



Memòria de sensibilització 2018



Ajuntament de L'Hospitalet
Programa de Cooperació i Solidaritat



Memòria de sensibilització 2018



ÍNDEX

1. Introducció.....	2
2. Objectius.....	3
3. Continguts del Pla.....	4
3.1. Activitats pròpies del Programa.....	4
3.2. Activitats en concertació amb entitats.....	107
3.3. Participació/suport a altres activitats.....	146
4. Cronograma d'Activitats.....	149
5. Valoració.....	150

1. Introducció

Un dels eixos de “L’Hospitalet pels Drets Humans” és difondre valors i experiències. Explicar a la ciutadania per què cal la cooperació i la Solidaritat amb els països del sud. Volem donar compte de les experiències individuals i també de la feina que les ONG duen a terme a diverses parts del món.

La campanya “L’Hospitalet pels drets humans” té ja una llarga tradició a la nostra ciutat, ja que es remunta al moment en què diversos municipis van signar la Carta Europea de Salvaguarda de Drets Humans a la Ciutat de París el 18 de maig del 2000. Gràcies al nostre bagatge i a la nostra experiència en aquest àmbit, en el qual hem comptat amb el suport i la complicitat de la Diputació de Barcelona, ens trobem en condicions d’assegurar que el treball de divulgació dels drets humans és del tot necessari.

La campanya, que es desenvolupa en el temps i que és profundament transversal, pretén arribar a sectors professionals de la ciutat, a l’associacionisme ciutadà i també al món educatiu i al jovent.

“L’Hospitalet pels drets humans” és actualment un instrument no només útil, sinó també essencial, ara ja superada l’enorme crisi econòmica, per liderar el canvi social a la ciutat. Cal, doncs, alçar la mirada i ser conscients que amb principis i treball global es poden aconseguir solucions.

Nicolás Cortés Rojano.

2. Objectius

La promoció i la defensa dels drets humans així com l'educació pel desenvolupament i la cultura de pau és un eix transversal de les polítiques implementades per l'Ajuntament de L'Hospitalet, per la qual cosa és imprescindible una voluntat de treball intersectorial i interdepartamental. Això suposa espais de trobada i col·laboració dins de l'Ajuntament per tal d'actuar de manera coherent en totes les polítiques que s'implementen.

Com a objectius específics del Pla de Sensibilització hem volgut promoure i enfortir l'educació per la pau i els drets humans, aconseguint una major implicació per part dels ciutadans i ciutadanes, la comunitat educativa i els joves que han participat en les activitats proposades mitjançant la cultura de la pau i el respecte pels drets humans com a eina pràctica de millora de la convivència social a L'Hospitalet. També hem volgut projectar polítiques de pau i drets humans en el conjunt dels àmbits de govern local i donar suport al teixit social que hi treballa, i ho hem aconseguit mitjançant diverses actuacions que a continuació es presenten.

3. Continguts del Pla

3.1. Activitats pròpies del Programa de Cooperació i Solidaritat

El Pla de sensibilització i educació al desenvolupament propi compren quatre activitats/accions

Acció 1 – VINYETES A L'ESCOLA PER LA SOLIDARITAT. IV EDICIÓ CÒMIC BOOK

S'han editat 1.300 exemplars d'un còmic com a eina formativa i divulgadora de la cultura de pau i de defensa dels drets humans. Considerem que aquest mitjà és una eina de comunicació de masses i que alhora ens apropa als infants i joves. El còmic és un mitjà comunicatiu amb un llenguatge gràfic i textual clar, expressiu i artístic, un vehicle idoni per fer arribar als nois i a les noies els principis d'humanitat, respecte, equitat i llibertat.



La publicació d'aquest còmic és el resultat de la quarta edició del taller de “Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global” que hem dut a terme a les escoles de primària de la nostra ciutat amb gran èxit de participació. De fet, el premi d'aquests tallers és la publicació de les millors vinyetes participants i la seva divulgació. La publicació inclou un total de disset vinyetes: la guanyadora del primer premi, tres mencions especials del jurat i tretze accèssits.

Edició del còmic Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat a: <http://www.l-h.cat/gdocs/d2389734.pdf>

Aquesta feina ha estat possible gràcies al treball conjunt amb la Universitat de Barcelona i a la col·laboració de la Diputació de Barcelona.

En aquesta quarta edició, hem comptat amb tres dibuixants destacats del món del còmic: La portada a estat feta per Daniel Acuña, dibuixant de Marvel Còmics, i a més a més dues historietes, una a càrrec de l'Albert Monteys, premi Zona Còmics 2018 i l'altre de José Luís Martín, fundador i dibuixant de la revista El Jueves.

Destaquem també el suport de FICÒMIC i, més concretament, del seu director, Antoni Giralt. Tampoc hauria estat possible sense la implicació del professorat dels nois i noies que han participat.

Amb aquesta publicació aconseguim captar la visió que tenen els nens i les nenes en relació al món en què viuen i quina reflexió fan dels temes que els preocupen i que surten reflectits en els seus treballs. Amb la participació dels dibuixants professionals hem aconseguit donar suport els treballs dels alumnes i impulsar les seves inquietuds i creixement personal tant en el món gràfic com en el de la cooperació internacional i la defensa dels drets humans.

La presentació formal de l'edició del còmic va tenir lloc el dia 18 de juny a la Biblioteca Tecla Sala amb l'assistència a l'acte de membres de les 14 escoles participants en els tallers del 2017 (alumnes, professors i famílies). Presentat per Nicolás Cortés Rojano, director del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, també van intervenir a l'acte, del director de la Fundació Solidaritat UB, Xavier López. Com a convidats destacats vam comptar amb la presència dels dibuixants Albert Monteys i José Luís Martín, al finalitzar l'acte van signar nombrosos exemplars entre els joves i el públic assistent.



A més de la difusió de l'acte de presentació per correu electrònic directament a les 14 escoles que van fer el Taller "Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global" 2017, adjuntada invitació del tinent d'alcaldia Franc Bellver i postal de difusió, també es van distribuir 2.000 postals impreses entre els alumnes que varen fer el taller el 2017 i en els punts d'informació de les dependències municipals, com a les instal·lacions de la Biblioteca Central Tecla Sala.



Ajuntament de L'Hospitalet

Francesc Belver i Vallés
 Tinent d'alcaldia de l'Àrea de Coordinació, Planificació,
 Desenvolupament Econòmic i Ocupació

Es complau a convidar-vos a la presentació de la quarta edició de les **Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat**. Aquesta publicació recull les millors historietes il·lustrades dels alumnes premiats al taller de Còmic pel Drets Humans i la Ciutadania Global fet a les escoles de primària de la nostre ciutat. Podreu gaudir del talent i la creativitat dels nostres joves, així com de les seves propostes per construir un món millor amb els valors de la pau, la solidaritat, la cooperació i la difusió dels Drets Humans. L'acte tindrà lloc el proper dilluns, 18 de juny, a dos quarts de sis de la tarda, a la sala taller de la Biblioteca Central Tecla Sala, (avinguda de Josep Tarradellas i Joan, 44).

L'Hospitalet, juny de 2018






Butlleta d'inscripció a la quarta edició del premi i postal de difusió de presentació de les vinyetes

Premi de Còmic pels Drets Humans (3a edició)



Imatge cartolina difusió de premis drets humans

A tots els participants en els tallers de còmic pels drets humans, tercera edició, **us comuniquem que al desembre de 2015** es resoldrà el premi a la millor tira de còmic sorgida dels tallers i les mencions especials del jurat, entre els alumnes inscrits de les escoles de primària de la nostra ciutat que hagin participat.

Les millors tires de còmic es recolliran en una publicació que editarem el 2016.

 Ajuntament de L'Hospitalet

Ompli la butlleta i el teu nom sortirà a la publicació pel sol fet d'haver-hi participat!

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ A L'EDICIÓ DEL PREMI

Nom _____

Cognoms _____

Centre educatiu _____

Professoria tutor/a responsable _____

Signatura del pare/mare o tutor/ra _____

La signatura d'aquesta butlleta d'inscripció autoritza incloure el nom complet de l'alumne/a i el del centre on cursa el seu estudi en l'edició que es farà de les vinyetes premiades, les mencions especials i els accésos.






VINYETES A L'ESCOLA PER LA SOLIDARITAT



El Premi de CÒMIC PELS DRETS HUMANS I LA CIUTADANIA GLOBAL

Il·lustració: Jaume Martí

 Ajuntament de L'Hospitalet

Presentació de la tercera edició de les Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat

Dimecres 30 de novembre de 2016, a les 17.30 h
Biblioteca Central Tecla Sala
 Secció de Còmic Tecla (sala d'adults, primera planta)
 Avinguda de Josep Torradellas i Joan, 44, L'Hospitalet de Llobregat
 Mòdul L1 i Terrassa

Us convidem a assistir a la **presentació de la tercera edició de les Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat**.

El premi Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global impulsa la realització d'històries il·lustrades com a vehicle de creació artística i vol destacar especialment aquelles que potencien els valors de la pau, la solidaritat, la cooperació i la difusió dels drets humans.

D'acord amb les bases del premi, l'Ajuntament de L'Hospitalet edita el llibre amb les obres premiades en el taller de còmic organitzat el curs 2014-15 a les escoles de primària. La portada del llibre i l'entrada a les vinyetes premiades són col·laboracions especials de dibuixants coneguts com Jaime Martín, Albert Montoya i Ricardo Hermida; creiem que és fonamental potenciar la creativitat i els valors entre els joves per construir un món millor.

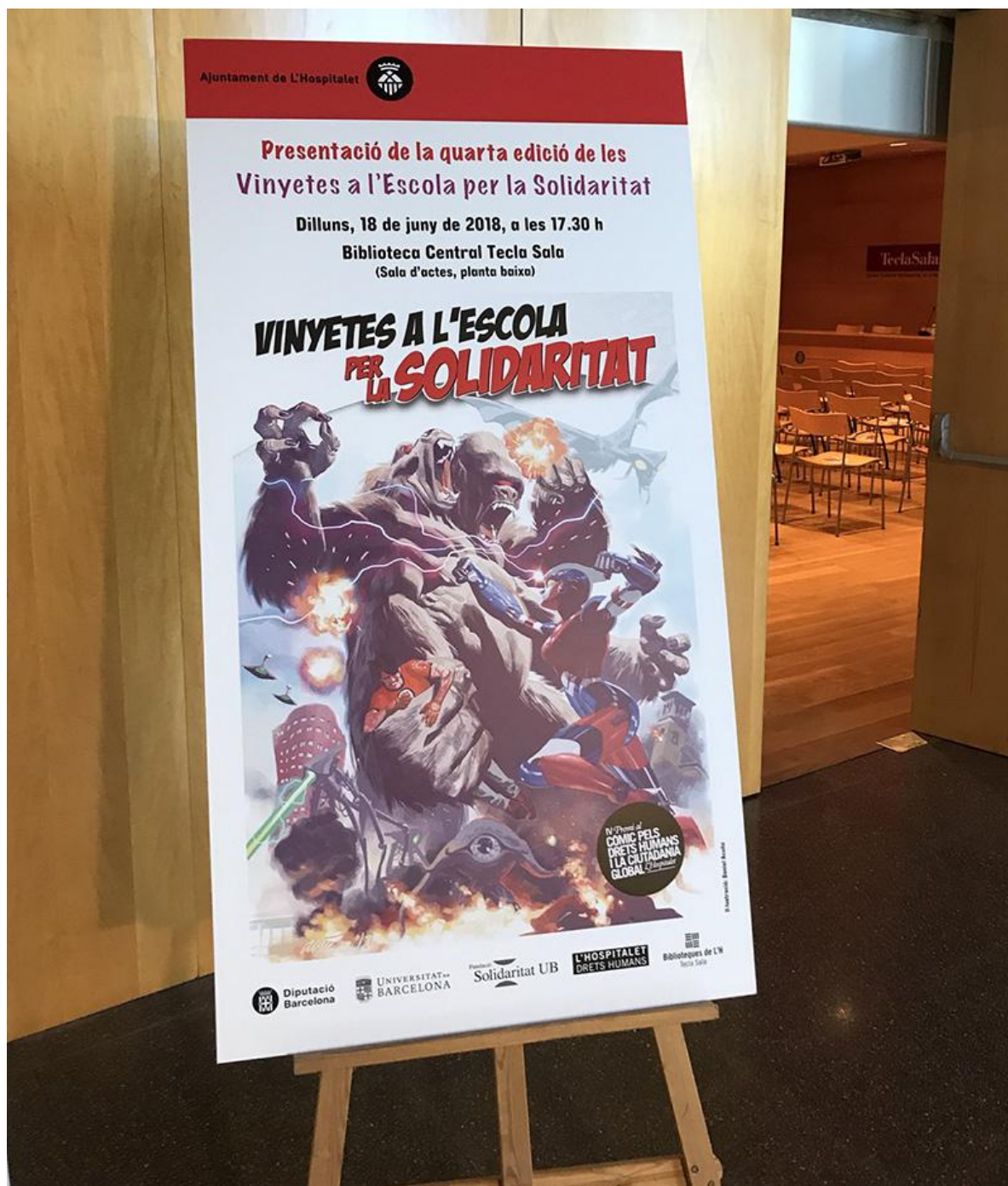







Diputació de Llobregat i Maresme

També hem produït 2 polipropilens de 0,80cms x 1,50cms per la difusió de l'acte a dins de la Biblioteca Tecla Sala.



Sala d'actes del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

La presentació del còmic *book* es va fer a la Biblioteca Central Tecla Sala el 18 de juny, a les 17:30 i es va comptar amb la participació de 40 persones.



Es va penjar la notícia a la nostra pàgina web www.cooperaciolh.cat (90 visites). Es van emmarcar les historietes originals (A3) signades pels dibuixants Jaime Martín, Albert Monteys i Daniel Acuña i es van exposar junt amb els treballs originals dels alumnes premiats al CCMTS on es va fer l'acte de presentació.

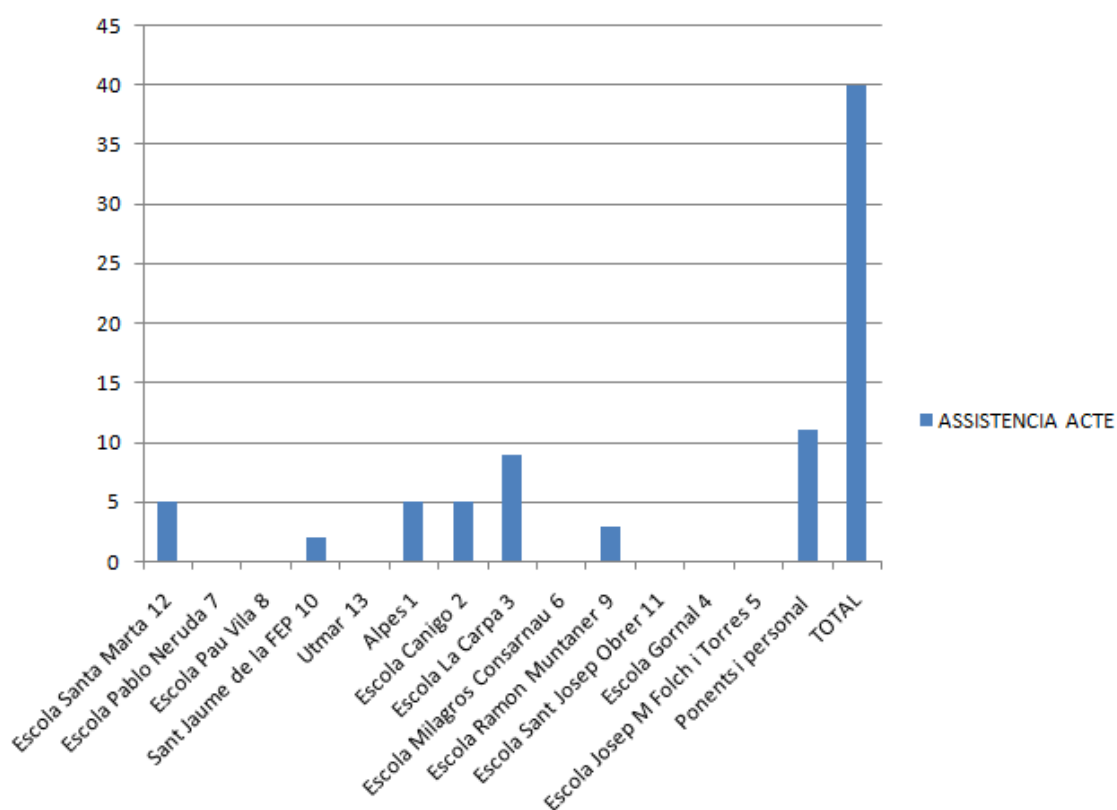






ESCOLA	ASSISTENCIA ACTE
Escola Santa Marta 12	5
Escola Pablo Neruda 7	0
Escola Pau Vila 8	0
Sant Jaume de la FEP 10	2
Utmar 13	0
Alpes 1	5
Escola Canigo 2	5
Escola La Carpa 3	9
Escola Milagros Consarnau 6	0
Escola Ramon Muntaner 9	3
Escola Sant Josep Obrer 11	0
Escola Gornal 4	0
Escola Josep M Folch i Torres 5	0
Ponents i personal	11
TOTAL	40

ACTE PRESENTACIÓ 2a EDICIÓ CÒMIC PELS DRETS HUMANS I LA CIUTADANIA GLOBAL



Vinyetes guanyadores



Oscar Pineda García
Joshua Suárez Arteaga
 Escola La Carpa

Premi Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global

Escola La Carpa

Oscar Pineda García

Joshua Suárez Arteaga



Menció Especial del Jurat

Escola Ramón Muntaner

Alba Díaz Villar

Ainoa Cosano Hoya



Menció Especial del Jurat

Escola Alpes

Enric Royo Gimenez

Alejandra Caverro Alegre



Menció Especial del Jurat

Escola Canigó

Marta Pi i Martín

Emma Pérez Rodríguez

Diferents mitjans de comunicació s'han fet ressò de la presentació de les Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat, com L'H Televisió i el butlletí de la Diputació de Barcelona i també a la Web de la Fundació Solidaritat UB i la web del Programa de Cooperació de l'Ajuntament de L'Hospitalet.



http://lhdigital.cat/web/digital-h/noticia/societat/-/journal_content/56_INSTANCE_43Th/11023/13140036



http://lhdigital.cat/web/digital-h/visor-de-galeria-fotografica/-/journal_content/56_INSTANCE_0cLz/11023/13143104

**Cooperació
Internacional de
L'Hospitalet**

Notícies

10/11/2018
Gala Final del Festival
Global'H i Metropol'his 2018

08/11/2018
Cloenda del taller APROPAT
A L'AFRICA
SUBSAHARIANA a
l'EMMCA (2018)

08/11/2018
Exhibició i xerrada de
l'Exposició sobre els
Objectius de
Desenvolupament Sostenible
a l'IES Pedraforca

30/10/2018
L'exposició sobre els ODS a l'INSTITUT MARGARIDA

14/06/2018

Presentació de la quarta edició del les Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat



Presentació de la quarta edició del còmic **Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat**. Aquest còmic recull les millors historietes il·lustrades dels alumnes premiats al taller de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global fet a les escoles de primària de la nostre ciutat. És una mostra del talent i la creativitat dels nostres joves, així com de les seves propostes per construir un món millor amb els valors de la pau, la solidaritat, la cooperació i la difusió dels Drets Humans.

El còmic

L'Hdigital

Notícia a TV L'H digital _a partir del minut 07:16

Galeria fotogràfica de L'Hdigital

Video

Dia: 18 de juny

Hora: 17.30 h

Lloc: Biblioteca Central Tecla Sala

Avinguda de Josep Tarradellas i Joan, 44

<http://www.cooperaciolih.cat/detallNoticia.aspx?1Au8xX1rOSDXNU4czNwdDiqazCRoz3G92e3rR1OPM14GE6lWuXpZuawBCs7Kho3qazAtQ3w>



Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA

[INICI](#) [QUI SOM](#) ▾ [ÀREES D'ACTUACIÓ](#) ▾ [PROGRAMES](#) ▾ [NOTÍCIES](#) [FORMACIÓ](#) [VOLUNTARIAT](#) ▾ [PR](#)

[🏠](#) > [Notícies](#) > Publicada la quarta edició de "Vinyetes a l'escola per la solidaritat"

Publicada la quarta edició de "Vinyetes a l'escola per la solidaritat"

🕒 19/06/2018 📁 Notícies, Programa PAULA

El llibre recull les tires de còmic guardonades a la quarta edició dels tallers de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global de L'Hospitalet de Llobregat, en què han participat més de 560 alumnes de 5è de primària de la ciutat.

"Vinyetes a l'escola per la solidaritat" és el títol de la publicació que s'ha presentat aquest dilluns, 18 de juny, a la Biblioteca Central Tecla Sala de L'Hospitalet de Llobregat en el marc d'un projecte del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet (Cooperació L'H) que compta amb el suport del Programa PAULA d'educació per la pau de la Fundació Solidaritat UB.

El llibre recull les historietes guardonades a la quarta edició dels **tallers de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global**, duts a terme per Cooperació L'H i Fundació Solidaritat UB, durant el curs 2016-2017,



<http://www.solidaritat.ub.edu/publicada-la-quarta-edicio-de-vinyetes-a-lescola-per-la-solidaritat-2018/>



Diputació
Barcelona

#DibaOberta

#InternacionalDiba



28/06/2018 - #16

Inicio

Notícies

Presentació de la quarta edició del còmic Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat a L'Hospitalet



El dilluns 18 de juny es va presentar a l'Hospitalet de Llobregat la publicació que recull les millors historietes il·lustrades dels alumnes premiats al taller del Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global.

Es tracta de la quarta publicació d'aquest tipus que es fa com a resultat d'un programa conjunt entre l'ajuntament i la Universitat de Barcelona realitzat a catorze escoles de primària de la ciutat. La iniciativa, en la qual col·laboren creadors gràfics reconeguts, pretén aplegar formació artística i valors, per tal que els joves generin consciència crítica a partir de la seva

pròpia creació.

Boletín: #InternacionalDiba

Número de boletín: #16 - 28/06/2018

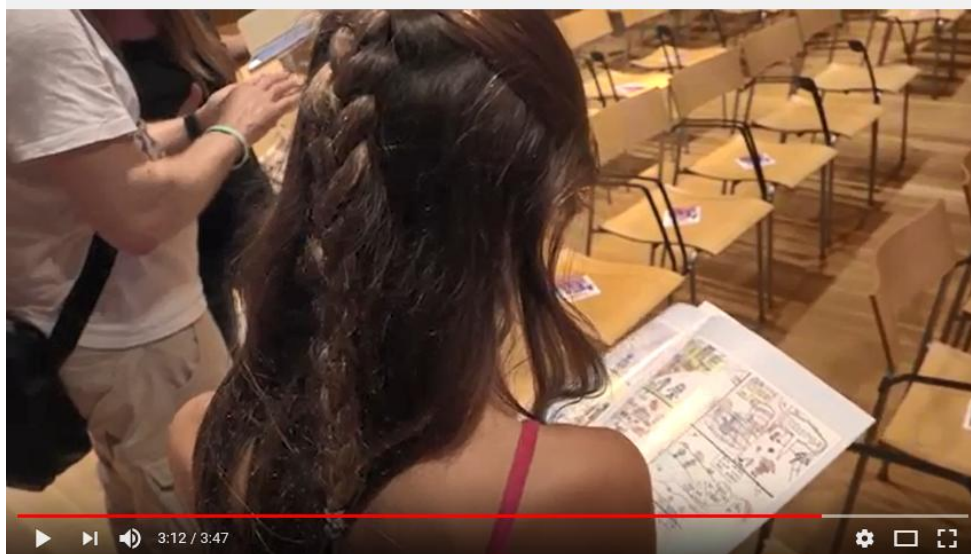
Subscripció: [Alta](#) / [Baixa](#)
Valorem la vostra [privacitat](#)

Direcció de Relacions Internacionals
Carrer Londres 55, 1a planta
08036 Barcelona
www.diba.cat/ri
d.relacionsint@diba.cat

<https://www.diba.cat/es/web/ri/butlletins/-/newsletter/146417827/16/193387120/presentacio-de-la-quarta-edicio-del-comic-vinyetes-a-l-escola-per-la-solidaritat-a-l-hospitalet>

L'acte es pot veure en un vídeo penjat a YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=byT9JDjQXfy&feature=youtu.be>



Quarta edició de "Vinyetes per la solidaritat"



Sicom TV. Solidaritat i Comunicació.

[Subscriu-me](#) 3,9m

47 visualitzacions

[+ Afegeix a...](#) [Comparteix](#) [Més](#)

[👍 2](#) [💬 0](#)

Data de publicació: 9 de jul. 2018

El llibre publicat recull les tires de còmic guardonades a la quarta edició dels tallers de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global de L'Hospitalet de Llobregat, en què han participat més de 560 alumnes de 5è de primària de la ciutat. Tant la portada com els pròlegs de les vinyetes premiades i dels accessits són col·laboracions especials de dibuixants professionals: enguany, Daniel Acuña, Albert Monteys i José Luis Martín.

L'acte de presentació de "Vinyetes a l'escola per la solidaritat" ha estat presidit pel tinent d'alcalde de Coordinació, Planificació, Desenvolupament Econòmic i Ocupació de L'Hospitalet, Francesc Belver, i hi han intervingut Antoni Guiral, director de FICOMIC; Xavier López, director de la Fundació Solidaritat UB; Nicolás Cortés, director de Cooperació L'H, i els dibuixants Albert Monteys i José Luis Martín.

A més de l'Ajuntament de L'Hospitalet i la Fundació Solidaritat UB, la publicació ha comptat amb el suport de la Diputació de Barcelona, la Universitat de Barcelona i L'Hospitalet pels Drets Humans.



Buscar



Franc Belver

Tinent d'alcalde de L'Hospitalet

Quarta edició de "Vinyetes per la solidaritat"

43 visualizaciones

[👍 2](#) [💬 0](#) [COMPARTIR](#) [GUARDAR](#) [...](#)

Acció 2 – GLOBAL’H, CURTS DE COOPERACIÓ PER AL DESENVOLUPAMENT

Enguany hem arribat a la cinquena edició del Global’H, el festival de curts de cooperació internacional per al Desenvolupament que s’emmarca dins el Festival de Curtmetratges a L’Hospitalet de Llobregat, METROPOL’HIS GLOBAL’H que ja fa catorze anys va començar a caminar a la nostra ciutat. El Global’H es consolida com a peça fonamental del festival i no només en l’àmbit internacional sinó que també en el local.

El Festival Internacional de Curts de Cooperació “Global’H” organitza el Taller de cinema cooperatiu “EngLhoba’t”, que és la seva branca pedagògica. Té l’objectiu de promoure la defensa dels Drets Humans, la cultura de Pau, la convivència i la cohesió social entre el jovent de L’Hospitalet.

Cooperació Internacional de L’Hospitalet

Notícies

[10/07/2019](#)
Lectura de poemes per Magda Bello

[12/06/2019](#)
XXV Festa de la Diversitat de L’Hospitalet

[07/06/2019](#)
Gala Final dels tallers EngLhoba’t 2019

[29/03/2019](#)
Exhibició i xerrada de l’Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a l’IES Santa Eulàlia

08/01/2018

Taller de cinema cooperatiu EngLhoba’t (2018)



El Programa de Cooperació i Solidaritat us ofereix un taller audiovisual de cinema cooperatiu "EngLhoba't" amb l'objectiu de fomentar la reflexió de les joves i dels joves sobre el significat de cooperar per aconseguir un món global més just.

Aquesta activitat està programada en el context d'intervenció formativa del Festival Metropol'His (Festival de curts i videoclips en 48h) / Global'H (Festival internacional de curts de Cooperació al Desenvolupament).

Volem donar eines per tal que les persones joves tinguin consciència dels seus prejudicis i estereotips i teixir una societat més justa i igualitària. Cada taller és de 4 hores de durada que es faran 2 h cada dia durant 2 dies per l'alumnat de batxillerat i cicles formatius de IES de L'Hospitalet, també es pot programar com activitat extraescolar oferta per l'AMPA de l'escola o be en Casal de Joves. Qui participi als tallers tindrà l'oportunitat de presentar els seus vídeos al X Festival Metropol'His / Global'H que se celebrarà a la nostra ciutat durant el mes d'octubre del 2017. Aquest any ha augmentat el número d'escoles a les que s'ofereix.

Per concertar l'hora ho heu de fer en el correu: mjifandos@l-h.cat i les reserves a través de la guia [INTRO](#)

Taller audiovisual EngLhoba't adreçat a ESO: 14-16 anys. ESPO: A partir de 16 anys. Pares i mares, AMPA. Entitats, estudiosos i interessats. Educació en el lleure.

<http://www.cooperaciolh.cat/detallNoticia.aspx?1k4AmViRwY56wgSbmmFqazCPVbQtqlsykbysqN0uBAqazAieTqbqazAzy8vGucqazAVmmkPGBs0sR>

Un any més, l'“Englhoba't” ha aprofitat el llenguatge audiovisual per treballar els Drets Humans amb joves de secundària, batxillerat, cicles formatius i esports de la ciutat. En els tallers l'alumnat ha reflexionat sobre la importància de cooperar i ha participat en el procés d'elaboració d'un curtmetratge, des del seu disseny fins a la seva gravació.

Aquesta acció educativa, prèvia al festival “Global’H”, realitzada per l'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat, ha estat impulsada dins el Pla de Sensibilització Drets Humans i Educació a la Ciutadania 2018 del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de l'Hospitalet amb el suport de la Diputació de Barcelona. En aquesta darrera edició del taller de cinema cooperatiu s'han dut a terme 15 intervencions a 6 centres educatius de la ciutat, de manera que més de 335 joves, de 13 a 18 anys, hi ha participat.

ENGLHOBAT

TALLERS DE CINEMA COOPERATIU





EDUCACIÓ

INTRO

Taller de cinema cooperatiu "Engl'Hoba" (2018)

Àmbits temàtics:

Diversitat i convivència Coeducació, Arts escèniques (música, teatre i dansa)

Descripció de l'activitat:

Taller que vol fomentar la reflexió dels i les joves sobre què vol dir cooperar per un món global més just. El taller es fa a través de l'audiovisual, partint d'una visió no etnocèntrica del que és la diversitat cultural que permet valorar els Drets Humans, la Cultura de la Pau, la Convivència i la Cohesió Social com a fites reals i vivencials. Volem donar eines per tal que les persones joves tinguin consciència dels seus prejudicis i estereotips i visin una societat més justa i igualitària. Aquesta activitat està programada en el context d'intervenció formativa del Festival Metropol·His (Festival de curts i videoclips en 48h) / Global·H (Festival Internacional de curts de Cooperació al Desenvolupament). Cada taller és de 4 hores de durada que es faran 2 h cada dia durant 2 dies per l'alumnat de batxillerat i cicles formatius de IES de L'Hospitalet, també es pot programar com activitat extraescolar oferta per l'AMPA de l'escola o bé en Casal de Joves. Qui participi als tallers tindrà l'oportunitat de presentar els seus vídeos al X Festival Metropol·His / Global·H que se celebrarà a la nostra ciutat durant el mes d'octubre del 2017.

A qui s'adreça:

ESO: 14-16 anys. ESPO: A partir de 16 anys. Pares i mares, AMPA. Entitats, estudiosos i interessats. Educació en el lleure.

Objectius:

1- Aferrar els valors de la cooperació pel desenvolupament amb el respecte, la solidaritat i la cultura de la pau mitjançant l'expressió audiovisual. 2-Donar eines al jovent per tal que puguin iniciar-se en el món del cinema audiovisual.

Continguts:

Conceptuals: 1-Donar un espai perquè els i les joves reflexionin sobre altres formes de viure i sobre cultures diferents a la seva. 2-Afavorir el desenvolupament d'un esperit crític sobre les relacions i les diferències existents entre els països del nord i del sud, fomentant la defensa dels Drets Humans. 3- Donar a conèixer tots els recursos existents a la ciutat de L'Hospitalet relacionats amb el cinema i el món audiovisual.

Procedimentals: El taller està impartit per un equip tècnic que treballa conjuntament seguint un guió de continguts del taller i dinamitzant i dirigint les activitats d'aquest. La primera part del taller es treballen aspectes relacionats amb la cooperació. Els i les joves podran, a partir d'un treball individual i grupal, expressar com marquen la diferència en el seu entorn més proper. De les històries seleccionades se n'enregistraran en vídeo les escollides (2h primera setmana). La segona part del taller es treballen aspectes relacionats amb l'audiovisual però vinculats als temes de cooperació que hem treballat a la primera part del taller. Aquí ensenyarem a l'alumnat com muntar la peça de vídeo. (2h segona setmana). Un cop finalitzat el taller es disposarà d'un vídeo resum de l'aula amb les històries triades per ells i elles mateixes i s'hauran treballat els objectius a partir de dinàmiques participatives. Les històries es projectaran el dia 18 de juny a una sala de cinema de GranVia2 en horari de matí. La escola ha de programar aquesta sortida com una activitat escolar i l'assistència i reserva d'aquesta data es obligatòria per poder fer la reserva del taller.

D'actituds i valors:

Vinculació curricular:

Tutoria

Vinculació amb àmbits no escolarsTé vinculació no escolar.
ESPO: A partir de 13 anys. Entitats, estudiosos i interessats. AMPA, Casals de Joves**Aforament:**

1 grup aïllat.

Monitoratge:Té Monitoratge.
Equip tècnic**Material de suport:**Es proporcionarà material de suport.
SI**Qui organitza:**Programa Cooperació i Solidaritat (<http://www.cooperaciojh.cat/>)**Adreça y població on es realitza:**

Instal·lacions de l'escola i Torre Barrina (opcional)

Adreça on es realitza:

L'Hospitalet de Llobregat

Preu:

Gratuit

Dates i horaris:

Des del: 09/01/2018 Fins al: 25/05/2018

Durada de l'activitat:

2h.

Observacions:

Quan feu la reserva només trobareu l'opció horària 00:00, cal que la marqueu i ja concretarem l'hora que us va millor fer el taller per correu electrònic. Heu de saber que cada grup que sol·liciti el taller farà 2 hores consecutives cada dia durant 2 dies, per tant heu de reservar 2 dies a INTRO (mínim setmanes consecutives). Si la vostra escola té més d'una línia, mirarem de fer el mateix dia tots els grups de forma consecutiva. L'activitat es farà al mateix centre. Es dona l'opció de fer la segona jornada a Torre Barrina (si no es sol·licita expressament), si no se sol·licita ho farem al centre. Feu la reserva el més aviat possible, només disposem de 10 tallers per tot L'Hospitalet. Els tallers s'han de fer abans de la fi del curs escolar 2017-18. Es pot programar fora d'horari escolar com activitat de l'AMPA. Es pot programar per petits grups especials, no cal que sigui tots els alumnes del curs. Grups mínims de 10 alumnes.

Per a més informació:Demaneu per: Maria José Fandos
934029564
mjfandos@lh.cat www.cooperaciojh.cat/

Reservar

<http://www.lh.cat>[h.cat/educacio/INTRO07/INTRO/Activitat/Cercador/XpaginaFichaDatos.aspx?qazATggYu8MWhV3mxbk4xSIQfevw3poqV36TujhEitBGJlqazB](http://www.lh.cat/educacio/INTRO07/INTRO/Activitat/Cercador/XpaginaFichaDatos.aspx?qazATggYu8MWhV3mxbk4xSIQfevw3poqV36TujhEitBGJlqazB)

Els tallers han permès treballar de forma participativa i pràctica la importància del respecte entre iguals i el pensament crític i s'han desenvolupat en dues sessions de 2h cada una. A la primera sessió, s'ha treballat la part conceptual entorn els Drets Humans, fent dinàmiques de cohesió de grup, de participació activa i de comunicació entre iguals, perquè els i les joves expressin el que senten respecte els seus drets i reflexionin sobre què poden fer per defensar-los. A la segona sessió, utilitzant els conceptes i l'experiència viscuda a la primera sessió, han elaborat una pluja d'idees sobre què els agradaria transmetre a través del llenguatge audiovisual, sabent que és un bon canal per arribar a molta gent de forma directa i visual i obtenir un impacte. Aleshores, han triat una de les propostes i de forma col·lectiva s'han organitzat per elaborar un guió on participés tothom, que han representat i gravat.

Per tal de celebrar el final dels tallers, s'han projectat els curtmetratges realitzats a una de les sales dels cinemes Filmax, a Gran Via 2, en una gala en la qual s'ha convidat a totes les escoles que han participat.

Els centres que han participat són:

- IES LLOBREGAT
- IES APEL.LES MESTRES
- IES MARGARIDA XIRGU
- IES EUGENI D'ORS
- FUNDACIÓ CENTRE OBERT ANNAPURNA
- ASSOCIACIO CLUB D'ESPLAI LA FLORIDA - ASSOCIACIO JAPI

	Centre educatiu	Grup	Cicle
1	Apel·les Mestres	4rt A	Superior
2	Apel·les Mestres	4rt B	Superior
3	IES Llobregat	1r Batx XXXXXX	Batxillerat
4	IES Llobregat	4rt	Superior
5	Eugeni D'ors	4rt A	Superior
6	Eugeni D'ors	4rt B	Superior
7	Margarida Xirgu XXXXXX	1r Batx C XXXXXX	Batxillerat
8	Margarida Xirgu XXXXXX	1r Batx S XXXXXX	Batxillerat
9	Margarida Xirgu XXXXXX	4rt A	Superior
10	Margarida Xirgu XXXXXX	4rt B	Superior
11	Margarida Xirgu XXXXXX	4rt C	Superior
12	C. Obert Annapurna	4rt	Superior
13	Associació JAPI	4rt	Superior
14	Associació JAPI	4rt	Superior
15	Associació JAPI	4rt	Superior

Avaluació Tallers

Després de cada taller els i les joves han pogut valorar si els ha agradat el taller i la utilitat d'aquest entre altres coses. És molt important tenir en compte la seva valoració ja que es tracta del col·lectiu beneficiari i directament vinculat a l'activitat.

Aquest feedback permet detectar què és el que funciona millor i quins aspectes es poden millorar a nivell de temporalització, de continguts i metodologia. D'aquesta manera s'escolta a l'alumnat i se'l fa partícip del disseny del taller quelcom que es tradueix en millors resultats.

FORMULARI D'AVALUACIÓ DE LA FORMACIÓ

Aquest és un qüestionari **ANÒNIM** per tal d'ajudar-nos a conèixer la teva opinió sobre la formació que has realitzat. T'agradiríem que responguessis les següents qüestions segons el **grau d'acord** amb el contingut de cada frase.

EDAT: MAIL (OPCIONAL):

NOIA: ☐ NOI: ☐ ALTRES: ☐

CENTRE:

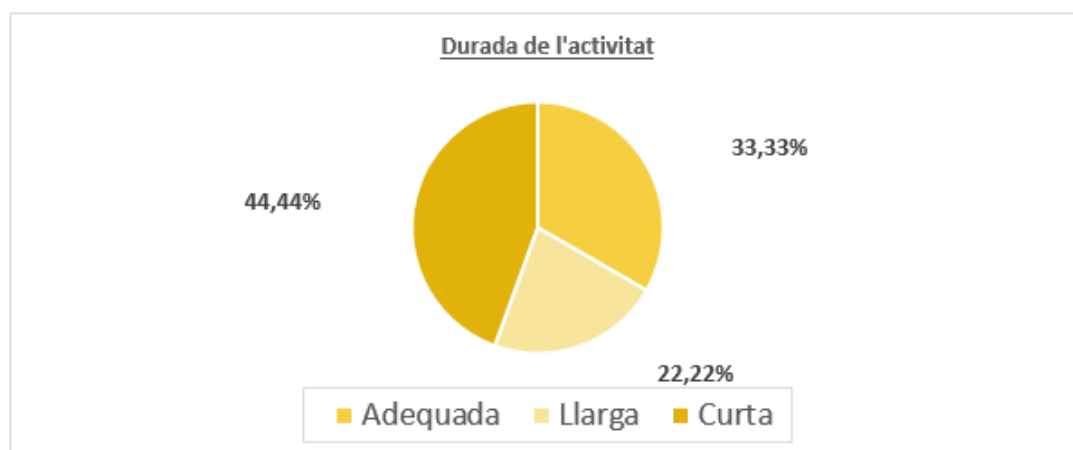
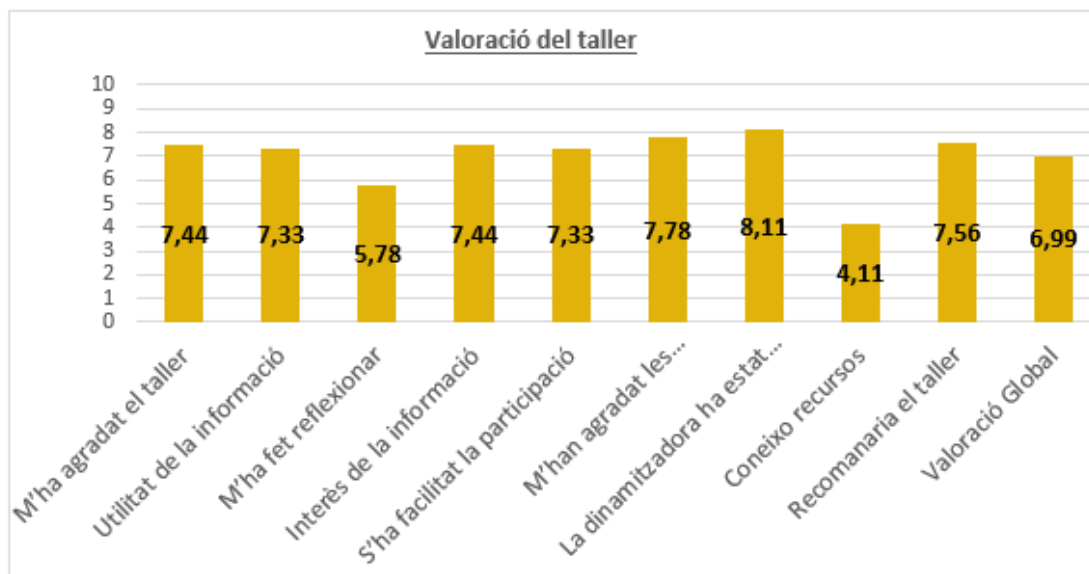
CLASSE:

 = gens d'acord.  = totalment d'acord						
1. M'ha agradat la formació.						
2. La informació donada em serà útil.						
3. La formació m'ha fet reflexionar en algun moment.						
4. La informació donada ha estat del meu interès.						
5. S'ha facilitat la participació.						
6. M'han agradat les dinàmiques utilitzades.						
7. La durada de l'activitat ha estat adequada.						
7b. Si no estàs d'acord amb la durada de la formació, indica'ns si t'ha semblat: ☐ Llarga ☐ Curta						
8. Les persones que han dut a terme les sessions s'han explicat de forma entenedora.						
9. Si tingués algun dubte sobre els temes tractats sabria on haig d'adreçar-me per informar-me o contactar?						
10. Recomanaria el taller a d'altres persones?						
QUÈ T'HA AGRADAT MENYS? 						

TENS ALGUNA PROPOSTA PER MILLORAR LA FORMACIÓ?

IES Apel·les Mestres, 4rt ESO A:

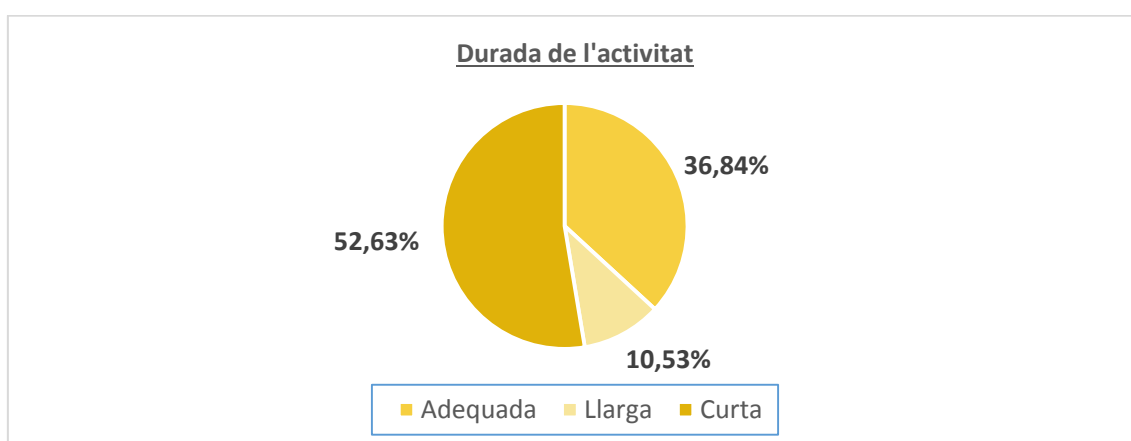
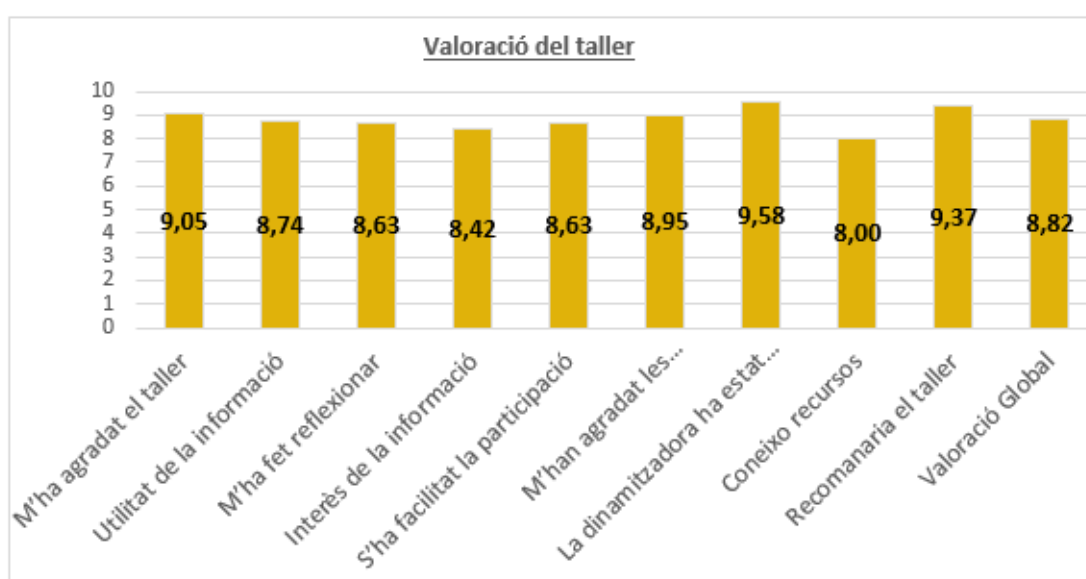
Taller marca per la dinàmica del grup. A l'estar emmarcat dins del crèdit de síntesi, els grups no eren classes normals, sinó que havien mesclat tot 4rt d'ESO com els alumnes volien. Això ha generat més distorsió del que és normal, però malgrat això, un bloc de la classe ha estat motivat i ha tirat endavant el taller. **"DRET D'ADMISSIÓ"** és el nom del curt que han volgut crear, un resum del sexisme que es viu durant les activitats d'oci nocturn des de les mateixes discoteques i la seva publicitat.



<https://www.youtube.com/watch?v=YCdUJAg3JE&feature=youtu.be>

IES Apel·les Mestres, 4rt ESO B:

Aquest taller, igual que l'anterior, ha estat mercat per la configuració especial dels grups, ajuntant les dues classes de 4rt d'ESO. En aquest cas, però, els i les estudiants estaven més dispersos, fet que ha dificultat una mica el taller. Tot i això, el taller ha funcionat i el resultat ha estat bo. Es va realitzar un petit experiment social a l'aula que posteriorment es va convertir en el que seria el seu curtmetratge. Un exemple de la importància de la pressió del grup davant la presa de decisions de les persones. L'obra la van anomenar **"DECIDEIX"**.

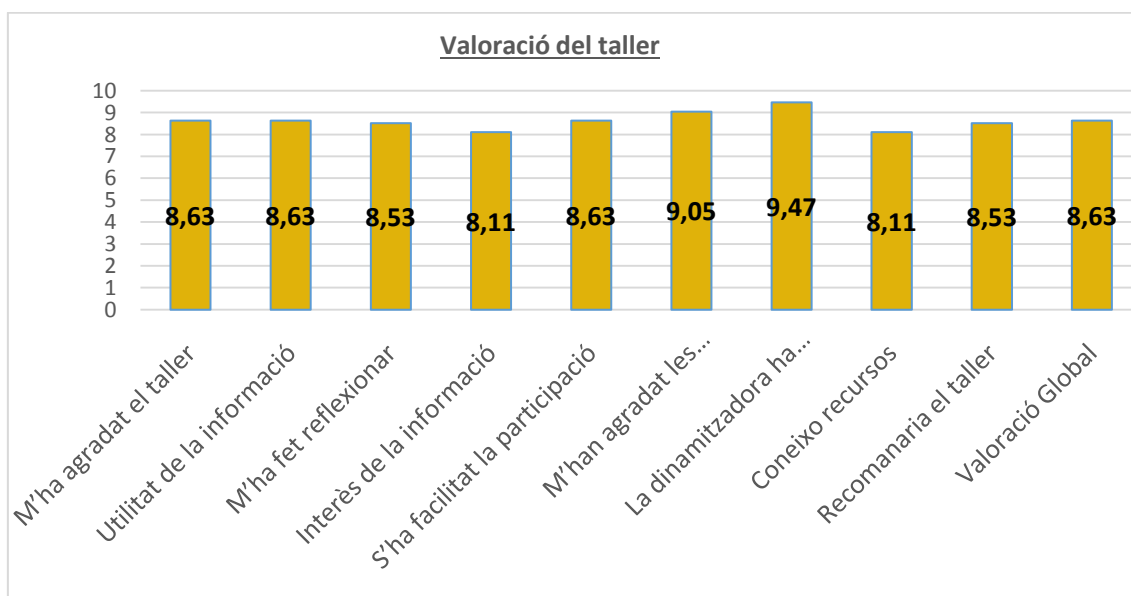


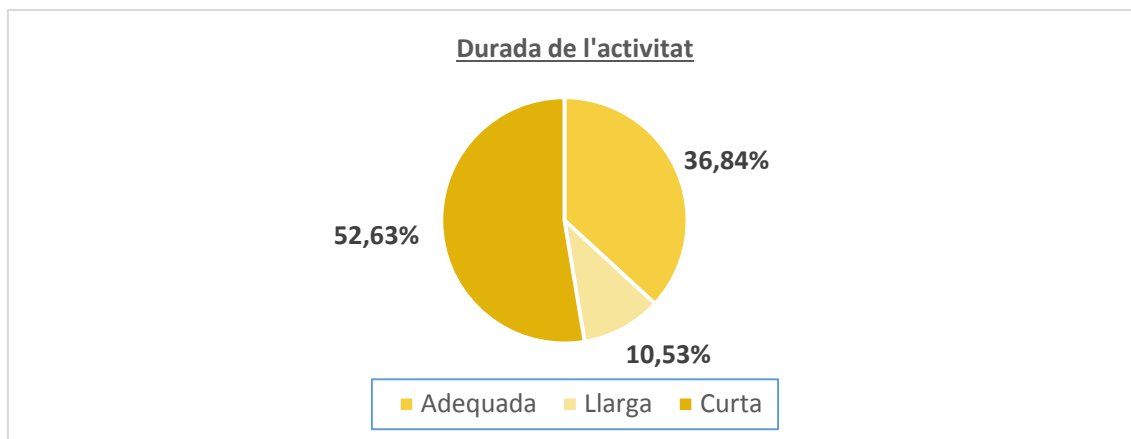


<https://www.youtube.com/watch?v=21lpO5Wl9Mo&feature=youtu.be>

IES LLOBREGAT, 4rt ESO :

Un grup de 15 joves van participar en el taller, després de tenir un llarg debat sobre drets i deures davant la societat van decidir que una de les coses que més els afectava en el seu dia a dia eren els perjudicis. Van voler-ho plasmar a través d'un curtmetratge que tracta el racisme i les etiquetes i es van sorprendre de conèixer les experiències dels i les seves companyes en un context d'empatia i comprensió, generant una major cohesió en el grup i contribuint al benestar emocional dels i les joves. La seva proposta de curtmetratge s'anomena **"SOMNI"**.



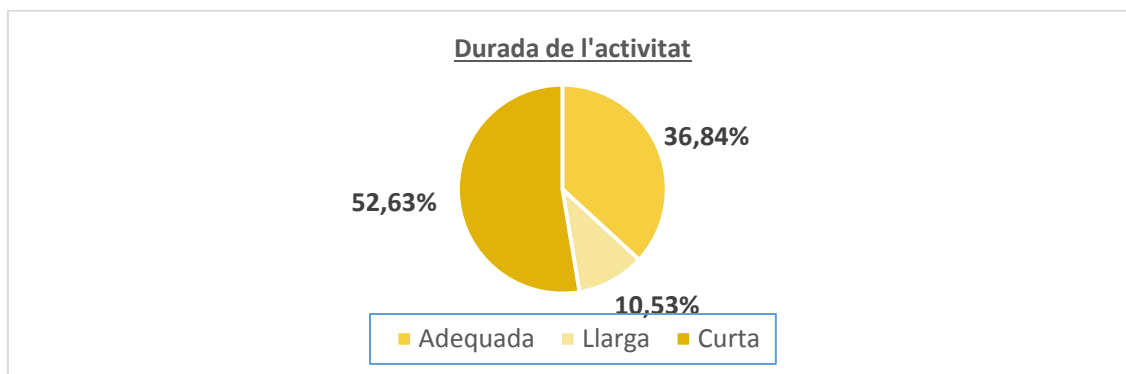
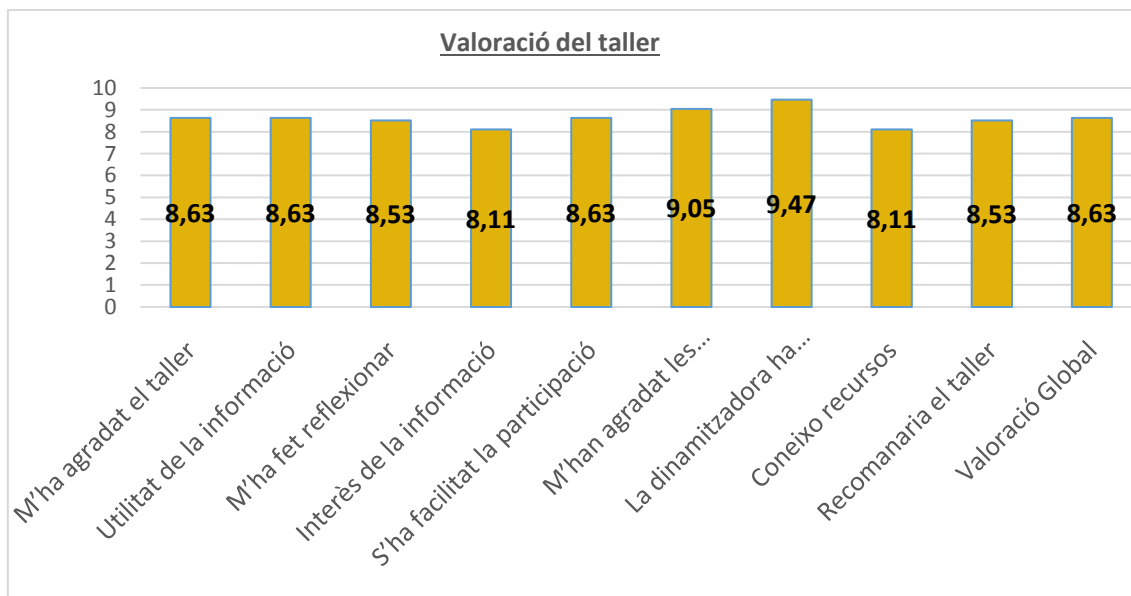


<https://www.youtube.com/watch?v=VWbN4ibWbYU&feature=youtu.be>

IES LLOBREGAT, 1r Batxillerat :

Aquests alumnes de batxillerat van estar molt proactius durant els tallers, van parlar sobre les realitats i com els agradaria canviar la seva vida. Vam parlar de la importància de l'audiovisual i el cinema per a treballar les emocions i com denunciar el que no els agradava de la seva realitat.

El curtmetratge anomenat **"FALSES APARENCESES"** torna a parlar de com jutgem a les persones únicament pels estereotips mercats per una societat racista i xenòfoba.

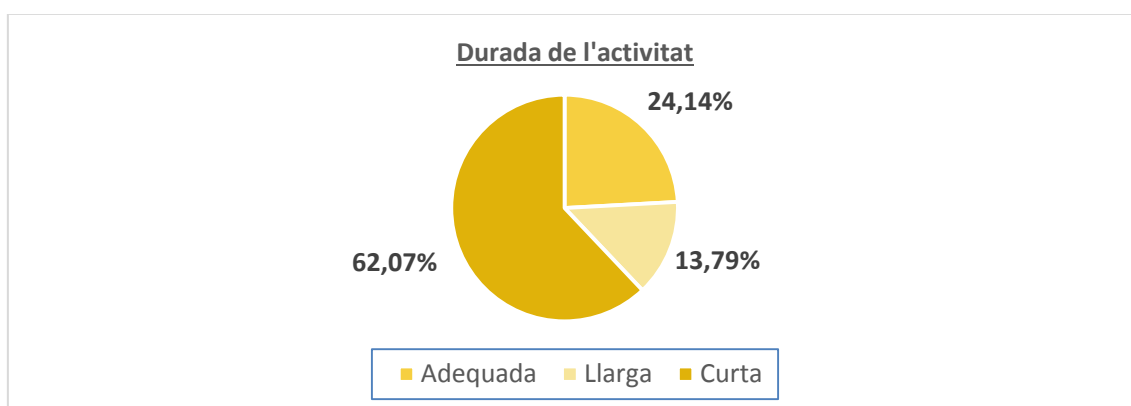
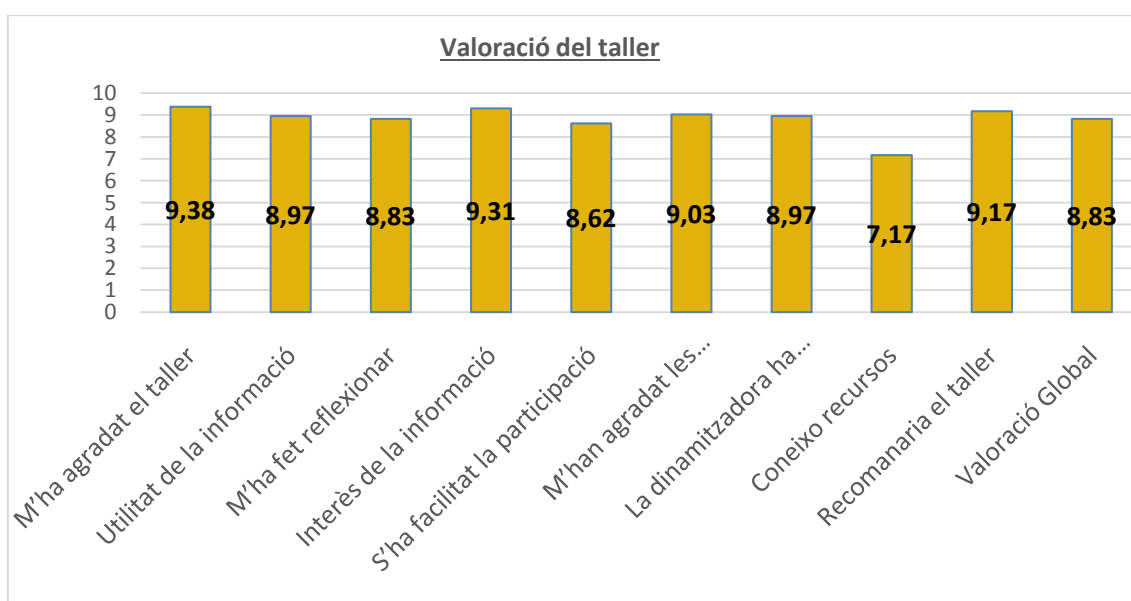


<https://www.youtube.com/watch?v=3-64NcOiqLw&feature=youtu.be>

IES EUGENI D'ORS, 4rt ESO A:

Aquest grup de 30 joves van participar en el taller, que varen valorar molt positivament, i van tenir l'oportunitat de treballar conjuntament, escoltar-se i conèixer-se una mica més.

La seva proposta de curtmetratge, **"SIGUES EL CANVI"** convida a reflexionar sobre l'homofòbia que existeix avui en dia i com de malament ho poden arribar a passar aquelles persones que se senten discriminades per la seva orientació sexual.



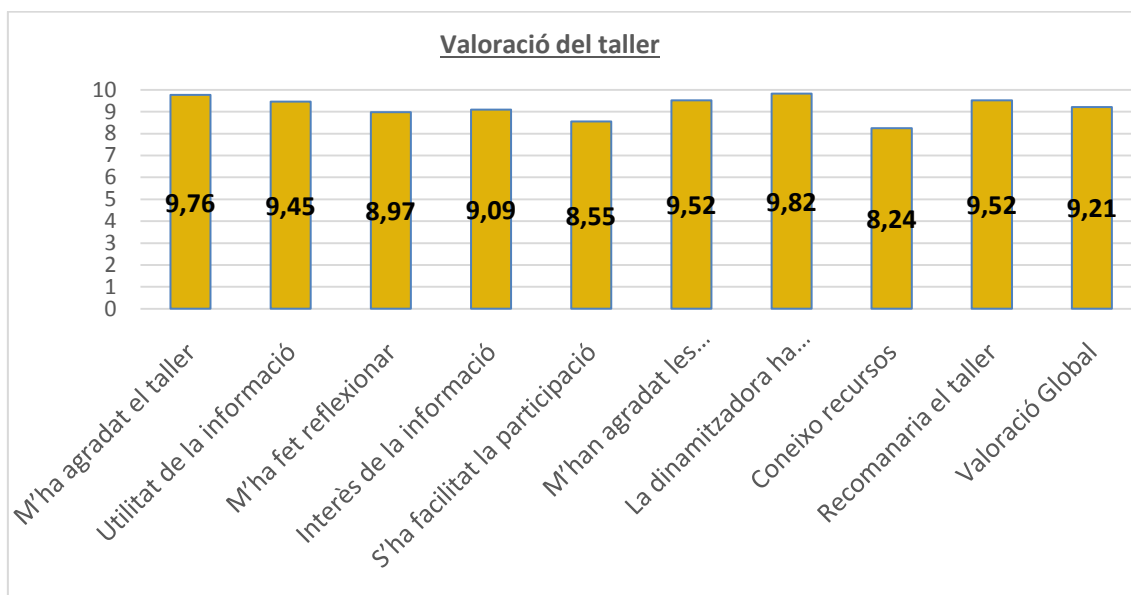


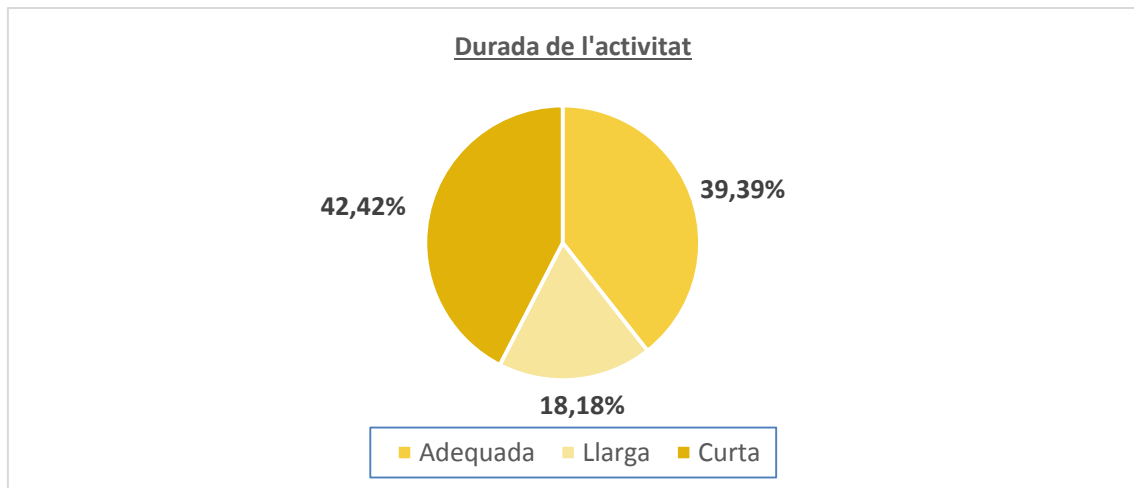
<https://www.youtube.com/watch?v=YP1G40Yh8yY&feature=youtu.be>

IES EUGENI D'ORS, 4rt ESO B:

En aquest grup els i les joves varen compartir les discriminacions i prejudicis que reben el seu dia a dia i com la mirada dels altres pot condicionar i sovint limitar.

La seva proposta audiovisual sota el títol **“COVARDS”** és un curtmetratge sobre l'assetjament i la importància de no fer costat a les persones opressores sinó de fer força i defensar a la víctima.

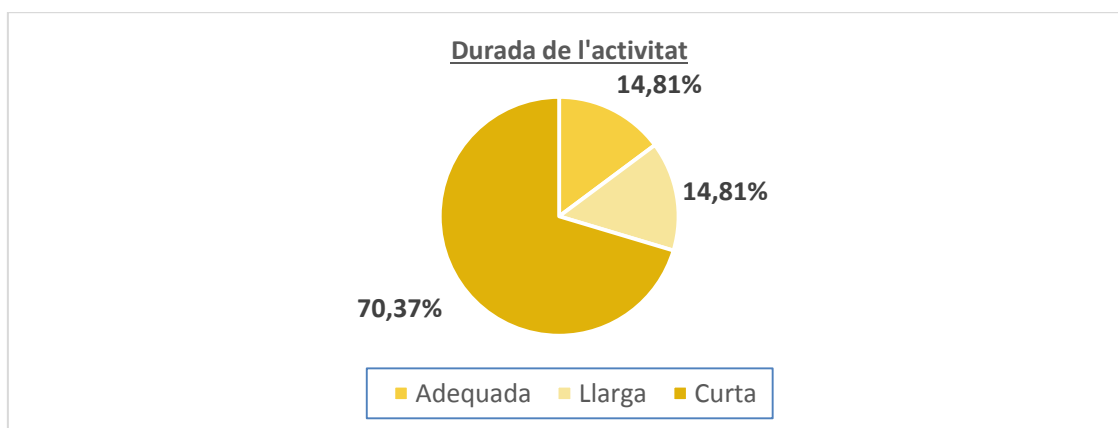
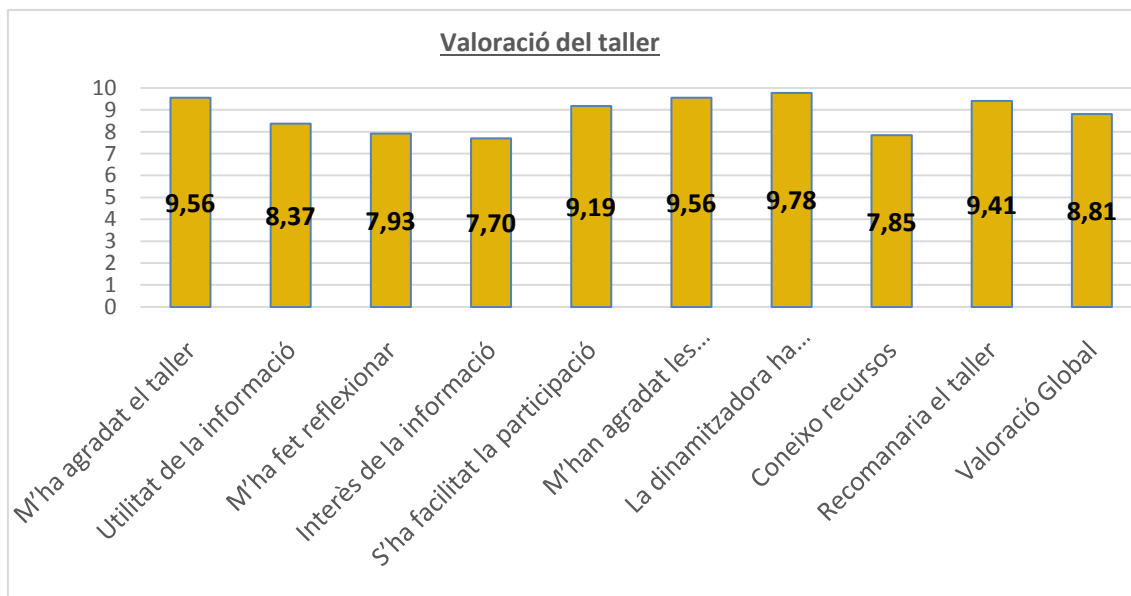




https://www.youtube.com/watch?v=SJcaINX_xg4&feature=youtu.be

IES MARGARIDA XIRGU, 4rt ESO A:

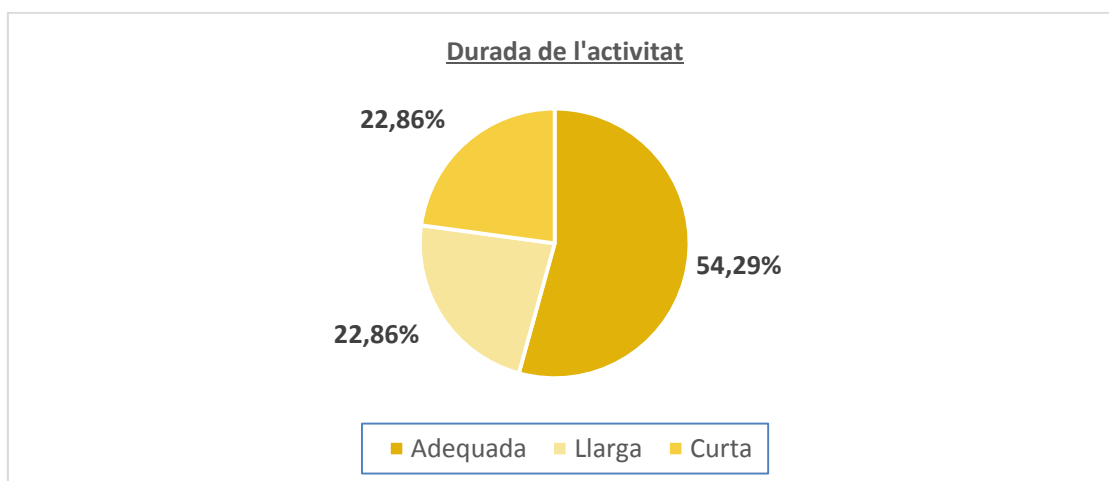
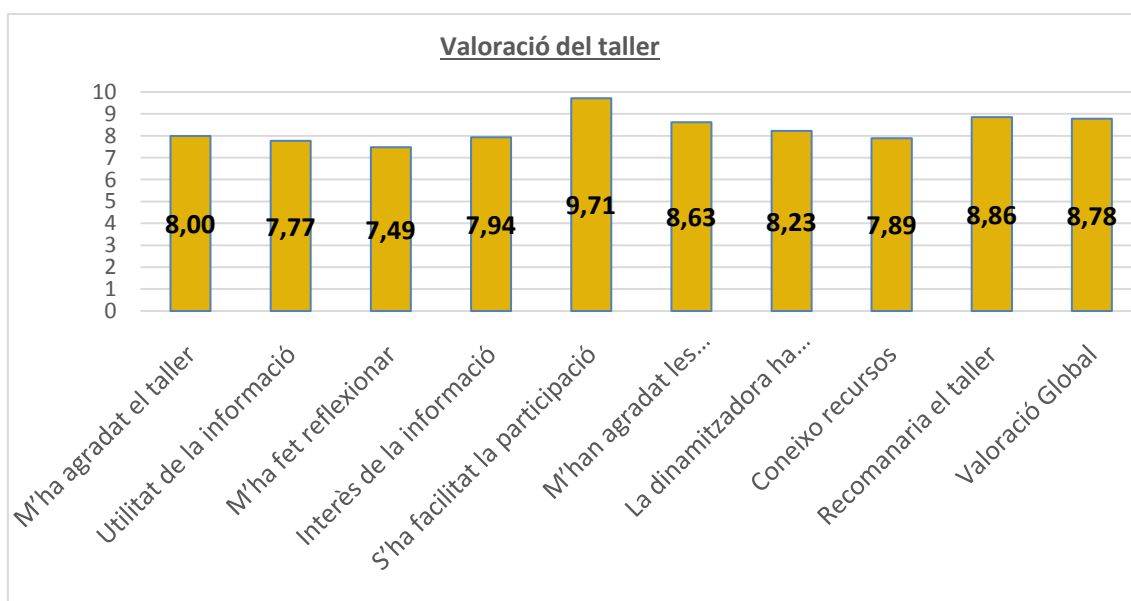
El curtmetratge que va dissenyar aquest grup d'alumnes, **"CECS"**, neix de la necessitat de denunciar l'ús que s'està fent de les pantalles, passant per damunt de drets i deures. Els i les joves volien demostrar que el morbo de les imatges passat per damunt dels drets de les persones.



<https://www.youtube.com/watch?v=JcLarUNxxVo&feature=youtu.be>

IES MARGARIDA XIRGU, 4rt ESO A:

Un grup de 22 joves van participar d'un taller on el gènere va ser l'eix central de la formació. Volien demostrar que els masclismes afecten tant a nois com a noies. La proposta audiovisual que van elaborar, **"PORS"**, explica l'experiència d'un dels alumnes, que va explicar com una vegada va notar que una noia fugia d'ells pel simple fet de ser home, això el va fer reflexionar sobre el poder negatiu que tenen, de com han de responsabilitzar-se i promoure un canvi cap a una societat igualitària.



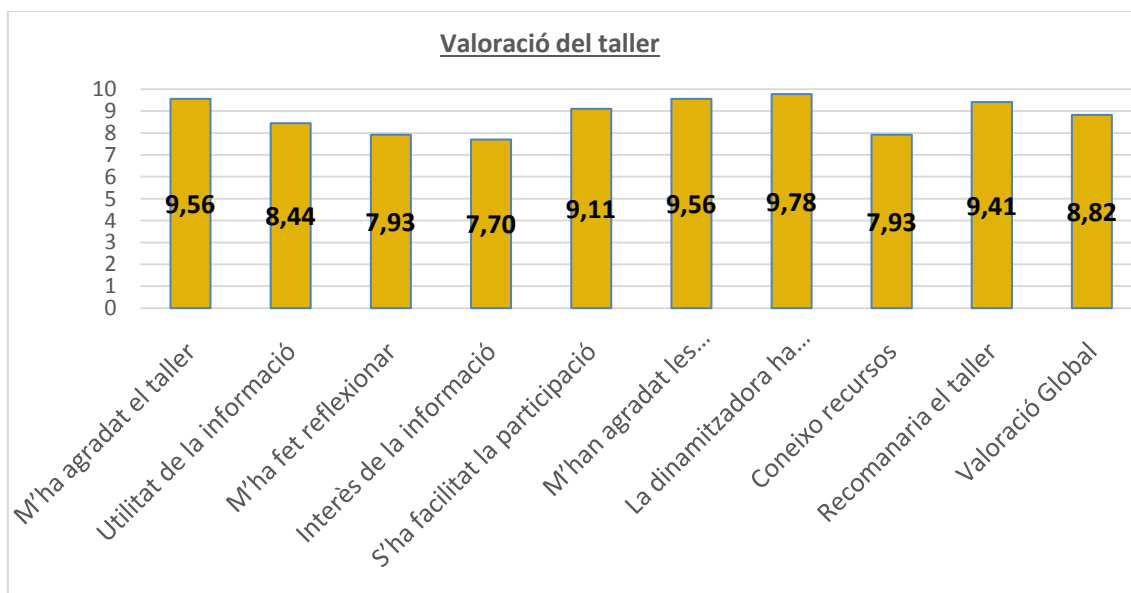


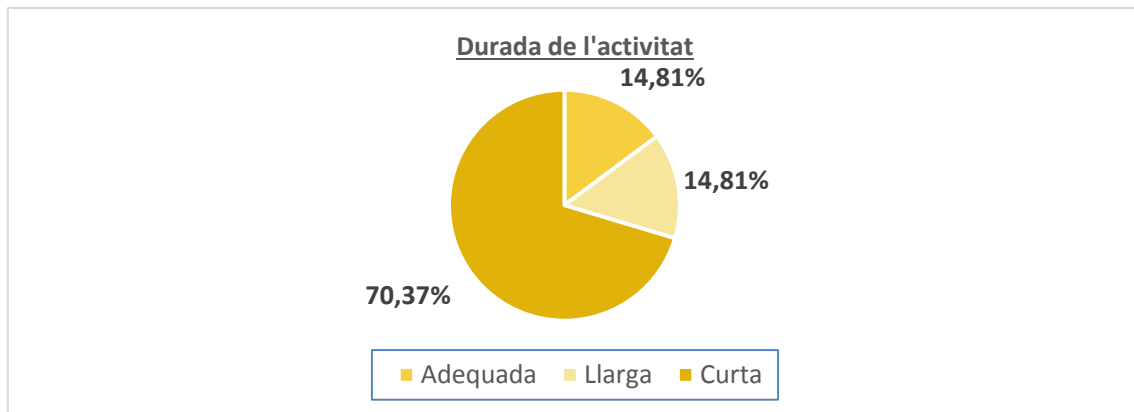
<https://www.youtube.com/watch?v=Xik-KJMp6zU&feature=youtu.be>

IES MARGARIDA XIRGU, 4rt ESO C:

Els i les joves participants del taller varen tenir la possibilitat de treballar i reflexionar sobre els Drets humans, fomentant el bon ambient entre companys i la solidaritat a l'aula.

El seu curtmetratge **“POTSER POT SER TU”** explica com una assetjadora viu la crueltat de les seves accions reflectides en la seva germana que pateix *bullying* a l'escola

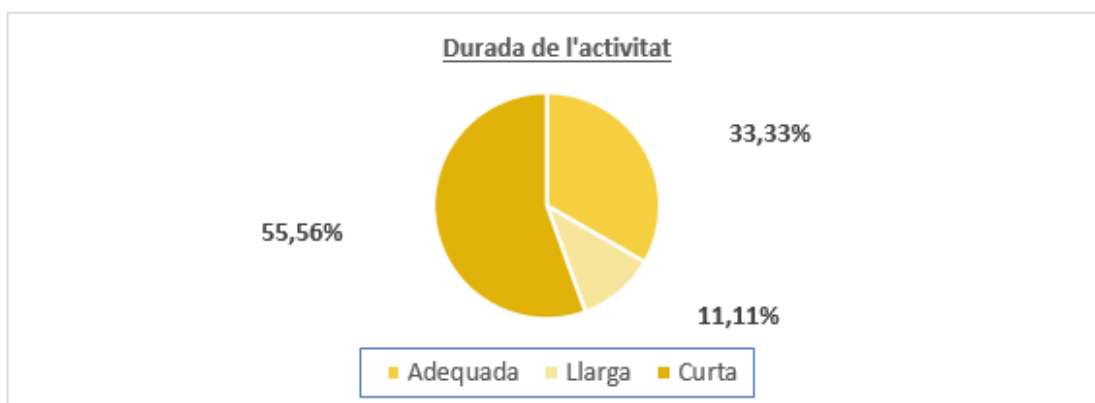
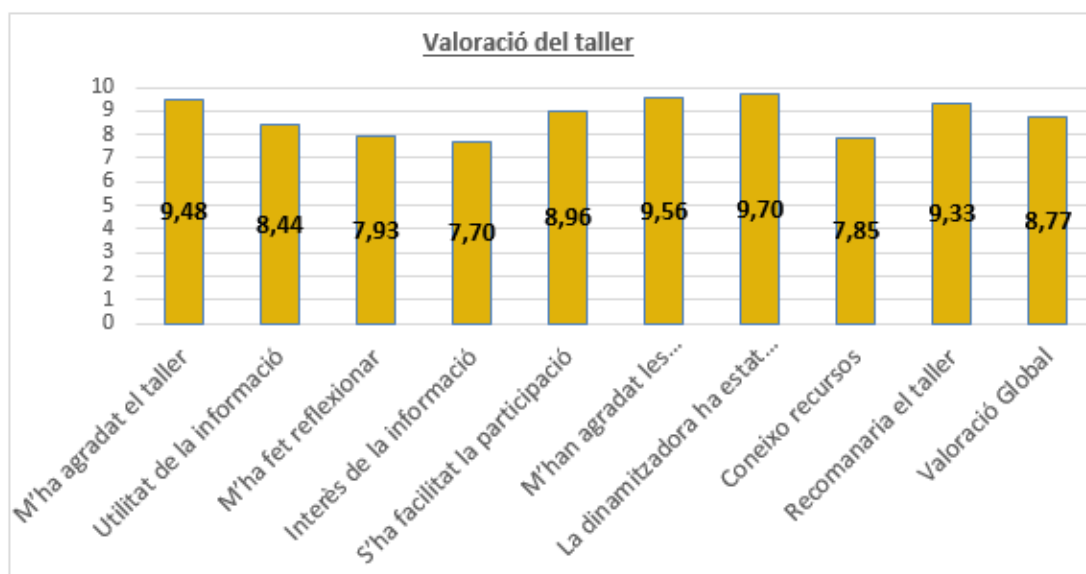




<https://www.youtube.com/watch?v=Fm5qzt5UT6s&feature=youtu.be>

IESMARGARIDA XIRGU, 1r Batxillerat, Ciències:

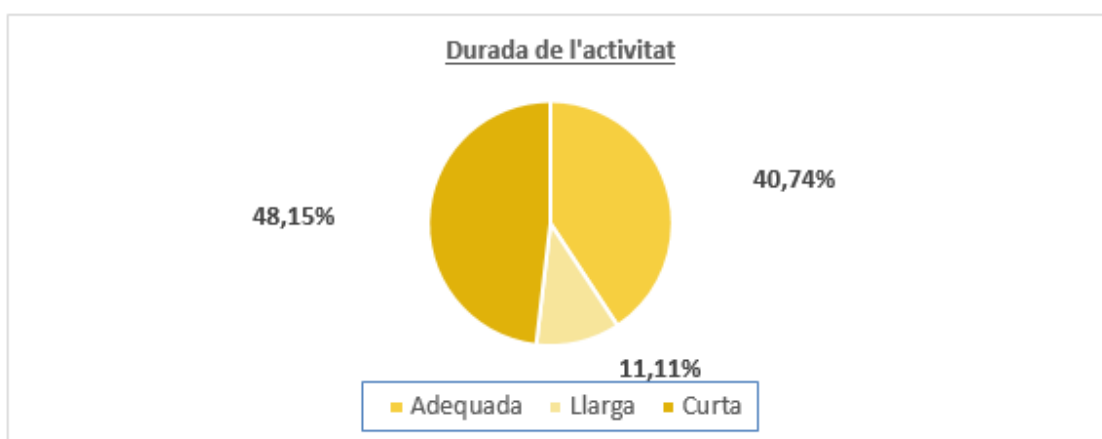
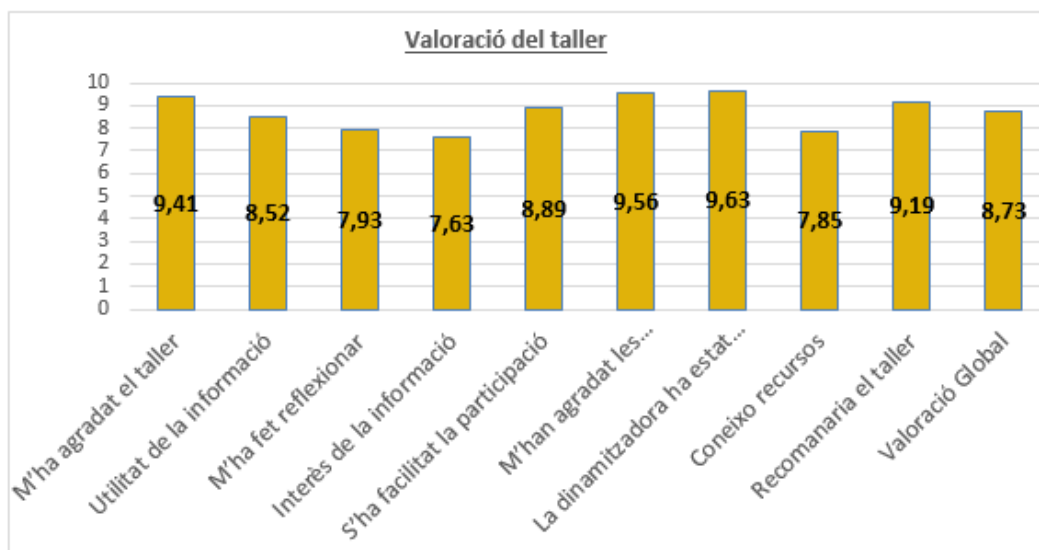
30 joves han participat del taller EngL'Hoba't amb moltes ganes, era un grup molt predisposat i amb molta creativitat. Van decidir gravar un curtmetratge sobre l'assetjament escolar, ja que trobàvem que era una temàtica que els afecta en el seu dia a dia i en la que s'ha de fer quelcom per solucionar-la. El curtmetratge es diu **"MOU-TE"**.



<https://www.youtube.com/watch?v=MH61uHRwe7E&feature=youtu.be>

IES MARGARIDA XIRGU, 1r Batxillerat, Social:

La proposta audiovisual d'aquest grup de joves va donada després d'un taller molt reflexiu, on el debat entre joves va ser l'eix de formació . La denúncia d'alguns alumnes de com se'ls tractava o se'ls havia tractat pel fer de ser musulmans va generar que volguessin transmetre un missatge de ràbia cap a la Islamofòbia que s'està vivint en el seu entorn. **"STOP ISLAMOFÒBIA!"** tracta sobre etiquetes i prejudicis sobre una religió.

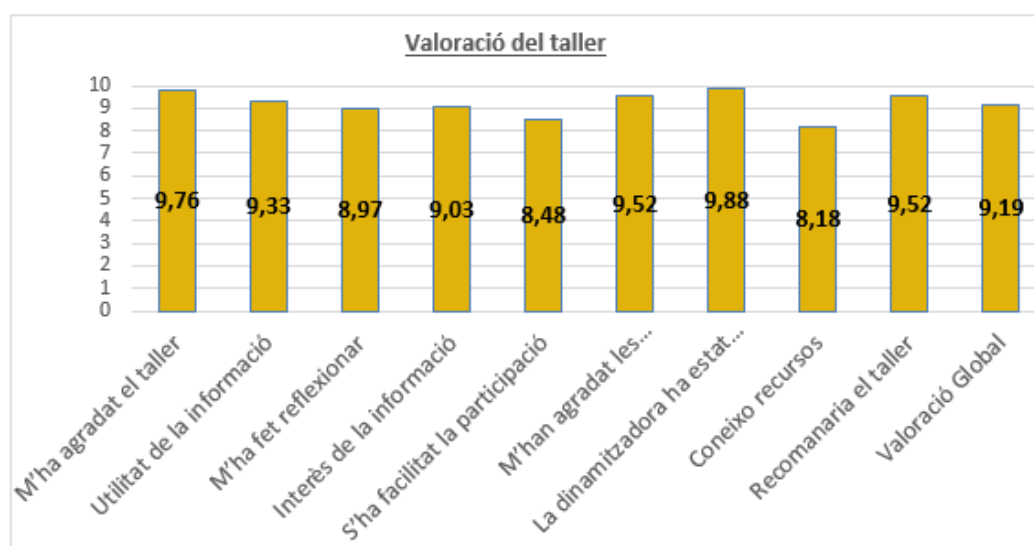


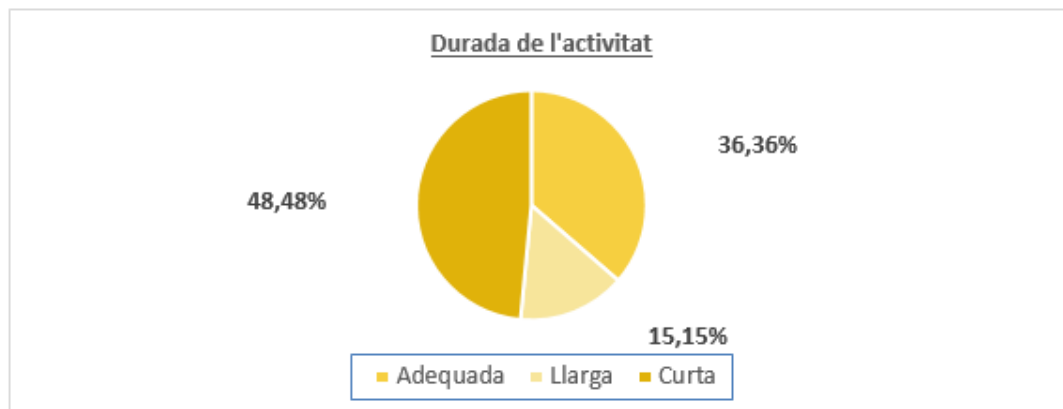


https://www.youtube.com/watch?v=xAYv_pQh7Lw&feature=youtu.be

Fundació Centre Obert Annapurna:

Els joves del centre van estar molt predisposats a crear un curtmetratge que impactés als i les espectadors. Vam decidir utilitzar les etiquetes i estereotips com a eina de discriminació. **“TOTS SOM IGUALS?”** narra una situació de desigualtat davant les autoritats.

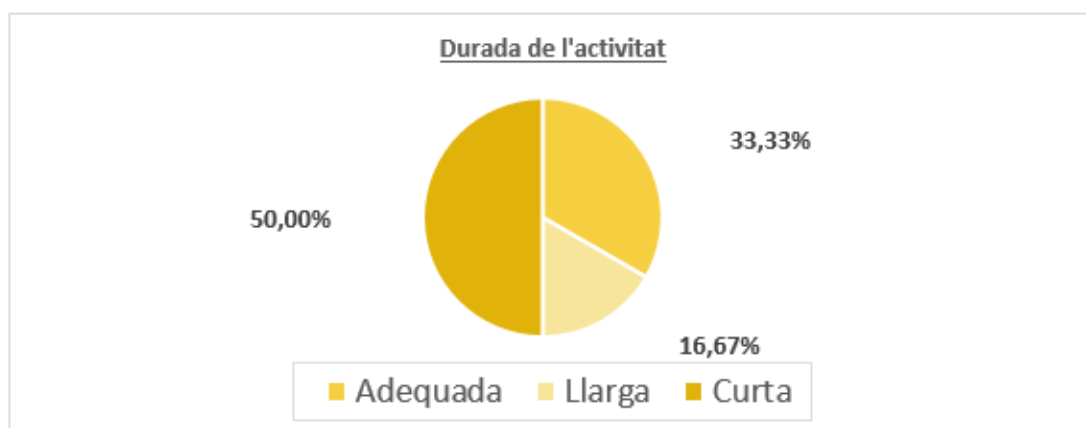
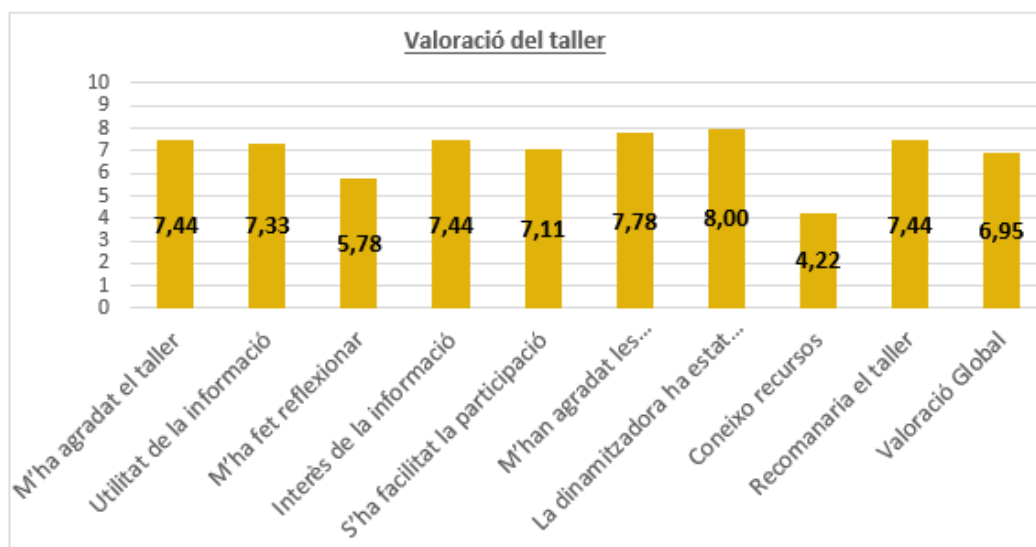




<https://www.youtube.com/watch?v=b3g3i5aZoNQ&feature=youtu.be>

Associació Club d'Esplai La Florida – Associació JAPI, Diversitas 1:

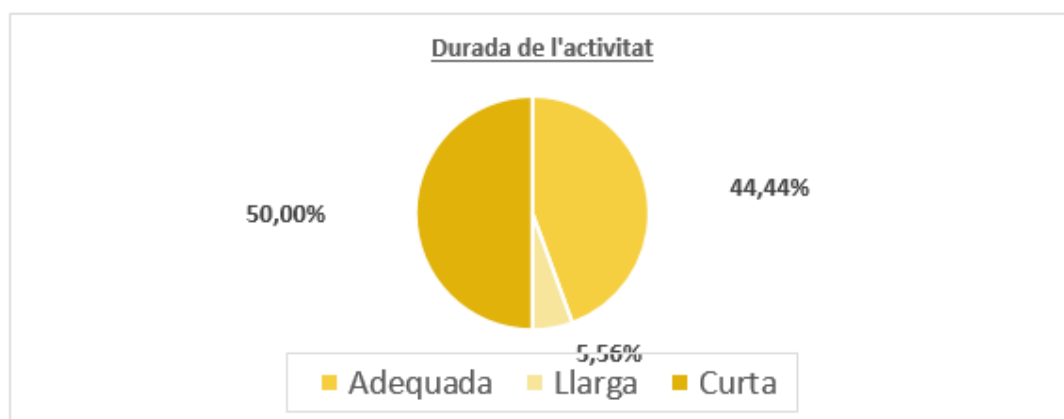
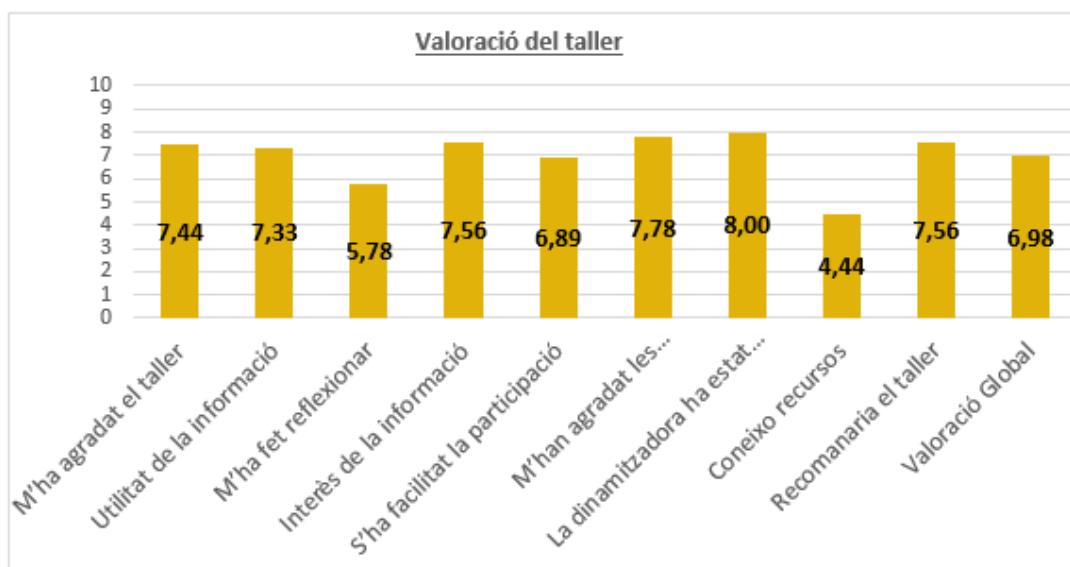
Els i les joves de JAPI van voler reflexionar i comentar diferents situacions de sexisme que podien observar en el seu dia a dia, d'aquí va sorgir la idea de fer un curtmetratge que parles de la importància de saber dir NO i entendre'l. L'obra la van anomenar **"NO ÉS NO"**.



<https://www.youtube.com/watch?v=FKmiFuhXxzc&feature=youtu.be>

Associació Club d'Esplai La Florida – Associació JAPI, Diversitas 2:

“NO ESTÀS SOL”, és el curt que van elaborar els i les joves de JAPI 2, després de parlar sobre la importància del suport dels amics i del grup en la nostra vida, van voler plasmar-ho en una proposta audiovisual que tracta sobre la importància de l'amistat davant un problema tan habitual com pot ser el *bullying*.

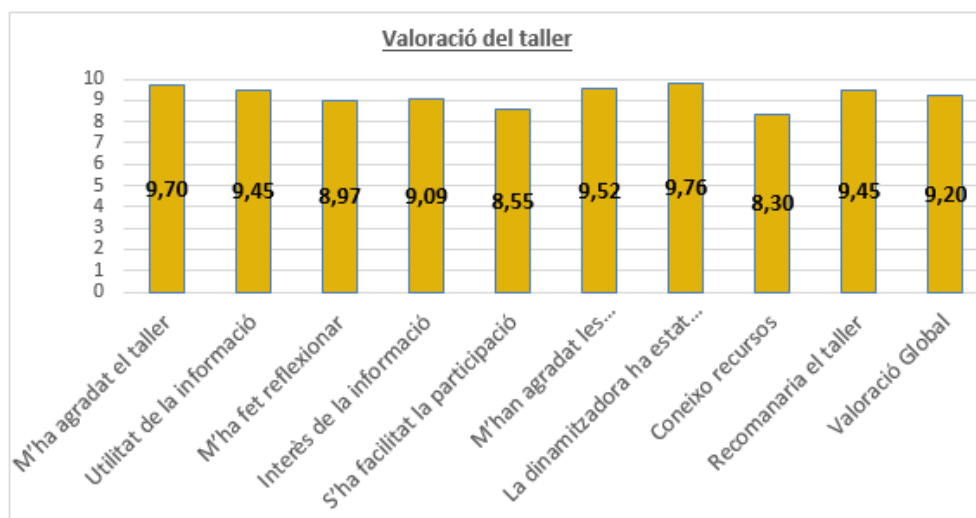


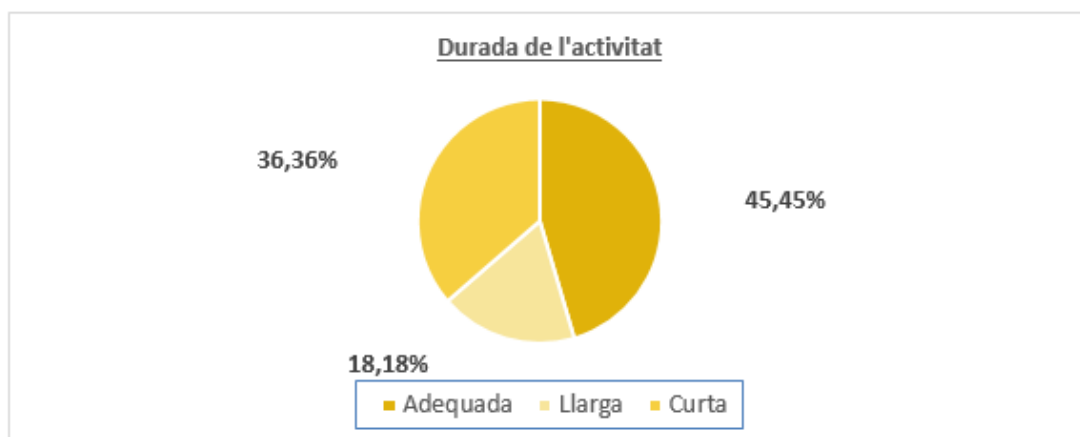


<https://www.youtube.com/watch?v=TzMK0TH3OLU&feature=youtu.be>

Associació Club d'Esplai La Florida – Associació JAPI, Tastaoficis:

Aquest grup de joves, després de reflexionar sobre el consum que existeix avui en dia, va decidir fer un curtmetratge que parla de la falsa felicitat que ens aporta el consum. L'obra la van anomenar **“EL BUCLE DE LA NO FELICITAT”**.





<https://www.youtube.com/watch?v=YWQrA2TxSok&feature=youtu.be>

Valoració final de l'EngL'Hobat

En les valoracions de l'alumnat podem detectar alguns aspectes recurrents. Generalment els tallers es valoren molt positivament i els i les joves consideren que recomanarien el taller.

Alguns aspectes que els i les joves consideren que s'haurien de millorar són que es fomenti més la participació, que tot i ser molt alta, hauria de preveure la participació activa de tothom en els debats i activitats i més informació sobre recursos on es pot trobar més informació sobre els temes tractats.

Per tot això estem molt contents de l'avaluació final de l'acció formativa del Global'H: els tallers de Cinema Cooperatiu EngL'Hobat.

La majoria dels grups han donat una puntuació mitjana de 8,16 sent 10 el màxim. Això reforça l'esperit de seguir treballant en aquesta direcció, un cop avaluats els resultats.

Podem dir doncs, que la part formativa del Global'H en aquesta quarta edició ha seguit complint les expectatives de continuïtat formant joves en valors.

Gala final Englhoba't



El divendres 8 juny al voltant d'unes 300 joves i alguns professors van assistir als cinemes Filmax de Gran Via 2 per celebrar el final dels tallers Englhoba't en una gala en la qual es van projectar tots els curtmetratges fets pels i les joves participants.

La gala va ser l'ocasió perquè els i les joves es trobessin en un entorn lúdic i festiu i veiessin els seus projectes i els dels seus companys i companyes a la gran pantalla quelcom que van gaudir molt i valoren molt positivament.

Els i les joves varen rebre un obsequi, una samarreta del programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet que es van posar tots i totes en el moment de la gala.





Notícies

Gala final dels tallers EngLHoba't a L'Hospitalet de Llobregat



El 7 de juny es va celebrar a la sala de cinema del Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet de Llobregat la Gala Final de presentació de les històries realitzades en el tallers audiovisuals de cinema cooperatiu "EngLHoba't".

És el resultat d'una acció educativa que es realitza en 6 centres educatius i de recursos per a joves de L'Hospitalet i que acosta formació sobre drets humans i llenguatge audiovisual a més de 300 joves.

A partir de dos tallers amb dinàmiques participatives i formació teòrica, els joves

treballen el guió i produeixen un curt en el qual es tractin temàtiques relacionades amb els drets humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social. Es pretén donar eines per tal que les persones joves tinguin consciència dels seus prejudicis i estereotips i promoure així una societat més justa i igualitària.

Aquesta activitat es programa en el context d'intervenció formativa de la sessió edició del **Global'H**: Festival de curts de cooperació al desenvolupament que organitza el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'ajuntament conjuntament amb Joves per la Igualtat i la Solidaritat (JIS). El Festival i les accions formatives que l'acompanyen reben el suport de la Diputació de Barcelona com a part del Pla de Sensibilització, Drets Humans i Educació a la Ciutadania 2018-2019.

Butlletí: #InternacionalDiba

Número de butlletí: #38 - 11/07/2019

Desenvolupament

XARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

10/07/2019

Lectura de poemes per
Magda Bello

12/06/2019

XXV Festa de la Diversitat de
L'Hospitalet

08/06/2018

Gala Final dels tallers EngLHoba't



Gala Final de presentació de les històries realitzades en el tallers audiovisuals de cinema cooperatiu "EngLHoba't", activitat programada en el context d'intervenció formativa del Festival MetropoL'His (Festival de curts i videoclips en 48h) / Global'H (Festival internacional de curts de Cooperació al Desenvolupament).

Dia: Divendres 8 de juny

Hora: 10 h

Lloc: Cinemes Filmax de Gran Via 2

<http://www.cooperaciolh.cat/detallNoticia.aspx?1LCilH4GkUUAACvHUYJQ4irqqgzCHtNHc4Fe4EKeen1PzrAIWzXS5h4SpCxEA8Geszy>

Global'H, Curts Internacionals de Cooperació pel Desenvolupament.

El Global'H és la branca internacional del Festival Metropol'His Global'H. Premia i visualitza els curts de cooperació pel desenvolupament. El Global'H ha tingut un gran impuls gràcies al treball en xarxa amb l'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat (JIS), entitat que organitza el Festival METROPOL'HIS GLOBAL'H des de fa tretze anys. En aquesta V edició hem rebut més de 200 curtmetratges d'arreu del món.

Tots els curtmetratges admesos a concurs han de complir amb les bases del GLOBAL'H, que entre d'altres són, ser jove fins a 35 anys, presentar un curt de durada màxima de quinze minuts i fer-lo sobre la cooperació al desenvolupament, entenent aquesta com a defensa dels Drets Humans, el respecte, la solidaritat, la cohesió social i la cultura de la pau.



METROPOL'HIS GLOBAL'H

FESTIVAL DE CURTMETRATGES A L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

BASES del GLOBAL'H V – Festival Internacional de Curts de Cooperació

1 - Poden presentar-se al procés de selecció els curtmétratges o obres d'animació originals que estiguin filmades a partir de 2015, la durada màxima de les quals ha de ser de 15 minuts, incloent títols de crèdit. El contingut pot ser documental o de ficció. L'edat de les persones participants en la data de finalització de les seves obres ha de ser de 35 anys o menor. Les obres presentades han de promoure un o més dels següents temes: la defensa dels Drets Humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social, així com els objectius de desenvolupament sostenible (ODS).

2 - La participació en el festival és gratuïta. És imprescindible lliurar el curtmétratge abans de l'1 d'octubre de 2018 a les 14 h, emplenant el formulari d'inscripció de la pàgina web www.metropolhisglobalh.org o a través de les pàgines de pagament www.clickforfestivals.com i www.movibeta.com.

3 - Els premis del festival consisteixen en:

- **1er Premi Curts de cooperació per al desenvolupament:** Càmera de vídeo Sony 4k (valorada en 700€) + 500 € + 50 clics per presentar-se a 50 festivals de cinema a través de www.clickforfestivals.com + targeta regal de 140 € per gaudir al Centre Comercial Gran Via 2 + guardó.
- **2on Premi Curts de cooperació per al desenvolupament:** 300 € + 10 clics per presentar-se a 10 festivals de cinema a través de www.clickforfestivals.com + targeta regal de 140 € per gaudir al Centre Comercial Gran Via 2 + guardó.
- **Menció especial premi d'animació:** 200 € + 10 clics per presentar-se a 10 festivals de cinema a través de www.clickforfestivals.com + targeta regal de 140 € per gaudir al Centre Comercial Gran Via 2 + guardó.

*Els premis econòmics estaran subjectes a les retencions fiscals corresponents.

4 - El termini d'admissió d'obres finalitza l'1 d'octubre de 2018 a les 14h. El suport de presentació serà mitjançant un DVD amb sistema PAL i en HD presencialment a la seu de l'entitat o per correu ordinari o bé per WeTransfer o Myairbridge a info@metropolhisglobalh.org.

Les obres hauran de tenir suficient qualitat per poder-se projectar, les que no compleixin aquest requisit no optaran a premi. També pots lliurar el teu curtmétratge a través de les següents pàgines: www.clickforfestivals.com i www.movibeta.com

5 - Les obres que no estiguin realitzades en català o castellà hauran d'estar subtitulades en un d'aquests dos idiomes.

6 - Les dades personals facilitades seran incorporades als fitxers protegits de l'entitat. En cap cas seran cedits a altres persones. En cas de rectificació o cancel·lació d'aquests, contacta amb nosaltres. Pots consultar els nostres documents i legalitat en www.metropolhisglobalh.org/ca/legal.

7 - Amb l'acceptació d'aquesta inscripció s'autoritza a l'entitat organitzadora a exhibir les obres en els esdeveniments propis i relacionats amb el Festival, així com projeccions puntals en televisió amb autorització expressa, sense cap ànim de lucre. Els treballs rebuts no es retornaran i passaran a formar part de l'arxiu de l'entitat.

L'entitat es reserva el dret de publicar a les xarxes socials les obres guanyadores o, en el seu lloc, un tràiler d'aquestes. En cas que no s'autoritzi la publicació del curtmetratge sencer, caldrà notificar-ho i presentar un tràiler de l'obra, que s'haurà de lliurar abans del 31 d'octubre per poder rebre el premi.

8 - L'organització determinarà si les obres s'adeqüen a les bases, per posteriorment lliurar-les al jurat designat per nomenar a les persones guanyadores. El veredicté serà inapel·lable i pot declarar-se deserta alguna categoria.

9 - Per obtenir el premi es demana la presència del/a realitzador/a, o del/a representant que aquest/a acrediti en la cerimònia de lliurament de premis que tindrà lloc el 10 de novembre de 2018 a les 20h als Cinemes Filmax Gran Via 2 de L'Hospitalet. En cas de no poder assistir al lliurament de premis el/la guanyadora haurà d'enviar un vídeo d'agraïment abans del 6 de novembre.

10 - La participació en el Festival GLOBAL'H implica la plena acceptació d'aquestes bases. Qualsevol situació o incidència no prevista en aquestes serà resolta segons el criteri de l'organització del festival. El Festival GLOBAL'H no es responsabilitza de la vulneració dels drets de propietat intel·lectual que puguin generar les obres participants.

Per a més informació:

Gemma Gimeno Font [Direcció]

Víctor García Osado [Direcció]

www.metropolhisglobalh.org

info@metropolhisglobalh.org

Facebook: [metropolhisglobalh](https://www.facebook.com/metropolhisglobalh)

Twitter: [@MetropoLHisGlobaLH](https://twitter.com/MetropoLHisGlobaLH)

Instagram: [@metropolhis_globalh](https://www.instagram.com/metropolhis_globalh)

Cal destacar el treball previ que fem de proximitat, perquè li donem molta importància a la informació personalitzada, una tasca complexa que té una gran acollida pels participants del festival. Es porta la informació en mà a escoles de cinema, centres de comunicació audiovisual i es concreten cites amb els i les responsables per explicar les bases i donar a conèixer el festival.

Presentació del festival

El dia **19 d'octubre** es va donar el tret de sortida al Festival Metropol'His Global'H a l'auditori de l'edifici Planeta a L'Hospitalet i es van donar a conèixer les premisses dels curts en 48h i les bases del concurs.



L'acte es va desenvolupar segons l'ordre establert. Destaquem la presència de Jordi Cadena i Casanovas, director, guionista i productor de cinema català i professor de guió i direcció a la Universitat Pompeu Fabra i a l'Institut Politècnic Sant Ignaci que va fer una petita ponència per compartir les seves experiències de cinema. També van fer un breu parlament Fran Belver i Cristian Alcázar de l'Ajuntament de L'Hospitalet i la directora del festival Gemma Gimeno.



Auditori de l'edific Planeta a L'Hospitalet

Els mitjans es fan resó

L'Hdigital

Mitjans de comunicació de L'Hospitalet

entitats

Ciutat | Societat | Esports | Cultura | Entitats | Política | Reportatges | Barris | TELEVISIÓ LH | RÀDIO LH | DIARI LH



Veïns - El mestre del flamenc Ildelfonso Cabrera i els Amics del Bonsai
I també Luz de Luna

19.03.2019



METROPOL'HIS GLOBAL'H
FESTIVAL DE CURTMETRATGES A L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Entitats | 12.09.2018

Obert el període d'inscripció per participar al festival de curts MetropoL'His Global'H

Es pot participar en dues categories

Arriba la **13ena edició del Festival Metropol'His i la 5ena del Global'H**. El Metropol'His és un concurs on en 48 hores s'ha d'escriure el guió, triar localitzacions i rodar un curt de 5 minuts a partir de 3 premisses, que es publicaran el 19 d'octubre. La data límit d'inscripció és el 18 d'octubre. El Global'H és un concurs per promoure els Drets Humans, la Pau i la convivència. La inscripció s'ha de fer abans de l'1 d'Octubre. El Metropol'His és la categoria de **curtmetratges rodats en 48 hores sota 3 premisses**. Les premisses són que la ciutat de L'Hospitalet aparegui

L'Hdigital

Mitjans de comunicació de L'Hospitalet

cultura

Ciutat | Societat | Esports | Cultura | Entitats | Política | Reportatges | Barris | Plens municipals | TELEVISIÓ LH | RÀDIO LH | DIARI LH



Taquilla Inversa 11 juliol: Entrevista i acústic Jofre Bardagi
També, fem gelats 100% naturals i l'humor d'El Mora

11-7-2019



METROPOL'HIS GLOBAL'H
FESTIVAL DE CURTMETRATGES A L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Cultura | 19.10.2018

Tot a punt per començar a rodar els curts del Festival Metropol'His

L'aparició de L'H, entre les premisses que ja s'han fet públiques

Com a **novetat** d'enguany ja es coneix una de les premisses del festival. Precisament, **L'H ha d'estar present als curts** ja sigui a l'argument, al discurs o amb la seva aparició, tot i que no cal rodar a la ciutat. La resta de premisses es donaran a conèixer aquests divendres a les 20h. Els participants tindran tot el cap de setmana per enregistrar els curts.

El Festival Metropol'His és un concurs on en **48 hores** s'ha d'escriure el guió, triar localitzacions i rodar un curt de 5 minuts a partir de 3 premisses. Enguany, hi ha una novetat pel que fa a la tercera de les premisses que ja s'ha fet pública, i és que **no cal que els curts es gravin a L'Hospitalet**. La ciutat pot aparèixer a la història argumental, una frase, un objecte o una acció.

Els guanyadors es donaran a conèixer en una gala als Filmax Granvia el pròxim 10 de novembre.

El Festival va néixer l'any 2006 com a projecte social i educatiu de l'Associació Joves per la Igualtat i la Solidaritat que volia que les persones joves poguessin expressar-se a través d'una càmera.



Nosotros, llevamos más de 25 en la Plaza Alzina, dedicados a la gestión inmobiliaria

Destaquem

Tots els vídeos

https://lhdigital.cat/web/digital-h/noticia/cultura/-/journal_content/56_INSTANCE_43Th/11023/13516706

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

10/07/2019

Lectura de poemes per Magda Bello

12/06/2019

XXV Festa de la Diversitat de L'Hospitalet

07/06/2019

Gala Final dels tallers EngLHoba't 2019

29/03/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a l'IES Santa Eulàlia

20/03/2019

24/10/2018

Es presenta el Festival GlobaL'H i Metropol'His i es coneixen les premisses



Els participants ja coneixen les premisses i tindran el cap de setmana per rodar els curts. L'Hospitalet ha d'estar present en l'argument.

En l'acte de presentació han intervingut el Regidor de l'Ajuntament de L'Hospitalet, Francesc Belver, el responsable del Programa de Cooperació i Solidaritat, Nicolás Cortés i la intervenció sorpresa de Jordi Cadena i Casanovas.

La presentació de l'acte la van fer Gemma Gimeno Font i

Víctor García Osado.

Àlex Payà, director del documental "La Cifra Negra" guanyadora de premis tan reconeguts com el de Millor pel·lícula al Festival de Cine i Drets Humans de San Sebastián-Donostia, va intervenir per vídeo per animar als concursants.

La notícia a [L'H digital](#)

[Diapositives](#)

Dia: Divendres 19 d'octubre de 2018

Hora: 19h

Lloc: Auditori del edifici Planeta Formació i Universitats

<http://www.cooperaciolh.cat/detallNoticia.aspx?1H5wqsqazA0g3awf0LqazCVBBHJx9Hy8FfPjn9qazA2WrDNtfvtqazASNowNI8Vjdhn0cYHMQazAmAVD>

Premisses del festival

PREMISSES CURTS EN 48H

XIIIa EDICIÓ METROPOL'HIS

A. LOCALITZACIÓ

Haurà d'aparèixer en el curtmetratge, ja sigui en imatge, text o argument la ciutat de L'Hospitalet de Llobregat, tenint pes en el desenvolupament de la història.



B. UNA FRASE

OPCIÓ 1: Si vols parlar de la mort, truca'm!

OPCIÓ 2: Els dimecres són els nous divendres.

OPCIÓ 3: L'escala del diseg no te barana.

C. ACCIÓ + OBJECTE



REGAR UN CACTUS!

*Enguany es va sotmetre a votació la premissa de la frase, la guanyadora va ser "Els dimecres són els nous divendres"



Jurat Festival

El jurat va estar encarregat d'escollir els curts guanyadors per cada una de les categories. Es va reunir el 26 d'octubre a les 18 h a Torre Barrina.

Les persones que van conformar el jurat de la tretzena edició del Festival Metropol'His Global'L'H:

- **Gemma Gimeno Font:** Tècnica de Joves per la Igualtat i la Solidaritat i Directora del Festival.
- **Victor Garcia:** Codirector del Festival d'enguany
- **Laia Pajuelo Sans:** Directora del Festival durant 10 anys
- **Cristian Alcázar Esteban:** Tinent d'alcaldia i Regidor d'Esport i Joventut de L'Hospitalet.
- **Nicolás Cortés Rojano:** Director del Programa de Cooperació i Solidaritat
- **Amadeo Rojo Morientes:** Tècnic de l'Ajuntament de L'Hospitalet a Joventut.
- **Albert Pintó:** Guionista i Director
- **Maria Casas:** Professor d'art i comunicació, Gestora Cultural i formadora en diversitat sexual i gènere

- **Antoni Segura:** President del Centre d'Estudis i Documentació Internacionals - CIDOB
- **David Bondia:** President de l'Institut de Drets Humans de Catalunya
- **Josep Maria Grau:** Cap del Departament d'Imatge i so de l'INS Pere Martell
- **Josep Varó:** Director del FICVI



Per a determinar els treballs guanyadors del Global'H s'ha seguit aquesta estructura.

La primera classificació es fa des de **Joves per la igualtat la Solidaritat** atenent a criteris de qualitat, originalitat i adequació a les bases. Dels 150 treballs presentats s'ha fet una tria de 20. D'aquesta tria se'n fa una segona selecció de 9 curts de ficció i 3 de la categoria d'animació.

Posteriorment s'envia a les persones que conformen el jurat un *link* privat del Youtube per visionar els curtmetratges i puntuar-los de l'1 al 10. Un cop es reuneix el jurat es posa en comú les puntuacions de cada membre i d'aquí surten les obres premiades. Si hi ha empat (com ha sigut el cas d'enguany) es puntua "in situ" entre les dues obres.

Per a determinar els guanyadors del Metropol'His s'ha fet de la següent manera:

Prèviament s'ha enviat a les persones que conformen el jurat un enllaç web privat de Youtube per visionar els 17 curts participants de l'edició i escollir els tres millors. S'ha posat el resultat en comú i s'ha debatut pros i contres de cada treball.



GLOBAL'H V

1r Premi curts de cooperació pel desenvolupament

'Fifo' de Sacha Ferbus

2n Premi Curts de cooperació pel desenvolupament

'White' de David Moya

Menció Especial Premi d'animació

'AAZAR' és d'Alberto Rodriguez

Gala Festival.

La Gala final va tenir lloc el dissabte 10 de novembre les 19h als Cines Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet (centre comercial Gran Via 2, L'Hospitalet de Llobregat).



Es van projectar els curts guanyadors de la categoria GlobalL'H i els curts seleccionats del MetropoL'His, ja que enguany es van presentar el triple de curtmetratges que altres edicions i es va haver de fer una tria prèvia per tal de poder quadrar el *timing* de la gala final.

Es van lliurar els premis a totes les persones guanyadores. Cada premi el va lliurar una personalitat vinculada a la temàtica del premi. Gemma Gimeno i Victor Garcia, directors del Festival MetropoL'His GlobalL'H van donar la benvinguda i Javier Sancho que va presentar i conduir la gala amb humor i anècdotes, per a les més de 450 persones que van gaudir de l'acte i van rebre com a obsequi una ampolla metàl·lica promocional.

Tothom es va voler fer fotos al *Photocall*, i vàrem gaudir d'un ambient únic ple d'emoció i espectacle en una nit inoblidable. El festival va tenir una gran repercussió mediàtica als mitjans escrits, audiovisuals i d'Internet, gràcies al Pla de Comunicació i Difusió que té com a objectiu optimitzar els recursos del festival.

L'acte es va executar en dues parts, en la primera part es van lliurar i visionar els tres premis de la categoria GlobalL'H.

- **Antoni Guiral** va lliurar la **Menció Especial Premi d'Animació** al director de **"AAZAR"** Alberto Rodríguez:
-



<https://www.youtube.com/watch?v=TgZ07SPc3zk>

- **Nicolás Cortés** va lliurar el **2n Premi Curts de cooperació pel desenvolupament** al curtmetratge **"WHITE"** de David Moya:



<https://www.youtube.com/watch?v=n6wL2oOh5I4>

- **Cristian Alcázar** va lliurar el **1r Premi Curts de cooperació pel desenvolupament** al curtmetratge **“FIFO”** de Sacha Ferbús:



<https://www.youtube.com/watch?v=ZwLXPjud59w>

- **Begoña Miranda** va lliurar el **Premi a la millora interpretació** a Marina Castro, la protagonista del curtmetratge **“AQUÍ MANO JO”**



<https://www.youtube.com/watch?v=EDZJkaXu938>

- **Àlex Payá** va donar el **Premi al 2n millor curtmetratge** **MetropoL'His XII** al curt **“AQUÍ MANO JO”** de Sonia Rodríguez



- **Cristian Alcázar** Tinent d'alcaldia va lliurar el **1r premi Metropol'His XIII** al curt **"PÚAS"** d'Àngel Jimenez



- Les directores del festival **Gemma Gimeno** i **Victor García** van lliurar el **Premi del públic** al curt **"PUAS"**, el clar guanyador de la nit.



Podeu gaudir del desenvolupament del festival amb totes les seves etapes en aquest vídeo resum:



<https://drive.google.com/file/d/1a1EBOevlqahDRcUMn0AWuJxYoE2h3y9h/view>

Fi de Festa Imatges de Photo Call





Avaluació

El Festival posseeix un tret diferencial en totes les seves edicions, i és el contacte directe i continuat amb les persones participants per part de l'organització, la qual considera com un aspecte clau la imatge que es fa de la coordinació del certamen, des de l'inici fins al final. En aquesta nova convocatòria se segueix la mateixa línia d'actuació, perquè és un tret que marca tendència en la resta de concursos.

Per presentar-se al Festival cal donar-se d'alta a partir d'un formulari web on es demanen les dades bàsiques de la persona i dels treballs presentats, per tal de fer un seguiment acurat i estadístic dels perfils dels i les participants. A partir d'aquí es pot extreure informació molt valuosa sobre les característiques de la població diana del projecte.

L'avaluació contempla tres fases d'acció repartides al llarg del festival procurant així reconduir alguns aspectes tal i com s'acordà des de l'organització. Tenint en compte que és un festival viu, en creixement els patrons no són fixes ni inamovibles sinó que busquen ser optimitzats.

Les opcions de participació al festival són dos:

- a) Curt en 48H:** Et donem 3 premisses i tindràs 48 hores per rodar un curtmetratge de màxim 5 minuts.
- b) GLOBAL'H:** Envia'ns un curt de màxim 15 minuts sobre la cooperació, Drets Humans, cultura de pau, convivència, cohesió social... En versió real o animació.

A la tretzena edició s'han presentat:

"CURTS EN 48H": 17

"CURTS GLOBAL'H": 150

Total: 167 treballs audiovisuals

El calendari del Festival ha estat el següent:

Presentació del Festival i premisses:

Dia i hora: 19 d'octubre de 2018 a les 19 hores.

Lloc: Auditori de l'edifici de Formació IFP de L'Hospitalet – Edifici Planeta

Rodatge de curts i/o videoclips en 48 hores:

Dia: 19, 20 i 21 d'octubre. Lliurament fins al 22 d'octubre a les 18 hores.

Recepció de curts secció GlobalL'H: 1 d'octubre de 2018, hora límit 14h.

Gala final de projecció i premis:

Dia i hora: 10 de novembre de 2018 a les 19h.

Lloc: Cinemes Filmax de Gran Via



METROPOL'HIS GLOBAL'H

FESTIVAL DE CURTMETRATGES A L'HOSPITALET

XIII METROPOL'HIS

Festival de Curts
rodats en 48 h

V GLOBAL'H

Festival Internacional
de Curts de Cooperació

www.metropolhisglobalh.org

METROPOL'HIS

Et donarem 3 premisses i tens 48 hores per rodar un curtmètratge de 5 minuts com a màxim.

GLOBAL'H

Envia'ns un curt de, com a màxim, 15 minuts sobre la defensa dels Drets Humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social.

PRESENTACIÓ DEL FESTIVAL I PREMISSES

Divendres, 19 d'octubre de 2018, a les 19 h.
Edifici Planeta Formació i Universitats, Auditori
Avinguda de Josep Tarradellas i Joar, 181, c8901 L'Hospitalet.

RODATGE DE CURTS EN 48 HORES

Divendres 19, dissabte 20 i diumenge 21 d'octubre de 2018

REBUDA DEIS CURTS GLOBAL'H

Dilluns, 1 d'octubre de 2018, a les 14 h

GALA FINAL DE PROJECCIÓ DELS CURTMETRATGES I LLIURAMENT DE PREMIS

Dissabte, 10 de novembre de 2018, a les 15 h
Cinemes Filmax Granvia de L'Hospitalet

No organitza:



amb el suport de:



Hi col·labora:












INFORMACIÓ I BASES A:

www.metropolhisglobalh.org
www.cooperaciollh.cat

www.facebook.com/festivalmetropolhis
twitter.com/MetropolHis
www.instagram.com/metropolhisglobalh
www.youtube.com/user/canalmETROPOLHIS




Pla de comunicació

Les fases de preparació i difusió es porten a terme d'una manera molt conscient i treballada, amb l'objectiu d'optimitzar els resultats del festival de les edicions anteriors. El pla de comunicació està centrat en la difusió de notícies, publicacions, la cartellera i l'esport, mitjançant la pàgina web els butlletins electrònics, la dinamització de les xarxes socials (Facebook, Twitter i Instagram) i la presència del festival en plataformes virtuals de difusió d'esdeveniments. També s'ha realitzat una campanya de difusió a través de postals i cartellera.

Per altra banda les amistats que donen a conèixer el festival, i haver participat en edicions anteriors confirma que les persones estan satisfetes amb el desenvolupament del festival perquè s'hi tornen a inscriure.

Es dona molta importància a la informació personalitzada, una tasca complexa que té una gran acollida per la proximitat que els participants veuen amb el festival. Es porta la informació a escoles de cinema, centres de comunicació audiovisual i es concreten amb els i les responsables per explicar les bases i donar a conèixer el festival.

El motor clau de la difusió són les xarxes socials, que són les que permeten arribar a un major nombre de persones i filtrar també els perfils per augmentar la reactivitat a les notícies vinculades al Festival.

Facebook

<https://www.facebook.com/festivalmetropolhis>



- Conté tota la informació actualitzada referent al desenvolupament del festival. Recolzament i notorietat dels esdeveniments del festival.
- Generador de contingut corporatiu
- Relació amb el sector
- Facebook Ads.

Twitter

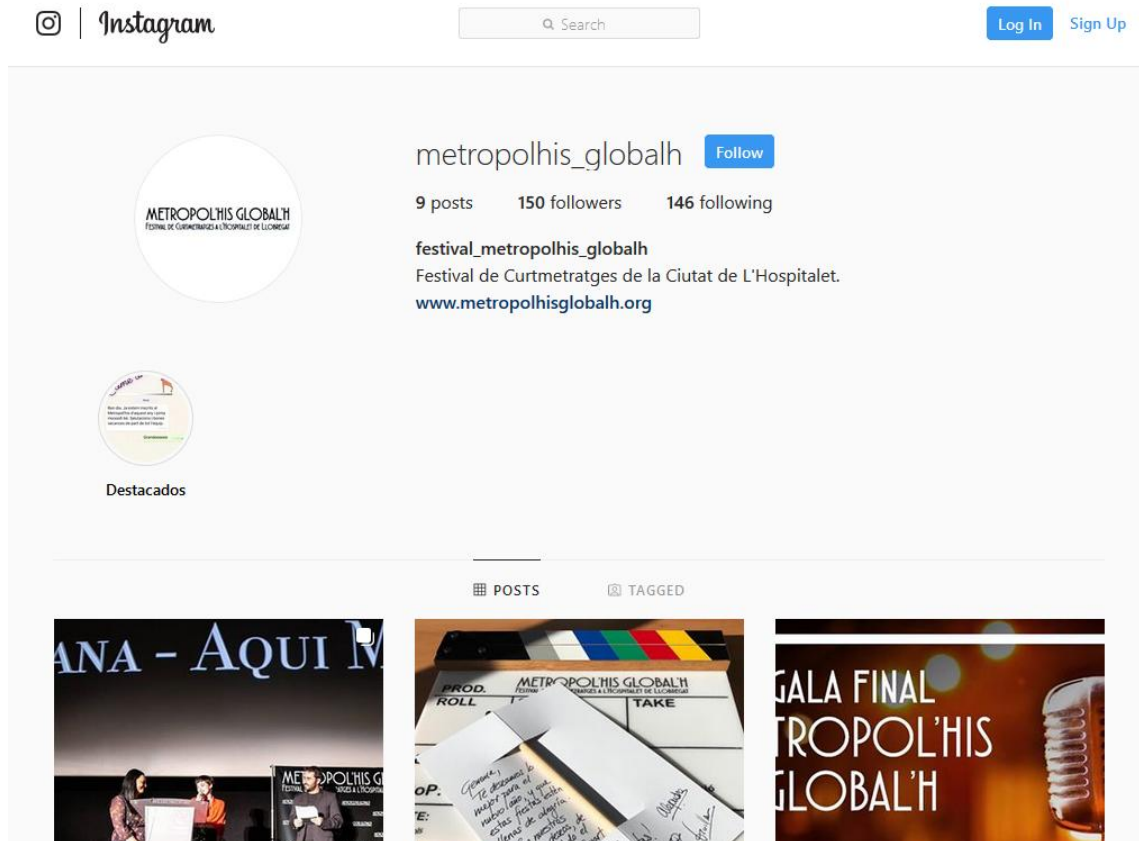
<https://twitter.com/MetropolHis>



- Adaptació del post plan als 140 caràcters de Twitter
- Retransmissió on-line dels esdeveniments en els quals el festival està present
- Recolzament i notorietat dels esdeveniments en els quals el festival està present
- Recolzament i notorietat dels esdeveniments on i off-line del festival

Instagram

https://www.instagram.com/metropolhis_globalh/



- Publicació de fotografies de tots els actes relacionats amb el festival.
- Retransmissió on-line dels esdeveniments en els quals el festival està present.
- Contacte directe amb les persones seguidores del perfil

Pàgina web del festival

Enguany hem volgut apostar per donar un impuls a la nostra pàgina web, fent-la de nou i incorporant totes aquelles novetats que el festival demanava. El resultat ha sigut molt positiu.

<http://www.metropolhisglobalh.org/>

- Gestió d'inscripcions i consultes
- Notícies actualitzades
- Anunci promocional
- Informació del jurat
- Enllaç a les xarxes socials
- Patrocini
- Informació sobre edicions anteriors

Pagina web Programa de Cooperació

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

10/07/2019
Lectura de poemes per Magda Bello

12/06/2019
XXV Festa de la Diversitat de L'Hospitalet

07/06/2019
Gala Final dels tallers EngLHoba't 2019

29/03/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a l'IES Santa Eulàlia

20/03/2019
Trobada Model municipalista de Cooperació pel Desenvolupament - ODS

15/03/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament al col·legi TECLA SALA

19/02/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

10/07/2019
Lectura de poemes per Magda Bello

12/06/2019
XXV Festa de la Diversitat de L'Hospitalet

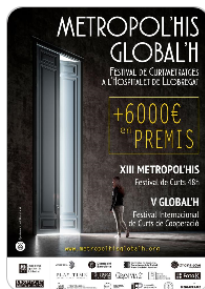
07/06/2019
Gala Final dels tallers EngLHoba't 2019

29/03/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a l'IES Santa Eulàlia

20/03/2019
Trobada Model municipalista de Cooperació pel Desenvolupament - ODS

31/07/2018

Festival Metropol'His 2018 Global'H!



Joves per la Igualtat i la Solidaritat juntament amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat, convoquen la V Edició del Global'H i la XIII Edició del Metropol'His.

V GLOBAL'H Festival Internacional de Curts de Cooperació. Es tracta d'un concurs Internacional de curtsmetratges de ficció i animació de màxim 15 minuts filmats a partir del 2015. Els curtsmetratges han de promoure la defensa dels Drets Humans, la Cultura de la Pau, la convivència o la cohesió social.

XIII Metropol'His Festival de Curts 48h. És un concurs on disposes de 48 hores per escriure el guió, triar les localitzacions, realitzar la planificació, dirigir, actuar, rodar, muntar i editar un curtsmetratge de màxim 5 minuts, a partir de 3 premis

Vídeo de la presentació

[Consulta aquí les bases del festival!](#)

Inscriu-te!

[V GLOBAL'H](#)
[XIII Metropol'His](#)

[Notícia i entrevista a TVL'H](#) minut 23:34

DATES

V GLOBAL'H Festival Internacional de Curts de Cooperació

Inscripció:

[Abans del 1 d'Octubre del 2018 a les 14h](#)

XIII METROPOL'HIS Festival de Curts 48h:

Inscripció:

[Abans del 18 d'Octubre del 2018 a les 14h](#)

PRESENTACIÓ DEL FESTIVAL I DE LES PREMISSES:
dia 19 d'Octubre a les 20h.

[DOSSIER-METROPOLHIS-GLOBALH-FINAL.pdf](#)

[BASES GLOBALH-EN ESPANYOL](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=s1JGzJWDaik>

10/11/2018

Gala Final del Festival Global'H i Metropol'his 2018



Dissabte dia 10 de novembre de 2018, s'ha celebrat la gala final d'entrega dels premis del Festival Metropol'His i Global'H als cinemes Filmmax Granvia. El **primer premi** del Festival Global'H de cooperació internacional ha estat pel curt belga "Fifo" de Sacha Ferbus, sobre el malbaratament dels aliments als supermercats. El **segon premi** ha estat per a "White" de David Moya, sobre racisme.

El Festival Metropol'His, on en 48 hores s'ha d'escriure el guió, triar localitzacions i rodar un curt de 5' a partir de 3 premisses, aquestes aquest any eren l'aparició de L'Hospitalet ja sigui com a història argumental, una frase o una acció; un cactus i la frase "els dimecres són els nous divendres". El **primer premi** i el **guarda del públic** ha estat pel curt "Púas", d'Àngel Jiménez, el **segon premi** pel curt "Aquí mano jo", de Sònia Róriguez.. I el **premi d'animació** ha estat per "Aazar" d'Alberto Rodríguez sobre els nens refugiats.

[Notícia i Hdigital](#) - Guanyadors del festival Global'H i Metropol'His 2018

[Diapositives](#) per Piña Colada

Aquí podeu veure el vídeos: [METROPOL'HIS GLOBAL'H](#)

[VÍDEO](#) general del Festival

Gala final de projecció i premis

Dia: Dissabte 10 de novembre de 2018 a partir de les 19 h
Lloc: Cinemes Filmmax de Gran Vía 2 de L'Hospitalet

<http://www.cooperaciolh.cat/detallNoticia.aspx?1qxqazC4ZSzbBQsyhsbqRRDPWxg2VVbnom2oArvelR04GwpdIhizPqazASLiNingx13hnn>

MailChimp

S'han enviat campanyes de MailChimp que han arribat a 2.500 persones subscriptores per rebre la informació vinculada al Festival.

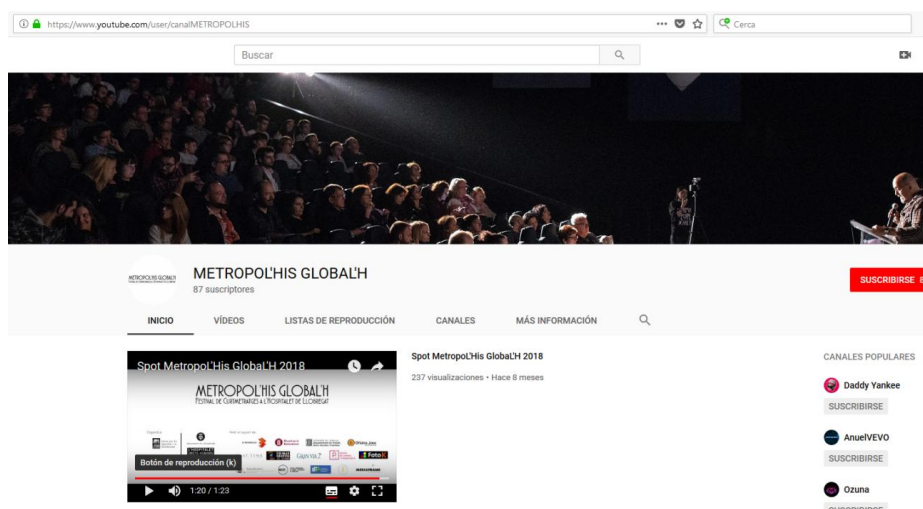


Les plantilles de butlletí electrònic ens serveix per informar de manera directa les persones amb les informacions més rellevants, amb una planificació exhaustiva de les campanyes per no generar efecte *spam*.

Canal de Youtube

https://www.youtube.com/results?search_query=METROPOLHIS

On si poden trobar les obres guanyadores i els espots de totes les edicions. Esdevé així una font documental on trobar l'historial del festival i un recull de creacions de les persones que hi ha participat. Serveix doncs de plataforma de difusió de les obres més rellevants que han passat pel festival, permetent així a els/les autor/es donar-se a conèixer.



<http://metropolhisglobalh.org/xiii-edicio/>

Primer Premi Global'L'H:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=ZwLXPjud59w

Segon Premi Global'L'H:

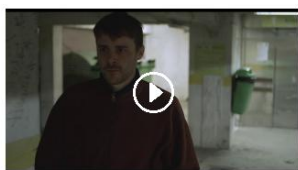
https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=n6wL2oOh5l4

Premi Animació Global'L'H:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=TgZ07SPc3zk



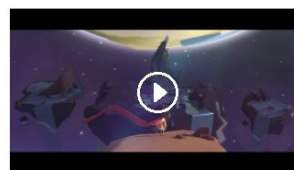
Global'L'H



1r Premi: "FIFO"



2n Premi: "WHITE"



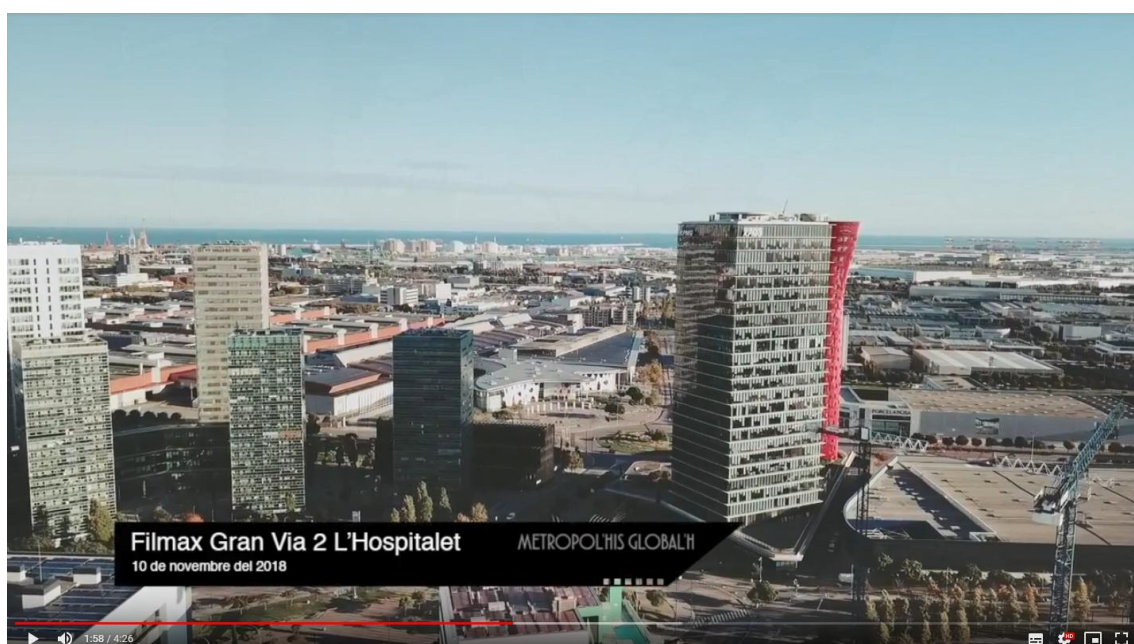
Premi d'Animació: "AZAAR"

En finalitzar el festival es publica un vídeo resum de tot el que ha esdevingut al llarg de l'edició.

Esplot

Un any més el festival s'ha publicitat amb un breu esplot que sota el lema "El fracàs és part de l'èxit" ha intentat motivar als i les joves a participar a través de la idea que el món de l'art audiovisual és feixuc i costós però que amb optimisme i valentia es pot aconseguir arribar més lluny del que una s'hagués plantejat mai.

<https://drive.google.com/file/d/1a1EBOevlqahDRcUMn0AWuJxYoE2h3y9h/view>



Material gràfic i altres:

A la dotzena edició s'ha comtat amb:

- Postal del Festival
- Pòster publicitari
- Butlletes de participació del premi del públic
- Ampolla tèrmica de metall del Festival Metropol'His-Global'H

METROPOL'HIS GLOBAL'H
FESTIVAL DE CURTMETRATGES A L'HOSPITALET DE LLOBREGAT
www.metropolhisglobalh.org



Mitjans de comunicació:

El festival segueix comptant amb la cobertura dels mitjans de la ciutat, agrupats en torn del portal www.lhdigital.cat tant pel que fa a la televisió, ràdio i diari.



https://lhdigital.cat/web/digital-h/noticia/-/journal_content/56_INSTANCE_txR0/11023/13573283?fbclid=IwAR2Z9hFJTNBVPoiVOboYiOkGVirKsqPJ9uxNshfTdk73f9qiWyGO5B5tD6o#

Acció 3 – APROPA'T A L'ÀFRICA SUBSAHARIANA

Durant el curs escolar 2017-2018 s'ha realitzat la quarta edició del taller “Apropa't a l'Àfrica Subsahariana” amb l'objectiu de donar a conèixer als nostres joves la història i cultura d'Àfrica, posant en valor les seves diferències i la seva riquesa.

Els objectius que hem assolit amb aquest taller són conèixer alguns dels instruments de l'Àfrica Occidental, com també apropar els joves a la realitat musico social d'aquest continent. Des d'un vessant històrica – cultural, hem descobert les diferències i similituds amb la cultura africana, alhora que hem treballat valors com la cooperació, l'empatia, la cohesió social i la resolució de conflictes.

Per assolir aquests objectius aquest any s'han programat 3 activitats per desenvolupar els tallers.

Durant el transcurs de les sessions hem transmès una Àfrica positiva, allunyada dels estereotips de desolació, pobresa i guerres que ens arriben a través dels mitjans de comunicació.

El taller consta de tres activitats, “Aproximació a la dansa africana”, “Aproximació a la música africana” i “Música i dansa africana a l'EMMCA” dirigits per tècnics en cooperació internacional i realitzat per ballarines i músics de l'Àfrica Occidental.



El taller **“Apropa’t a l’Àfrica Subsahariana”** ha estat adreçat als alumnes dels centres educatius de la nostra ciutat i de l’Escola Municipal de Música-Centre de les Arts (EMMCA). S’han realitzat 22 tallers de dansa i 22 tallers de música arribant a les escoles municipals i 15 tallers a l’EMMCA, on es treballa tant la música com la dansa, arribant amb les tres accions a uns 800 alumnes d’entre 5 i 18 anys:

- Club d’esplai Pubilla Cases – Can Vidalet
- IES Can Vilumara
- IES Jaume Balmes
- IES Margarida Xirgu
- Pare Enric d’Osso
- Centre d’esplai Bocins
- IES Santa Marta
- IES Apel·les Mestres
- Escola Municipal de Música - Centre de les Arts
-

L’activitat **“Aproximació a la dansa africana”** és una activitat que ha donat a conèixer els passos d’una dansa africana que és ballada per algunes ètnies del Senegal. Aquesta dansa ens mostra el pas de la infantesa a l’adolescència i és ballada per nois amb edats similars a la dels alumnes a qui s’ha adreçat l’activitat. La dansa ha estat acompanyada de cants desvetllant la seva oportunitat i el seu sentit social.



L'activitat **"Aproximació a la música africana"** és una activitat que ha donat a conèixer instruments de l'Àfrica Occidental. S'han mostrat, de forma interactiva, donant a conèixer com es toquen, com sonen i el seu sentit dins de l'activitat social africana.

S'han buscat similituds amb instruments autòctons i s'ha parlat del significat del so en la nostra societat. El taller ha estat impartit per Griot Nino Galissa.



L'activitat **"Música i dansa africana a l'EMMCA"** és una activitat que s'ha realitzat al EMMCA amb uns 300 alumnes d'entre 5 i 14 anys. I ha estat impartida per cooperants de la ONGD CohesionArt, la ballarina Djama i el percussionista Osseyno, originaris de l'Àfrica Occidental.

L'activitat comença situant-nos en la percepció esbiaixada que els mitjans de comunicació i la nostra societat tenen sobre l'Àfrica, a partir d'aquí farem una presentació i explicació d'alguns dels instruments i danses més típics de l'Àfrica occidental, com s'utilitzen i per què i com el seu so acompanya o provoca dansa, de la qual explicarem el seu significat i formes d'expressió.



Fent servir dinàmiques de grup hem assolit els objectius de què els alumnes coneguin alguns dels instruments i danses de l'Àfrica Occidental, han descobert les diferències i similituds amb la cultura africana, alhora que han treballat valors com la integració, la cooperació, l'empatia, la cohesió social i la resolució de conflictes, a l'hora que han après com l'art és un vehicle per mantenir valors socials que la mantenen en equilibri.

Avaluació de l'activitat

Un cop acabades les dues activitats es dona un qüestionari als alumnes per conèixer la seva opinió sobre la formació que han realitzat.

Aquest any les dues activitats s'han realitzat conjuntament, perquè la dansa i la música en la societat africana són inseparables i formen un tot. Per tant tots els nens han realitzat les dues activitats.

A les activitats de dansa i percussió els alumnes han pogut interactuar directament, dansant, cantant i tocant els instruments, això ha produït una sinergia entre els alumnes i l'activitat donant uns bons resultats amb valoracions de 9,5 punts de mitjana en una escala de l'1 al 10.



Ajuntament de L'Hospitalet

FITXA DE VALORACIÓ

Nom de l'activitat:

Centre escolar:

Curs/Nivell acadèmic:

Número d'alumnes: Data de l'activitat:

1. Valoració global de l'activitat



2. Valoració pel contingut del curs



3. Valoració dels educadors



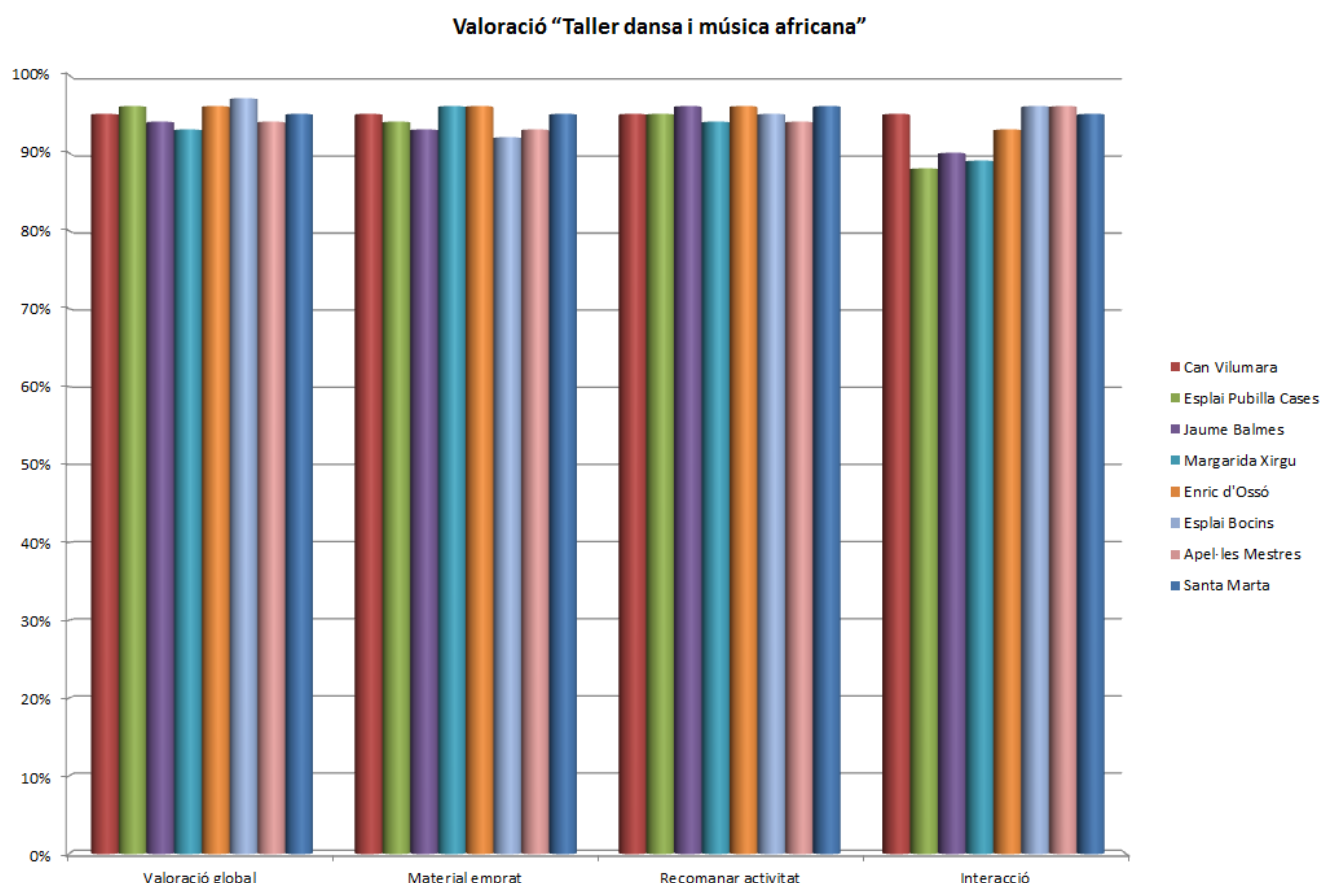
Moltes gràcies,

Equip de Djumbai
djumbai@djumbai.org



Diputació
Barcelona





Amb aquest taller hem arribat a uns 500 alumnes de centres educatius de secundària i batxillerat entre 12 i 18 anys del Club d'Esplai Pubilla Cases - Can Vidalet, IES Can Vilumara, IES Jaume Balmes, IES Margarida Xirgu, , Pare Enric d'Ossó, Centre d'esplai Bocins, IES Santa Marta i IES Apel·les Mestres, de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat

A les activitats de dansa i percussió els alumnes han pogut interactuar directament dansant, cantant i tocant els instruments, això ha produït una sinergia entre els alumnes i l'activitat donant uns bons resultats amb valoracions de 9,5 punts de mitjana en una escala d'1 a 10.



EDUCACIÓ

INTRO

TALLER APROPAT A L'ÀFRICA SUBSAHARIANA (2018)

Àmbits temàtics:	Diversitat i convivència Coeducació Educació física i esport Participació , Arts escèniques (música, teatre i dansa) ,
Descripció de l'activitat:	Descripció detallada. Proposem un canvi d'activitats en relació al que vàrem desenvolupar l'any 2016. L'enfoc està vinculat a les assignatures de música i dansa com eina de suport al currículum escolar a través del coneixement i de l'aproximació a l'Àfrica Subsahariana. Amb aquest taller volem treballar la situació sociopolítica i econòmica dels països en vies de desenvolupament i també valorar l'impacte que pot tenir la Cooperació al Desenvolupament en aquestes zones. Aquest taller està adreçat als centres educatius de secundària i batxillerat de L'Hospitalet. Volem educar els nostres joves en valors socials i cívics i que prenguin consciència d'una altra realitat, la de l'Àfrica, apropant-los a la seva història i a la seva cultura i posant en valor les seves diferències i la seva riquesa. L'activitat 1, -Aproximació a la música Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat consisteix en donar a conèixer instruments típics de l'Àfrica de forma interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i músics africans que donaran a conèixer amb suport audiovisual i a través de la música en directe la història social dels instruments de vent. L'activitat 2- Aproximació a la dansa Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat, consisteix en una actuació de les danses africanes per una ballarina de l'Àfrica que ens mostrarà els significats i el propòsit dels balls per introduir alumnat als costums socials de la vida africana. Els alumnes aprendran alguns balls i gaudiran de manera activa de la dansa africana. És un punt de partida per explicar la història i les creences des de lo màgic i també la realitat sociopolítica actual de l'Àfrica. El taller inclou les dues activitats per el curs que ho sol·liciteu, per tant heu de reservar 2 dies diferents, un pel de música (assignatura de música) i l'altre de dansa (assignatura de gimnàstica o arts escèniques i dansa). He de tenir en compte que la música i la dansa són expressions difícilment deslligables en el món africà i les treballarem conjuntament dins d'aquest taller.
A qui s'adreça:	ESO: 12-14 anys. 14-16 anys. ESPO: A partir de 16 anys.
Objectius:	Acostar al nen a la Cooperació Internacional i als Drets Humans, potenciar persones solidàries i compromeses. Potenciar l'empatia i donar a conèixer la realitat que viuen altres nens del món. Potenciar, buscar i gestionar mecanismes d'ajuda des de la solidaritat. Trencar estereotips en vers a l'Àfrica Subsahariana i a l'Àfrica en general i sobre tot en relació a la seva forma de vida. De Potenciar el aprenentatge de donar valor del que tenim el nostre entorn des de la diferència cultural, artística i de les necessitats bàsiques. Potenciar la solidaritat, l'amistat, la generositat i el respecte. Tots aquest punts són per tal de treballar les desigualtats entre el nord i el sud.
Continguts:	Conceptuals: L'activitat 1: Donar a conèixer instruments típics de l'Àfrica de forma interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i músics africans que donaran a conèixer amb suport audiovisual i a través de la música en directe la història social dels instruments en el món africà. És un intercanvi de vivències per acostar-los a la realitat i a les estructures de societat comunitària africana. L'activitat 2- Consisteix en una actuació de les danses africanes per una ballarina de l'Àfrica que ens mostrarà els significats i el propòsit dels balls per introduir alumnat als costums socials de la vida africana. Procedimentals: L'activitat 1, -Aproximació a la de música Africana. Taller interactiu realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i músics africans que faran la part artística. Es farà servir suport audiovisual i instruments de percussió i de vent en directe propis de l'Àfrica, que els nens podran escoltar, tocar i aprendre la seva història i significat social en el món africà. La idea és fer una xerrada introductòria del tipus de instruments originaris de l'Àfrica acompanyada d'una instrumentalització de percussió i d'instruments de vent. L'activitat 2- Aproximació a la dansa Africana. És un taller interactiu on gaudiran d'una actuació de danses africanes per una ballarina de l'Àfrica, prèviament es farà una introducció del significat i el propòsit dels balls i acabarem l'activitat ensenyant els alumnes a ballar alguns balls africans. D'actituds i valors: Empatia, solidaritat, amistat, generositat i cooperació per fer de l'escola un espai integrador on es reconegui i respecti la diversitat social.
Vinculació curricular:	Educació musical
Coneixements previs:	És necessari tenir coneixements previs. Serà útil que els nens coneguin prèviament Àfrica i les seves característiques com a continent, parlar del "3er món", de la cooperació, de valors com la solidaritat, empatia, amistat, preparar preguntes o realitzar qualsevol activitat que representi una introducció o preparació a la nostra intervenció.
Aforament:	1 grup alhora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Uns tècnics especialitzats en Àfrica feren la introducció a les dues activitats. Un músic africà farà l'activitat 1. Una ballarina africana farà l'activitat 2.
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. L'activitat 1, - Aproximació a la música Africana. Un aula amb projector, ordinador i taula amb micròfons i altaveus (equi de so) i que sigui una mica espaiosa. L'activitat 2- Aproximació a la dansa Africana. Cal un aula amb projector, ordinador i amb micròfons i altaveus (equi de so) i que tingui espai ampli per ballar, no calen cadires, els nens poden asseure's al terra.
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperaciolih.cat/)
Adreça y població on es realitza:	A les instal·lacions del centre que ho sol·liciti
Adreça on es realitza:	Tots els barris de L'Hospitalet. L'Hospitalet
Preu:	Gratuit
Dates i horaris:	Des del: 15/01/2018 Fins al: 31/05/2018
Durada de l'activitat:	1h.
Observacions:	Heu de reservar per INTRO 2 dies per grup, un dia es farà el taller de música i l'altre dia el taller de dansa. Si teniu més d'una línia heu de reserva 2 dies per línia i vosaltres decideu a quin curs ho voleu programar, es pot fer des de 1er a 4t d'ESO i també Batxillerat. Us recomanem que prèviament a la reserva formal ens feu arribar un correu electrònic per concretar els dies i l'horari en que us va millor realitzar l'activitat doncs a INTRO no tindreu opció d'escollir horari, l'horari es concretarà amb el correu electrònic i ens adaptarem a la vostra agenda, segon tingueu-ho programat les classes de música i gimnàstica o tutoria.
Per a més informació:	Demana per: Maria José Fandos 934029984 mjfandos@l-h.cat cooperacio@l-h.cat

Reservar

Conclusions:

La cultura de l'Àfrica Occidental conserva els valors bàsics socials de convivència que hem anat perdent a la nostra societat "moderna" o "desenvolupada" i això ho aconseguixen a través dels actes culturals comunitaris on les persones es reuneixen per compartir la seva essència amb els altres.

Amb aquests tallers i sobretot amb l'art centrat a la música i dansa hem aconseguit valoritzar les aptituds de molts alumnes en intel·ligències poc desenvolupades i treballades en el nostre sistema educatiu, com la espacial-musical, la corporal- cinèsica i de manera general l'ART.

També en la diversitat i la inclusió com a font de saviesa i riquesa cultural que fa avançar la nostra societat cap a una manera de pensament més conjunta, acollint els nouvinguts, aprenent d'ells i ensenyar-los els nostres costums, fent que la diversitat cultural no sigui una barrera sinó un mitjà de confluència i de desenvolupament social.



<https://www.youtube.com/watch?v=Y1wDcuYv0kl&feature=youtu.be>

Difusió mitjans de comunicació:

**Diputació
Barcelona**
#DibaOberta



#InternacionalDiba

5/04/2018 - #9

Inici

Notícies

Taller Apropat a l'Àfrica Subsahariana i itinerància de l'exposició Ciutats per la Justícia Global de l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat



L'Ajuntament d'Hospitalet, per mitjà del Programa de Cooperació i Solidaritat, ofereix als centres educatius de secundària i batxillerat del municipi els tallers [Apropat a l'Àfrica Subsahariana](#).

L'objectiu de la proposta és trencar estereotips sobre les realitats africanes i apropar les seves cultures per mitjà de la música i la dansa, posant en valor la cooperació i l'aprenentatge mutu.

L'any 2017 la proposta va tenir una molt bona acollida (es van realitzar un total de 22 sessions amb participació de 600 alumnes) i una valoració positiva per part dels centres.

Des del Programa de Cooperació i Solidaritat s'organitza també la [itinerància de l'exposició Ciutats Per la Justícia Global](#). Una visió dels Objectius de Desenvolupament Sostenible per diferents espais del municipi. L'exposició s'acompanya d'una xerrada informativa per donar a conèixer l'Agenda 2030 i el paper de les ciutats en la construcció d'un futur més sostenible, just i pacífic.

Butlletí: [#InternacionalDiba](#)
Número de butlletí: #9 - 5/04/2018

Subscripció: [Alta](#) / [Baixa](#)
Valorem la vostra [privacitat](#)

Direcció de Relacions Internacionals
Carrer Londres 55, 1a planta
08036 Barcelona
www.diba.cat/ri
d.relacionsint@diba.cat

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019

Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Xaloc

30/01/2019

RESUMEN DE TOTES LES NOTÍCIES SOBRE ELS ODS PUBLICADES EN LA WEB

10/11/2018

Gala Final del Festival Global'H i Metropol'his 2018

01/01/2018

TALLER APROPAT A L'ÀFRICA SUBSAHARIANA (2018)



El Programa de Cooperació i Solidaritat ofereix a les escoles el taller "Apropat a l'Àfrica Subsahariana" que es farà des del 15/01/2018 fins al 31/05/2018.

L'objectiu del Programa és la defensa dels Drets Humans i de la Cooperació Internacional i es vol difondre entre la comunitat educativa de la ciutat de L'Hospitalet.

El taller vol treballar la situació sociopolítica i econòmica dels països en vies de desenvolupament i valorar l'impacte que pot tenir la Cooperació al Desenvolupament en aquestes zones. El taller està adreçat als centres educatius de secundària i batxillerat de L'Hospitalet i als estudiants de la Escola Municipal de Música de L'Hospitalet (EMMCA)

Les activitats programades per aquest taller són:

Activitat 1 -Aproximació a la música Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat consisteix en donar a conèixer instruments típics de l'Àfrica de forma interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i músics africans

Activitat 2 - Aproximació a la dansa Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat, consisteix en una actuació per una ballarina de danses africanes.

Per trobar tota la informació i fer la reserva formal de taller [AQUÍ](#) / [INTRO](#)

Taller des del 15/01/2018 fins al 31/05/2018 **Apropat a l'Àfrica Subsahariana**

 [Memòria dels tallers 2017](#)

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019

Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Xaloc

30/01/2019

RESUMEN DE TOTES LES NOTÍCIES SOBRE ELS ODS PUBLICADES EN LA WEB

10/11/2018

Gala Final del Festival Global'H i Metropol'his 2018

08/11/2018

Cloenda del taller APROPAT A L'AFRICA SUBSAHARIANA a l'EMMCA (2018)



Hem celebrat la cloenda de los talleres "Apropat a l'Àfrica Subsahariana" a l'EMMCA.

15 tallers de música i dansa africana que s'han realitzat a l'EMMCA amb l'objectiu de conscienciar sobre la defensa dels Drets Humans i de la Cooperació Internacional i difondra-ho entre la comunitat educativa de la ciutat de L'Hospitalet.

El taller vol treballar la situació sociopolítica i econòmica dels països en vies de desenvolupament i valorar l'impacte que pot tenir la Cooperació al Desenvolupament en aquestes zones. El taller està adreçat als centres educatius de secundària i batxillerat de L'Hospitalet i als estudiants de la [Escola Municipal de Música de L'Hospitalet](#) (EMMCA)

Les activitats programades per aquest taller són:

Activitat 1 -Aproximació a la música Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat consisteix en donar a conèixer instruments típics de l'Àfrica de forma interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i músics africans

Activitat 2 - Aproximació a la dansa Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat, consisteix en una actuació per una ballarina de danses africanes.

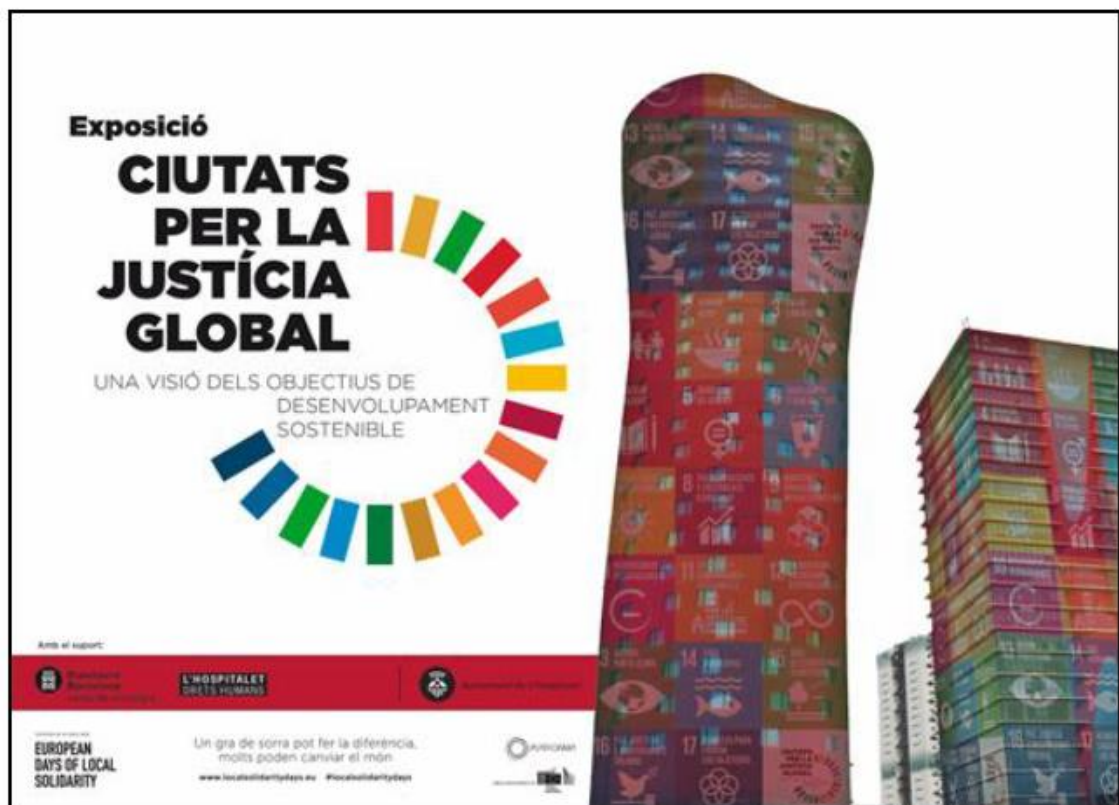
Dia: **8/11/2018**

Lloc: **EMMCA**

Hora: **18,30**

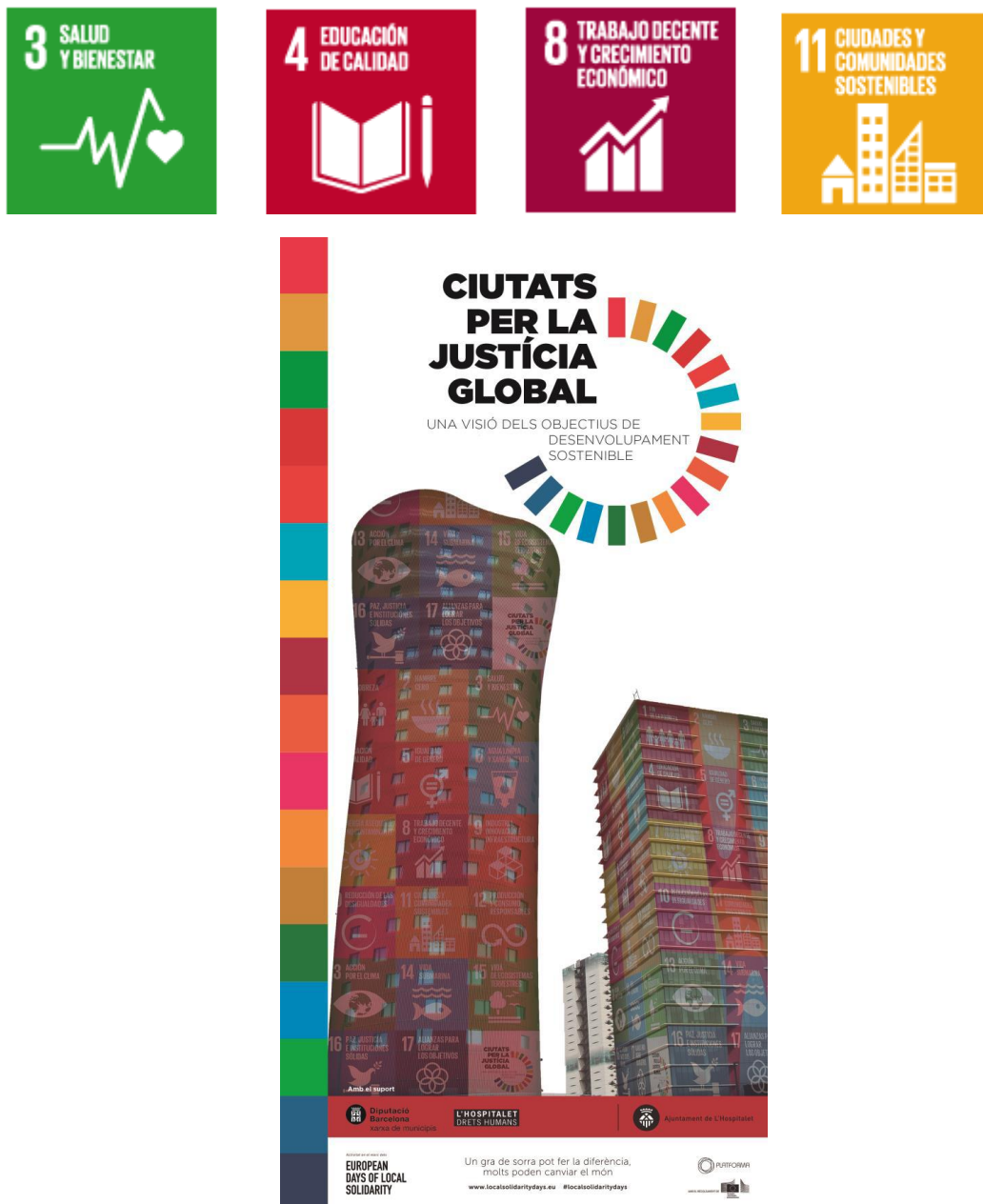
Acció 4 – EXPOSICIÓ CIUTATS PER A LA JUSTÍCIA GLOBAL. Una visió dels objectius del desenvolupament sostenible

El Programa de Cooperació i Solidaritat conjuntament amb diferents entitats i ONG's de la ciutat, i el suport de la Diputació de Barcelona i altres organismes municipals globals hem produït aquesta exposició de petit format per tal de promoure i impulsar una ciutadania compromesa amb l'Objectiu del Desenvolupament Sostenible.



L'exposició té com a objectiu divulgar els Objectius de Desenvolupament Sostenibles de Nacions Unides i per altra banda per contrastar aquest acord mundial, i les seves similituds, amb les prioritats del Pla Director de Cooperació Internacional de la ciutat.

En aquesta exposició hem remarcat 4 dels objectius de Desenvolupament sostenible que tenen un paper destacat en el nostre Pla Director de Cooperació 2016-2019. Es tracta del 3- Bona Salut, 4- Educació de qualitat, 8- Promoure el coneixement econòmic sostingut, inclusiu i sostenible, l'ocupació plena i productiva i el treball digne per a tothom i per últim l'11- Aconseguir que les ciutats i els assentaments humans siguin inclusius, segurs i sostenibles.





Es van produir 4 enrotllables de continguts i 1 enrotllable de presentació amb imatges de la ciutat de L'Hospitalet i continguts dels quatre objectius que destaquem a l'exposició. És un treball en xarxa amb altres entitats i administració i àrees del nostre ajuntament com educació, benestar social i urbanisme.

També acompanya l'exposició aquest tríptic informatiu:



L'exposició a itinerant per 16 espais de la ciutat, la majoria centres educatius:

- Poliesportiu Municipal del Centre
- Poliesportiu Municipal Sant Feliu
- Poliesportiu Municipal Gornal
- Escola Jaume Balmes
- Institut Bisbe Berenguer
- Institut Balaguer
- Institut Joan XXIII
- Institut Eduard Fontserè
- Escola d'infermeria Hospital de Bellvitge
- Edifici Gornal Activa
- CEMFO
- Ajuntament d'Esplugues – Biblioteca Pare Miquel
- Institut Apel·les Mestres
- Institut Margarida Xirgu
- Institut Pedraforca
- CFA Sant Feliu

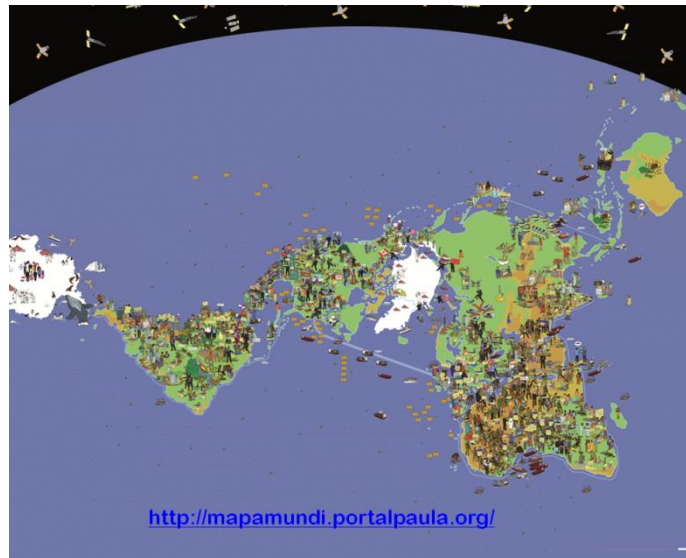
Als centres educatius, l'exposició s'acompanya d'una xerrada realitzada a càrrec del director del Programa de Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament de L'Hospitalet, el Sr. Nicolás Cortés. El qual exposa als alumnes els principis dels ODS, una reflexió i aprofundiment al voltant de l'exposició.

Introduïm la xerrada amb el vídeo “Los Objetivos de Desarrollo Sostenible – qué son y cómo alcanzarlos” publicado por la UNESCO.



<https://www.youtube.com/watch?v=MCKH5xk8X-g&feature=youtu.be>

Finalitzem la xerrada amb la interacció dels alumnes, mitjançant un mapa mundi de la Universitat de Barcelona que ens serveix com eina per recórrer el món i detectar els reptes que tenim davant nostre per assolir entre tots i totes els ODS. També hem fet un PowerPoint que ens ajuda a parlar del ODS



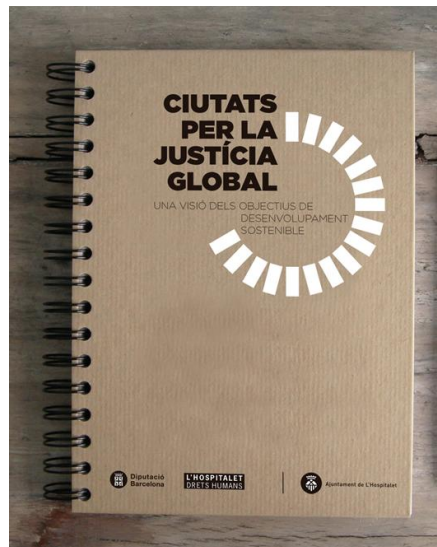
<http://mapamundi.portalpaula.org/>



La universalitat dels ODS, basats en l'experiència "fallida" dels ODM i les implicacions a tots els països, independentment del seu nivell de desenvolupament econòmic, la globalitat, que aborden temàtiques

locals, nacionals i transnacionals més urgents dels nostres temps. Al llarg de la xerrada s'intenta aproximar els ODS a l'àmbit local, i a les accions concretes que com a municipi i ciutadà cal tenir en compte, alhora d'aconseguir, en major grau, la implementació dels ODS.

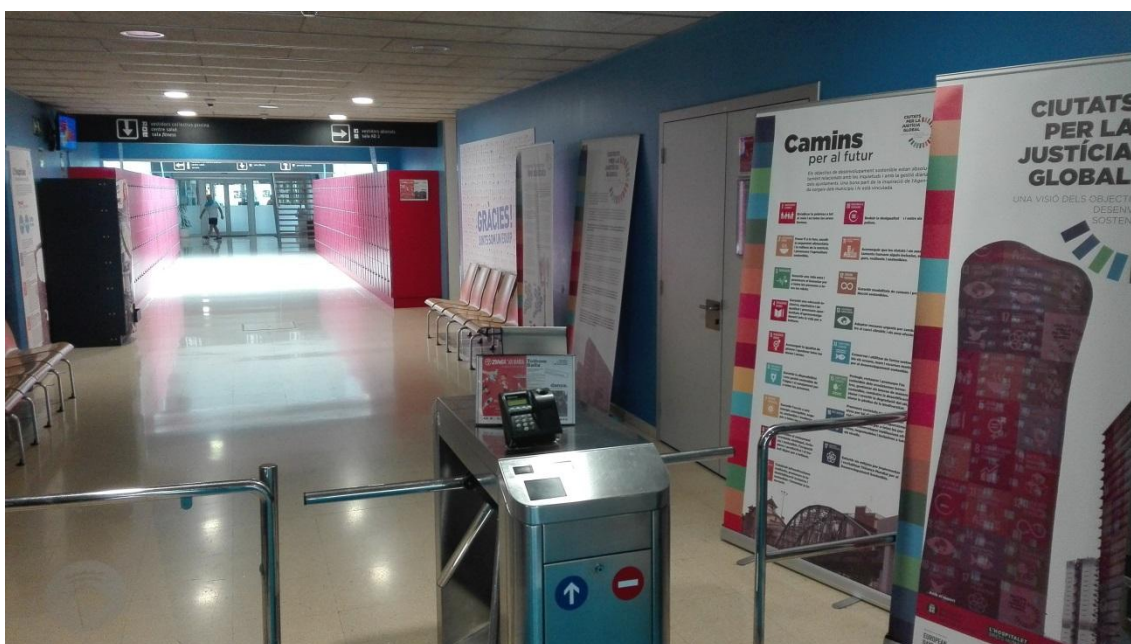
Als alumnes participants en les xerrades se'ls feia entrega d'una llibreta commemorativa de l'activitat:



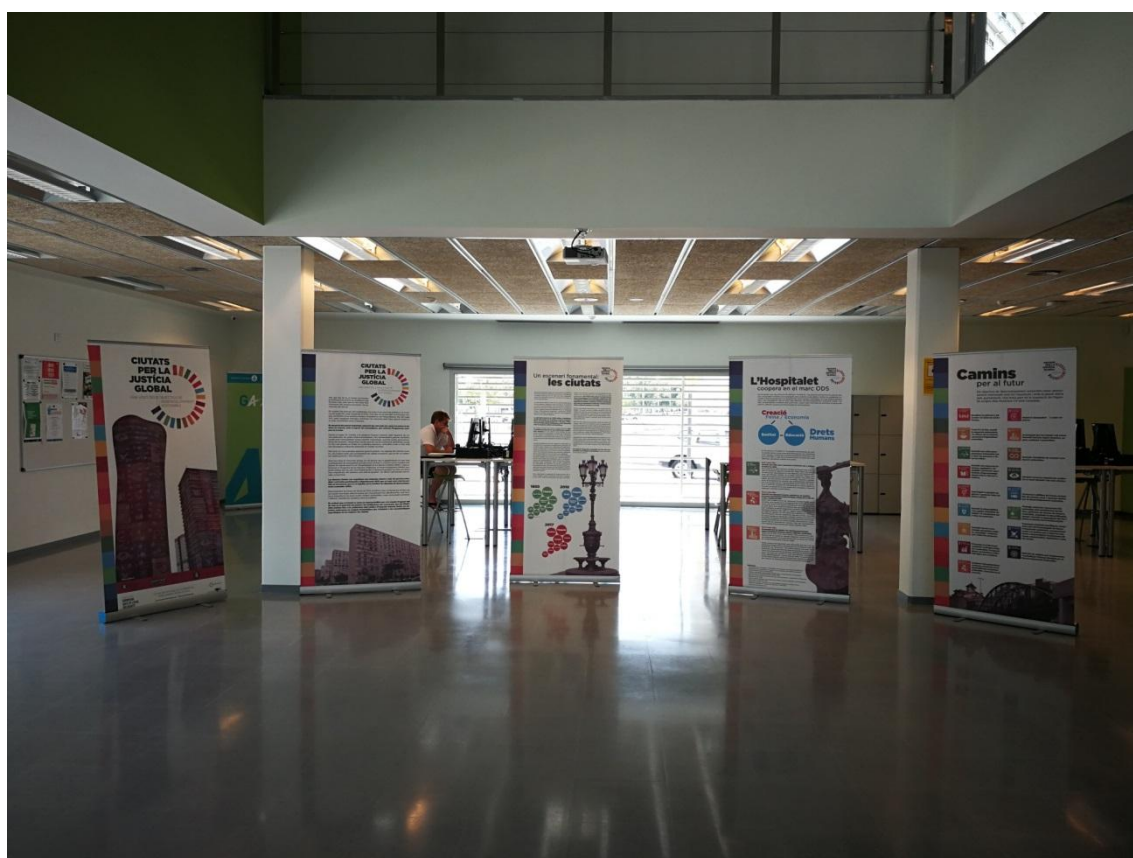
Imatges a les escoles:



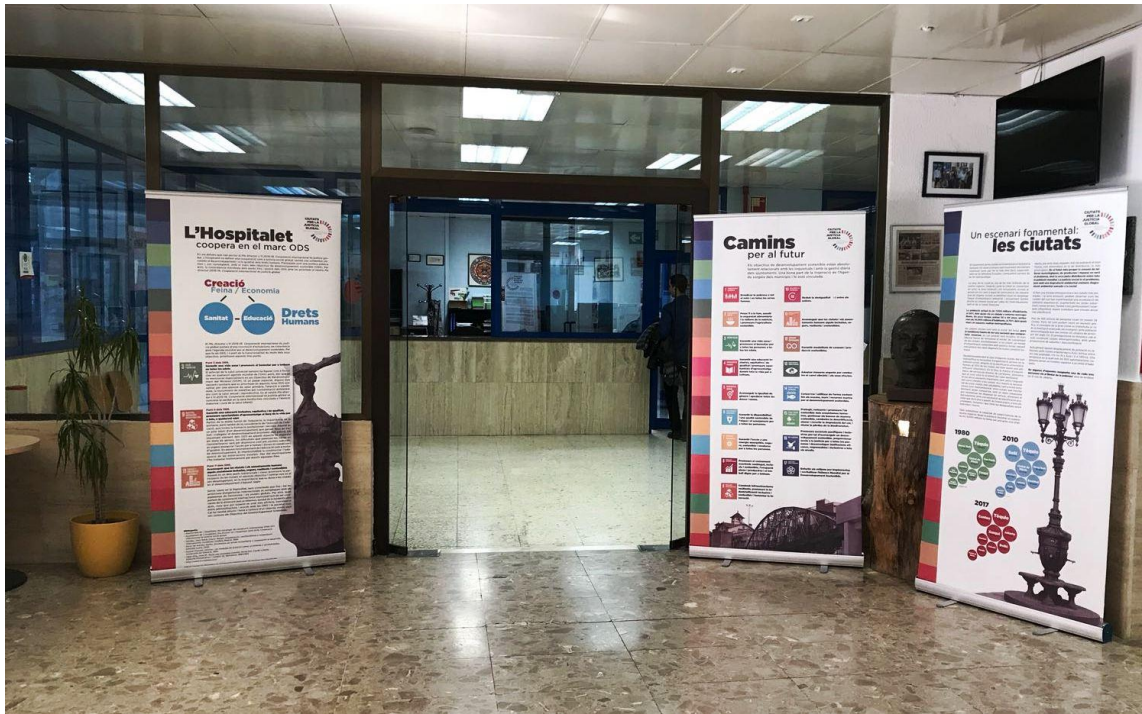
Poliesportiu Municipal del Centre



Poliesportiu Municipal Sant Feliu



Poliesportiu Municipal Gornal



Escola Jaume Balmes



Institut Bisbe Berenguer



Institut Balaguer



Institut Joan XXIII



Institut Eduard Fontserè



Escola d'infermeria Hospital de Bellvitge



CEMFO



Biblioteca Pare Miquel Esplugues



Institut Apel·les Mestres



Institut Margarida Xirgu



Institut Pedraforca



CFA Sant Feliu

La pàgina web del Programa de Cooperació ha fet ressò i ha impulsat l'exposició.

Actualitat	Idiomes	Publicacions
Desenvolupament XARXES		
Cooperació Internacional de L'Hospitalet		
Notícies		
19/02/2019 Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda		
31/01/2019 Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global		
21/01/2019 Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Xaloc		
30/01/2019 RESUMEN DE TOTES LES NOTÍCIES SOBRE ELS ODS PUBLICADES EN LA WEB		
10/11/2018 Gala Final del Festival Global L'H i Metropol'his 2018		
08/11/2018 Cloenda del taller APROPAT A L'AFRICA SUBSAHARIANA a l'EMMCA (2018)		
08/11/2018 Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a l'IES Pedraforca		
02/03/2018 Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible  Es tracta d'una exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible, dirigida al públic en general que torna a exposar-se en diferents espais de la ciutat de L'Hospitalet i Baix Llobregat. L'exposició que també arribarà a diferents escoles de la ciutat, anirà acompanyada en aquestes, d'una xerrada amb els alumnes sobre els Objectius. El vuitè objectiu de desenvolupament del Mil·lenni (ODM), que inclou des de reduir la pobresa extrema fins frenar la propagació de la SIDA i garantir l'accés a una educació primària, segueix un model acordat per tots els països del món i totes les institucions de desenvolupament. Han servit d'estímul sense precedents per suplir les necessitats dels més pobres. L'ONU treballa conjuntament amb els governs, la societat civil i altres organitzacions per aprofitar l'impuls generat pels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni i continuar avançant amb un ambiciós programa de desenvolupament per a després. Versió interactiva del MAPAMUNDI DELS DRETS HUMANS: Els conflictes armats, la violència de gènere, l'espoli de recursos naturals, el tràfic de persones... Són manifestacions de la violència que es produeixen des de fa segles arreu del planeta, a cada regió del món. Les notícies ens arriben de forma inconnexa, però si poséssim en un mateix mapa tots aquests esdeveniments podríem començar a establir algunes relacions de causa-efecte entre ells. Les vulneracions dels drets humans arreu del món posen en relleu la interdependència dels éssers humans en el planeta i, per tant, la necessitat de protegir aquests drets a escala global. Però, les iniciatives de defensa dels drets humans es multipliquen i creixen les aliances entre moviments socials de diversos continents. Algunes d'aquestes lluites les poden trobar en el mapa Els ODS video FORMULARI per a sol·licitar l'exposició 2018 Dates de l'exposició: Del 19/02/2018 al 25/02/2018 al Poliesportiu Municipal del Centre Del 26/02/2018 al 04/03/2018 al Poliesportiu SantFeliu Del 05/03/2018 al 11/03/2018 al Poliesportiu del Gornal Del 12/03/2018 al 23/03/2018 al vestíbul de l'escola Jaume Balmes Del 20/04/2018 al 04/05/2018 al Institut Bisbe Berenguer Del 4/5/2018 al 16/05/2018 al Centre Educatiu Balaguer Del 18/05/2018 al 01/06/2018 al CE Joan XXIII		

Actualitat	Idiomes	Publicacions
Castellà	Anglès	Francès
Desenvolupament		XARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019
Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019

08/11/2018

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a l'IES Pedraforca



Al vestíbul de l'IES Pedraforca l'exposició **Ciutats per la justícia global: una visió dels objectius de desenvolupament sostenible** la han pogut disfrutar alumnes, professors, i personal del centre, així com de la xerrada sobre els objectius (ODS)

"La planificació a llarg termini no és pensar en decisions futures, sinó en el futur de les decisions presents" (Peter Drucker)

Dates de l'exposició

Del 08/11/2018 al 22/11/2018 al vestíbul de l'IES Pedraforca

Actualitat	Idiomes	Publicacions
Desenvolupament		XARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019
Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

10/10/2018

Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible a la Biblioteca Pare Miquel d'Esplugues



La Biblioteca Pare Miquel d'Esplugues ha recollit la exposició **Ciutats per la justícia global: una visió dels objectius de desenvolupament sostenible**, una exposició que fomenta els valors per poder assolir un creixement sostenible i inclusiu i una convivència pacífica.

La senyora Mariber Peláez Díaz, regidora de l'Ajuntament d'Esplugues i el senyor Nicolás Cortés, responsable del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat han inaugurat l'exposició

Dates de l'exposició:

Del 10/10/2018 a la Biblioteca Pare Miquel d'Esplugues

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019

Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

17/09/2018

L'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible continua recorrent diversos centres de la ciutat de L'Hospitalet



L' exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible, dirigida al públic en general que torna a exposar-se en diferents espais de la ciutat de L'Hospitalet i Baix Llobregat.

Versió interactiva del [MAPAMUNDI DELS DRETS HUMANS](#):

Llocs:

CEMFO

Poliesportiu M de Sant Feliu

Poliesportiu M del Centre

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019

Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible

05/06/2018

L'exposició sobre els ODS a l' INSTITUT EDUARD FONTSERÉ



L'exposició sobre els ODS al vestíbul a l' Institut Eduard Fontseré

Principis dels ODS

- **Universals:** Impliquen a tots els països, independentment del seu nivell de desenvolupament econòmic.
- **Globals:** Aborden els desafiaments locals, nacionals i transnacionals més urgents dels nostres temps.
- **Integrals:** És una agenda interconnectada en totes les seves dimensions i a tots els nivells: entre reptes, països i diferents nivells de govern.
- **Mesurables:** èmfasi en la necessitat de mesurar el seu assoliment mitjançant indicadors
- **Ambiciosos:** No deixen enrere a ningú (leave no-one behind).
- **Inclusius:** Impliquen a tots els nivells de govern i a totes les parts interessades en un esforç col·lectiu per al desenvolupament sostenible.
- **Multidimensionals:** Inclouen les 3 dimensions del Desenvolupament Sostenible (econòmica, social i mediambiental).
- **Basats en l'experiència adquirida dels ODM**



Diputació
Barcelona

#DibaOberta

#InternacionalDiba



5/04/2018 - #9

Inici

Notícies

Taller Apropat a l'Àfrica Subsahariana i itinerància de l'exposició Ciutats per la Justícia Global de l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat



L'Ajuntament d'Hospitalet, per mitjà del Programa de Cooperació i Solidaritat, ofereix als centres educatius de secundària i batxillerat del municipi els tallers *Apropat a l'Àfrica Subsahariana*.

L'objectiu de la proposta és trencar estereotips sobre les realitats africanes i apropar les seves cultures per mitjà de la música i la dansa, posant en valor la cooperació i l'aprenentatge mutu.

L'any 2017 la proposta va tenir una molt bona acollida (es van realitzar un total de 22 sessions amb participació de 600 alumnes) i una valoració

positiva per part dels centres.

Des del Programa de Cooperació i Solidaritat s'organitza també la *itinerància de l'exposició Ciutats Per la Justícia Global. Una visió dels Objectius de Desenvolupament Sostenible* per diferents espais del municipi. L'exposició s'acompanya d'una xerrada informativa per donar a conèixer l'Agenda 2030 i el paper de les ciutats en la construcció d'un futur més sostenible, just i pacífic.

Butlletí: #InternacionalDiba

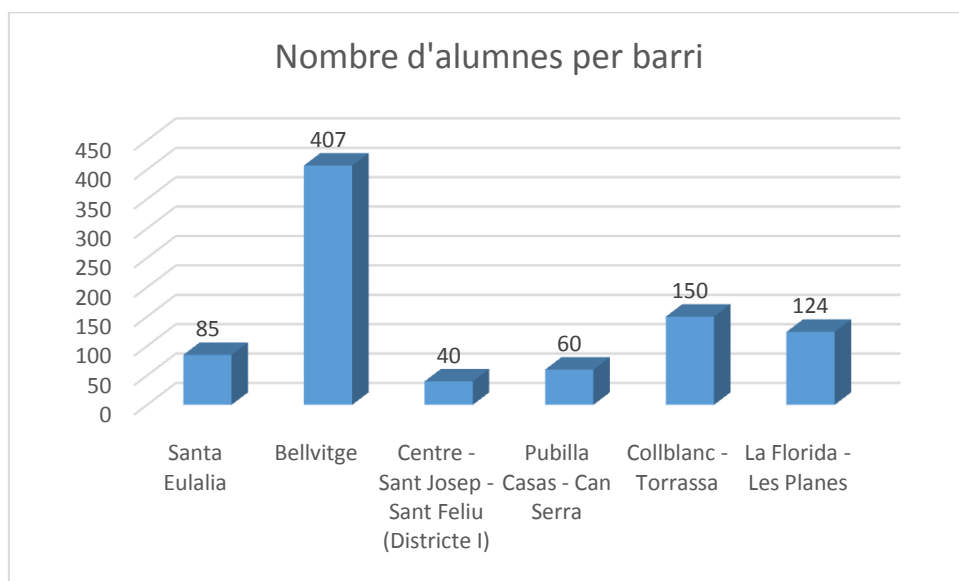
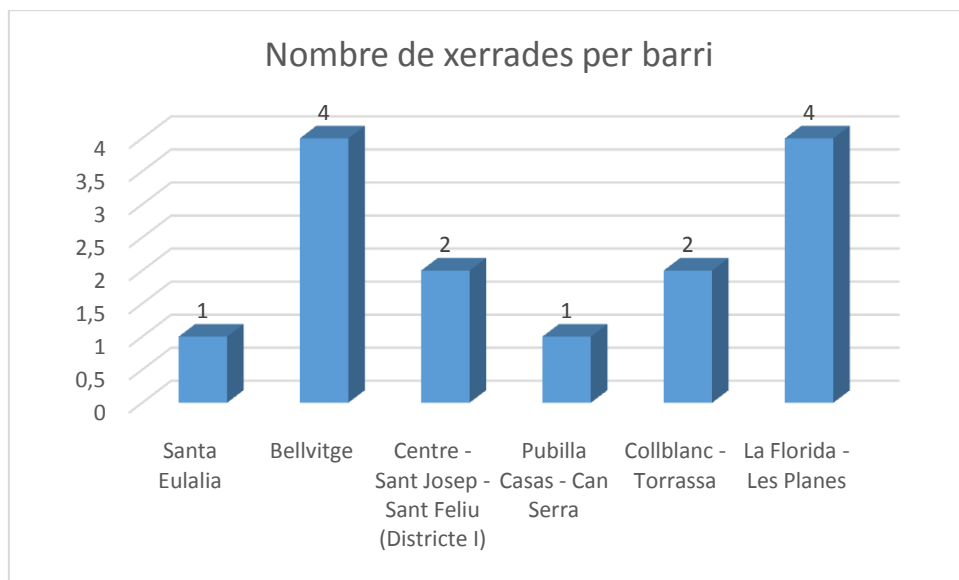
Número de butlletí: #9 - 5/04/2018

Subscripció: Alta / Baixa
Valorem la vostra [privacitat](#)

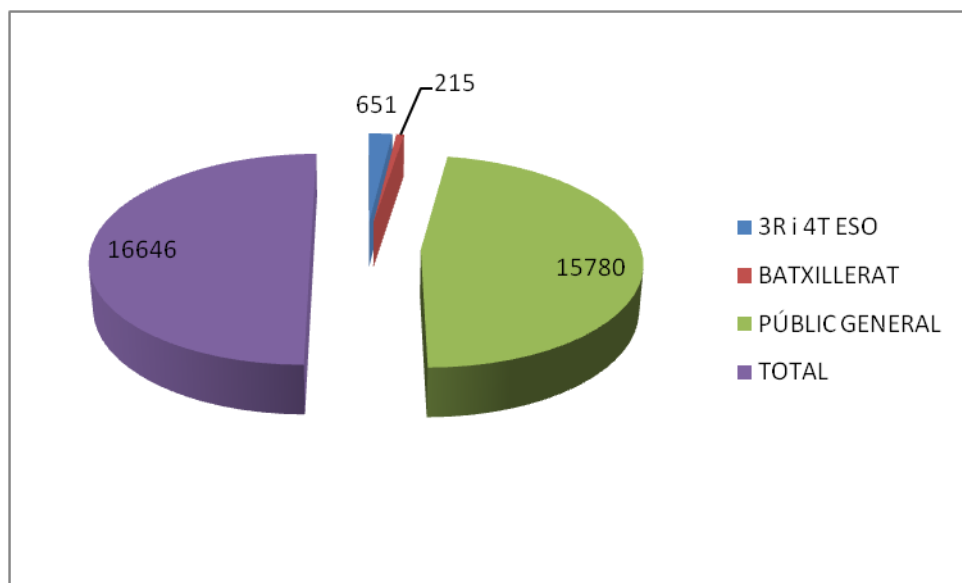
Direcció de Relacions Internacionals
Carrer Londres 55, 1a planta
08036 Barcelona
www.diba.cat/ri
d.relacionsint@diba.cat

<https://www.diba.cat/web/ri/butlletins/-/newsletter/146417827/9/175511824/taller-apropat-a-l-afrika-subsahariana-i-itinerancia-de-l-exposicio-ciutats-per-la-justicia-global-de-l-ajuntament-de-l-hospitalet-de-llobregat>

ZONA	BARRI DE L'HOSPITALET	ESPAIS PER BARRIS	NOMBRE ALUMNES XERRADES	Núm. Xerrades
A	Santa Eulalia	1	85	1
B	Bellvitge	6	407	4
C	Centre - Sant Josep - Sant Feliu	4	40	2
D	Pubilla Casas - Can Serra	1	60	1
E1	Collblanc - Torrassa	2	150	2
E2	La Florida - Les Planes	2	124	4
Baix Llobregat	Esplugues	1	0	0
Total exposicions i xerrades per barris		17	866	14



ZONA	RESERVES EXPOSICIO "CIUTATS PER LA JUSTICIA GLOBAL. UNA VISIO DELS ODS" NIVELL EDUCATIU	Adults/Públic en general	Batxillerat	3ER. + 4º ESO
A	Santa Eulalia	0	0	85
B	Bellvitge	8750	155	252
C	Centre - Sant Josep - Sant Feliu (Districte I)	5030	0	40
D	Pubilla Casas - Can Serra	0	0	60
E1	Collblanc - Torrassa	0	60	90
E2	La Florida - Les Planes	0	0	124
Baix Llobregat	Ajuntament d'Esplugues- Biblioteca	2000		
Total franja d'edat per barris		15780	215	651
Total públic adult i alumnes		16646		



3.2. Activitats en concertació amb entitats:

1. Agrupació Esportiva Santa Eulàlia de L'Hospitalet

XXVII Milla Urbana de Santa Eulàlia i IX Solidària, Ciutat de L'Hospitalet

**27a MILLA URBANA
SANTA EULÀLIA
9a SOLIDÀRIA
CIUTAT de
L'HOSPITALET**

**Dimarts,
1 de maig de 2018
a partir de les 9 del matí
Avinguda del Canalet
(entre els carrers de
Buenos Aires i del Comerç)**

Entitats solidàries:

cuidam
Associació de L'Hospitalet i Sant Joan de Déu

A benefici del:
SJD Sant Joan de Déu
Associació de L'Hospitalet

Creu Roja
L'Hospitalet

**CÓRRER
PER L'1+1**
+20 d'acompanyats

Patrocinador solidari:
Henkel

Organitza:

aese
ASSOCIACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA

AA
FAMILIARS
AMICS
Associació de L'Hospitalet

Ajuntament de L'Hospitalet

B 4375 2018

Nova edició de la Milla Urbana de Santa Eulàlia, un esdeveniment esportiu que va arribar a la seva 27a i que es confirma com a segona prova més antiga del territori català. La prova es va realitzar a l'Avinguda Carrilet, al barri de Santa Eulàlia de l'Hospitalet l'1 de maig de 2018, iniciant les activitats que envolten la cursa des de les 9 del matí, activitats de caràcter familiar com ara tallers infantils, així com una *masterclass* de Zumba amb l'objectiu d'augmentar la participació de ciutadans, més enllà de la mateixa prova atlètica, i d'aquesta manera contribuir a l'objectiu solidari de l'organització, l'Agrupació Esportiva Santa Eulàlia.



Totes aquestes activitats tornen a tenir un objectiu solidari i l'organització ha demanat una aportació per tal de participar en les diferents activitats que s'organitzen durant la jornada. De fet, és tothom que ha pogut participar solidàriament sense haver de realitzar cap prova, ja que aquesta edició torna a comptar amb el Dorsal 0, mètode mitjançant el qual el participant fa una aportació lliure i altruista. Tota la informació es troba a la web pròpia de la milla:

www.millaurbanasantaeulalia.cat



En el marc de la Milla, es dóna suport, mitjançant les inscripcions dels participants a dos programes solidaris; per una banda al Programa Cuida'm de l'hospital Sant Joan de Déu i per altra al Creu Roja, en el marc de l'Aliança Humanitària d'alimentació infantil:

A través del programa Cuida'm l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona obre una porta a l'esperança a moltes famílies de països en vies de desenvolupament que viuen amb les dificultats pròpies del seu país, i sumant la cria i cura de fills o filles amb malalties greus. Cuida'm ofereix la possibilitat de tractar-los a l'Hospital, a través de donacions, com les que s'efectuen gràcies a la Milla Urbana de Santa Eulàlia.



DONACIÓ DEL XÈC

Milla Urbana Santa Eulàlia i gràcies a tots els sponsors i participants ha fet possible el tractament de Doyzen Matarrita, aquest està fora de l'abast de la família per no poder finançar-lo.

Per això fem aquesta milla solidària-esportiva i assumim el compromís de buscar els recursos per finançar-la que sabem que la seva vida pot canviar completament i evitar un terrible desenllaç. Amb el xèc de 1.500 € ambes va finançar medicació estança a Sant Joan de Déu i hospedatge de la família.



GRÀCIES A PARTICIPANTS I SPONSORS

Milla Urbana Santa Eulàlia vol agrair a tots els sponsors i participants que fan possible aquestes accions solidàries. La organització ha tingut sempre molt clar el paper i invertim esforços durant tot l'any, oferir la nostra ajuda als més necessitats i fomentar esport i valors a la canalla.

És per això que necessitem de tota l'ajuda i recolzament possibles. El dels ens socials i administratius ja el tenim, també el dels comerços i empreses del barri, però el que realment necessitem és al ciutadà, a l'esportista, a la canalla. El que desitgem és que participeu per tal de donar força i sobretot continuïtat a la que és la prova atlètica més antiga de la nostra ciutat a l'actualitat.

En paral·lel i des de l'any 2013 es va iniciar també una col·laboració amb Creu Roja L'Hospitalet, realitzant aportacions d'aliments bàsics, per tal de donar suport a les diferents campanyes de bancs d'aliments. D'altra banda, 1 euro, que forma part de la inscripció es destina a l'Aliança Humanitària per a l'alimentació infantil amb el projecte *Tarja fresca* que consisteix en fer arribar targetes amb les aportacions a diferents famílies per tal que aquestes poguessin realitzar compres d'aliments frescos de primera necessitat, amb l'objectiu de permetre a aquestes famílies el fet de realitzar un àpat amb aliments frescos.



2. Associació Club d'Esplai La Florida

Projecte d'acció i sensibilització en favor dels Drets dels Infants del barri de la Florida – Les Planes



L'Associació Club d'Esplai La Florida és una entitat sense afany de lucre que té per missió l'educació en valors dels infants i joves en el seu temps lliure.

Des dels seus inicis l'associació ha treballat pel desenvolupament comunitari del barri i de la ciutat, conjuntament amb la resta d'entitats del territori, intentant esdevenir un punt de referència educatiu, social i cultural que faciliti el procés d'integració dels nous ciutadans i ciutadanes sent, un dels nostres

principals objectius la lluita contra l'exclusió social. Un altre eix de treball és potenciar la participació de persones voluntàries al projecte de l'associació i potenciar el treball en xarxa amb la comunitat educativa.

L'any 1984 es va constituir l'entitat formant part del Consell de l'Esplai de L'Hospitalet. L'estiu de 2010 l'associació impulsa una nova entitat, JAPI, amb l'objectiu d'impulsar projectes prelaborals per als joves que surten del circuit escolar i que es troben al carrer sense recursos ni expectatives.

El projecte d'acció i sensibilització en favor dels drets dels infants del barri de la Florida – Les Planes i L'Hospitalet, es desenvolupa mitjançant un conjunt d'activitats dirigides a donar a conèixer els drets dels infants com ara tallers, gimcanes, jocs a les places i participació a fires entre d'altres.

Es pot trobar tota la informació de l'Associació a la seva pàgina web: <http://www.esplaiflorida.org>



3. Associació Tres Quarts per Cinc Quarts

Aula de Drets Humans de L'Hospitalet

En l'actual context polític global, es segueix patint una greu situació de vulneració dels Drets Humans, com la crisi humanitària de persones refugiades o l'absència de drets laborals pels treballadors d'empreses deslocalitzades a països del tercer món. És per aquesta raó, que des de Tres Quarts per Cinc Quarts considerem prioritàries les tasques de sensibilització en aquesta temàtica, que combatent la indiferència i impliquin la ciutadania.

En la línia dels objectius generals de l'entitat, ja esmentats anteriorment, el projecte de l'Aula de Drets humans de L'Hospitalet pretén obrir un espai on sensibilitzar la ciutadania vers temes relacionats amb la solidaritat, la cooperació al desenvolupament i el respecte i defensa dels Drets Humans, tot fomentant els valors que s'hi relacionen com la igualtat, la solidaritat i el diàleg.



El projecte inclou l'organització de conferències en formats diversos com ara col·loquis i taules rodones, sobre temes d'interès així com la realització de tallers per alumnes d'ESO, Batxillerat i formació professional de la ciutat i finalment cursos d'extensió universitària oberts al públic general.



Totes les activitats descrites s'executen amb l'objectiu d'incrementar la sensibilització dels ciutadans de L'Hospitalet, els alumnes dels centres escolars de secundària i els universitaris i ciutadania en general, en favor d'una major sensibilització i implicació en la lluita contra la pobresa, i en la cooperació al desenvolupament de països o zones del món que ho necessitin, així com facilitar el coneixement del treball que l'Ajuntament realitza i el suport que dona a les entitats, dins el Pla de Cooperació Internacional, amb especial importància en els tallers als centres de secundària, fomentant la coneixença sobre Drets Humans i la promoció d'actituds respectuoses envers la diversitat.

TEMA: MIGRACIONS, PLURALITAT I COHESIÓ



El dilluns 22 d'octubre a les 19h al Centre Cultural Metropolità Tecla Sala tens una cita amb n'Antoni per tenir una altre mirada sobre el futur que ens espera pel que fa a la multiculturalitat o interculturalitat, la fragmentació o fusió, d'ètnies, persones, cultures, etc.

Antoni Segura i Mas és president del CIDOB, catedràtic i doctor d'història contemporània per la UB, va dirigir a la mateixa universitat el Centre d'Estudis Històrics Internacionals (CEHI). Ha escrit diversos llibres, entre els quals destaquem el dedicat a les primaveres àrabs: *The Spanish Transition and the Arab Spring* (2012, *Crònica del catalanisme. De l'autodeterminació a la independència* (2013) i *L'ascens de l'extrema dreta i l'amenaça de la islamofòbia* (2016). Alhora, fa divulgació de les seves especialitats, el món actual i els països àrabs, en molts mitjans de comunicació on és convidat o entrevistat.

5 233 Vistes

El projecte Europeu avança? En parlarem amb Andreu Claret



Dilluns 19 de març a les 19h

L'Harmonia – Centre d'Art (Pl. Josep Bordonau i Balaguer)

Entrada lliure

ENTREVISTA EN VIU: Olga Viza i Milagros Pérez Oliva Xerrada conduïda per Aurora Anton

Edifici L'Harmonia

Dilluns, 12 de març, a les 19 h

OLGA
VIZA

MILAGROS
PÉREZ
OLIVA

AURORA
ANTON



Ajuntament de L'Hospitalet





Ajuntament de L'Hospitalet

11/12/2018

Drets Humans

Conferència de Mayor Zaragoza

MAYOR ZARAGOZA VA ABORDAR L'ESTAT ACTUAL DE L'APLICACIÓ DE LA DECLARACIÓ UNIVERSAL DELS DRETS HUMANS, 70 ANYS DESPRÉS DE LA SEVA APROVACIÓ



L'exdirector general de la Unesco Federico Mayor Zaragoza va oferir ahir la conferència "Drets humans: avenç o retrocés?" en el Centre Cultural Tecla Sala. L'acte, que va comptar amb l'assistència de l'alcaldeessa, Núria Marín, es va fer amb motiu de la celebració del Dia Mundial dels Drets Humans, que es commemora ahir, 10 de desembre.





PRESENTACIÓ

"L'Assemblea General proclama aquesta Declaració Universal de Drets Humans com l'ideal comú a assolir per a tots els pobles i nacions..." Així començava el darrer paràgraf del preàmbul de la Declaració aprovada el 10 de desembre de 1948.

Al llarg de 30 articles es posaven les bases del que havia de ser la universalització dels drets humans a tots els indrets del nostre planeta. O, si més no, aquesta era la intenció. Avui, 70 anys després d'aquella fita, cal plantejar-se en quin punt ens trobem pel que fa a uns drets i deures que no s'han estès arreu, ni de bon tros. Amb la perspectiva del temps transcorregut, les preguntes i els dubtes sobre la seva trajectòria i aplicació són, no només més nombrosos, sinó també més preocupants. Assistim en els darrers anys a un retrocés en la seva aplicació? Si és així, quines serien les causes que explicarien aquest fenomen? Realment, hi ha hagut un respecte pels continguts de la Declaració o tot ha estat un miratge de bones intencions? Són qüestions que intentarem abordar i sobre les que reflexionarem en aquest curs, que vol - ahora - analitzar l'estat d'aplicació de la Declaració i retre homenatge a un text que 70 anys després continua, al nostre entendre, plenament vigent.

LLOC I HORARI DEL CURS

Lloc: Aula de Drets Humans de L'Hospitalet
(c/ Josep M^a de Sagarra n. 29 - 08901 L'Hospitalet)
<M>L1-Avinguda Carrilet - FGC-L'Hospitalet Av. Carrilet
Horari: de 17.30 a 20.30 h
Preu: 30 € (aturats i socis de les entitats organitzadores: 15 €)

MATRICULACIÓ

Cal fer una transferència per l'import de la matrícula a aquest compte corrent:
"la Caixa" ES50 2100 3642 11 2200036125
El resguard de la transferència cal portar-lo a Món-3, on caldrà emplenar el full d'inscripció. També es pot lliurar el resguard i omplir el full d'inscripció al local on se celebrarà el curs, tot just abans del seu inici.

AVALUACIÓ

Per obtenir el certificat d'assistència cal assistir al 80% de les classes. Per obtenir el certificat de crèdits cal, a més, presentar un treball sobre els continguts del curs.

PROFESSORAT

David Bondia, professor titular en Dret Internacional Públic i Relacions Internacionals a la UB. President de l'IDHC.

Antonio Madrid, professor titular de Filosofia del Dret a la UB. Coordinador general de dret al Dret.

Aida Pérez, advocada i activista d'Amnistia Internacional.

Ana Bernal-Triviño, periodista i investigadora en mitjans de comunicació digitals. Consultora docent a la UOC.

Helena Castellà, politòloga. Especialista en migracions, gènere i drets humans. Vocal de la junta de l'IDHC.

Federico Mayor Zaragoza, director general de la UNESCO des del 1987 fins el 1999. President de la Fundació Cultura de Paz.

PROGRAMA

DIMECRES 14 DE NOVEMBRE

EVOLUCIÓ DELS DRETS HUMANS DES DEL 1948 DAVID BONDIA

Avui, 70 anys després, cal fer una profunda reflexió sobre l'estat de compliment i desenvolupament en el qual es troba la Declaració. Analitzarem l'estat de la qüestió actual, en un moment on sembla que el respecte pels drets humans i el compliment de la Declaració travessa per una situació complicada.

DIMARTS 20 DE NOVEMBRE

IGUALTAT DAVANT LA LLEI: ARTICLES 7 I 12 ANTONIO MADRID

"Tots som iguals davant la llei..." Així comença el seu redactat l'article 7 de la Declaració. En successius articles, el text esmenta amb més concreció drets com ara: a no ser detingut, a ser escoltat públicament, a la presumpció d'innocència... Repassarem les situacions d'indefensió que es produeixen, les seves causes i els motius pels quals, des de moltes instàncies, no es posa l'èmfasi en el compliment de la Declaració.

DIJOUS 22 DE NOVEMBRE

UNA VISIÓ SOBRE EL TERRENY AIDA PÉREZ

Tot text declaratiu -i més en un àmbit tan sensible com el dels drets humans- necessita, si vol tenir validesa, una implementació efectiva sobre el terreny. La realitat s'ha de correspondre amb el que teòricament s'ha plantejat, si es pretén que les declaracions no quedin en tot un seguit de bones paraules sense translació als fets. Farem un repàs del grau de compliment-incompliment dels drets humans arreu del món.

DIMARTS 27 DE NOVEMBRE

DRETS HUMANS I GÈNERE ANA BERNAL-TRIVIÑO

Durant molt anys, per a una gran part de la societat, parlar dels drets humans ha tingut un segment de població molt significatiu absolutament oblidat: el de les dones. S'ha parlat molt de persones, però deixant de banda en massa ocasions la necessitat que, dins d'aquesta acepció, es tinguessin en compte els drets de les dones, molt sovint oblidades quan no castigades. Analitzarem quina és la situació en aquests moments pel que fa al gènere, més enllà d'una visió superficial i banal.

DIJOUS 29 DE NOVEMBRE

EXTREMA DRETA I DRETS HUMANS HELENA CASTELLÀ

Els darrers anys d'aquest segle han vist el ressorgiment o la irrupció de nombrosos moviments d'extrema dreta o de dreta extrema, els quals -aprofitant els temps de crisi i de necessitat de respostes simples per part d'amplis sectors de la població- s'han fet amb un espai important des del que intenten influir en la societat. Cal analitzar què significa aquest fenomen des de la perspectiva del respecte als drets humans i cal veure de quina manera aquests moviments extrems vulneren, moltes vegades amb la passivitat còmplice de la societat, drets guanyats amb molts anys d'esforços.

DILLUNS 10 DE DESEMBRE

A LES 18H AL CENTRE TECLA SALA · ACCÉS GRATUÏT

SESSIÓ DE CLOENDA FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

Tot coincidint amb el 70 aniversari de la Declaració, repassarem el seu estat de compliment, els seus punts forts i les seves febleses, quines voluntats hi ha per a que s'apliqui i quines són les dificultats per implementar-la.



PRESENTACIÓ

Parlar d'immigració suposa fer-ho sobre un fenomen ja plenament arrelat a les nostres societats, on molts joves i adults formen ja part de l'anomenada segona generació. Paral·lelament, durant dècades, als diversos països Europeus s'han desenvolupat polítiques migratòries i models d'integració encaminats a atendre les realitats de les persones nouvingudes i els seus descendents.

El desenvolupament de bona part de la població filla i neta d'immigrants, però, sembla qüestionar l'enfocament que s'ha tingut fins ara. Existeix realment aquest desarrelament? Si és així, quines en serien les causes? Pot ser que, malgrat el llarg període de convivència encara es parli d'«ells» i de «nosaltres»? Funciona l'ascensor social per a aquests col·lectius?

Els atemptats de Barcelona i Cambrils, perpetrats per un grup de nois immigrants de segona generació, en principi adaptats al dia a dia de qualsevol jove de Ripoll, ens duu a preguntar-nos què s'ha fet o què s'està fent malament.

Potser ha arribat el moment de replantejar-nos el nostre ascensor social. Possiblement, calgui incidir més que mai en la importància de l'educació com a eina fonamental de reducció de desigualtats, fent que l'escola, com denuncia el Sindic de Greuges, deixi de segregar els alumnes segons el seu nivell adquisitiu i el seu origen social.

Són qüestions a tenir en compte i que intentarem analitzar al llarg d'aquest nou curs de l'Aula de Drets Humans de l'Hospitalet, tot plantejant preguntes com ara: en quin punt ens trobem? És suficient l'educació per a cohesionar una societat cada vegada més canviant i diversa? Quins són els diversos models d'integració que ens trobem als països occidentals? Com desfer o evitar que es perpetuin els clixés? De qui en són culpa?

LLOC I HORARI DEL CURS

Lloc: Aula de Drets Humans de L'Hospitalet
(c/ Josep Mª de Sagarra n. 29 · 08901 L'Hospitalet)
<M>L1-Avinguda Carrilet · FGC-L'Hospitalet Av. Carrilet
Horari: dimarts i dijous, de 18 a 21 h
Preu: 30 € (aturats i socis de les entitats organitzadores: 15 €)

MATRICULACIÓ

Cal fer una transferència per l'import de la matrícula a aquest compte corrent:
"la Caixa" ES50 2100 3642 11 2200036125
El resguard de la transferència cal portar-lo a Món-3, on caldrà emplenar el full d'inscripció. També es pot lliurar el resguard i omplir el full d'inscripció al local on se celebrarà el curs, tot just abans del seu inici.

AVALUACIÓ

Per obtenir el certificat d'assistència cal assistir al 80% de les classes. Per obtenir el certificat de crèdits cal, a més, presentar un treball sobre els continguts del curs.

PROFESSORAT

Saïd El Kadaoui, psicòleg i escriptor, és autor de novel·les com Cartes al meu fill (2011) i Límites y Fronteras (2008), entre d'altres.

Joan Anton Mellón, catedràtic de Ciències Polítiques i de l'Administració a la Universitat de Barcelona.

Carme Panchón, professora titular de Pedagogia de la Inadaptació Social de la Universitat de Barcelona i directora adjunta de l'Institut de Ciències de l'Educació - Institut de Desenvolupament Professional (ICE-IDP).

Xavier Martí, professor d'Economia Mundial a la Universitat de Barcelona i a la Fundació Blanquerna.

Hugo Marzá, responsable del servei d'acollida de l'Ajuntament de l'Hospitalet.

PROGRAMA

DIJOUS 5 D'ABRIL

LA IDENTITAT POLIFÒNICA DE L'ADOLESCENT MIGRANT • SAÏD EL KADAUI

En aquesta primera sessió parlarem del procés identitari de l'individu i el seu entorn social; d'allò que som (identitat de fet), d'allò que aspirem a ser (identitat reivindicada) i d'allò que els altres voldrien que fóssim (identitat prescrita); així com del gran perill de la construcció d'una identitat presó. Analtzarem allò que dificulta la construcció d'una identitat múltiple i polifònica en els adolescents fills i filles de persones migrades.

DIMARTS 10 D'ABRIL

DEMOCRÀCIA I CONVIVÈNCIA • JOAN ANTON MELLÓN

Les relacions entre diferents grups ètnics en una mateixa societat poden manifestar-se segons paràmetres de convivència, coexistència o enfrontament. Una societat democràtica avançada és aquella que ha aconseguit que la majoria dels seus ciutadans puguin desenvolupar els seus projectes vitals, individuals i col·lectius, en una lliure convivència, superant la mera coexistència i evitant els enfrontaments. L'hegemonia de valors cívics, criteris i comportaments democràtics són fonaments imprescindibles d'aquesta convivència, mentre que la difusió d'idearis d'odi i/o totalitaris suposen, exactament, el contrari. Per això és tan rellevant comprendre les causes individuals, grupals i sistèmiques que ens ajudin a entendre l'atractiu d'aquests idearis i els seus canals de difusió.

DIJOUS 12 D'ABRIL

L'EDUCACIÓ COM A BASE PER A LA IGUALTAT • CARMÉ PANCHÓN

Parlarem de les bases per una educació inclusiva: l'educació entesa en un sentit ampli, més enllà de l'escola i el centre educatiu; una educació pel canvi personal i mecanisme de transformació social. Presentarem els Objectius de Desenvolupament Sostenible 2030 relacionats amb el tema i ens farem la següent pregunta: realitat o utopia?

DIMARTS 17 D'ABRIL

IMMIGRACIÓ I ECONOMIA, UNA RELACIÓ COMPLEXA • XAVIER MARTÍ

Sembla totalment acceptat, excepte pels fonamentalistes de sempre, que immigració i economia són dos conceptes estretament lligats. La qüestió a plantejar-se és si el discurs que clama contra la presència de mà d'obra immigrada és realment sincer. Caldrà analitzar si darrere les paraules condemnatòries a la presència de població immigrada, no s'amaga l'interès del sistema per tenir un exèrcit de mà d'obra barata i en pitjors condicions laborals.

DIJOUS 19 D'ABRIL

EL SERVEI DE PRIMERA ACOLLIDA DE L'AJUNTAMENT DE L'HOSPITALET • HUGO MARZÁ

L'Hospitalet de Llobregat s'ha caracteritzat al llarg dels anys per ser una ciutat d'acollida de persones procedents de llocs molt diferents; a l'últim terç del segle XX van ser ciutadans i ciutadanes de la resta de l'estat espanyol; des de fa uns anys, de la resta del món.

Què fem quan arriben al Municipi? Com els rebem? Què han de fer per regularitzar-se? I per portar a la família? Quines eines de prevenció i integració tenim?

En aquesta sessió explicarem el Servei de Primera Acollida municipal i els diferents serveis i recursos destinats a la integració de les persones estrangeres.



QUÈ FEM?

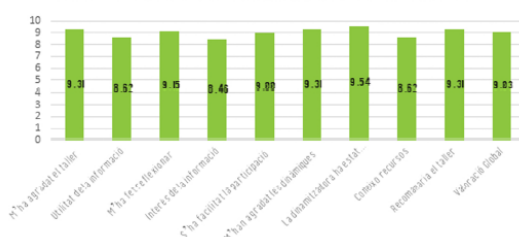
- * Reflexionar sobre les desigualtats que vivim en el nostre dia a dia * Conèixer els DDHH i debatre sobre ells
- * Parlem de sexisme i desigualtats de gènere
- * Generem un cercle de confiança entre el jovent on poder expressar -nos lliure-ment

QUÈ HEM ACONSEGUIT?

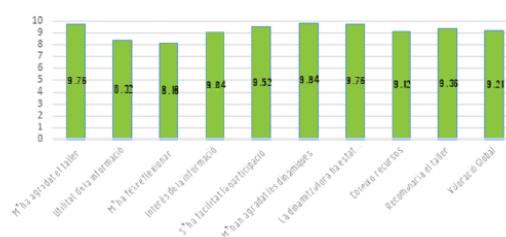
- * Hem millorat les relacions entre grup classe i els/les seves referències
- * Hem empoderat al jovent per defensar els seus drets i conèixer els seus deures
- * Hem generat espais de reflexió i creixement personal entre joves
- * Hem detectat necessitats individuals i grupals que en espais d'educació formal no s'haguessin pogut observar



VALORACIÓ DEL PRIMER CICLE D'E.S.O.



VALORACIÓ DEL SEGON CICLE D'E.S.O. I BATXILLERAT



FRASES ESCRITES PER L'ALUMNAT

“El que més m’ha agradat és l’activitat de les cadires”

“El que més m’ha agradat ha estat parlar de les emocions”

“El que més m’ha agradat ha estat aprendre molt de forma divertida”

“El que més m’ha agradat ha estat la reflexió que ens ha fet de la nostra classe”

“El que més m’ha agradat ha estat treballar el tema del masclisme”

“El que més m’ha agradat ha estat poder expressar-me”

“El que més m’ha agradat ha estat tenir l’oportunitat de conèixer més als meus companys”

“Simplement que segueixi igual, pot canviar vides”

“Me ha gustado mucho porque en este taller nos hemos encontrado a nosotros mismos”

“El que més m’ha agradat ha estat poder expressar-me”

“El que més m’ha agradat ha estat poder parlar de les meves experiències”

“El que més m’ha agradat ha estat sentir-me acollida”

“M’ha agradat tot però la última part és la que més perquè m’ha fet reflexionar i veure que les altres persones també tenen problemas”

“M’ha semblat espectacular, no canviaria res”



Joves per la
Igualtat i la
Solidaritat



IES Llobregat (Carrer de Sant Pius X. 3)								
Grup	Cicle	Dia taller	Hora	Persona referent del centre	Tallerista	Document retorn	Autoavaluació	Buidat avaluació alumnes
1r Batx	Batx	29/01/2018	12:30	Ana Fontanelles	Gemma	X	X	X
3r A	Superior	16/02/2018	12:45	Ana Fontanelles	Marc	X	X	X
3r B	Superior	20/02/2018	12:45	Ana Fontanelles	Marc	X	X	X
4rt	Superior	02/03/2018	12:45	Ana Fontanelles	Gemma	X	X	X

IES Bellvitge (Av. d'Amèrica. 99)								
Grup	Cicle	Dia taller	Hora	Persona referent del centre	Tallerista	Document retorn	Autoavaluació	Buidat avaluació alumnes
1r A	Mitjà	18/05/2018	9:30	Pol Solé	Marc	X	X	X
1r B	Mitjà	18/05/2018	9:30	Pol Solé	Gemma	X	X	X
2n A	Mitjà	07/05/2018	9:30	Pol Solé	Marc	X	X	X
2n B	Mitjà	07/05/2018	9:30	Pol Solé	Gemma	X	X	X
3r A	Superior	25/05/2018	8:30	Pol Solé	Gemma	X	X	X
3r B	Superior	25/05/2018	8:30	Pol Solé	Marc	X	X	X
4rt A	Superior	09/05/2018	12:00	Pol Solé	Marc	X	X	X
4rt B	Superior	09/05/2018	12:00	Pol Solé	Gemma	X	X	X

Col·legi Alegre (Carrer d'Andorra. 23-25)								
Grup	Cicle	Dia taller	Hora	Persona referent del centre	Tallerista	Document retorn	Autoavaluació	Buidat avaluació alumnes
3r ESO	Superior	23/02/2018	12:00	Marc Font	Marc	X	X	X
4rt ESO	Superior	02/03/2018	12:00	Marc Font	Marc	X	X	X
2n ESO	Mitja	16/03/2018	12:00	Marc Font	Marc	X	X	X
1r ESO	Mitja	23/03/2018	12:00	Marc Font	Gemma	X	X	X

IES Rubió i Ors (Carrer del Molí. 24)								
Grup	Cicle	Dia taller	Hora	Persona referent del centre	Tallerista	Document retorn	Autoavaluació	Buidat avaluació alumnes
3r ESO	Superior	13/06/2018	8:00	Enric Roldan	Gemma	X	X	X
3r ESO	Superior	13/06/2018	11:30	Enric Roldan	Gemma	X	X	X
3r ESO	Superior	14/06/2018	12:30	Enric Roldan	Gemma	X	X	X
1r B	Mitja	09/04/2018	12:30	Enric Roldan	Marc	X	X	X
1r A	Mitja	16/04/2018	12:30	Enric Roldan	Marc	X	X	X
1r C	Mitja	26/04/2018	9:00	Enric Roldan	Marc	X	X	X
2n A	Mitja	14/05/2018	9:00	Maria Pilar Sanchez	Gemma	X	X	X
2n B	Mitja	24/04/2018	11:30	Maria Pilar Sanchez	Marc	X	X	X
2n C	Mitja	04/05/2018	12:30	Maria Pilar Sanchez	Gemma	X	X	X

IES Mercè Rodoreda (Rambla de la Marina. 393)								
Grup	Cicle	Dia taller	Hora	Persona referent del centre	Tallerista	Document retorn	Autoavaluació	Buidat avaluació alumnes
3r A	Superior	06/03/2018	9:00	Chelo Quiroga	Marc	X	X	X
3r B	Superior	13/04/2018	9:00	Chelo Quiroga	Marc	X	X	X
3r C	Superior	09/03/2018	11:30	Chelo Quiroga	Marc	X	X	X
3r D	Superior	06/03/2018	11:30	Chelo Quiroga	Marc	X	X	X

IES Santa Eulàlia (Plaça Pius XII. s/n. 08902)								
Grup	Cicle	Dia taller	Hora	Persona referent del centre	Tallerista	Document retorn	Autoavaluació	Buidat avaluació alumnes
2n B	Mitja	28/02/2018	10:20	Barbara de Haro	Marc	X	X	X
2n A	Mitja	06/03/2018	12:35	Barbara de Haro	Gemma	X	X	X
2n C	Mitja	11/04/2018	10:20	Barbara de Haro	Marc	X	X	X

 **totalment d'acord** ----->  **gens d'acord**

						
1. M'ha agradat la formació.						
2. La informació donada em serà útil.						
3. La formació m'ha fet reflexionar en algun moment.						
4. La informació donada ha estat del meu interès.						
5. S'ha facilitat la participació.						
6. M'han agradat les dinàmiques utilitzades.						
7. La durada de l'activitat ha estat adequada.						
7b. Si no estàs d'acord amb la durada de la formació, indica'ns si t'ha semblat: ☐ Llarga ☐ Curta						
8. Les persones que han dut a terme les sessions s'han explicat de forma entenedora.						
9. Si tingués algun dubte sobre els temes tractats sabria on haig d'adreçar-me per informar-me.						
10. Recomanaria el taller a d'altres persones?						

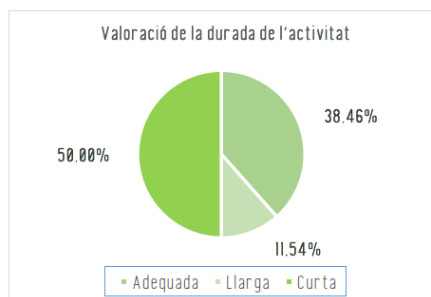
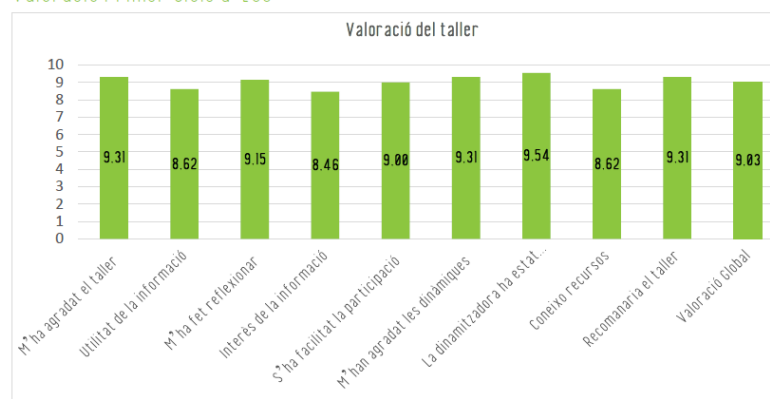
QUÈ T'HA AGRADAT MÉS?



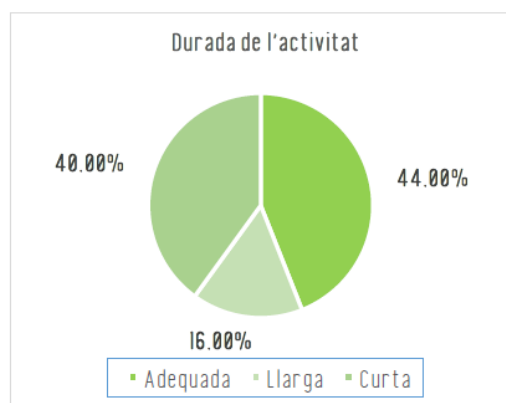
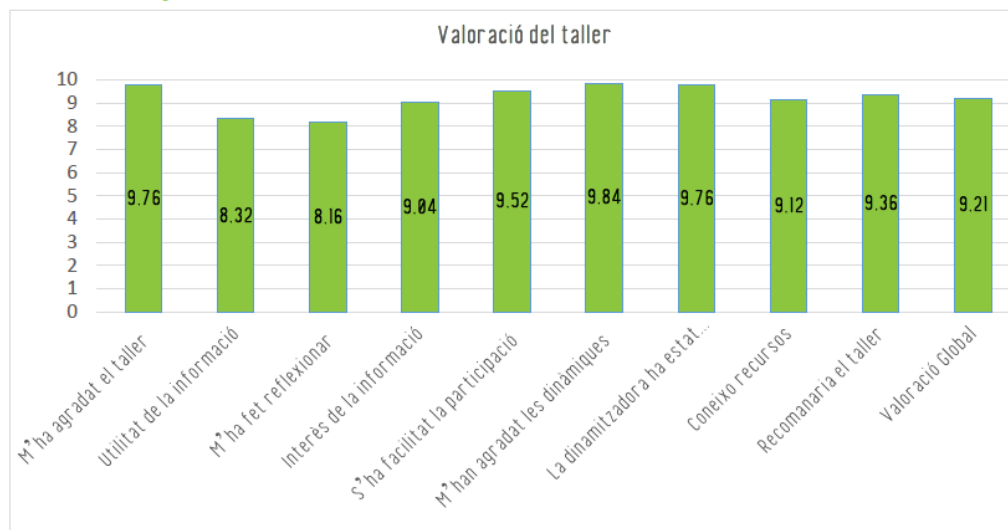
QUÈ T'HA AGRADAT MENYS?



Valoració Primer Cicle d'ESO:



Valoració Segon Cicle d'ESO i Batxillerat:



<http://lhespaidebat.com/>

4. Comissió de Festes “La Gresca” Collblanc – La Torrassa

XXIV Festa de la Diversitat



La Festa de la Diversitat va ser concebuda com un programa de sensibilització diàleg i acollida envers la nova ciutadania i l'autòctona. Des de l'any 1994 s'ha anat consolidant com un dels elements lúdic-festius i de reflexió més importants de la ciutat i un espai obert a l'exposició de la riquesa i la diversitat del món de les ONG de L'Hospitalet i la resta de Catalunya.

L'èxit de la Festa de la Diversitat de L'Hospitalet ha estat molt important i així ho demostra el nombre de persones que varen participar (més de 5.00 en algunes activitats) en el mes del centenar d'activitats que organitzen les ONG, entitats, col·lectius d'immigrants, entitats medi ambientals i la Comissió de Festes.

La Festa de la Diversitat té un objectiu festiu, però també solidari i de cohesió social. S'hi comparteixen cultura i diversió amb espais de debat, jocs, tallers, circ, música, teatre i moltes altres activitats educatives i recreatives. Tot això posa de manifest que plegats volem crear un espai de convivència intercultural en el qual hem de continuar treballant, a fi de contribuir a la petjada col·lectiva que entre tots i totes estem construint al nostre barri, Collblanc – La Torrassa.



El 10 de juny, al Parc de la Marquesa es va desenvolupar la XXIV Festa de la Diversitat, organitzada per la Comissió de Festes Collblanc – La Torrassa, “La Gresca”. El Parc de la Marquesa viurà un espai lúdic que fomenta el contacte entre cultures, la diversitat cultural, el coneixement, el diàleg i la lluita contra qualsevol forma de discriminació i d’exclusió.

facebook

Registra't

Esdeveniments

Esdeveniments

+ Crea un esdeveniment ▾



JUNY
10

XXIV Festa de la Diversitat

Públic · Organitzat per Comunitat Activa Hospitalet i ABD-ONG

★ M'interessa

🕒 Diumenge, 10 de juny de 2018 at 10:00 – 19:00 UTC+02
fa uns 8 mesos

📍 Comunitat Activa Hospitalet a Parc de la Marquesa

Galeria Fotogràfica |

Subscripció al butlletí electrònic



L'Hdigital

Mitjans de comunicació de LHospitalet

entitats

Ciutat | Societat | Esports | Cultura | **Entitats** | Política | Reportatges | Barris |

TELEVISIÓ LH

RÀDIO LH

DIARI LH



Veïns - Parlem amb el Grup de Dones de Sant Josep i amb l'Associació Àrea 8 05-03-2019
També amb la Casa de Baena



Entitats | 07.06.2018

La Festa Major de Collblanc-la Torrassa arriba plena d'actes lúdics i culturals

La XXIV Festa de la Diversitat se celebra, diumenge, al Parc de la Torrassa

La Festa Major de Collblanc-la Torrassa ja és aquí. Del 8 al 10 de juny hi ha un munt d'actes festius, lúdics i culturals per a tothom. La plaça Espanyola, la plaça del Mercat, el parc de la Marquesa i la plaça Guernica acolliran balls populars, esports, rock, havaneres, cercavila, comerç, sense oblidar l'emblemàtica Festa de la Diversitat, diumenge, durant tota la jornada al Parc de la Torrassa.

GIRONÈS

L'HOSPITALET

MANRESA

MATARÓ

TERRASSA

XARXA

AGENDA CONCERTS

CICLES I FESTIVALS

ACTIVITATS

RECURSOS

NOTÍCIES

PREMSA

SALES

INICI

Agenda de concerts

XXIV Festa de la Diversitat de L'Hospitalet

CONTACTAR

L'HOSPITALET

f

t

g+

XXIV FESTA DE LA DIVERSITAT DE L'HOSPITALET

Diumenge, 10 de juny de 2018 | 11:00 h.

Parc de la Marquesa 2018

Ja ho tenim aquí!!!

Programació actes XXIV Festa de la Diversitat de L'H, 10 de juny 2018

XXIV FESTA DE LA DIVERSITAT L'HOSPITALET

Diumenge 10 de juny

Parc de la Marquesa / Metro Collblanc

11h Ska Circus

12:30h Xiula

18h Cirk' Crash

A partir de les 19:30h

Tribade / A4 REGGAE ORCHESTRA

Circ i Música per tota la família!!

Informació adicional: + INFO

TORNAR

5. Fundació Catalana AKWABA

Per l'apropiació en els centres educatius de l'enfocament vivencial de la cultura de pau la sostenibilitat global en els seus projectes de convivència – 1a fase

La finalitat de la campanya educativa o programa és formar una ciutadania activa i crítica amb les actituds discriminatòries vers les persones vulnerables generant propostes de transformació al centre educatiu, en els seus projectes de convivència, en l'entorn local i el mundial a través d'estratègies compartides per la resolució positiva dels conflictes de la comunitat educativa i la sostenibilitat global.

Les estratègies del programa se centri en accions formatives teòriques i pràctiques adreçades al jovent de 10 a 15 anys de dos centres d'educació formal de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat:

- INS Eduard Fontserè, la classe de 3r A (34 alumnes)
- INS Eduard Fontserè, la classe de 3r B (33 alumnes)
- INS Ernest Lluch, la classe de 5è A (24 alumnes)
- INS Ernest Lluch, la classe de 5è B (23 alumnes)

Aquets alumnes han realitzat els diferents mòduls dels que es compona el taller:

- M.1. Relació entre cultura de pau i sostenibilitat global
- M.2. Escape system: comprendre les interferències del món global
- M.3. Les meves emocions en mirar el món
- M.4. Resolució positiva dels conflictes al món
- M.5. Resolució positiva dels conflictes al món
- Espais de reflexió I
- Espais de reflexió II
- M.6. Com vivim al centre educatiu? IAP i art-preparació sensibilització
- Acció Sensibilització DIA ESCOLA NO VIOLÈNCIA I PAU

A l'escola Ernest Lluch, el projecte es va inserir Educació en Valors i en el Pla d'Acció Tutorial. Les formacions amb l'alumnat es van realitzar amb els grups de 5è A i 5è B de primària i a les sessions formatives amb el professorat hi va participar tot el claustre. Es va decidir proposar les accions de difusió a la comunitat educativa a la celebració del DENIP, el 30 de gener de 2019, on va participar tot l'alumnat de l'escola i gràcies a la difusió de **TV Hospitalet** i a les xarxes socials de l'escola i d'Akwaba s'ha difós a tota la ciutadania de la ciutat.



COM VIVIM? CONVIVINT

Com vivim? Convivint és una campanya d'educació per a la justícia global de la Fundació Akwaba

AKWABA LA CAMPANYA NOTÍCIES MATERIALS EDUCATIUS

26. CELEBREM EL DENIP AMB L'ESCOLA ERNEST LLUCH

El 30 de gener de 2019, Dia Escolar de la Noviolència i la Pau (DENIP), les classes de 5è A i B de l'Escola Ernest Lluch han estat protagonistes en aquesta jornada de sensibilització que forma part de la primera fase de la campanya *Com vivim? Convivint: per una escola i un món sostenible i de pau* de la Fundació Akwaba.



A l'INS Eduard Fontserè, el projecte es va inserir a llengua, valors, socials, tutoria i educació física. Les formacions amb l'alumnat es van realitzar amb els grups de classe de 3r A i B d'ESO i a les sessions formatives amb el professorat hi va participar tot l'equip docent de tercer, també hi ha hagut reunions de programació i seguiment amb les mestres de llengua catalana i castellana on s'insereix l'actuació i la responsabilitat d'ApS i dels grups de treball de professorat de Comunicació i de Resolució de conflictes. Com en el cas anterior, es va decidir posposar les accions de difusió a la comunitat educativa a dates properes del DENIP on va participar l'alumnat de tot l'institut.



A més d'altres entitats i ciutadans i ciutadanes de L'Hospitalet, unes 150 persones, van gaudir d'algunes de les activitats obertes a la ciutat com va ser la setena edició del cicle de cinema a la fresca coorganitzat amb la Coordinadora d'Ampa's Endavant de Collblanc – La Torrassa gràcies a la facilitació de l'ICI o la formació sobre ètica de la cura presentada en el I Congrés d'Entitats de la ciutat.

**Cicle de
cinema a
la fresca**



“CONVIVINT: CONNECTA AMB LES EMOCIONS”

divendres, 28 de set.



Camino a la escuela

Quatre infants, Jackson, Carlitos, Zahira i Samuel, han d'afrontar a diari el recorregut per arribar a l'escola.

Aquesta pel·lícula - documental ens transporta a les seves realitats de Kenia, Argentina, el Marroc i la Índia.

Quan: divendres, 28 de setembre de 2018, a les **20 hores**

On: Pati d'Akwaba C. Llobregat, 145 baixos, L'Hospitalet de Llobregat

Entrada gratuïta

Organitza:

Fundació Akwaba
Coordinadora d'AMPAS Endavant

Amb el suport:



Ajuntament de L'Hospitalet



**Cicle de
cinema a
la fresca**



“CONVIVINT: CONNECTA AMB LES EMOCIONS”

divendres, 22 de juny



Del revés (inside out)

Cinc personatges representen cinc emocions i conjuntament ajuden a Riley (la nena protagonista) a conviure amb l'alegria, la tristesa, la ràbia, la por i el fàstic.

Quan: divendres 22 de juny de 2018 a les **21.30 hores**

On: **Pati d'Akwaba** C. Llobregat, 145 baixos, L'Hospitalet de Llobregat

Entrada gratuïta

Organitza:

Fundació Akwaba
Coordinadora d'AMPAS Endavant

Amb el suport:



Ajuntament de L'Hospitalet

COM VIVIM? CONVIVINT

PER UNA ESCOLA I UN MÓN SOSTENIBLE I AMB CULTURA DE PAU

1a fase: formació, investigació i sensibilització a la comunitat educativa.

La participació en la primera fase no implica el compromís de continuar en la segona fase.

A la segona fase s'incidirà en l'aplicabilitat de les propostes generades als centres educatius i es fomentaran accions de sostenibilitat i cultura de pau en espais públics del barri i al món.

Contacte: Núria Gómez Camprubí
Telèfon: 93 440 76 96
Correu electrònic: educatiu@fundacioakwaba.cat
Web: www.fundacioakwaba.cat
Bloc: comvivim.wordpress.com

Organitza:



Amb el suport de:



Ajuntament de L'Hospitalet



Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament

PROJECTE EDUCATIU DE PAU I SOSTENIBILITAT

Díptic de la 1a fase: formació, investigació i sensibilització a la comunitat educativa.



COM VIVIM? CONVIVINT

PER UNA ESCOLA I UN MÓN SOSTENIBLE I AMB CULTURA DE PAU

Organitza:



Accedeix a les notícies dels *escape system*:



Accedeix a les notícies del *atrapa-emocions*:

- Notícies de la sessió d'investigació:



- Notícies dels vídeos de difusió de la sessió d'investigació:



<https://comvivim.wordpress.com/2016/12/30/g-atrapa-emocions/>

COM VIVIM? CONVIVINT

admin 31/01/19

El 30 de gener de 2019, **Dia Escolar de la Noviolència i la Pau (DENIP)**, les classes de 5è A i B han estat protagonistes en aquesta jornada de sensibilització que forma part de la primera fase de la campanya *Com vivim? Convivint: per una escola i un món sostenible i de pau* de la Fundació Akwaba.

L'alumnat de 5è A ha preparat un LIPDUB i el de 5è B taller de xapes, origami, postals i un mural de desitjos per la pau per tal de sensibilitzar tota la comunitat educativa al voltant d'aquest tema. També els han fet un reportatge i han sortit a l'informatiu de tv Hospitalet.

Podeu veure les **imatges** d'aquesta jornada:



25. LA TELEVISIÓ DE L'HOSPITALET FA DIFUSIÓ DE L'ACTE DE SENSIBILITZACIÓ AMB L'ESCOLA ERNEST LLUCH

Presentem la difusió realitzada per L'Hdigital sobre l'acte de sensibilització que forma part de la campanya *Com vivim? Convivint: per una escola i un món sostenible i de pau* de la Fundació Akwaba.

El clip de vídeo recull la jornada del 30 de gener de 2019 Dia Escolar de la Noviolència i la Pau (DENIP), l'alumnat de 5è A i B de l'escola Ernest Lluch que s'ha estat formant al llarg dels últims mesos en cultura de pau han compartit el seu treball amb la resta de la comunitat educativa a través d'un LIPDUB de la Pau, un taller de xapes, de polseres, d'origami i un mural per la pau. Per finalitzar l'acte, els grup-classe han rebut reconeixements per haver participat en aquesta primera fase de la campanya.

Feu [click](#) a la imatge per accedir al vídeo (minut 5:52 a 8:28)



<https://agora.xtec.cat/ernestlluchhospitalet/general/com-vivim-convivint/>

Idees força

1a fase

PRIMÀRIA La cultura de pau és necessària per la convivència	SECUNDÀRIA La cultura de pau és necessària per la convivència
M1 - Un món de pau es pot imaginar i defensar. M2 - Les nostres accions faciliten l'acumulació de poder o a la sostenibilitat global. M3 - Les emocions personals es poden gestionar. M4 - L'empatia i el vincle són necessaris per a construir juntes la pau. M5 - Existeixen exemples de pau al món que ens poden inspirar. M6 - L'escola pot promoure, respectar o frenar la cultura de pau. M* - Espais de reflexió: la convivència al centre es construeix entre totes.	M1 - La connexió amb l'entorn és necessària per construir la pau. M2 - Les nostres accions faciliten l'acumulació de poder o a la sostenibilitat global. M3 - Les emocions personals es poden gestionar. M4 - L'empatia i el vincle són necessaris per a construir juntes la pau. M5 - Existeixen exemples de pau al món que ens poden inspirar. M6 - L'escola pot promoure, respectar o frenar la cultura de pau. M* - Espais de reflexió: la convivència al centre es construeix entre totes.

6. Universitat de Barcelona, Àrea de Formació Complementària

Realització de dos cursos sobre cooperació internacional, resolució de conflictes i drets humans en el marc dels cursos d'estiu "Els Juliors de la universitat de Barcelona"

ActualitatIdiomesPublicacions

DesenvolupamentXARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019
Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019
Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Xaloc

30/01/2019
RESUMEN DE TOTES LES NOTÍCIES SOBRE ELS ODS PUBLICADES EN LA WEB

10/11/2018
Gala Final del Festival Global'H i Metropol'his 2018

08/11/2018
Cloenda del taller APROPAT A L'AFRICA SUBSAHARIANA a l'EMMCA (2018)

08/11/2018
Exhibició i xerrada de

Actualitat

20192018201720162015

Pàgina de resultats: 12345...



11/07/2018
Els Juliors 2018

El Programa de Cooperació organitza una proposta multidisciplinària de Sensibilització, majoritàriament en col·laboració amb les nostres entitats i ONG's, comprèn des de curtsmetratges fins a còmic, de conferències a formació musical, també algunes edicions. I procurem també apostar per la formació, en aquesta ocasió per un model de cultura de pau, però també amb paràmetres acadèmics. Per això us oferim els dos cursos que la Universitat de Barcelona organitzarà dins del seu programa Els Juliors.

Els cursos se celebraran tant matins com tardes al **Centre Cultural Tecla Sala**.

Els cursos que reben el suport del Programa de Cooperació i Solidaritat dintre de Els Juliors són:

Conflictes armats, construcció de la pau i cooperació internacional

Català
20 hores
del 2 al 6 de juliol de 2018
De 16 a 20.30 h
L'Hospitalet de Llobregat
Centre Cultural Metropolità Tecla Sala
Article sobre la temàtica del curs aparegut a el inconformista digital

Memòria històrica, drets humans i cooperació internacional

Català
20 hores
del 2 al 6 de juliol de 2018
De 9.30 a 14 h
Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

UNIVERSITAT DE BARCELONA

Els Juliors

Inici

Cursos

Més informació

Patrocini

Matrícula

El període de matrícula per aquesta edició ha finalitzat.

Llistat de cursos

Els Juliors 2018

Conflictes armats, construcció de la pau i cooperació internacional

El curs pretén continuar la reflexió engegada els darrers anys sobre alguns conflictes bèl·lics internacionals contemporanis i les accions des de la cooperació internacional (governamental i no governamental) per resoldre o minimitzar el seu impacte. Volem tractar les causes i conseqüències d'aquests conflictes però també volem escoltar a algunes persones que els han viscut d'a prop així com a ONG's i associacions en general que col·laboren en la seva resolució. El curs fa especial èmfasi en les accions per a la reconciliació de les parts en conflicte i les garanties de respecte dels drets humans.

Fitxa Tècnica

Català

20 hores

del 2 al 6 de juliol de 2018

De 16 a 20.30 h

L'Hospitalet de Llobregat

Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

Aula disponible properament

Més informació

Nom.*

Correu electrònic.*

El curs “Conflictes armats, construcció de la pau i cooperació internacional” pretén continuar la reflexió engegada els darrers anys sobre alguns conflictes bèl·lics internacionals contemporanis i les accions des de la cooperació internacional (governamental i no governamental) per resoldre o minimitzar el seu impacte. Es vol tractar les causes i conseqüències d'aquests conflictes però també volem escoltar a algunes persones que els han viscut de primera mà, així com a ONG's i associacions en general que col·laboren en la seva resolució. El curs fa especial èmfasi en les accions per a la reconciliació de les parts en conflicte i les garanties de respecte dels drets humans.

UNIVERSITAT DE BARCELONA

Els Juliors

Inici

Cursos

Més informació

Patrocini

Matrícula

El període de matrícula per aquesta edició ha finalitzat.

Llistat de cursos

Els Juliors 2018

Memòria històrica, drets humans i cooperació internacional

La memòria històrica rescata l'esforç de moltes persones per retreure el seu passat, algunes de forma individual i altres de forma col·lectiva. Toles elles s'esforcen per trencar el silenci imposat durant dècades o l'oblit institucional. Aquest curs vol reflexionar sobre aquestes memòries i el paper de la cooperació internacional en el rescat d'uns records que serveixen per preservar una evocació del passat i el present i el futur. El curs fa especial èmfasi en el que es coneix com la Memòria històrica a Espanya però s'aborden també alguns casos d'Amèrica Llatina, afavorint una mirada comparativa sobre aquests processos.

Fitxa Tècnica

Català

20 hores

del 2 al 6 de juliol de 2018

De 9.30 a 14 h

L'Hospitalet de Llobregat

Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

Aula disponible properament

Més informació

Nom.*

Correu electrònic.*

El curs “La memòria històrica, drets humans i cooperació internacional” rescata l’esforç de moltes persones per retrobar el seu passat algunes de forma individual i altres de forma col·lectiva. Totes elles s’esforcen per trencar el silenci imposat durant dècades o l’oblit institucional. Aquest curs vol reflexionar sobre aquestes memòries i el paper de la cooperació internacional en el rescat d’uns records que serveixen per preservar una evocació del passat en el present i el futur.

El curs, fa especial èmfasi en què es coneix com la Memòria històrica a Espanya però s’abordaran també alguns casos d’Amèrica Llatina afavorint una mirada a Espanya però s’abordaran també alguns casos d’Amèrica Llatina afavorint una mirada comparativa sobre aquests processos.

The screenshot shows the Xarxanet website interface. At the top is a dark navigation bar with the 'xarxanet' logo, a search bar, and social media icons. Below this is a light grey header with the word 'Agenda' in red, followed by a list of categories: Totes / Ambiental / Comunitari / Cultural / Social / Internacional / Projectes / Jurídic / Informàtic / Econòmic / Formació / Opinió / Monogràfics / Agenda / Vídeos.

The main content area features a search filter overlay with tabs for 'Tots', 'Actes', and 'Cursos'. The 'Tots' tab is active. Below the tabs are input fields for a search term, a date (28/05/2019), and a location. A 'Modalitat:' section has radio buttons for 'Qualsevol' (selected) and 'En línia'. A 'Cercar' button is at the bottom right of the filter. A link 'PUBLICA UN ESDEVENIMENT' is also visible.

Below the filter, the title 'Conflictes armats, construcció de la pau i cooperació internacional' is displayed in large black font. To the left of the text is an image of two hands, one blue and one green, with world maps painted on them. To the right, the text reads: 'L'Hospitalet de Llobregat', 'Dilluns, 10/07/2017 fins Divendres, 14/07/2017', and a paragraph about the course's focus on international conflicts and NGOs. It mentions the 'Universitat de Barcelona' and the 'Els Julis de la UB'.

On the right side of the page, there is a 'Fes voluntariat' section with the text 'Vols fer voluntariat? Informa't i troba el teu lloc' and a 'Ves-hi' button. Below this is a 'la nostra web internacional nonprofit' logo.

7. Fundació Solidaritat Universitat de Barcelona

Suport Municipal per a l'acollida de Persones Refugiades

En l'àmbit de la integració social, en el marc del Pla de Suport de la Universitat de Barcelona que incorpora el curs de transició a la Universitat es plantegen elements d'aprenentatge i d'inserció socioeducativa. Aquest curs es va iniciar l'octubre de 2016 i participen 15 estudiants cada promoció, provinents de zones en conflicte, majoritàriament de Síria i Afganistan. La inclusió socioeducativa queda garantida per la intervenció pedagògica, en la seva vessant educativa, i per diferents accions que en el marc de la creació i enfortiment de xarxes informals d'amistat s'estan realitzant en la vessant social. La inclusió social s'enfortirà amb els programes de mentoria (body program) i pla d'acció tutorial (en el marc del professorat) durant el curs escolar 2017-2018.

Durant aquest curs 2017-2018 també s'ha desenvolupat una segona fase del programa per la qual, un cop desenvolupades les habilitats lingüístiques bàsiques i un cop s'ha iniciat el recorregut acadèmic, amb continuïtat dels serveis d'assessorament, s'aprofundeix en la inserció social fora de l'àmbit estrictament universitari i, per tant, fora de la residència universitària, en el que es fomenti l'autonomia, la iniciativa personal, la responsabilitat, la gestió dels espais i la convivència. La inserció social implica necessàriament l'accés a l'habitatge que l'actual projecte pretén cobrir.

En aquest sentit, el projecte "SUPOORT MUNICIPAL PER A L'ACOLLIDA DE PERSONES REFUGIADES I PROVINENTS DE ZONES DE CONFLICTE" té com a objectiu avançar en els processos d'inserció social de persones refugiades o provinents de zones en conflicte mitjançant la cobertura del dret humà a l'habitatge en el marc de l'objectiu 11 de l'Agenda de Desenvolupament Sostenible. Aconseguir que les ciutats i els assentaments humans siguin inclusius, segurs, resilents i sostenibles. Aquesta acció d'implementació local és un element que es treballa seguint les indicacions del Mapa de Ruta dels Objectius de Desenvolupament Sostenible de nacions Unides. En aquest sentit l'objectiu 11 dels ODS incorpora una sèrie de metes entre les quals s'hi troba la següent: "11.1. Assegurar l'accés de totes les persones a habitatges i a serveis bàsics adequats, segurs i assequibles".

Per aconseguir aquests objectius es presenta una activitat d'acollida de persones que participen en el Pla de suport de la Universitat de persones a estudiants refugiats i provinents de zones en conflicte. L'acollida incorpora dos vessants:

- L'acollida pròpiament dita i que implica la satisfacció del dret a l'habitatge i a la vida digna mitjançant la cobertura econòmica del lloguer i manutenció de les persones identificades i participants en el mencionat Pla de Suport durant un període de 12 mesos.
- La difusió de la problemàtica del refugi i la vulneració de drets humans a la ciutadania hospitalenca mitjançant la instal·lació itinerància de l'exposició Mare Nostrum. En aquest sentit, es contribuirà a materialitzar, el que a la resolució A/69L85 de Nacions Unides per la que s'estableix l'Agenda 2030, s'anomena com a “resilència de les comunitats que acullen a les persones refugiades”.





El suport a la inserció socioeducativa de persones des del plantejament de l'educació inclusiva, tal com aborden els objectius de Desenvolupament Sostenible, és un esforç conjunt en el qual l'aliança Universitat – Món local és prioritària.

Així doncs, la proposta de suport municipal se centra en aquest segon estadi d'autonomia i aprofundiment en la vida i dinàmiques locals tot i amb la coordinació i suport conjunt universitat-municipi. I específicament en la cobertura de l'allotjament i la manutenció durant un període que cobreixi com a mínim els cursos de formació universitària.

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019

Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Xaloc

30/01/2019

RESUMEN DE TOTES LES NOTÍCIES SOBRE ELS ODS PUBLICADES EN LA WEB

22/06/2018

L'Hospitalet acull a tres estudiants siris dintre del Programa para jóvenes estudiantes refugiados o procedentes de zonas de conflicto



Dintre del Programa para jóvenes estudiantes refugiados o procedentes de zonas de conflicto desenvolupat per la Universitat de Barcelona i amb el suport de tres municipis, L'Hospitalet, Barcelona i Viladecans, tres estudiants siris han estat rebuts pel primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament de L'Hospitalet, senyor Franc Belver, responsables de la Universitat de Barcelona i entitats de la ciutat properes a aquesta temàtica. La Universitat de Barcelona ha organitzat

un curs pont pioner a Europa, en el qual, els estudiants tot i continuar els seus estudis formals, estudiant també català, castellà i drets humans, becats per la Universitat de Barcelona i els municipis participants en el Programa.

A l'espera d'un quart estudiant, els tres estudiants són Rahaf Bayazi, estudiant de Dret Internacional, Mohammad Alhaj Al Othman, estudiant d'Art i Muhannad Issa, que cursa un Master en Ingenyeria

Notícia a TV L'H digital

Dia: 20 de juny

Hora: 18,30 h

Lloc: Sala de Govern de l'Ajuntament de L'Hospitalet

3.3. Participació/suport a altres activitats

Exposició: “Árbol de la vida en la pintoresca Ucraïna”

El 4 d'octubre de 2018 es va inaugurar al Centre Cultural Santa Eulàlia l'exposició “Árbol de la vida en la pintoresca Ucraïna”, exposició organitzada conjuntament amb el consolat d'Ucraïna a Barcelona, amb l'objectiu d'apropar l'artesanía i vocació artística de la seva gent.

La riquesa de L'Hospitalet radica en la gent, també en la diversitat d'orígens, alguns d'ells refugiats de conflictes. Molts ucraïnesos varen fugir de les problemàtiques de la regió est del país, que es troba a prop de la zona de combat i s'han establert a L'Hospitalet. Ara ens brindem una mostra de la seva vida, plena de diferències segons les regions i tendències culturals influenciades pels processos polítics i de globalització, però mantinent l'essència de la seva tradició.



De la mà de les pintores, Olena Ucraintseva i Anna Torakaienko ens apropem i coneixem la seva cultura, així com ens adonem dels processos de transformació cultural que es duen a terme al món. La inauguració va ser presidida pel Tinent d'alcalde i regidor de Cultura David Quirós.



Centre Cultural Santa Eulàlia
Carrer de Santa Eulàlia, 60 (plaça interior)
08902 L'Hospitalet
Telèfon: 93 403 61 90
ccultural.staeulalia@l-h.cat
www.ccsantaaulalia.l-h.cat
www.facebook.com/centreculturalsantaaulalia
Metro L1: Santa Eulàlia (sortida Pont de la Torrassa)
Bus: LH1, L52, L82 i L85 (Parada Sta. Eulàlia-Av. Metro). Ferrocarrils G.C.: Ildefons Cerdà

Horari:
de dilluns a divendres,
de 9 a 14 h i de 16 a 21 h



Descarrega't
la nostra APP

**L'HOSPITALET
DRETS HUMANS**



Diputació
Barcelona



Ajuntament de L'Hospitalet

Exposició

“Árbol de la vida en la pintoresca Ucrania”

Presentació

Dijous, 4 d'octubre de 2018, a les 20 h



Exposició “Árbol de la vida en la pintoresca Ucrania”

Del 4 al 10 d'octubre de 2018

Presentació:

Dijous, 4 d'octubre, a les 20 h

Amb aquesta exposició, organitzada conjuntament amb el Consolat d'Ucraïna a Barcelona, us volem apropar a l'artesanía i vocació artística de la seva gent. La riquesa de L'Hospitalet radica en la gent i també en la diversitat dels seus orígens, alguns d'ells refugiats de conflictes. Molts ucraïnesos varen fugir de les problemàtiques de la regió Est, que es troba a prop de la zona de combat, i s'han establert a L'Hospitalet. Ara ens brinden una mostra de vida, plena de diferències segons les regions y tendències culturals, influenciades pels processos polítics i de globalització, però mantenint l'essència de la seva tradició. De la mà de les pintores **Olena Ucrainseva** i **Anna Torkaïenko**, ens apropiem i coneixerem la seva cultura i veurem el procés de transformació cultural que duen a terme al món. També tindrem l'oportunitat d'intercanviar opinions i crear vincles culturals. Aquesta mostra és una bona oportunitat per conèixer culturalment un racó d'Europa que tenim molt present per la proximitat com a veïns.



Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

19/02/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Pineda

31/01/2019

Nous tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

21/01/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al Col·legi Xaloc

30/01/2019

RESUMEN DE TOTES LES

08/08/2018

Exposició: "Árbol de la vida en la pintoresca Ucrania"



Podreu gaudir d'aquesta exposició organitzada conjuntament amb el Consolat d'Ucraina a Barcelona, per apropar-vos a l'artesanía i vocació artística de la seva gent. La riquesa de L'Hospitalet radica en la gent, també en la diversitat d'origens, alguns d'ells refugiats de conflictes. Molts ucraïnesos varen fugir de les problemàtiques de la regió Est que es troba a prop de la zona de combat i s'han establert a L'Hospitalet. Ara ens brinden una mostra de la seva vida,

plena de diferències segons les regions i tendències culturals influenciades pels processos polítics i de globalització però mantenint l'essència de la seva tradició. De la mà de les pintores. Olena Ucrainitseva i Anna Torkaienko ens apropiem i coneixerem la seva cultura i veurem el procés de transformació cultural que es duen a terme al món. També tindrem l'oportunitat d'intercanviar opinions i crear vincles culturals.

Notícia a TV L'H

Dia: 4 d'octubre de 2018

Hora: 20,00h

Lloc: Centre Cultural Santa Eulàlia - Sala polivalent i d'exposicions.

C. Santa Eulàlia, 60 L'Hospitalet de Llobregat Metro:L1: Santa Eulàlia

L'exposició "Árbol de la vida en la pintoresca Ucrania" va estar instal·lada al Centre Cultural Santa Eulàlia del 4 al 10 d'octubre, han passat per l'exposició unes 250 persones al llarg d'aquest període, així com el dia de la inauguració, el 4 d'octubre a les 20 hores, es va comptar amb la presència d'uns 40 assistents.



4. Cronograma d'activitats 2018

ACTIVITATS	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Activitats pròpies del Programa de Cooperació i Solidaritat												
Vinyetes a l'escola per la solidaritat. IV edició còmic book			X	X	X	X	X		X	X	X	X
Global'H, Curts de Cooperació al Desenvolupament		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Taller "Apropa't a l'Àfrica Subsahariana"		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Exposició Ciutats per a la Justícia Global, una visió dels ODS	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Activitats en concertació amb entitats												
XXVI Milla Urbana de Santa Eulàlia i IX Solidària, Ciutat de L'Hospitalet					X							
Projecte d'acció sensibilitzadora en favor dels Drets dels Infants del Barri de la Florida - Les Planes	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Aula de Drets Humans de L'Hospitalet	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
XXIV Festa de la diversitat de L'Hospitalet						X						
Per l'apropiació en els centres educatius de l'enfocament vivencial de la cultura de pau la sostenibilitat global en els seus projectes de convivència - 1a fase	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Realització dels cursos Els Julols de la UB						X	X					
Suport Municipal per a l'acollida de Persones Refugiades	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Participació - Suport a altres activitats												
Exposició: "Árbol de la vida en la pintoresca Ucraïna"										X		

5. Valoració

Els valors de la Cultura de Pau i la Defensa dels Drets Humans han arribat a un gran nombre de persones i han generat processos de reflexió i canvis d'actuació positius, millorant la convivència social.

Això comporta que hem treballat per tal de potenciar a L'Hospitalet una major consciència crítica i sensibilitat solidària entorn de les injustícies i als desequilibris Nord/Sud amb el suport d'entitat i ONG's de L'Hospitalet.

Hem intentat la difícil tasca que la població de L'Hospitalet hagi tingut un fàcil accés a la informació sobre la Cultura de Pau i defensa de la Promoció dels Drets Humans a través dels diferents instruments adaptats a cada edat i col·lectiu. Amb especial atenció en el marc conceptual que suposen els objectius de Desenvolupament Sostenibles, que marquen la veritable transversalitat en l'actuació i els valors, que tota sensibilització ha de comportar.

Moltes de les entitats que han participat en l'elaboració del pla de sensibilització, són les entitats que han estat membres del Consell Municipal de Cooperació, des dels seus inicis fins a la creació del Consell de Ciutat de L'Hospitalet de Llobregat, ara comptem amb altres òrgans de participació de les associacions ciutadanes i organitzacions no governamentals que tenen com a objecte fonamental de la seva activitat la sensibilització i la cooperació i l'ajut humanitari als països en vies de desenvolupament.

Partim d'un coneixement acumulat i d'una experiència que fan palès que per obtenir un impacte efectiu en les accions que duem a terme és necessari tenir unes estratègies i uns objectius definits, reals i que es puguin aconseguir i tècniques que a llarg o curt termini han d'atorgar coherència a totes les activitats que es posen en pràctica.

El Pla de sensibilització 2018 és el producte de valoracions d'experiències anteriors, del cúmul d'encerts i necessitats observades i debatudes, que també emanen del ***Pla Director de L'H, cooperació internacional és justícia social global (2016-2019)***.

També, hem fet que el teixit associatiu de L'Hospitalet pugui disposar de les eines necessàries per desenvolupar la seva tasca de sensibilització sobre Drets Humans i Cultura de Pau i de solidaritat amb la seva ciutat.

Estem satisfets amb la feina feta, valorem els esforços de tot el personal que s'ha implicat per a fer possible la tasca realitzada, tant el propi del Programa de Cooperació i Solidaritat com el de les múltiples entitats ciutadanes i encoratgem a tothom a continuar en la línia de treball establert entre tots. Igualment agraïm els suports rebuts de les institucions facilitadores i finançadores de les activitats i esperem continuar tenint-los al costat els propers anys.

http://www.cooperaciolh.cat/219766_1.aspx?any=2018&pageNumber=6