira de Sant Jordi	Rambla de Just Oliveras	43.000
Fira d'artesans	Rambla de Just Oliveras	Fira de Sant Jordi
Espai de seguretat i civisme	Rambla de la Marina	Fira de Sant Jordi
Fabulari	Pl. de l'Ajuntament i recorregut urbà	3.000
Trobada de gegants	Recorregut urbà i pl. de l'Ajuntament	3.000
Trobada Comarcal de Puntaires	Rambla de Just Oliveras	Fira de Sant Jordi
Jornada Castellera	Pl. de l'Ajuntament	500
Correfoc	Recorregut Urbà	3.200
Correfoc infantil	Pl. de l'Ajuntament	3.000
Trabucaries	Recorregut urbà	Recorregut urbà
Nit de foc	Pl. de l'Ajuntament	4.000
El parc de les Meravelles	Parc de Bellvitge	3.000
Concurs de cocteleria	Hotel Porta Fira	100
Focs d'artifici	Pl. de l'Ajuntament	Nit de Foc
Trobada de Cavallers, Dracs i Princeses	Jardins Can Sumarro	500
Prego "Agustín Gómez"	Pl. de l'Ajuntament	2.000
Toc d'inici	Pl. de l'Ajuntament	2.000
Jornada de portes obertes	Ajuntament, Museu i Can Buxeres	900
Festa de les aigües	Rambla de la Marina	Fira de Sant Jordi

FESTIVAL DE L'HUMOR

Raúl Alcaraz	L'Oncle Jack	70
Eva Cabezas	L'Oncle Jack	70
Fernando Morano	Depósito Legal	80
José bailon	Depósito Legal	80
Carlitos	El Viejo Piano	60
Davis Sas	El Viejo Piano	60
Ricardo Dumer & Angeles Trejo	Mosquito Sunset Club	70
Joel Angelino	Mosquito Sunset Club	70
Sergio Marin	Kfè Olé	80
Quique Macias	Kfè Olé	80

MÚSICA / TEATRE

De Marco Flamenco	La Farga	982
Mikel Erentxun & Jarabe de Palo	La Farga	1.299
Dàmaris Gelabert	La farga	1.165
Sweet California	La Farga	1.041
Primavera in Black	Jardins de Can Sumarro	3.200
Calamento , Dinero, Viva Suecia	Parc de la Remunta	3.500
Timón Republik, Sra. Tomasa, Iseo&Dodosound	Parc de la Remunta	3.000
Adossats	Teatre Joventut	407
Ones	Auditori Barradas	31
Concert de l'EMMCA	Auditori Barradas	180
MEEEC! Festival de música de carrer	Pl. de la Llibertat	100
Capsules de l'Hospitalet	Centre Comercial La Farga	

LLETRES I LLIBRES

Estand d'autors i autores de L'H	Fira de sant Jordi
Activitats diverses	Biblioteques de L'Hospitalet
Dictat popular, Anna Barrachina	Auditori Barradas

CINE

Primavera de cine	Filmax Gran Via
-------------------	-----------------

ESPORTS

Cursa Nocturna Ciutat de L'Hospitalet	Recorregut urbà/Plaça Europa
Enroda't a L'Hospitalet- Decabike 2018	Recorregut urbà/Plaça Europa
Esport participatiu	Pl. de Lluís Companys i Jover
Jornada de portes obertes	Poliesportius municipals
Activitats especials	Poliesportius municipals

GENT GRAN

Fira de manualitats	Rambla de Just Oliveras
Desfilada de vestits de paper	Auditori Barradas (300)
Ball de la gent gran	Pl. de l'Ajuntament (200)

EXPOSICIONS

Mostra del concurs de cartells de les Festes de Primavera	Ca n'Arús
Exposició : L'Hospitalet un indret, una història	Edifici Casa Espanya
XV exposició de bonsai i kusamono	Jardins de Ca n'Arús
XXX mostra floral de Sant Jordi	Regidoria Districte I
Color, forma, els retalules de l'església de l'H	L'Harmonia
Pepe Espalií. Tres Temps	Centre d'Art Tecla Sala (espai 1)
Electric i llunya	Centre d'Art Tecla Sala (espai 2)
My Name is	Centre Cultural La Bòbila
Despren-te	Auditori barradas

ALTRES

Per amor a L'Hart Primavera!	Plaça del Repartidor
XVIII Gimcana Fotogràfica	Ciutat
Primavera de Tapas	Establiments

DIVERSOS ACTES AMB COL·LABORACIÓ D'ENTITATS

Vine a matar el drac amb els daus VI!	Espai d'Art l'Harmonia
Concurs de literatura i dibuix "de somnis"	Centre Cultural la Bòbila

ESPAI VO - CINEMA D'AUTOR EN VERSIÓ ORIGINAL

RESUM	PROJECCIONS	ESPECTADORS/ES
Cinemes Filmax Granvia	48	3.631
14a Primavera fotogràfica (Festes de Primavera)	6	460
Serveis especials Instituts	1	120
TOTAL	55	4.211

117

CINEMES FILMAX GRANVIA	PROJECCIONS	ESPECTADORS/ES
Íntim i personal	4	237
Dies de cine	4	437
Dones rebels	4	346
L'amor	4	152
Retorn a Àsia	4	302
Aires de l'Est	4	158
Cine-Club	5	303
La gran aventura del cinema	4	296
Desig	3	223
Inspira	5	379
Coses de la vida	4	650
La bona gent	3	148
TOTAL	48	3.631

14a PRIMAVERA FOTOGRÀFICA	PROJECCIONS	ENTRADES	ABONAMENTS	ESPECTADORS/ES
TOTAL	6	308	111	460

SERVEIS ESPECIALS	INSTITUTS	PROJECCIONS	ESPECTADORS/ES
Nadal	IES Mercè Rodoreda	1	120
TOTAL		1	120

CASA DE LA MÚSICA L'HOSPITALET

118

FORMACIÓ I EDUCACIÓ	ESCOLAR	MÚSICAL	TÈCNICA	ALUMNES
Cursos de llarga durada	4	8	1	1.740
Cursos de curta durada	1	-	2	55
Projecte Tàndem (llarga durada)	1	-	-	120
TOTAL	6	8	3	1.915

CREACIÓ	PROPOSADES	REALITZADES	PARTICIPANTS
Viver de músiques	17	16	+400 / +140 grups

EXHIBICIÓ	CONCERTS	GRUPS	PARTICIPANTS
Suport a la Programació estable de música moderna (no inclou festes de primavera)	51	101	18.645
Projecte Alternativa ²²	29	49	16.712
Concurso L'Hospisona	2	9 grups finalistes en directe / Participants 70	298
Cicles / Festivals:			
• Let's Festival	9	16	4004
• NIT TRIBUTS	4	4	1244
• NOCTURNA FEST	1	4	251
• CURTCIRCUIT	3	6	1603
• FESTIVAL ACRÓBATES	3	3	1446
• EH SONA, Anniversari, love fan fest	3	4	1304
TOTAL	76	147	28.795

PARTICIPACIÓ I DINAMITZACIÓ	NOMBRE	CONCERTS	GRUPS	PARTICIPANTS
PROGRAMACIÓ d'actes de Festes populars de L'H :				
• Festa Diversitat		1	4	800
• Festes Primavera (Remunta)		3	7	9.500
• BLOCS LA FLORIDA		4	4	350
• PER AMOR A L'HART (ESTIU / PRIMAVERA)			3	650
• Festes Bellvitge		1	3	300
Cessions d'espais	11	5	5	1.850
Suport tècnic	28	5	5	+2.500 (60 directes)
Disconcerts	3	3	4	530
TOTAL		25	35	16.480 pax

²² El Projecte Alternatiu són bandes emergents que actuen de teloners. No es sumen les seves dades als totals.

COMUNICACIÓ

Nombre de cartells : **1.055 unitats**

Nombre de flyers : **30.500 unitats**

Anuncis mitjans : **10 pubs.**

Impacte Xarxes socials : **+75.000 interaccions**

Correu electrònic: **11.387 subscriptors**

TPK ART I PENSAMENT CONTEMPORANI

FORMACIÓ

PROGRAMES EDUCATIUS	nombre	Participants
Itinerari x: Tècniques de dibuix, Tècniques de pintura, Processos artístics, Tècniques de gravat	4	32
Itinerari y: Dibuix contemporani, Pintura contemporània, Projectes artístics, Projectes de gravat, Taller intensiu de gravat, Taller intensiu de pintura	6	85
Tallers audiovisuals Iniciació a la fotografia, Projectes de fotografia, Diari fotogràfic	3	26
Tpkutxos: Espai tpkutxos, Taller intensiu d'estiu: dins del meu espai	2	35
Seminars de crítica, pensament i art contemporani Trasllats - Transferència - Transformació: de fora a dins del procés artístic, L'obra artística com a hipertext: Sophie Calle, Eva Fructuoso, Jenny Holzer, El cos com a metàfora: la revolució de les dones. Louise Bourgeois, Eva Hesse, Esther Ferrer, Martha Rosler, Ángela de la Cruz, De la emoció a la razón. De la razón a la emoción. Camí d'anada i tornada, Com fer callar un llibre? Documentació i edició del procés artístic	6	250
Projectes amb entitats i centres educatius: El viatge, Nosaltres hi som, Cloenda Agenda XXI a L'Hospitalet, Arts plàstiques a l'Ateneu, No more books!	5	293
Workshops i estades d'artistes a l'estranger La partage des bêtes	1	3
Totals	27	724

120

PROJECTES

CREACIÓ	nombre	Artistes participants
Cicle Heterodoxes. Eva Fructuoso. La importancia del relato	1	1
NO MORE BOOKS! Intersexualitat textual I (exposició de llibres en col·laboració entre equips de dissenyadors i artistes)	1	indeterminat
Ceci n'est pas un casc	1	13
G-Print. Instants al carrer	1	18
Solstici 2018. Sota la pell	1	105
Totals	5	137

DIFUSIÓ - ESPAI TEPEKALE	Artistes participants	visitants
Autopista 2018	3	180
Cicle Heterodoxes. Eva Fructuoso. La importancia del relato	1	400
3+1=5 Cinquenal	11	170
Cicle la Mirada d'Ulises. Ya no hay nada sólido todo se desvanece	2	290
Barcelona Gallery Weekend 2018	7*	90
CREA 2018. La festa del districte cultural	2*	500
XIV Jornada ARTT Festival Internacional de performance	5	50
LOOP Video Festival 2018	4	70
No more books! Intersexualitat textual I	Indeterminat	250
TEPEKALE SOUND	27	230
OFF TEPEKALE		
Ceci n'est pas un casc	13	Sense dades
Carmen Collantes y Diego Tampanelli. Entre chien et loop	2	Sense dades

G·Print. <i>Instants al carrer</i>	18	Sense dades
Solstici 2018. <i>Sota la pell</i>	105	Sense dades
Intercanvis internacionals: <i>Autopista 2018</i> , <i>Ceci n'est pas un casc</i> , Carmen Collantes y Diego Tampanelli (<i>Entre chien et loup</i>), <i>Le partage des bêtes</i>	27	Sense dades
Totals	191	2230

ESPAIS DE RESIDÈNCIES

ARTISTES RESIDENTS	nombre
Total	12 artistes / 3 col·lectius

PLAUDITE TEATRE - ESPAI D'ARTS ESCÈNIQUES

FORMACIÓ

PROGRAMES	nombre	alumnes	Públic assistent
Tallers de Teatre (llarga durada)		135	1.520
Casals d'estiu (curta durada)		67	200
Tàndems (llarga durada) (curs 18/19) (FORA DE CONVENI) Escola Milagros Consarnau 450 Escola Prat de la Manta 225 Escola Provençana 225 Escola Folch i Torres 350 Escola Sant Josep Al Pi (nou)		1.255	1.110
Totals		1.457	2.830

122

FOMENT I DIFUSIÓ DE LES ARTS

PROGRAMES ²³	dates	nombre	assistents
Disseny de l'edició de Càpsules Escèniques de L'Hospitalet edició 2018 (FORA DE CONVENI)	De gener a desembre	28 companyies	335
Disseny de l'edició de Dissabtes a Santa Eulàlia. Cultura al Barri de L'H edició 2018 (FORA DE CONVENI)	De gener a desembre	12 companyies	190
Celebració de la Diada de Santa Eulàlia 2018 (FORA DE CONVENI)	Febrer		350+carrer
Disseny de l'edició del 16è Festival d'Arts Escèniques de Santa Eulàlia 2018 (FORA DE CONVENI)	De Maig a Juny		300 + Carrer
Celebració del Dia Mundial del Teatre 2017 (FORA DE CONVENI)	Març		250+TV
Desenvolupament de projectes de Teatre Comunitari-Teatre Social a L'H 2018 (FORA DE CONVENI)	De Gener a Desembre		1575
Tallers de teatre a les Biblioteques de L'H i any Pompeu Fabra de L'H (FORA DE CONVENI)	De Gener a Desembre		280
Totals			3.280 + carrer

²³ Les Càpsules es fan en col·laboració amb Centre Cultural La Bòbila i Centre Cultural Santa Eulàlia. Els Dissabtes a Sta. Eulàlia i el Festival d'Arts Escèniques amb el Centre Cultural Santa Eulàlia

CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET

PUBLICACIONS	TIRATGE	NOMBRE	AUTORS/ES
Quaderns d'Estudi 32	250	1	7
L'educació és una arma de destrucció massiva	300	1	37
Totals	550	2	44

SERVEIS	assistents
Suport als Treballs de RECERCA	80
Conèixer l'Hospitalet	78
Investiguem l'Hospitalet	153
Totals	311

ACTIVITATS	NOMBRE	ASSISTENTS
Debats i col·loquis	2	32
Conferències- divulgació	11	349
Rutes per la ciutat	12	378
Exposicions	5	1069
Patrimoni	4	463
Cultura de la Pau	1	10
Presentacions publicacions	3	149
Altres	1	328
Totals	39	2778

123

GESTIÓ ADMINISTRATIVA

EXPEDIENTS SERVEI DE CULTURA

ACORDS DE JGL

Ajuts econòmics a diverses entitats Culturals i Lleure	19
Ajuts econòmics a entitats Cultura Popular i Tradicional	7
Altres acords de col·laboració i convenis	7
Acceptació de subvencions d'altres administracions	15
Altres	3
Denegació subvenció	7
Total	58

RESOLUCIONS

Ajuts econòmics a diverses entitats Culturals i Lleure	26
Ajuts econòmics a entitats Cultura Popular i Tradicional	23
Sol·licituds de subvencions	12
Acceptació de subvencions	13
Acceptació de justificacions subvencions	73
Cessió d'ús	87
Renuncies	1
Total	235

TOTAL	293
--------------	------------

SERVEIS ALS EQUIPAMENTS (*)

MANTENIMENT CENTRALITZAT (SERVEI EDIFICIS MUNICIPALS)		DESPESES
Manteniment preventiu	13 intervencions	5.934,71
Manteniment correctiu	53 intervencions	16.837,56
TOTAL	66 intervencions	22.772,27

MANTENIMENT ÀREA (UNITAT DE SERVEIS ALS EQUIPAMENTS)		DESPESES
Manteniment preventiu	30 intervencions	23.419,97
Manteniment correctiu	85 intervencions	36.805,90
Compra de materials	145 intervencions	20.273,77
TOTAL	260 intervencions	80.499,64

INVERSIONS	DESPESES
Centre Cultural Tecla Sala : Aparcament	34.167 €
Biblioteca Can Sumarro : Accessibilitat	146.552 €
Biblioteca Josep Janés : Millora climatització i soterrani	41.879 €
Biblioteca La Bòbila: Substitució d'equips de climatització	210.446 €
TOTAL	433.044 €

(*) Compartit amb la Regidoria d'Educació.

Elaboració Memòria 2018
Pilar Gonzalo
Puri Loscos Solé (coord.)
Xavier Thomas



Ajuntament de L'Hospitalet