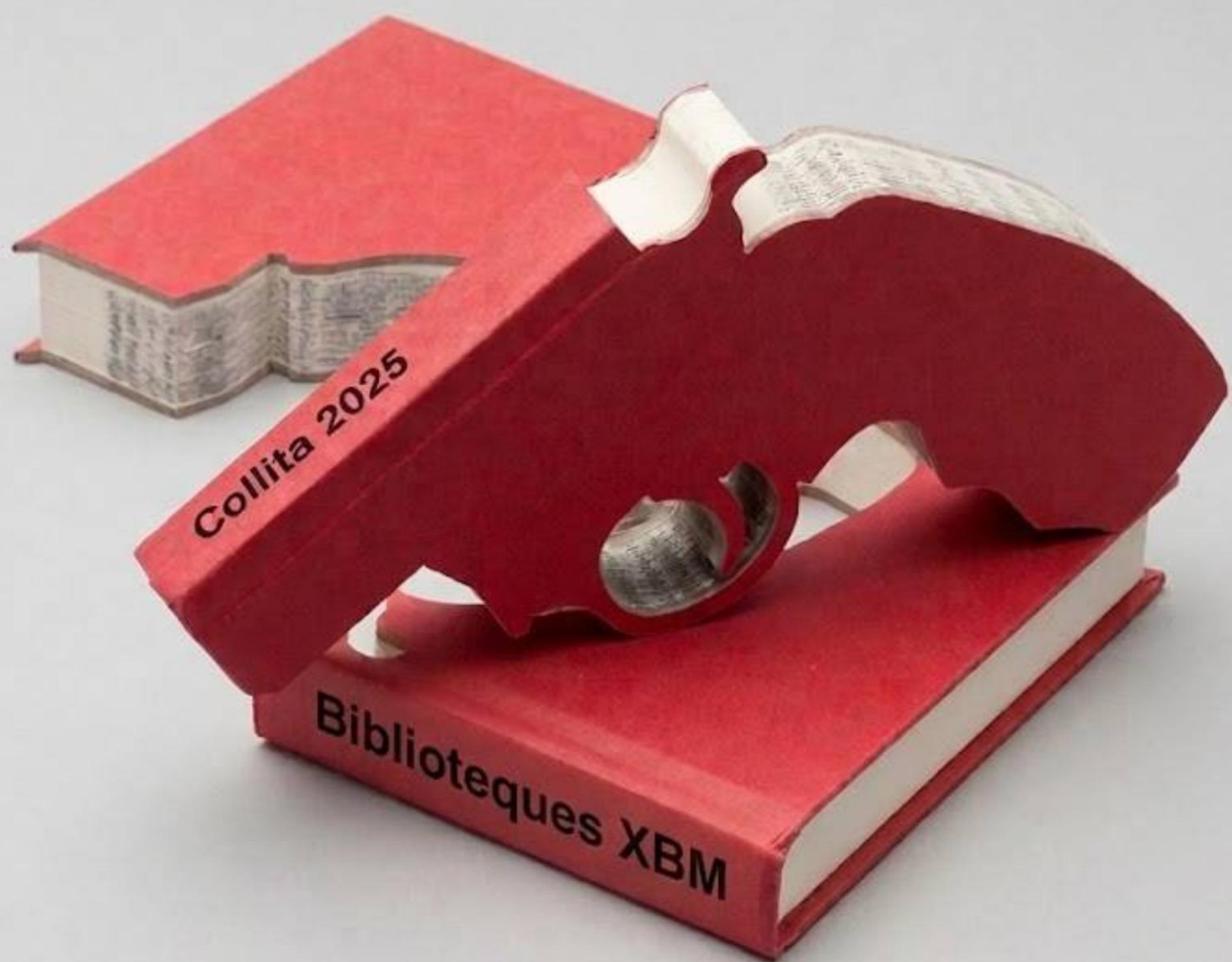




Les quatre biblioteques de la XBM que mantenim fons especials o centres d'interès entorn la novel·la negra: Districte 6 (Terrassa), Montbau-Albert Pérez Baró (Barcelona), Joan Oliva i Milà (Vilanova i la Geltrú) i La Bòbila (L'Hospitalet de Llobregat) us oferim el recull de títols al voltant de la novel·la negra i policíaca publicats al llarg del 2025 i disponibles a la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona.

Març de 2026



Biblioteques de Barcelona



Xarxa de
Biblioteques Municipals
VILANOVA I LA GELTRÚ

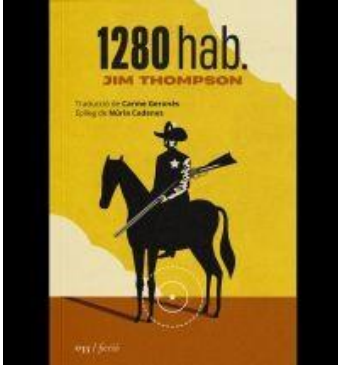


Biblioteca
La Bòbila

gènere **negre**, 70

Collita Negra 2025

Novel·la negra i policíaca



1280 hab. / Jim Thompson ; traducció de l'anglès de Carme Geronès ; epíleg de Núria Cadenes. Barcelona : La Segona Perifèria, març del 2025

En Nick Corey és el xèrif d'un poble de Texas de 1.280 habitants. Inofensiu i pusil·lànim, sembla més preocupat per estalviar-se conflictes que per fer complir la llei. Però sota aquesta aparença anodina, la seva ment cínica i astuta màquina sense treva. Per treure's de sobre els problemes que l'assetgen, Corey no només xapoteja en benefici propi en la hipocresia dels seus conciutadans, sinó que exerceix la violència més abjecta. En Nick Corey és, també, un home a la deriva en un món sense esperança.



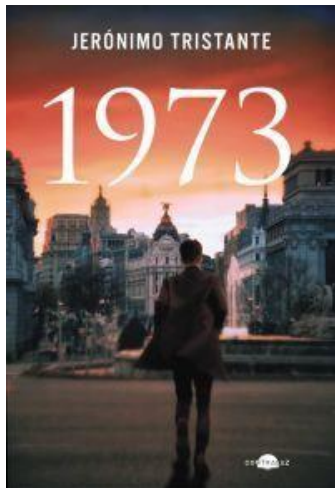
13 fòbies i un misteri / Xavier Margenat. Barcelona : Barcanova Editorial, novembre de 2025.

En Nils és esquifit, té cara de rata o això diuen i tretze fòbies. A l'institut no té amics, però de sobte, l'Oriol el convida a explorar les ruïnes d'un antic casino i s'acabaran convertint, en testimonis d'un crim. Què s'amaga darrere la desaparició del mort? Amb la ciutat de Barcelona com a escenari, en Nils i l'Oriol se submergiran en una aventura plena de jocs de pistes pels racons més foscos de la ciutat.



1811 / Josep Lluís Hernández León. [Altafulla] : La Banya Edicions, juny de 2025.

1811 és una novel·la que combina la força del relat històric amb el thriller contemporani. El llibre comença amb una escena commovedora i brutal: la massacre final del setge, descrita amb una forma molt propera a la narrativa històrica. La figura d'en Pere, un adolescent que toca el timbal enmig del caos, serveix com a element emocional amb el lector.



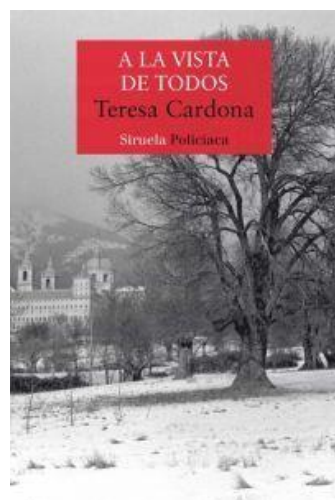
1973 / Jerónimo Tristante. Madrid : Contraluz, septiembre de 2025

En 1973, Julio Alsina, un expolicía español exiliado en París, ha dejado atrás su turbulento pasado bajo el régimen franquista. Ahora lleva una vida tranquila como librero en Montmartre junto a su esposa Rosa, su hijo y su amigo Joaquín. Pero su estabilidad se tambalea cuando Epstein, un agente de la CIA, lo contacta con una propuesta que no puede rechazar: investigar un brutal asesinato ocurrido dos años atrás en la lujosa urbanización de Puerto Rey, en Vera, Almería.



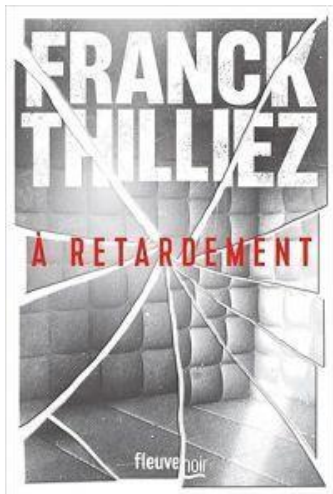
A boca de fosc / Juan Cal. Lleida : Pagès Editors, 2025.

La bellesa brutal de les muntanyes, la lluita per la propietat i la pervivència de l'herència familiar, el xoc entre la tradició i la modernitat i uns personatges que s'enfronten al seu destí de sostenir la casa i el llegat familiar, són elements vinculats a un crim l'autor del qual descobrim, o potser no, en la primera escena.



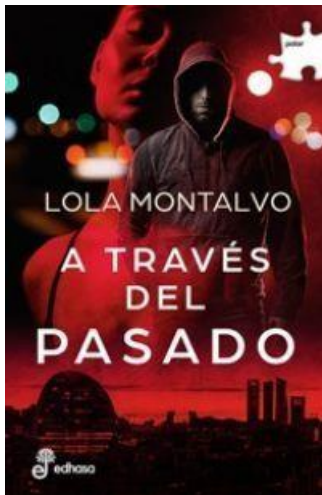
A la vista de todos / Teresa Cardona. Madrid : Siruela, 2025.

Los primeros brotes de retama han hecho su aparición en el Camino de las Embarazadas y la teniente Blecker se alegra de haber dejado atrás su segundo invierno serrano. Pero pronto se dará cuenta de que la primavera no llega a San Lorenzo cuando se la espera. La aparición del cadáver de una mujer del pueblo, que se había dedicado por entero a su trabajo y a su hijo, pondrá fin a la tranquilidad de que disfrutaban los vecinos de la localidad.



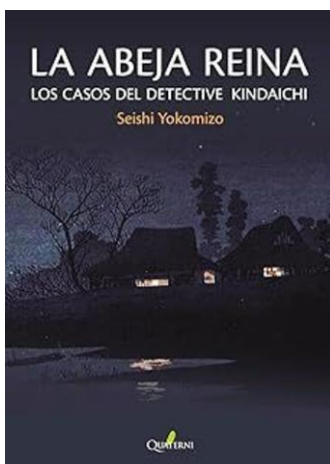
À Retardement / Franck Thilliez. Paris : Fleuve éditions, mai 2025.

Unité pour malades difficiles de Chambly. Un nouveau patient est accueilli. Délirant, sans papiers, inapte à la garde à vue, celui-ci a poussé sans raison un passager sur les rails et prétend " fuir des vers ". Seine-Saint-Denis, à cinquante kilomètres de là. Sharko et son équipe découvrent le corps d'un quinquagénaire sauvagement assassiné près de son lit. Chez lui, aucune empreinte digitale ni trace d'ADN, pas même les siennes. Qui sont ces deux hommes? Quelles sont leurs histoires?



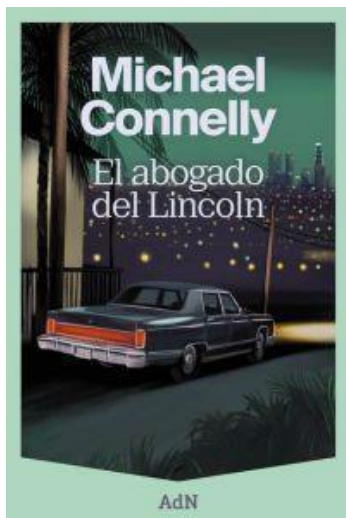
A través del pasado / Lola Montalvo. Barcelona : Edhasa, enero de 2025.

El inspector de policía César Ortega es eficaz e inteligente, pero arrastra mala fama por su difícil carácter. Y, además, se siente aprisionado en un episodio de su pasado que aún hoy lo persigue. En plena crisis personal, se traslada a Madrid para incorporarse a la UDYCO, la unidad de la policía judicial al cargo del crimen organizado, y un día decide llamar a un servicio de escorts...



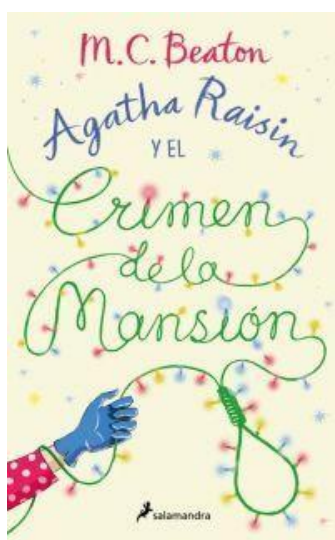
La abeja reina / Seishi Yokomizo ; traducción del japonés: Kazumi Hasegawa. San Fernando de Henares : Quaterni, 2025

La tranquila vida de los habitantes de la isla de Gekkin da un vuelco tras la aparición de varias cartas que alertan de que la encantadora y bella Tomoko es, en realidad, la Abeja Reina, una mujer fatal con la habilidad de atraer y cautivar a todo el que se acerca a ella y de generar en su entorno tanta admiración como resentimiento. Un enigmático asesinato desata una serie de tensiones que, rápidamente, transformaran la pacífica localidad en un avispero, plagado de rumores y sospechas.



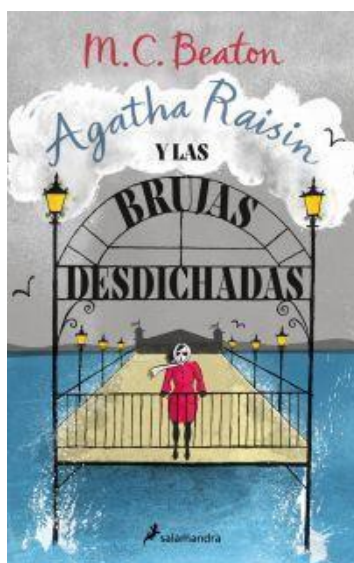
El Abogado del Lincoln / Michael Connelly ; traducido del inglés por Javier Guerrero Gimeno. Madrid : AdN Alianza de Novelas, 2025.

Haller es un abogado defensor que trabaja desde el asiento trasero de su coche, un Lincoln, y que se mueve de un tribunal de Los Ángeles a otro para defender a clientes de todo tipo: motociclistas, estafadores, conductores ebrios, traficantes de drogas... Pero entonces, alguien cercano a él es asesinado, y Haller descubre que su búsqueda de la inocencia lo ha llevado cara a cara con el mal personificado. Para salvar su propia vida, deberá usar cada táctica, estrategia y recurso a su alcance.



Agatha Raisin y el crimen de la mansión / M.C. Beaton ; traducción del inglés de Vicente Campos González. Barcelona : Salamandra, julio de 2025.

Dolida tras haber sido abandonada por James, el hombre de su vida, Agatha Raisin se encomienda a los augurios de una adivina: encontrará el amor verdadero en Norfolk. Sin dudarlo ni un segundo, Agatha abandona el bonito pueblo de Carsely y se instala en una encantadora casita de campo en Fryfam, donde espera al príncipe azul mientras escribe su primera novela policiaca: Crimen en la mansión. Pero sus ideas románticas se disipan pronto por una serie de sucesos curiosos en el pueblo: se ven extrañas lucecitas bailando en los jardines, hay robos de cuadros y cerámica, sus queridos gatos desaparecen... Y pronto empiezan a circular historias sobre la presencia de hadas. Cuando el terrateniente local aparece muerto, las sospechas recaen sobre Agatha.



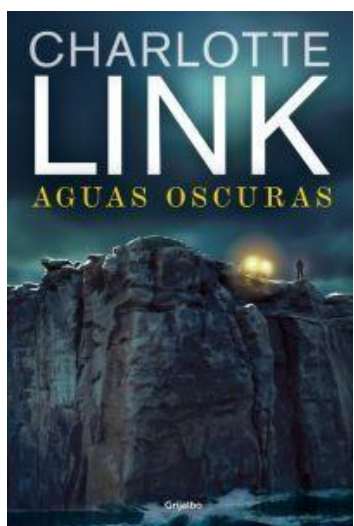
Agatha Raisin y las brujas desdichadas / M.C. Beaton ; traducción del inglés de Vicente Campos González. Barcelona : Salamandra, marzo de 2025.

Después de que una peluquera vengativa le aplicara crema depilatoria en lugar de champú, y siempre aquejada de mal de amores, Agatha Raisin decide pasar una temporada lejos de su idílico hogar de Carsely y refugiarse en el exclusivo y algo lúgubre Garden Hotel de la localidad costera de Wyckhadden. Pero lo que comienza como un retiro espiritual se convierte muy pronto en un auténtico suplicio para la pobre Agatha, que tiene que lidiar con gente de la tercera edad que no cesa de inmiscuirse en sus penurias capilares. Desesperada por recuperar su cabello cuanto antes, nuestra heroína decide seguir el consejo de una huésped del hotel y acude a la casita de Francie Juddle...



El Agua roja / Íñigo Egaña. Barcelona : Alrevés, mayo de 2025.

Sara y Mateo deben catalogar la herencia de un matrimonio fallecido en accidente de tráfico tres años antes. Al entrar en su casa harán un insólito descubrimiento: el cadáver momificado de un hombre que parece haber muerto sin más, sentado allí, esperando quién sabe qué. Antes de notificar el hallazgo deciden investigar la casa y sus secretos; la vida de sus acomodados propietarios, la identidad del cadáver y, sobre todo, hasta qué punto puede tener relación con este el heredero de la fortuna y las obras de arte que contiene la casa. Se trata de un sobrino lejano que vive en Sudáfrica. Es anticuario, es fascinante y es extrañamente misterioso, libertino y amoral. De manera inevitable, las vidas de Sara y Mateo cambiarán tras conocerlo. Hallarán respuestas a las preguntas sobre lo que ocurrió y, tal vez, gracias a su búsqueda, habrán encontrado una ruta que les hable sobre sí mismos.



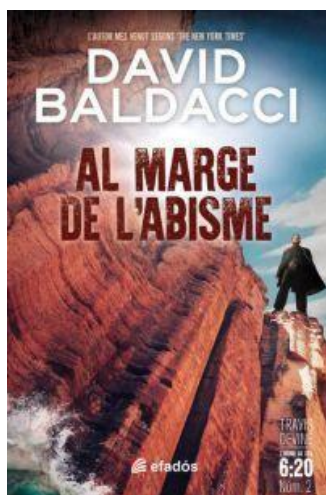
Aguas oscuras / Charlotte Link ; traducción de Ana Duque de Vega. Barcelona : Grijalbo, mayo de 2025.

Dos familias que están acampadas en la costa escocesa son víctimas de un ataque brutal mientras duermen. Solo sobrevive Iris, la hija mayor de una de ellas. Los autores de los asesinatos de Kilbride, como se bautiza el crimen, nunca llegan a ser detenidos. Quince años más tarde Iris es víctima del acoso de un inviduo siniestro y, poco después, durante unas vacaciones junto con una amiga, esta desaparece sin dejar rastro, ¿tal vez ha sido víctima de un crimen que en realidad estaba destinado a Iris?



**Los Ahogados / Benjamin Black ; traducción de Antonia Martín.
Barcelona : Alfaguara, febrero de 2025**

Años cincuenta, Irlanda rural. Un tipo solitario se encuentra con un coche misteriosamente vacío en medio de un campo. Sabe que no debe acercarse, pero es incapaz de evitarlo y pronto se ve envuelto en un inquietante caso de desaparición: un hombre asegura que su esposa podría haberse arrojado al mar. El inspector Strafford, a quien llaman desde Dublín para esclarecer el suceso, recurre rápidamente a su viejo aliado, el brillante e imperfecto doctor Quirke, un hombre con quien está vinculado de maneras cada vez más complejas. A medida que avanzan en la investigación, el pasado vuelve con fuerza, amenazando con cambiar la vida de todos y cada uno de ellos.



**Al marge de l'abisme / David Baldacci ; traducció: Esther Roig.
El Papiol (Baix Llobregat) : Efadós, abril del 2025.**

Quan l'agent de la CIA Jenny Silkwell és assassinada al Maine rural, els funcionaris del govern temen per la seguretat nacional. El seu ordinador portàtil i el seu mòbil estaven plens de secrets d'Estat que, en les mans equivocades, posen en perill la vida de molts agents.



Las Alas del caído / Javier Muñoz Villén. Córdoba : Almuzara, junio de 2025.

El increíble descubrimiento del reputado arqueólogo Christian O'Sullivan está a punto de cambiar para siempre la historia de la religión: un objeto codiciado por el Tercer Reich que persigue a un despiadado e implacable agente del RSHA. Un agente de la CIA asesinado. Un hallazgo imposible. Un objeto maldito que jamás debió ser hallado. Erick Sanders, veterano corresponsal de guerra, recibe una llamada desde Washington D.C.: una maleta robada, un asesinato, un expediente y un nombre: Elisabeth Evans. Una arqueóloga en el punto de mira.



L'Albatros negre / María Oruña ; traducció d'Emma de Porrata-Doria i Botey. Barcelona : Plaza & Janés, març de 2025.

Uno de los tesoros más codiciados y enigmáticos del mundo submarino se esconde en las profundidades del océano Atlántico. Una anciana historiadora naval podría tener la clave para rescatarlo, pero muere de repente en extrañas circunstancias. Pietro Rivas, un subinspector que acaba de llegar a la ciudad, será el encargado de investigar el caso junto con Nagore Freire, una extravagante inspectora de Patrimonio.



El Albatros negro / María Oruña. Barcelona : Plaza & Janés, marzo de 2025

Uno de los tesoros más codiciados y enigmáticos del mundo submarino se esconde en las profundidades del océano Atlántico. Una anciana historiadora naval podría tener la clave para rescatarlo, pero muere de repente en extrañas circunstancias. Pietro Rivas, un subinspector que acaba de llegar a la ciudad, será el encargado de investigar el caso junto con Nagore Freire, una extravagante inspectora de Patrimonio.



Alguien casado, alguien muerto / Ally Condie ; traducción del inglés Jesús de la Torre. Madrid: La Esfera de los Libros, julio de 2025.

Ellery Wainwright está sola al borde del abismo. Se suponía que ella y su marido, Luke, iban a pasar su vigésimo aniversario de boda juntos en el lujoso hotel de Broken Point en Big Sur, California. Pero ahora, está viajando sola. Para colmo de males, hay una boda programada en Broken Point durante su estancia. Ellery recuerda la sensación de estar a las puertas de toda una vida nueva y maravillosa. Ahora, de lo único que está segura es de su amor por sus hijos y de que este lugar, a pesar de su belleza, resulta inquietante. Cuando Ellery descubre el cuerpo del novio flotando en la piscina bajo la lluvia, se da cuenta de que no es la única cuyo futuro ya no está garantizado. Antes de que la policía pueda llegar a Broken Point, un alud de barro se lleva por delante la carretera que conduce hasta el hotel, dejando atrapados a sus

huéspedes. Cuando otro de los invitados muere, queda claro que algo terrible está a punto de suceder. En Broken Point todos tienen un secreto. Y todos tienen una sombra.

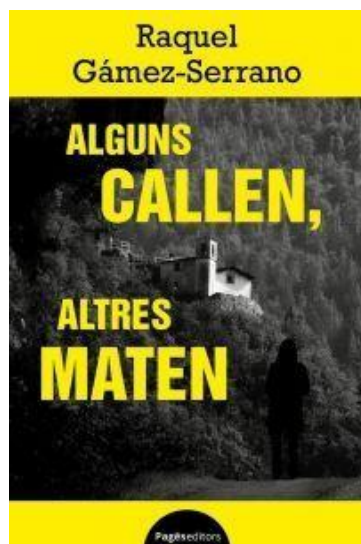


Alguien está mintiendo / Karen M. McManus ; traducción de Sara Cano Fernández. Barcelona : Debolsillo, mayo de 2025.

Todo el mundo tiene secretos, ¿verdad? Pero, ¿qué serían capaces de hacer para protegerlos? Simon Kelleger fue demasiado lejos al contarle a todo el mundo, a través de una App, los secretos más íntimos de sus compañeros de clase... Ahora que Simon está muerto solo queda un gran secreto por desvelar. Tenemos cuatro sospechosos y os proponemos un reto: ¿averiguaréis quién lo asesinó?

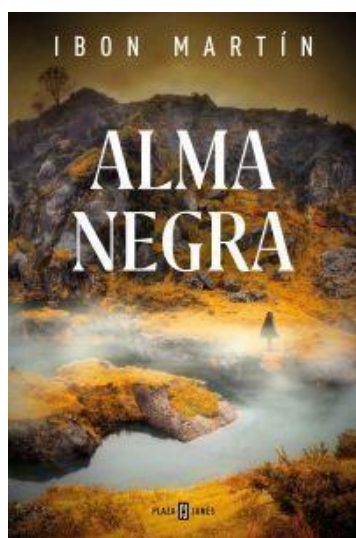
#AlguienEstáMintiendo Una nueva app está acorralando a la élite del instituto Bayview para estudiantes de perfil elevado. Las filtraciones de la vida privada de los estudiantes corren como la pólvora por la nueva red social creada por Simon Kelleher, alumno de la misma institución. Pero la cosa se pone muy seria cuando Simon es asesinado justo delante de sus víctimas. Los cuatro cabecillas de la «crème de la crème» estudiantil se convierten en sospechosos directos del asesinato. ¿Qué secretos guardarían para

arriesgarse a acabar con Simon? ¿Quién será el culpable? Un *thriller* que te mantendrá conteniendo la respiración hasta el final.



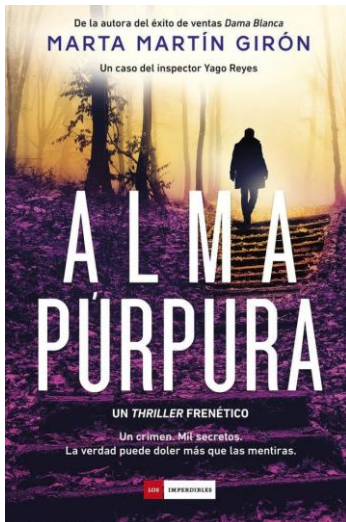
Alguns callen, altres maten / Raquel Gámez-Serrano. Lleida : Pagès Editors, 2025.

És Setmana Santa i, en una urbanització d'un llogaret singular, la Jo intenta reconvertir casa seva en un hostel abans que exhaurixi la prestació de l'atur. Mentrestant, el pare Francesc, el capellà de la parròquia de Can Rectoret, es disposa a celebrar els actes sacramentals. Un assetjament sobtat, el comportament estrany d'una família i l'assassinat d'un veí, faran que els camins de la dona i el capellà s'entrecruïn i tots dos lluitin per salvar les seves vides. L'entranyable parella de policies locals, el caporal Vilagut i l'agent Clot, duran a terme la investigació dels fets sense saber que resoldran un dels secrets més ben guardats de la comunitat.



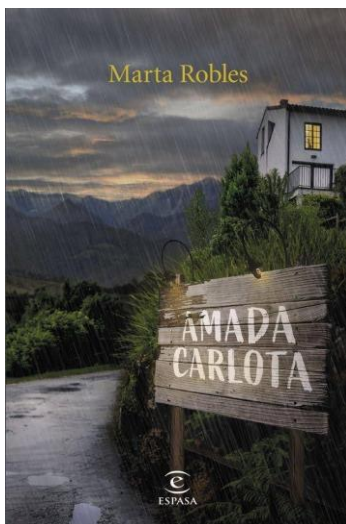
Alma negra / Ibon Martín. Barcelona : Plaza Janés, enero de 2025

Aunque hace décadas que las minas enmudecieron en los Montes de Hierro, en la quietud de la noche aún pueden oírse los lamentos desesperados de las almas que quedaron sepultadas en el vientre de la roca. La aparición del cadáver de Teresa Echegaray, la poderosa mujer que pretende reabrir la explotación, despierta entre los habitantes de la cuenca minera el miedo a las leyendas dormidas y reaviva el rencor acumulado durante largos años.



Alma púrpura / Marta Martín Girón. Barcelona : Duomo Ediciones, septiembre de 2025.

Dos meses después de resolver uno de los casos más duros de sus carreras, los inspectores Yago Reyes y Aines Collado se enfrentan a un nuevo crimen. El cadáver de Jaime Balbuena, un vecino de Alzira, aparece en Corbera. Cuando los inspectores empiezan a tirar del hilo, descubren una doble vida llena de mentiras, amistades peligrosas y secretos que nadie quería revelar.



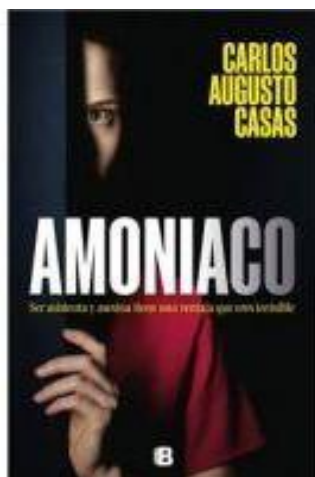
Amada Carlota / Marta Robles. Barcelona : Espasa, septiembre 2025.

Carlota Aguado, una brillante jueza con un inquietante pasado, descubre de manera fortuita que su hija, de la que la separaron al poco de nacer, podría ser una joven de su entorno. Para certificarlo, encarga al investigador privado Tony Roures, un exreportero de guerra con más cicatrices que certezas, con quien mantiene una relación sentimental salpicada por una reciente infidelidad de la propia jueza.



El Amanecer de la verdad / David Baldacci ; traducción de José Serra Marín. Barcelona: Ediciones B, julio de 2025.

Más de treinta años después de la desaparición de su hermana Mercy, la agente especial del FBI Atlee Pine ha conseguido averiguar la identidad de su captor: Ito Vincenzo. En una carrera contra el tiempo, Atlee y su asistente Carol Blum viajan a Trenton. Allí se encuentran con un viejo conocido, John Puller, que está buscando al nieto de Vincenzo por su implicación en una red de tráfico de droga en una base militar cercana. La investigación conjunta de Pine y Puller revela un vínculo entre la familia del secuestrador y un complot destinado a atacar el corazón de la democracia. Desentrañando una espesa red de engaños, mentiras y encubrimientos, Atlee finalmente descubrirá lo que le pasó a Mercy y sacará a la luz una verdad impactante.



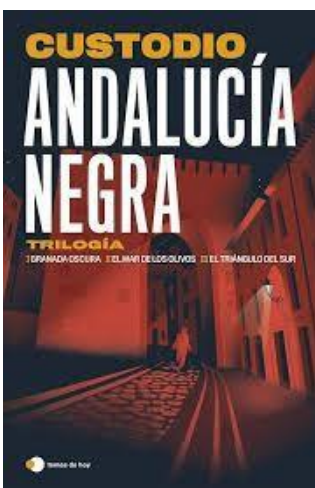
Amoniaco / Carlos Augusto Casas. Barcelona : Penguin Random House Grupo Editorial, marzo de 2025.

Isabel lleva años trabajando como asistente para distintas casas adineradas de Madrid, aguantando miradas altivas y comentarios desagradables hasta el día que, en un arrebato de rabia -¿quién no lo ha vivido alguna vez?- mata a una de esas mujeres de buen vestir y malos modales. Ese acto tan atroz la hace sentir más especial y viva que nunca, tanto que no piensa parar...



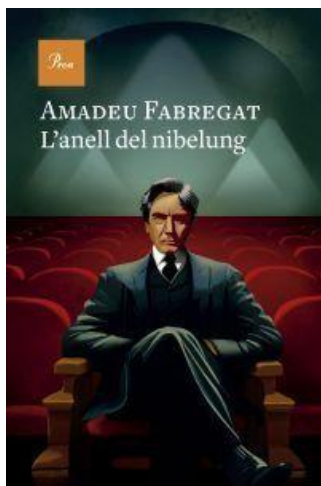
Una anciana encantadora... y letal / Helene Tursten. [Barcelona] : Alma, [2025].

Maud tiene ochenta y ocho años y vive sola en un gran apartamento del centro de Gotemburgo. Su prioridad es pasar el tiempo que le queda en paz y tranquilidad, disfrutando de sus aficiones, como la de viajar por el mundo. Gracias a su talento especial encontrará el modo de alcanzar sus objetivos, deshaciéndose de quienes se interponen en su camino... de manera definitiva. No hay duda de que las apariencias pueden ser engañosas y, tras su fachada de dulce abuelita, Maud logrará resolver sus problemas con frialdad y creatividad, sin despertar sospechas y demostrando que la edad no es impedimento para el crimen perfecto.



Andalucía negra / Custodio. Barcelona : Temas de Hoy, noviembre de 2025.

En el corazón de Andalucía, donde las sombras del pasado nunca descansan, un grupo de investigadores —los inspectores Juan Gutiérrez y Javi Gómez, junto con la agente de la Guardia Civil Silvia y Alba— se adentra en una serie de crímenes tan oscuros como las raíces que los engendran. Desde Granada oscura, pasando por El mar de los olivos, hasta el desenlace en El triángulo del sur, la trilogía Andalucía negra entrelaza asesinatos rituales, bebés robados, conspiraciones familiares y heridas abiertas desde la Guerra Civil. Cada caso revela una verdad más profunda, una amenaza más personal y un enemigo más cercano. Entre leyendas locales que se vuelven reales, venganzas ocultas bajo siglos de silencio y una tierra que reclama justicia, los protagonistas deberán enfrentarse no solo al crimen, sino también a sí mismos.



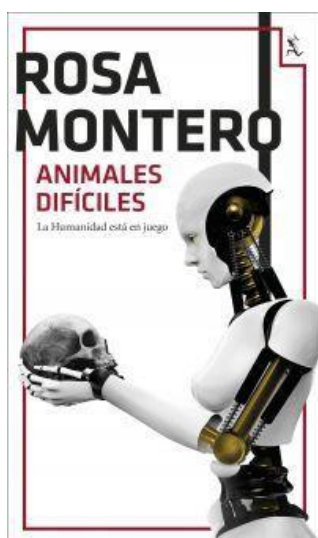
L'Anell del nibelung / Amadeu Fabregat. Barcelona : Proa, març del 2025.

Ernest Millet, professor universitari acabat de jubilar i apassionat de Richard Wagner, que des d'una població del nord d'Europa torna a la ciutat on va néixer per assistir a la representació de les quatre òperes de "L'anell del nibelung", un dels cims de la cultura occidental. L'atzar fa que Millet retrobi relacions fonamentals dels seus anys joves i que es vegi atrapat en una cadena fatal d'esdeveniments, fins a acabar convertit en víctima del seu destí.



L'Ànima separada del cos / Eva Arasa Altimira. Montellà - Encamp : Medusa Books, març de 2025.

Matinada de l'1 de novembre del 2019. Un grup de nois decideix allargar la festa al berenador dels prats de la Farga, a tocar del riu d'Os de Civís. Quan un d'ells s'allunya de la resta, descobreix el cos nu d'una jove amb signes evidents de violència. La inspectora Elisa Blanch, del grup de delictes contra les persones, rep l'encàrrec de coordinar la investigació.



Animales difíciles / Rosa Montero. Barcelona : Seix Barral, enero de 2025

En el Madrid de 2111, la detective Bruna Husky es contratada para investigar un atentado terrorista en las instalaciones de Eternal, una gran empresa tecnológica. Las primeras pistas la llevan hasta un periodista que sigue los pasos de uno de los asaltantes, pero cuando los implicados empiezan a desaparecer o a morir el rastro se pierde. La detective y su colega, el inspector Lizard, se verán atrapados en un enigma cada vez más sombrío, en una trampa mortífera diseñada por una mente criminal aterradora. Estamos ante una Bruna Husky llena de furia contra el mundo y, sobre todo, contra sí misma, porque ya no es una poderosa tecnohumana de combate, sino un débil androide de cálculo. Y es desde esa nueva fragilidad desde la que debe afrontar el caso más peligroso de toda su carrera.



Antón Quintana : crónicas de un policía corrupto : un mismo uniforme; cuatro homicidios; un alma perdida / M.R. Siles. [Estats Units d'Amèrica] : Manuel Reina Siles, agosto de 2025.

Antón Quintana es, actualmente, inspector del AIC (Área de Investigación Criminal). Antes fue guardia civil. También padre y esposo. Y, antes de perderlo todo, un hombre de principios. Cuando una serie de asesinatos sacude la ciudad, Antón se ve obligado a enfrentarse no solo a un asesino con uniforme, sino también a sus propios demonios. Con la ayuda de una imprevisible sargento, un equipo que lo desprecia y dos semanas para resolver el caso, Antón deberá encontrar la verdad en un entorno donde todos...parecen culpables.



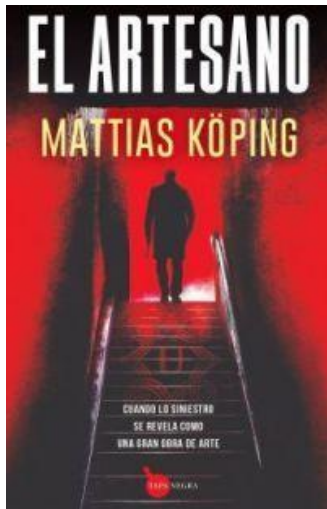
Apreciada señora Christie / Núria Pradas ; traducción de Manuel Pérez Subirana. Barcelona : Ediciones Destino, enero de 2025.

Tras la Segunda Guerra Mundial, Emma Marbury hereda la librería de su tía Pernelope Brent en Dartmouth, Devon. Mientras intenta reconstruir su vida, se verá atrapada en una serie de acontecimientos inesperados al descubrir una relación oculta entre un crimen local y uno de los casos más infames de la historia británica. Influenciada por las novelas de Agatha Christie, y con la ayuda de la propia autora, Emma se adentrará en una investigación llena de secretos, mentiras y sombras del pasado.



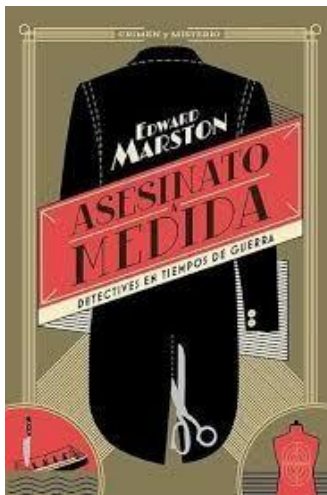
Aprieta / Felipe de Luis Manero. Madrid: AdN Alianza de Novelas, octubre de 2025.

El azar provoca que Daniel, Carlos y Nelson converjan en uno de los barrios más conflictivos de Madrid, y les da la oportunidad de planear un asesinato para cobrar una herencia. Escapar de sus tristes vidas y alcanzar los sueños que nunca les fueron destinados es lo único que les importa, porque la moral es un lujo que no todo el mundo puede permitirse.



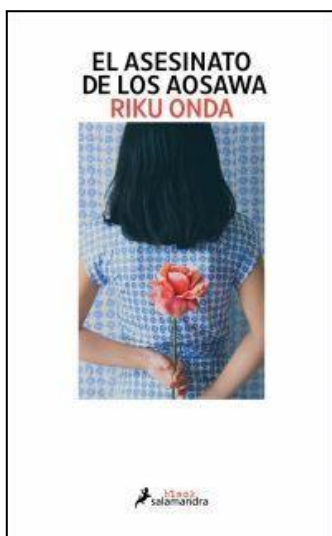
El Artesano / Mattias Köping ; traducción de Alberto Díaz-Villaseñor [Córdoba] : Almuzara, enero de 2025.

Le Havre (Francia), abril de 2017. Vladimir Radiche, un capitán de policía sin escrúpulos, colabora primero con su violencia característica en un operativo antidroga contra uno de los clanes más peligrosos de la zona, más tarde investigará unos asesinatos despiadados y aberrantes que son obra del Artesano, un ser despiadado y sádico que vende las películas de sus abusos por internet, a través de la red profunda.



Asesinato a medida: detectives en tiempos de guerra / Edward Marston. [Barcelona] : Alma, 2025.

Un torpedo alcanza el RMS Lusitania frente a la costa de Irlanda y causa la muerte de miles de pasajeros británicos. Hace ya casi un año del inicio de la Gran Guerra y la reacción es inmediata y brutal: el sentimiento antigermánico se exagera y la violencia colectiva toma las calles. Nadie con apellido alemán está a salvo. En medio de los tumultos en el West End londinense, la sastrería de Jacob Stein es saqueada e incendiada. Todo apunta a la muchedumbre descontrolada, pero cuando el inspector de Scotland Yard Harvey Marmion y el sargento Joe Keedy ven el cuchillo clavado en el pecho del sastre empiezan a sospechar que no se encuentran ante una víctima casual.



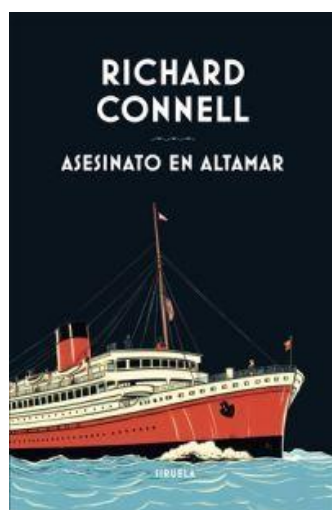
El Asesinato de los Aosawa / Riku Onda ; traducción del inglés de Ana Alcaina. Barcelona : Salamandra, junio de 2025.

Mientras un sofocante calor estival aletarga la ciudad japonesa de K, en la mansión de los Aosawa se celebra una gran fiesta de cumpleaños de varios de sus miembros, entre ellos el del cabeza de la familia, médico de reconocido prestigio y propietario de una importante clínica. La velada parece transcurrir con la normalidad de esas ocasiones, hasta que todo da un repentino vuelco cuando los asistentes empiezan a sentir mareos y convulsiones.



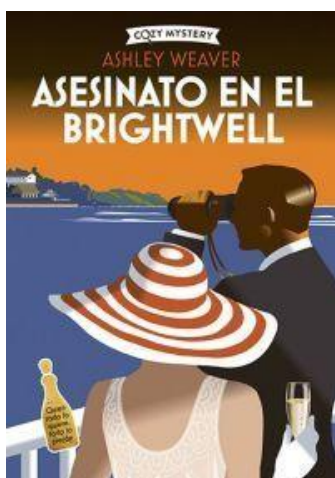
Asesinato en alta mar / David Safier ; traducción del alemán por María José DíezPérez. Barcelona: Seix Barral, enero de 2025

Angela Merkel cuenta los días para embarcarse en un excitante crucero con su esposo Achim, su guardaespaldas, la novia de este y su inseparable perrito Putin. Se trata de un viaje temático en torno a la novela negra en el que conocidos escritores imparten diversas conferencias. Cuando la estrella del género, Florian Watzek, presente su libro en una performance que acabará muy mal, Merkel deberá poner en práctica todo lo aprendido para resolver este nuevo caso.



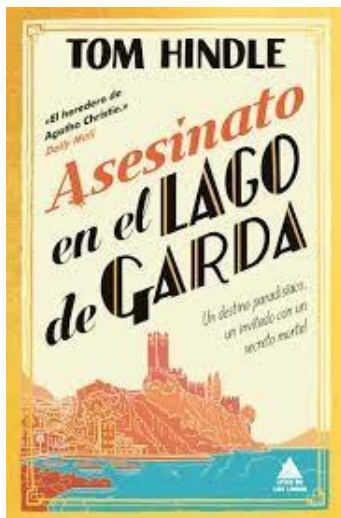
Asesinato en altamar / Richard Connell ; traducción del inglés de Natalia Zarco. Madrid : Siruela, [2025].

Entre los pasajeros que embarcan en Nueva York en el S. S. Pendragon con destino a las Bermudas se encuentra Matthew Kelton, especialista en resolución de enigmas. El Pendragon es un buque de pequeño tonelaje que transporta mercancías diversas y, en caso de necesidad, también algunos pasajeros acomodados en los doce camarotes disponibles. Kelton, en viaje de placer, está deseando disfrutar del crucero de dos días, pero cuando empieza a instalarse, se da cuenta de que alguien ha registrado su equipaje.



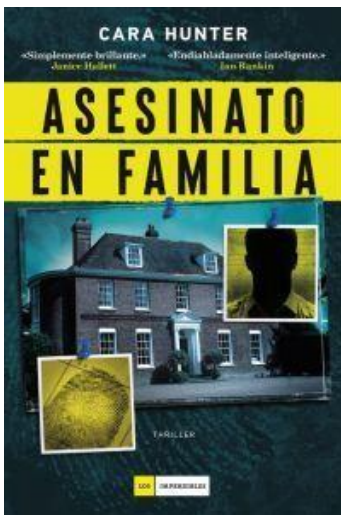
Asesinato en el Brightwell / Ashley Weaver. Barcelona : Editorial Alma, 2025.

Amory Ames está harta de Milo, su marido, un aristócrata con fama de playboy que acaba de regresar de la Costa Azul. Por eso no duda en aceptar la propuesta de su exprometido, Gil Trent, de pasar una semana en el lujoso Hotel Brightwell para intentar evitar el matrimonio de su hermana Emmeline con Rupert Howe, un mujeriego de mala reputación. Sin embargo, hay algo más que su felicidad en juego cuando Rupert es asesinado y arrestan a Gil por el crimen. La situación se complica aún más con la inesperada llegada de Milo y, a medida que la línea entre amigo y enemigo se vuelve más difusa, Amory debe decidir dónde está su corazón y atrapar al asesino antes de convertirse ella también en víctima.



Asesinato en el lago de Garda : un destino paradisíaco, un invitado con un secreto mortal / Tom Hindle ; traducción de Patricia Mata. Barcelona : Ático de los Libros, marzo de 2025.

En la isla privada de Castello Fiore, rodeada por las resplandecientes aguas del lago de Garda, en Italia, la ilustre familia Heywood se reúne para celebrar la esperada boda de su hijo Laurence con la influencer italiana Eva Bianchi. Pero justo cuando empieza la ceremonia, un grito espeluznante hace que todos se queden atónitos. Alguien ha asesinado a Eva, la flamante novia. Con los huéspedes atrapados en la isla a la espera de que llegue la policía, salen a la luz viejos secretos que ponen en riesgo el delicado equilibrio en el que se encuentran los invitados a la boda. Todos están ansiosos por averiguar quién es el asesino. Y más importante todavía, ¿lograrán encontrarlo antes de que vuelva a cometer un crimen?



Asesinato en familia / Cara Hunter ; traducción de Víctor Manuel García de Isusi. Barcelona : Duomo Ediciones, octubre de 2025.

¿Quién mató a Luke Ryder? Un asesinato. Seis expertos. Un caso sin resolver... hasta ahora. Bienvenidos a Tristemente célebres, el programa de televisión que se ocupa de asesinatos no resueltos. Dos décadas después, la familia marcada por la tragedia vuelve a estar bajo los focos. Seis expertos analizan cada prueba. Todos guardan secretos. Todos tienen motivos. Y, esta vez, las cámaras lo graban todo.



Asesinato en la Casa Rosa / Arantza Portabales. Barcelona : Lumen, enero 2025

Mayo de 2024. La inspectora Iria Santaclara ha abandonado el servicio activo para cuidar de Ángel, su marido, convaleciente tras sufrir un ictus, cuando recibe la misteriosa llamada de Ulises Villamor, una de las fortunas más importantes del país y dueño de un imperio vinculado al ámbito sanitario. El empresario le pide que se traslade a su mansión de Loeiro, en la que vive con sus hijos y nietos, para tratar de investigar de manera extraoficial la muerte de su mujer, pues sospecha que esta fue asesinada hace cuatro años por un miembro de su propia familia.



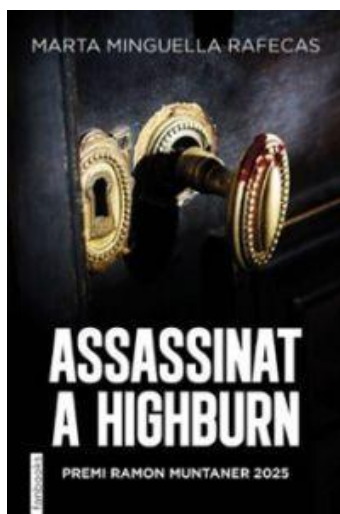
Asesinatos en la deliciosa tetería de la señora Wong / Jesse Sutanto ; traducción de David Tejera Expósito. Barcelona : Duomo Ediciones, mayo de 2025.

Nadie investiga mejor un crimen que una madre suspicaz y con mucho tiempo libre... Vera Wong es una solitaria mujer mayor —o, mejor dicho, señora de cierta edad— que vive encima de su olvidada tetería en pleno Chinatown de San Francisco. Lo que más le gusta es saborear una buena taza de oolong y navegar por internet, sobre todo para averiguar si su hijo sale con alguien. Pero, una mañana cualquiera, su tan apreciada rutina se ve afectada.



El Asesino imposible / Tessa Barlo. Estats Units : Amazon, 2025.

Esas llamadas perturban a Carla, esa voz distorsionada tan amenazante. Su marido Ricardo Blanc, un famoso escritor de novelas policiacas, se encuentra impotente para ayudar a su esposa. Cuando el cuerpo de una joven aparece brutalmente asesinada en su casa, el comisario Borrás sabe que no se trata de un crimen aislado. Su intuición se confirma cuando, pocos días después, se van sucediendo unos hechos inexplicables y escalofriantes.



Assassinat a Highburn / Marta Minguella Rafecas. Barcelona : Fanbooks, setembre 2025.

Cada any, les famílies fundadores de Wark's Assegurances es reuneixen al majestuós castell de Highburn, un exclusiu hotel de luxe situat en un paratge remot d'Irlanda, per celebrar la convenció empresarial. La Freya Robinson, la filla adolescent d'un dels socis principals, no suporta aquest ambient esnob, ostentós i hipòcrita. Mentre ella intenta mantenir-se'n al marge, l'aparició del cadàver d'un dels membres fundadors sacseja el castell. La policia intenta esbrinar la causa de la mort, però la Freya té clar que es tracta d'un assassinat, i per això comença a investigar pel seu compte. Ben aviat s'adona que tothom amaga alguna cosa i que desvelar la veritat serà tan perillós com ocultar-la.



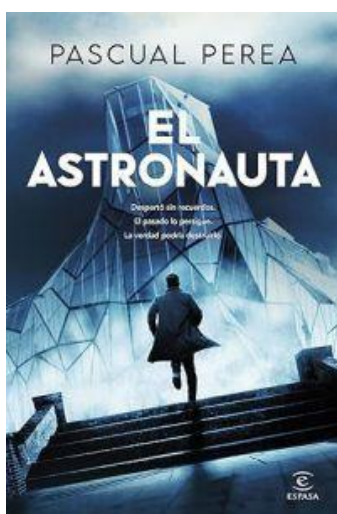
L'Assistentia / Freida McFadden ; traducció d'Imma Estany, Ricard Gil i Ricard Vela. Barcelona : Rosa dels Vents, abril del 2025.

Cada dia frego la casa preciosa dels Winchester de dalt a baix. Vaig a buscar la seva filla a l'escola i cuino àpats suculents per a tota la família abans de pujar a sopar sola a l'habitació minúscula del pis de dalt. Miro de no fer cas de la Nina, que ho embruta tot només per veure com ho torno a netejar. Ni de les mentides estranyes que s'inventa sobre la seva pròpia filla. Ni del seu marit, que cada dia sembla més abatut.



L'Assistentia et vigila / Freida McFadden ; traducció de Ricard Gil, Núria Parés i Mar Vidal. Barcelona : Rosa dels Vents, juny del 2025.

A mi, que solia treballar netejant les cases dels altres, em costa de creure que aquesta sigui la meua llar. La cuina preciosa, el carrer tranquil, el jardí immens on juguen els nens. El meu marit i jo hem estalviat durant anys perquè els nostres fills tinguin la vida que es mereixen. Malgrat el recel que sento per la veïna, la senyora Lowell, la seva invitació a sopar és una oportunitat per fer amics. Quan la seva serventa ens obre la porta amb un davantal blanc, sé exactament com se sent. Tot i així, la seva mirada gèlida em fa venir calfreds...



El Astronauta / Pascual Perea. Barcelona : Espasa, febrero de 2025.

Después de una noche de juerga para celebrar su flamante licenciatura en Derecho, el joven Ulises despierta en un hospital. Pronto se suceden las señales de alarma que le hacen ver que nada es como debería ser: la visita de un policía que le interroga sobre una mujer desaparecida en un accidente del que nada sabe, la irrupción de una elegante dama que asegura ser su esposa. Descubre que han transcurrido más de treinta años desde aquella última noche y que una extraña amnesia ha borrado todos sus recuerdos desde entonces. Es un astronauta perdido al otro lado de un grotesco salto en el tiempo, sin cohete en el que poder regresar a su propio mundo, enfrentado a una nueva realidad.



Un Asunto de familia / Txemi Parra. Barcelona : Grijalbo, noviembre de 2025.

Los Elordi son una familia adinerada y tradicional, unos empresarios vizcaínos de rancio abolengo. Una mañana, Alba, la novia del hijo mediano, aparece en el caserío conmocionada y afirmando que ha encontrado a Julen degollado. Sin embargo, cuando la Ertzaintza acude al lugar de los hechos, comprueba que el muerto es un desconocido.



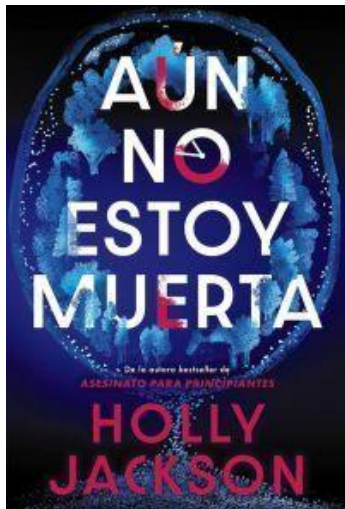
Die Auferstehung : roman / Andreas Eschbach. Stuttgart : Kosmos, [2025].

Vor velen Jahren ist eine Frau im brasilianischen Regenwald verschwunden. Jetzt taucht sie in Rocky Beach wieder auf. Die Wege der Freunde Detektive Justus, Peter und Bob von einst kreuzen sich und sie übernehmen den Fall.



El Aullido del agua / Laia Vilaseca ; traducción de Noemí Sobregués. Barcelona : Suma de Letras, noviembre de 2025.

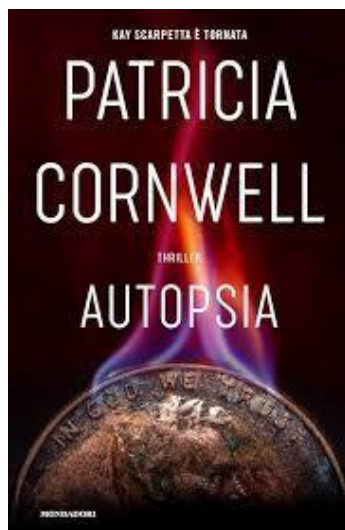
La familia Domènech ha vivido durante generaciones en un espacio privilegiado y protegido: la reserva natural de La Ferrera, en el delta del Llobregat. Pero la calma se rompe cuando, durante la Fiesta Mayor de la ciudad, encuentran un cadáver en la propiedad. ¿Quién ha matado a la chica que han descubierto en medio de un cañizal? ¿Y por qué motivo? Mateu Domènech, uno de los dueños de la finca, decide contratar los servicios de Levy, un reputado detective, para encontrar al culpable.



Aún no estoy muerta / Holly Jackson ; traducción del inglés por Ana Isabel Sánchez. Madrid : Contraluz, octubre de 2025.

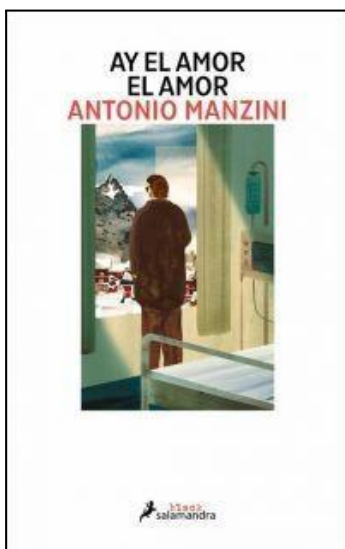
Dentro de siete días, Jet Mason estará muerta. Jet tiene veintisiete años y sigue atrapada en Woodstock, el pueblo de Vermont en el que nació, a la espera de que su vida comience. «Ya lo haré luego», dice siempre. Tiene tiempo. Hasta que, durante la noche de Halloween, Jet sufre un violento ataque por parte de un intruso al que no llega a ver. Sufre una lesión cerebral catastrófica. El médico está seguro de que, al cabo de una semana, sufrirá un aneurisma mortal. Jet nunca se había considerado una persona que tuviera enemigos. Pero ahora mira a todo el mundo desde una perspectiva nueva: a su familia, a su ex mejor amiga convertida en cuñada, al que una vez fue su novio. Solo tiene siete días y, mientras su estado no deja de empeorar, Billy, su amigo de la infancia, es la única ayuda con la que puede contar.

Aun así, está totalmente dispuesta a terminar algo por una vez en su vida: Jet va a resolver su propio asesinato.



Autopsia / Patricia Cornwell ; traducción de Eduardo Iriarte. Barcelona : B, octubre de 2025.

Kay Scarpetta no lleva ni un mes en su nuevo trabajo en Virginia cuando se reclama su presencia en una escena criminal junto a una vía de tren, donde ha aparecido el cadáver mutilado de una mujer. El rastro de las pistas la llevará hasta su propio vecindario, muy cerca del Pentágono. Poco después, Kay y su marido son convocados a una reunión de urgencia de la Comisión del Día del Juicio Final: una catástrofe en un laboratorio ultrasecreto en el espacio pone en peligro la seguridad nacional y Kay debe supervisar una autopsia telemática en gravedad cero. Mientras tanto, crece la sospecha de un asesino en serie en los alrededores del Pentágono.



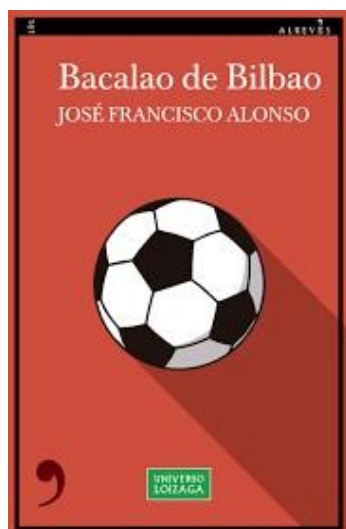
Ay el amor el amor / Antonio Manzini ; traducción del italiano de Irene Oliva Luque. Barcelona : Salamandra, febrero de 2025.

Mientras el subcomisario Rocco Schiavone, ingresado en el hospital de Aosta, se recupera de una operación de riñón por las terribles heridas sufridas en un tiroteo, un rico industrial de la ciudad, Roberto Sirchia, muere durante una operación idéntica a la suya. Aunque la familia del rico empresario cree que se trata de una negligencia y se propone denunciar al centro médico, Rocco, profundamente impresionado por esa muerte que podría haberle tocado a él, habla con el cirujano jefe Filippo Neri, investiga y hace preguntas al personal hasta convencerse de que no ha sido un error de quirófano.



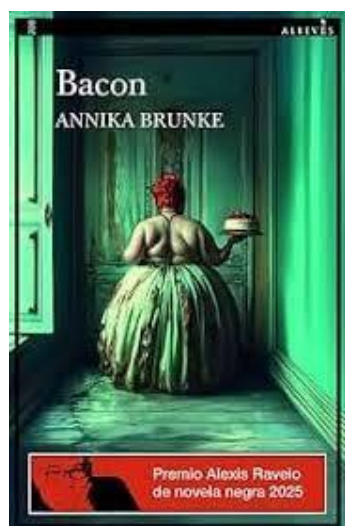
Azul medianoche : el inspector John Rebus está de vuelta / Ian Rankin ; traducción de Victor Manuel García de Isusi. Barcelona : RBA, septiembre de 2025.

En una de las prisiones más infames de Escocia, un convicto es brutalmente asesinado en su celda. Al lado duerme John Rebus, que ha sido condenado y encerrado y ahora vive al otro lado del muro de la justicia. Pero, como bien dicen, las viejas costumbres son difíciles de eliminar, y es imposible para un detective no caer en la tentación de investigar un misterio. Así que Rebus activa su instinto natural y se involucra en una trama de conspiración, corrupción y muerte.



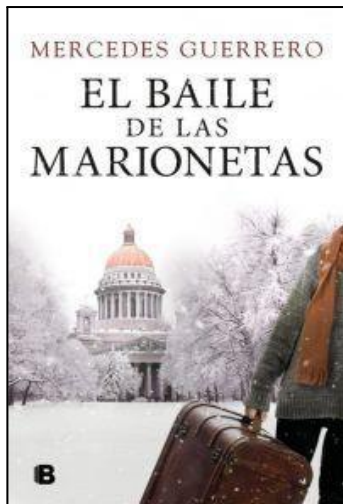
Bacalao de Bilbao / José Francisco Alonso. Barcelona : Alrevés, mayo de 2025.

Norberto Lopetegui, el futbolista más prometedor que jamás ha tenido el Athletic de Bilbao, no se decide a firmar la renovación para continuar en el club. La ciudad entera asiste atónita al hecho insólito de que uno de sus hijos dude sobre si continuar o no en el club. Algunos piensan que existe una succulenta oferta del Real Madrid o del F. C. Barcelona. Y, como no puede ser de otro modo, poco a poco los ánimos comienzan a calentarse en un clima cada vez más enrarecido y hostil avivado por los rumores, las sospechas e incluso la ira. Primero comienzan a llamarle traidor. No tardan en aparecer las amenazas de muerte y es entonces cuando el profesor de Filosofía Loizaga y su amigo Román Escudero, ertzaina, además de compañero de sufrimientos futbolísticos, entrarán en acción para adentrarse en las profundidades y los tejemanejes del oscuro (sí, oscuro) mundo del fútbol.



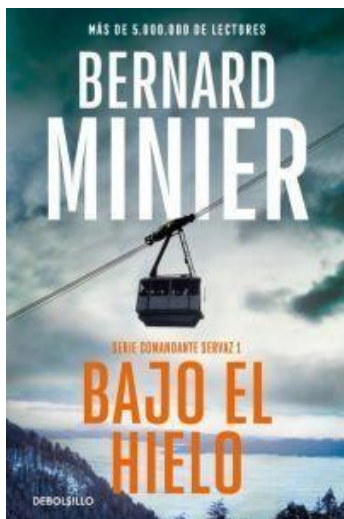
Bacon / Annika Brunke. Barcelona : Alrevés, diciembre de 2025.

En Las Palmas de Gran Canaria, un hallazgo macabro sacude la rutina de la ciudad: un brazo amputado aparece en un contenedor, con un tatuaje que solo puede pertenecer a un hombre desaparecido días antes. La jueza Mara Ramírez, recién llegada a la isla y aún marcada por sus propios fantasmas, se enfrenta a su primer caso.



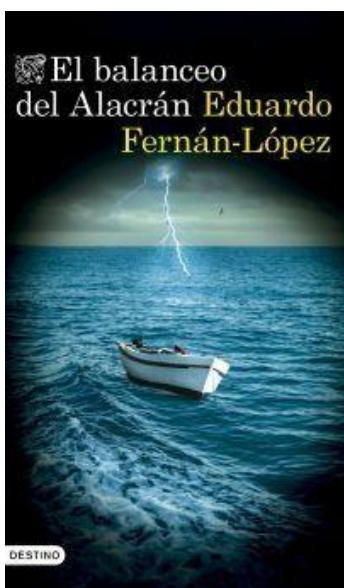
El Baile de las marionetas / Mercedes Guerrero. Barcelona : Ediciones B, abril de 2025.

Afganistán, 2004. La doctora Edith Lombard, de Médicos Sin Fronteras, hace guardia en un hospital de Kabul. Al atender a una joven en quirófano advierte en su cuello algo que atrae su atención: un collar del que cuelga una perla de ámbar. Una perla que Edith reconoce enseguida, pues fue robada en su casa de Quebec dieciocho años antes, en un atraco en el que su madre falleció de un disparo. Una perla de la que su padre, Édouard Lombard, había contado que perteneció a la famosa Cámara de Çmbar de San Petersburgo, desaparecida durante la II Guerra Mundial.



Bajo el hielo / Bernard Minier ; traducción de Dolors Gallart. Barcelona : Debolsillo, mayo de 2025.

De camino al trabajo, los empleados de una planta hidroeléctrica, en un profundo valle de los Pirineos, descubren el cuerpo de un caballo decapitado suspendido en la cara helada de la montaña. La investigación del macabro hallazgo se le asigna al capitán Servaz, un cuarentañero hipocondríaco siempre atento a sus instintos. Pero ¿por qué alguien querría matar un caballo a dos mil metros de altitud? Todo indica que este es solo el principio de una larga pesadilla.



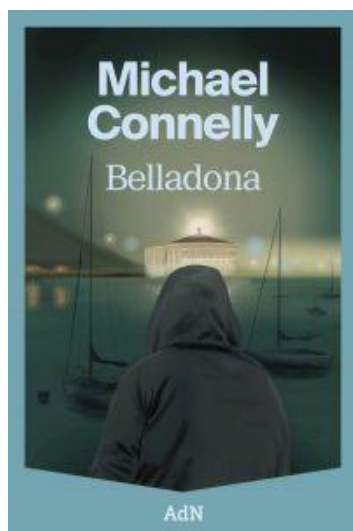
El Balanceo del Alacrán / Eduardo Fernán-López. Barcelona : Ediciones Destino, octubre de 2025.

En 2022, el pesquero Alacrán se hundió en las costas canadienses tras un fuerte temporal marítimo y solo sobrevivieron dos de sus veinticuatro tripulantes. Después del inicio del juicio para esclarecer las causas, aparece muerto Raúl Barros, el presidente del conglomerado empresarial propiedad del pesquero junto a su única hija, con la que hacía tiempo que no se hablaba.



El Barret del capellà / Emilio De Marchi. Barcelona : Clandestina Editorial, octubre 2025.

Carlo Coriolano di Santafusca, "lo baró", pertany a una família noble vinguda a menys i porta una vida caòtica, aclaparat pels deutes. Per solucionar la seva situació financera, decideix vendre una de les seves propietats a mossèn Cirillo, un capellà més interessat a guanyar diners que en la causa religiosa. A l'últim moment, "lo baró" es deixa endur per la cobdícia i pren una decisió dràstica: assassinar mossèn Cirillo i quedar-se la seva fortuna. És l'assassinat perfecte excepte per un petit detall: "lo baró" es deixa el barret del capellà a l'escena del crim.



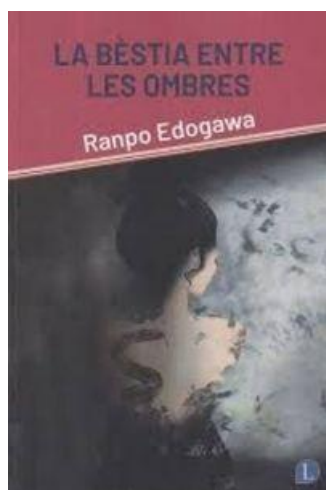
Belladonna / Michael Connelly ; traducido del inglés por Javier Guerrero Gimeno. Barcelona : AdN Editorial, noviembre de 2025.

El sargento detective Stilwell, del departamento del sheriff, ha sido «desterrado» a una discreta comisaría en la apacible isla de Catalina después de perder su puesto en la brigada de homicidios de Los Ángeles por decisiones políticas en el seno del departamento. Mientras se ocupa de los habituales casos de borrachos, alborotadores y pequeños robos que caracterizan a su nueva jurisdicción, Stilwell recibe el aviso de que hay un cadáver sumergido con un ancla en las aguas del puerto, una mujer identificable únicamente por un mechón morado en el pelo.



Benvolguda senyora Christie / Núria Pradas. Barcelona : Columna, gener del 2025.

Després de la Segona Guerra Mundial, l'Emma Marbury hereta la llibreria de la seva tia Penelope Brent a Dartmouth, Devon. Mentre intenta reconstruir la seva vida, es veurà atrapada en una sèrie d'esdeveniments inesperats en descobrir una relació oculta entre un crim local i un dels casos més infames de la història britànica. Amb l'ajuda de la mateixa Agatha Christie, l'Emma s'endinsarà en una investigació plena de secrets, mentides i ombres del passat. I, a mesura que surten a la llum noves pistes, la veritat esdevindrà cada cop més perillosa.



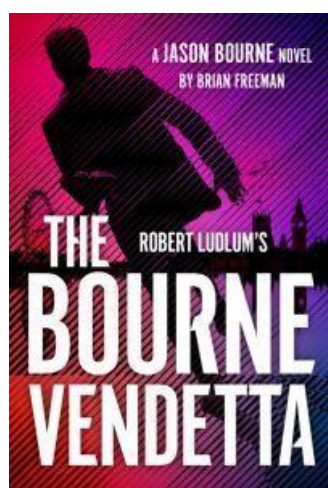
La Bèstia entre les ombres / Ranpo Endogawa. [Barcelona] : Lapslàtzuli Editorial S.C.P., gener 2025.

La bèstia entre les ombres és difícil d'atrapar. Però qui és aquesta bèstia humana que amenaça la bella Shizuko amb unes cartes misterioses? Tot es complica amb un assassinat i amb l'aparició d'un bon grapat de pistes contradictòries.



La Boda de la asistente / Freida McFadden ; traducción de Jesús de la Torre Olid. Barcelona : Suma de Letras, mayo de 2025.

Hoy debería ser el día más feliz de mi vida. Estoy prometida con el hombre de mis sueños y, en unas pocas horas, vamos a vernos delante de un juez que nos declarará marido y mujer hasta que la muerte nos separe. Pese a que el camino no ha sido fácil, este día es todo lo que siempre he deseado. Solo hay un problema. Ahí fuera hay alguien que no quiere que viva lo suficiente para dar el «sí, quiero».



The Bourne vendetta : a Jason Bourne novel / Brian Freeman. [London] : Head of Zeus, [2025].

Two years ago, and with assassins after his head, Bourne knew he had to let Abbey Laurent walk away from his dangerous world. Now Abbey is back, and she's married to a top government official. But she's convinced someone is trying to kill her husband, and she wants Bourne's help. Bourne follows the plot into a deadly web of conspiracy that puts them all at risk. But the deeper he descends into the violence and duplicity, the more he believes that Abbey may not know who her husband really is...



El Brillo de las luciérnagas / Paul Pen. Barcelona : Plaza Janés, abril de 2025.

Vivo en la oscuridad con mis padres, mi abuela, mi hermana y mi hermano. Todos están desfigurados por el fuego. Mi hermana lleva una máscara blanca para tapar sus quemaduras porque papá dice que su cara podría asustarme. Me gusta mi cactus. Me gusta leer mi libro sobre insectos. Y tocar durante horas el único rayo de sol que se filtra por una rendija del techo. Pero, desde que mi hermana tuvo al bebé, todos actúan de forma extraña. Creo que mienten sobre quién es el padre, sobre el hombre grillo que acecha por las noches, sobre lo que sucedió antes de que yo naciera, sobre por qué estamos aquí encerrados. Por lo menos tengo a las luciérnagas. Llegaron hace unos días al sótano y las he guardado en un bote. Como dice mi abuela, no existe criatura más fascinante que aquella que es capaz de crear luz por sí misma. Esa luz me anima a conocer el mundo exterior, a escapar, a descubrir qué sucedió. Lo malo es que aquí todas las

puertas están cerradas. Y no sé dónde voy a encontrar una salida...

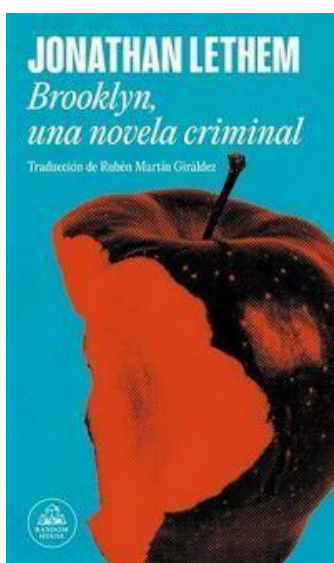


Brindis y venenos : misterios de una botánica / Kate Khavari. [Barcelona] : Editorial Alma, [2025].

La recién nombrada ayudante de investigación Saffron Everleigh está decidida a abrirse paso en el Departamento de Botánica de la University College de Londres.

Sabe que el camino no será fácil, pero cuando asiste a una cena oficial para entablar conversaciones sobre la gran expedición de la universidad al Amazonas, no cuenta con que la señora Henry, esposa de un profesor, vaya a caer desplomada al suelo, supuestamente envenenada por una toxina desconocida.

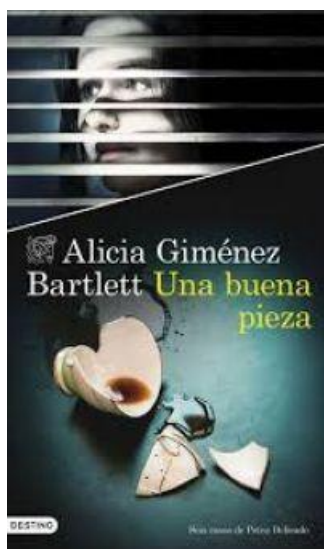
Sus conocimientos botánicos le serán de gran ayuda mientras explora invernaderos vaporosos, jardines oscuros y venenos mortales para descubrir al asesino.



Brooklyn, una novela criminal / Jonathan Lethem ; traducción de Rubén Martín Giráldez. Barcelona : Random House, octubre de 2025.

En las calles del Brooklyn de principios de los setenta, donde todavía no se perciben indicios de gentrificación, tiene lugar un ritual diario: lo llaman la danza. El dinero cambia de manos, se entregan pertenencias, el poder prevalece. La violencia está en todas partes, es una moneda de cambio. Para cualquier chaval -ya sea mulato, negro o blanco- la calle es el escenario donde exhibir su fuerza, sus debilidades y sus vergüenzas, mientras los demás actores se esconden entre bastidores: padres, policías, obreros, libreros, propietarios de viviendas; los que escriben los titulares, las historias y las leyes; los que dan nombre al barrio. A simple vista, las reglas se adivinan obvias, pero bajo el prisma de la memoria no está claro quién es víctima y quién delincuente. Las puertas de un vecindario, convertido

hoy en oasis para ricos, se abren para mostrar, bajo la resplandeciente fachada de sus edificios, historias pasadas y presentes.



Una Buena pieza / Alicia Giménez Bartlett. Barcelona : Ediciones Destino, junio de 2025.

Petra Delicado nunca ha sido una policía al uso. Feminista, mordaz e implacable, enfrenta cada caso con la intuición como arma y el humor como escudo. Junto con su inseparable Fermín Garzón, un subinspector tan leal como cascarrabias, se adentra en investigaciones donde lo grotesco y lo trágico se dan la mano.



Cada segon i totes les hores / Joan Presas Torres. [Almeria] : Editorial Círculo Rojo, abril de 2025.

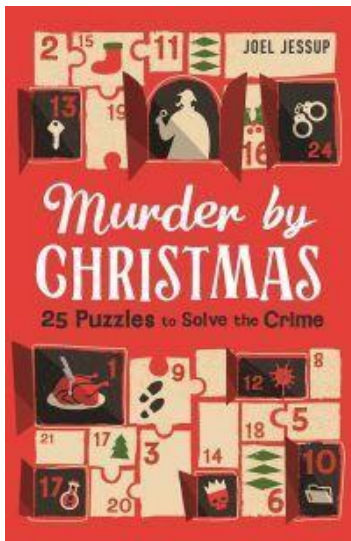
L'Arnau porta una vida senzilla. Treballa en una botiga on té molt bona relació amb el seu cap, en Gustau, i gaudeix de la companyia d'una bona colla d'amics. Però la seva plàcida existència i la dels seus éssers estimats es veuran afectades per tot un seguit de fets inesperats. Així, el seu amic Èric dubta de fer alguna cosa respecte a un fet que sols ell ha percebut. Mentrestant, en Gerard, forçat per les circumstàncies, haurà d'assumir les conseqüències d'una decisió difícil de prendre. D'altra banda, la Clàudia, secretària en un prestigiós bufet d'advocats de Barcelona, es trobarà, de cop i volta, en una situació desesperada que la situarà al límit dels seus principis morals. Els actes de tots ells produiran efectes col·laterals i irreversibles que mai s'haurien pogut esperar, i les seves històries s'interrelacionaran amb un vincle en comú: un passat que, malauradament, sempre torna.



El Cadáver del bloque 10 / Oriana Ramunno ; traducción de Marta Cueva Camblor. Barcelona : Newton Compton Editores, noviembre de 2025.

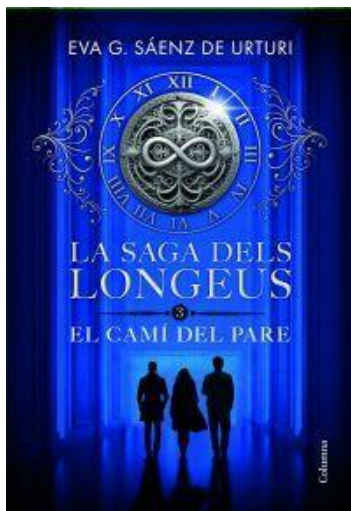
Auschwitz, 1943. Cuando Hugo Fischer llega al campo de concentración, está nevando y el Bloque 10 tiene un aspecto fantasmal. La Kriminalpolizei le ha encargado investigar la misteriosa muerte de Sigismud Braun, un pediatra y oficial de las SS que trabajó con Josef Mengele durante sus experimentos con gemelos. Sin embargo, en Berlín se sabe poco sobre lo que ocurre en los campos y los horrores que se perpetran tras la alambrada ponen al investigador contra las cuerdas. Fischer se enfrenta a la realidad de los nazis, la resistencia de los prisioneros y la crueldad de la Solución Final. Y mientras todo a su alrededor se convierte en un descenso a los infiernos, para sobrevivir

Hugo debe guardar un secreto: la enfermedad degenerativa que padece. Pero ¿qué es lo más importante para él? ¿Y a quién debería intentar salvar?



Un Cadáver por Navidad : 25 días para resolver el crimen / Joel Jessup ; traducción de Estíbaliz Montero Iniesta. Barcelona : Molino, noviembre de 2025.

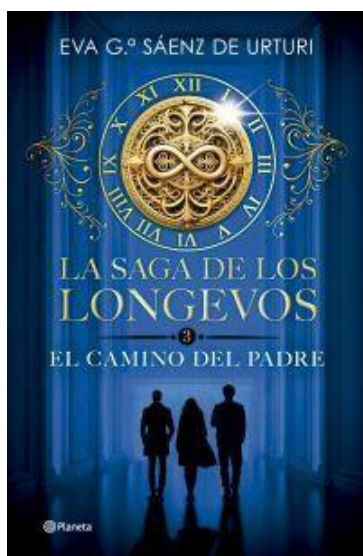
Es diciembre y el apacible pueblecito inglés de Candlestow se prepara para las fiestas, hasta que el señor Holly, vecino de la localidad, es hallado muerto antes del ensayo de la función navideña anual. Además, se produce un giro desconcertante: pronto aparece una pista que revela el oscuro secreto de uno de los residentes de Candlestow. Alguien se está vengando del pueblo y todos sus habitantes son un posible objetivo. Cada día se revela un nuevo secreto, pero ¿podrás formar equipo con el inspector Twelvetrees para resolver los veinticinco acertijos? ¿Lograrás descifrar el mayor misterio de todos: quién mató al señor Holly?



El Camí del pare / Eva G. Saénz de Urturi ; traducció de Mercè Ubach i Núria G. Caldés. Barcelona: Columna Edicions, juny del 2025.

Cinc cadàvers, junt amb cinc conquilles de cauri, apareixen calcinats després d'una brutal explosió a la clínica de Nova York on han operat en Nagorno per tractar de salvar-li la vida. Temorosos que els cossos siguin de membres de la Vella Família, en venjança per l'assassinat de la Mare, la sanguinària matriarca dels Fills de l'Adán, en Gunnarr decideix fugir amb l'Adriana per evitar ser ells els següents. Bristol, 1352: En Gunnarr, capità d'un vaixell que trasllada pelegrins fins a les costes de Galícia, viu una història d'amor amb la Mare. Però quan ella descobreix que ell és descendent directe del seu gran enemic Lür, a qui va maleïr fa mil·lennis, en Gunnarr comprèn que tota la Vella Família està en perill. Present, Massachussets: En Iago pateix una nova llacuna de memòria per l'impacte de veure morir l'Adriana. Quan desperta a la

granja que va compartir amb la Manon Adams a Plymouth, quatre segles enrere, comença a sospitar que la seva antiga dona vol lliurar-lo als seus enemics. Present, Java: En Lür prova de localitzar en Iago i rastrejar els líders de les branques del clan per pactar una treva, ara que l'Adana ha mort. Confia que els Diplomàtics el poden ajudar, però tem que els Caçadors, que veneren el cor de la Mare, pretenguin assassinar tota la Vella Família d'una vegada per sempre. El que no imagina és que en Nagorno, portador del cor de la Mare, té els seus propis plans: ser el patriarca dels Fills de l'Adán.



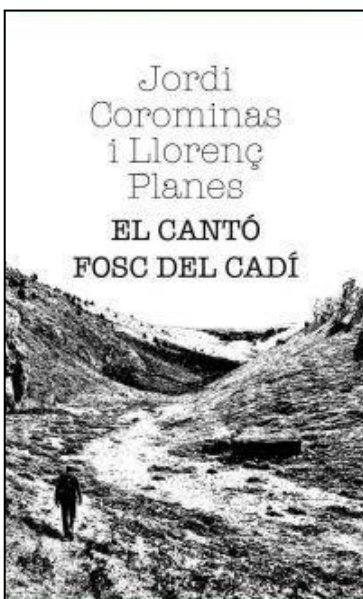
El Camino del padre / Eva García Sáenz de Urturi. Barcelona : Planeta, junio de 2025.

Cinco cadáveres, junto a cinco conchas de cauri, aparecen calcinados tras una brutal explosión en la clínica de Nueva York donde han operado a Nagorno para tratar de salvar su vida. Temiendo que los cuerpos pertenezcan a la Vieja Familia, en venganza por el asesinato de Madre, la sanguinaria matriarca de los Hijos de Adán, Gunnarr decide huir con Adriana para evitar ser ellos los siguientes.



El Canto de los grillos / Paul Pen. Barcelona : Plaza & Janés, agosto de 2025.

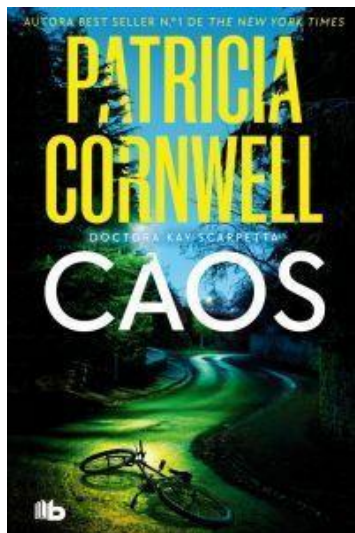
Tengo quince años y he vivido toda mi vida en este antiguo faro. Mi hermano y yo vinimos a vivir aquí, con el abuelo, cuando yo todavía era un bebé. Es un sitio increíble, al borde del acantilado. Me gusta refugiarme del sol en la sombra de la fachada. Me gusta el olor del campo al atardecer. A la zona del túnel prefiero no acercarme. No quiero que el hombre grillo me lleve a vivir bajo tierra.



El Cantó fosc del Cadí : què s'amaga sota els simiots, els Templers, la princesa asteca de Toloriu i el Cojo de Málaga? / Jordi Corominas i Llorenç Planes. La Seu d'Urgell : Edicions Salòria, abril 2025.

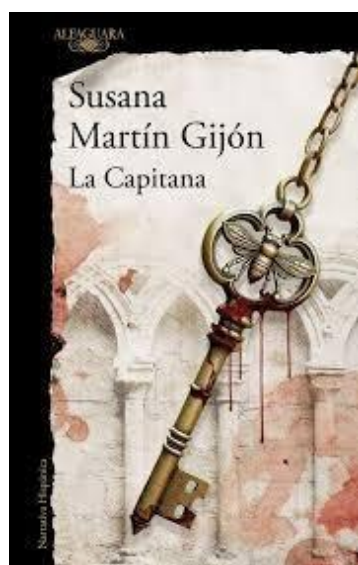
La Paller Raurella, una de les persones més riques de Catalunya, ha desaparegut al Baridà. En la seva recerca frenètica, el sergent Grabulosa es troba acorralat per estranyes històries i presències que desafien el pas del temps: els simiots, el tresor de Vima, el Cojo de Málaga, la princesa de Toloriu, l'hereu de Moctezuma... A més, tot un món oníric de cançonetes, verges i amfísbens envaeixen la investigació. Els somnis i els paisatges més excelsos es barregen amb els malsons, els verins i els abismes més esgarriposos. Podrà el

sergent destriar el gra de la palla? Distingir la ficció de la realitat? I si en aquestes contrades pirinenques allò més inversemblant i en aparença més imaginatiu és el més real, i allò més plausible el més fictici?



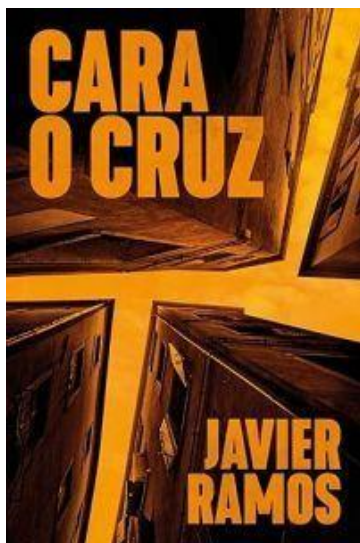
Caos / Patricia Cornwell ; traducción de Maria Enguix Tercero. Barcelona : Penguin Random House, octubre de 2025.

Una tarde de finales de verano en Cambridge, Massachusetts, la doctora Kay Scarpetta y su compañero de investigación, Pete Marino, responden a una llamada sobre una joven ciclista muerta que parece haber sido atacada con una fuerza casi sobrehumana. Antes de que la sede de Scarpetta haya sido notificada oficialmente sobre el suceso, el agente Marino y Benton Wesley, el marido de la doctora Scarpetta, miembro del BFI, reciben llamadas de alguien supuestamente de la Interpol interesándose sobre el crimen. Pronto se hace evidente que las llamadas podrían ser obra de un ciberacosador anónimo llamado Tailend Charlie, que ha estado enviando a Scarpetta comunicaciones crípticas con informaciones privadas.



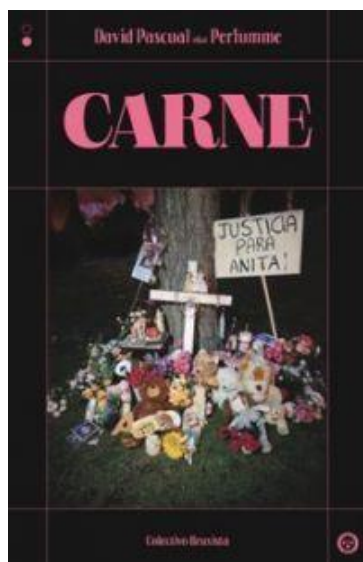
La Capitana / Susana Martín Gijón. Barcelona : Alfaguara, octubre de 2025.

Granada, 1585. En una ciudad devastada tras la Reconquista, Sor Ana de Jesús, apodada «la capitana» por su mano firme, lucha por sacar adelante su convento cuando el cadáver de un hombre horriblemente desfigurado aparece en el claustro de su cenobio, poniendo así en peligro la reputación de su orden. ¿Quién era y cómo ha llegado hasta ahí? A pocos kilómetros, en una colina que domina la Alhambra, un hombre rige los destinos de los monjes de la misma orden. Es San Juan de la Cruz, guía espiritual y amigo íntimo de la priora. Sor Ana de Jesús y fray Juan, el dúo detectivesco más singular de la novela negra española, tendrán que investigar lo sucedido intentando mantener la discreción mientras van desvelando un secreto que hará temblar el bastión de la cristiandad de la Corona



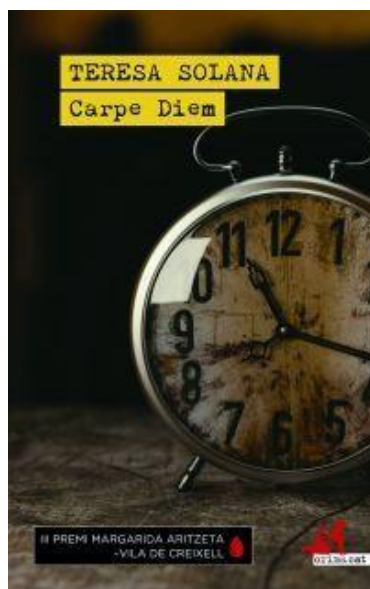
Cara o cruz / Javier Ramos. Barcelona : Plaza & Janés, octubre de 2025.

El homicida en serie conocido como el Asesino de las Monedas aterroriza al popular barrio del Raval, en Barcelona, sin que la policía pueda detenerle. Los muertos no tienen relación entre sí más allá de que junto a sus cuerpos aparece una moneda de cada vez más valor en función del estatus de clase de la víctima. El inspector Enrique Moreno trata de resolver los cruentos asesinatos bajo la presión social y política, pues se teme que el criminal tenga reservado el billete de quinientos euros para el rey de España. Joan Veiga, el periodista más famoso de true crime del país, le vigila de cerca para conseguir información exclusiva sobre el caso. Pero todo da un vuelco en la vida de Enrique cuando su familia se ve implicada en la investigación y aparece un segundo asesino en serie que persigue y mutila hombres sexualmente.



Carne / David Pascual (aka Perfumme). [Madrid] : Bruxismo ediciones, octubre de 2025.

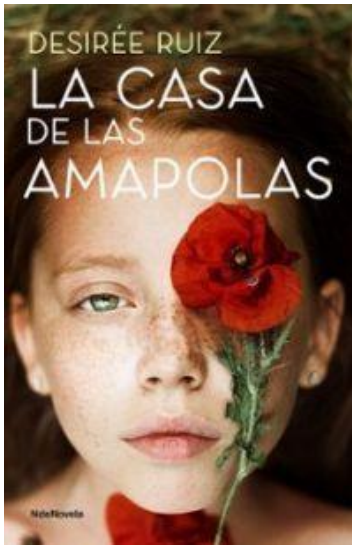
Años noventa. Un pueblo del interior de Valencia. La misteriosa desaparición de una niña camino de una discoteca despierta el interés de las televisiones de todo el país. En sus platós se presentan teorías disparatadas, se cuestiona la investigación y se da pábulo a las figuras más extravagantes. Ha nacido la telebasura. A través de los ojos de cinco personajes -una periodista, una policía a la que acaba de dejar su novia, el hermano de la desaparecida, un alcalde, y una niña vidente- seremos testigos de la deriva de un pueblo y del resto de España.



Carpe diem / Teresa Solana. Barcelona : Clandestina Editorial, març de 2025

És el mes de juliol i els Mossos estan desbordats. La comissària Valentina Vallès decideix contractar els serveis d'una peculiar parella de detectius privats, el Borja Masdeu-Canals Sáez de Astorga i l'Eduard Martínez, que tenen, entre els seus clients, alguns dels membres més distingits de les classes altes de Barcelona. S'incorporaran al Departament de Casos Oberts i hauran d'intentar resoldre quatre assassinats en plena canícula. Són casos complicats perquè els mòbils no estan clars i els assassins no han deixat pistes, i perquè, degut al perfil de les víctimes —un matemàtic que treballa a la UB, una viuda rica que viu a la zona del Turó Park, una metgessa especialitzada en guarir malalts de càncer

i un violinista que és membre de l'Orquestra Simfònica del Liceu—,han provocat una caòtica alarma social i les xarxes bullen.



La Casa de las amapolas / Desirée Ruiz Pérez. Barcelona : NdeNovela, abril de 2025.

Flora, una solitaria mujer envuelta en un halo de misterio, vive retirada en La Casa de las Amapolas, un lugar idílico pero apartado de todo en plena sierra de Albarracín. Tras la desaparición de su hija, Aurora, y de la amiga de esta, Blanca, Flora dejó atrás todo su mundo: su hijo Dani, su marido y el trabajo, y se trasladó allí. Eso fue hace más de veinte años. Nunca más se supo de las chicas desaparecidas.



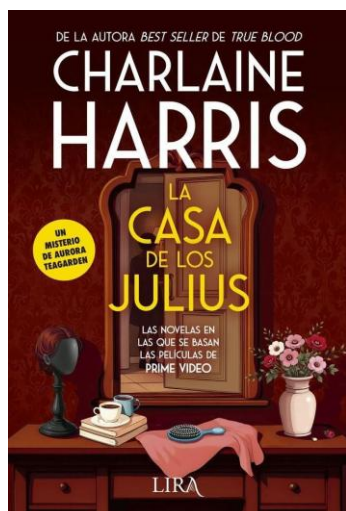
La Casa de las muñecas tristes / Ana Rosenrot. [Madrid] : Abeya Ediciones, noviembre 2025.

La llegada de Helen conmociona al pequeño pueblo de Castillejo de Montealba. Decidida a reclamar la herencia de su padre, se instala en la casa familiar con sus desconocidas tías, propietarias de la antigua fábrica de cerámica y porcelanas Bernal. Ayudada por un ambicioso funcionario, Helen lidiará con su rígida y amargada tía Charo. También tendrá que batallar con la sumisa tía Vega. Demasiados secretos, demasiados recuerdos que ocultar, pero Vega confía en que Charo lo arreglará todo, como siempre, mientras ella juega con sus muñecas y prepara infusiones de flores. Pero Helen no puede esperar más en esa casa, porque la realidad es que no ha ido hasta allí solo en busca de una herencia, sino huyendo de sus propios fantasmas. Unos fantasmas que dejan un rastro de color rojo, el color de la sangre



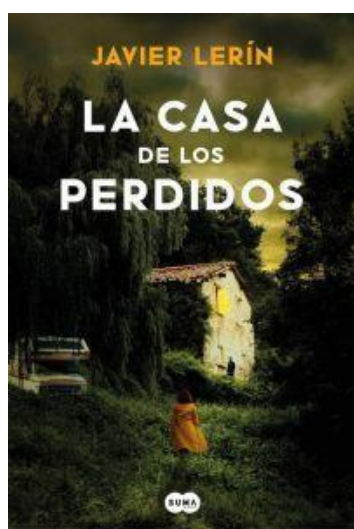
La Casa de los extraños huéspedes / Nicholas Brady ; traducción del inglés de Natalia Zarco. Madrid : Siruela, [2025]

Maurice Mostyn es un anfitrión impecable. Su mansión londinense acoge a menudo a huéspedes de toda índole para reuniones de negocios, aunque la naturaleza de estos sea muy poco clara. Cuando el señor de la casa aparece sin vida en su cuarto de baño, a los invitados no parece sorprenderles ni importarles demasiado. De hecho, más bien pretenden echar tierra sobre el asunto y olvidarlo cuanto antes. Pero el inspector Hallows no se lo va a poner tan fácil.



La Casa de los Julius / Charlaine Harris ; traducción de Omar El Kashef Calabor. Barcelona: Lira, agosto de 2025.

La bibliotecaria Aurora Teagarden está a punto de comenzar una nueva vida: se casa con el enigmático Martin Bartell y se muda a la misteriosa casa de los Julius, donde una familia entera desapareció seis años atrás sin dejar rastro. Pero lo que empieza como una idílica luna de miel se transforma en una inquietante investigación cuando Aurora, incapaz de ignorar su instinto detectivesco, empieza a hurgar en el pasado de la familia Julius. A medida que explora cada rincón de la casa y hace preguntas incómodas, Aurora descubre que el peligro podría estar bajo su propio techo.



La Casa de los perdidos / Javier Lerín. Barcelona : Suma, febrero de 2025.

Leyre Aranguren está decidida a averiguar toda la verdad que rodea la muerte de su madre. Hace dos días que la enterraron y desde entonces no se encuentra muy bien, se le olvidan las cosas, todo está confuso. Por eso decide viajar a una masía en los alrededores de Barcelona en busca de respuestas. Se alojará allí y con la ayuda de Lucas, un peculiar exhacker y actual devoto y predicador, Leyre descubrirá que en la masía se esconden oscuros secretos.



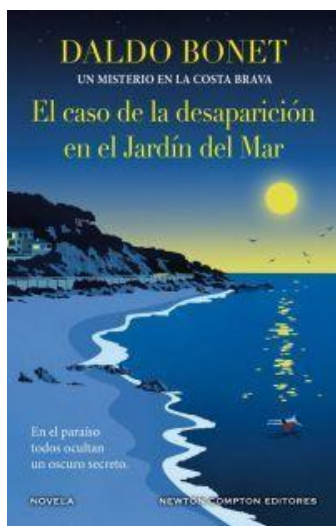
El Casalot abandonat / Anna Katharine Green ; traducció d'Ignacio Ferrer. Barcelona : Clandestina Editorial, març 2025

Estat de Nova York, segle XVIII. Plena revolució dels Estats Units. A través del diari d'una hostalera, la senyora Truax, descobrim un crim que trigarà anys a resoldre's. Els Urquhart, una jove parella de casats, arriben al seu hostel amb un paquet sospitos i insisteixen a quedar-se a la cambra més antiga; l'endemà marxen de manera sobtada. Setze anys més tard, un nou hoste revela informació crucial sobre aquella nit misteriosa.



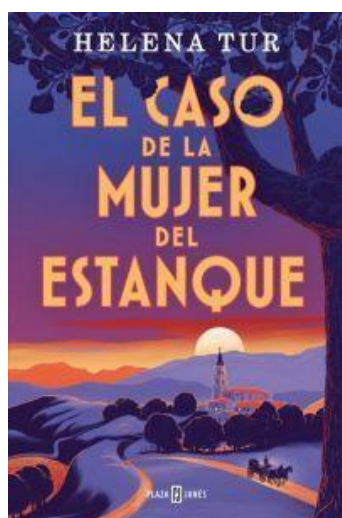
El Casament de l'assistentia / Freida McFadden ; traducció de Ricard Vela. Barcelona : Rosa dels Vents, maig del 2025.

Avui hauria de ser el dia més feliç de la meua vida. Estic compromesa amb l'home dels meus somnis i, d'aquí a unes hores, ens trobarem davant d'un jutge que ens declararà marit i muller fins que la mort ens separi. Encara que el camí no ha estat fàcil, aquest dia és tot el que sempre he desitjat. Només hi ha un problema. Allà fora hi ha algú que no vol que visqui prou temps per dir "sí, ho vull". I, si no vaig amb compte, podria sortir-se amb la seva.



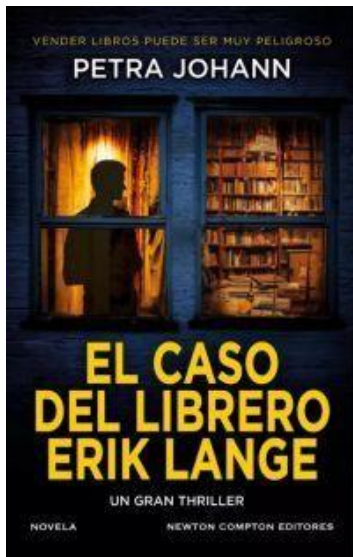
El Caso de la desaparición en el Jardín del Mar / Daldo Bonet. Barcelona : Newton Compton Editores, junio de 2025.

El Jardín del Mar es una de las urbanizaciones más elegantes y exclusivas de la Costa Brava. Erguida sobre una rocosa colina con vistas al Mediterráneo, es el destino vacacional predilecto de actores, cantantes y grandes personalidades. En este oasis idílico, las horas transcurren sin contratiempos... hasta un caluroso día de verano. Cuando notifican a Curro, el portero, que ha desaparecido un prestigioso cuadro y que han intentado asesinar a una de las vecinas, la apacible estancia de los huéspedes se ve interrumpida.



El Caso de la mujer del estanque / Helena Tur. Barcelona : Plaza & Janés, abril de 2025.

Ochandiano, Vizcaya, 1897. Antonia, la esposa del alcalde, celebra el cumpleaños de su hijastro Eloy con una fiesta a la que invita a todo el pueblo. Al día siguiente aparece asesinada a orillas del estanque. Los vecinos entran en una espiral de desconfianza cuando salen a la luz los rencores que la víctima había provocado en muchos de ellos con sus aires de grandeza y su intención de modernizar las costumbres de la comarca. Mientras, la joven Marina se enamora de un forastero, Javier, un apuesto y rico heredero que ha llegado a Ochandiano para reclamar el dinero que le debe el padre de ella.



El Caso del librero Erik Lange / Petra Johann ; traducción de Jesús Jiménez Cañada. Barcelona : Newton Compton Editores, febrero de 2025.

Después que un suceso traumático ponga patas arriba su existencia, Erik Lange, de treinta y cuatro años, decide rehacer su vida en la ciudad bávara de Neukirchen, donde se pone al frente de una librería. Todo parece volver a su cauce cuando un episodio siniestro lo pone de nuevo contra las cuerdas: la hija pequeña de un vecino ha desaparecido después de salir de casa. La inspectora Judith Plattner y la agente Pia Meyer comienzan a buscar a la pequeña de inmediato.



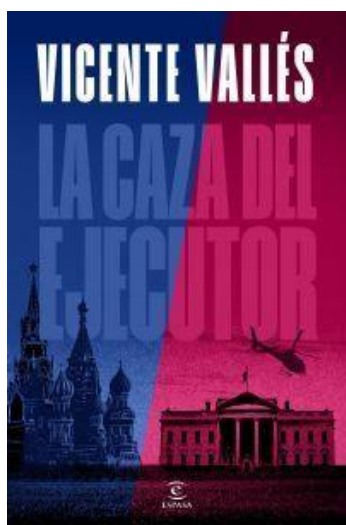
El Caso Salgueiro / Óscar Reboiras. Barcelona : Alfaguara, febrero de 2025.

Una tarde helada de febrero, dos obreros encuentran unos restos humanos bajo la nieve en Salgueiro, una antigua aldea abandonada del Parque Natural do Xurés. El último de los nueve cadáveres hallados fue enterrado apenas dos semanas antes y todos los cuerpos parecen dibujar una estrella con un círculo alrededor. El principal periódico local envía a Fina, una recién licenciada en periodismo, a cubrir el suceso, pero nadie puede acceder a la carretera que sube hacia Salgueiro.



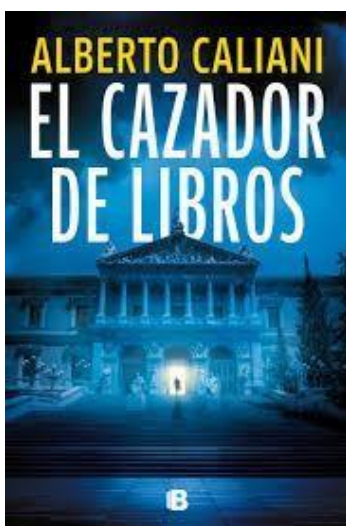
La Catastròfica visita al zoo / Jöel Dicker ; traducció d'Imma Falcó. Barcelona : La Campana, abril del 2025.

Falten pocs dies per a Nadal i la visita al zoo de la classe de la Joséphine ha estat una catàstrofe. Ningú no sap què ha passat exactament, però els pares de la nena estan decidits a descobrir-ho. Mentre la investigació avança, a poc a poc comprenem que una catàstrofe mai no arriba sola, que res no és el que sembla i que els esdeveniments poden fer un gir que ningú no s'espera.



La Caza del ejecutor / Vicente Vallés. Barcelona : Espasa, octubre de 2025.

En octubre de 2024, Mijaíl Serkin, máximo responsable del servicio de inteligencia exterior ruso, huye con su familia a las Maldivas. Su desertión está a punto de desencadenar una operación secreta de represalias sin precedentes. El asesinato de Serkin es solo el primero. El mensaje es claro: nadie escapa del Kremlin. Teresa Fuentes, agente del CNI, y Pablo Perkins, veterano de la CIA, lideran la investigación en la sombra.



El Cazador de libros / Alberto Caliani. Barcelona: Penguin Random House, junio 2025.

Beatriz Martínez es una joven filóloga que trabaja en una tesis sobre Cervantes y que, enseguida, consigue ganarse el cariño del personal de la Biblioteca Nacional y campar a sus anchas por el recinto. Lo que todos ignoran es que Beatriz es una impostora con un único objetivo: robar un documento oculto, desde hace siglos, en lo más profundo de las entrañas del edificio. Un almacén secreto que muy pocos privilegiados en el mundo conocen: la Cámara Carmesí.



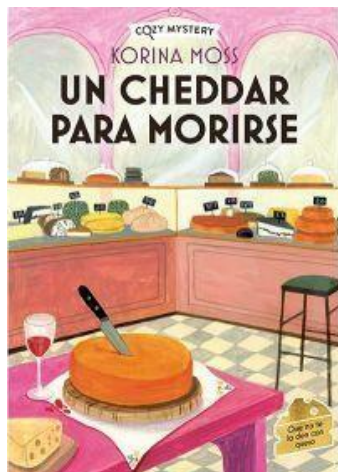
Miguel Dalmau
Las cenizas de Berta



Las Cenizas de Berta / Miguel Dalmau. Barcelona : Galaxia Gutenberg, octubre de 2025.

«Aquella tarde que iba a cambiar su vida, el arquitecto Julio Denis se acercó hasta la orilla del río para arrojar las cenizas de su esposa. Era invierno y la playa de Sanlúcar de Barrameda estaba desierta.» Así comienza este thriller de Miguel Dalmau en el que se mueven personajes atormentados por un pasado doloroso que intentan ocultar. Mientras Denis se dispone a arrojar las cenizas al Guadalquivir, cree ver el asesinato de una mujer en la orilla de Doñana. Se acerca a la comisaría para denunciar el hecho pero nadie lo cree. Días más tarde, la aparición del cuerpo de la heredera de unas grandes bodegas despierta amargos recuerdos en figuras de la comunidad. ¿Cuáles son las viejas heridas del comisario Marchena? ¿Por qué el cuerpo de la víctima presenta un extraño tatuaje? ¿Hay entre los vecinos un asesino en serie? He aquí el enigma que Denis intentará resolver con ayuda de la fotógrafa Carla Fantoni. La acción transcurre en invierno, en un tranquilo pueblo del sur, con el Guadalquivir como silencioso testigo del drama. Denis descubrirá allí que nadie se corresponde con su realidad. Todos esconden experiencias de dolor que al final confluyen en una única historia. Como el propio curso del río. Bajo la apariencia de un thriller clásico, Dalmau plantea hondos dilemas morales. ¿Qué haríamos

por vivir una pasión prohibida, o por volver a los días del pasado, o por conservar la casa donde fuimos felices? Las cenizas de Berta es ante todo una intensa historia de amor por lo perdido.



Un Cheddar para morirse / Korina Moss ; traducción: Teresa Lanero Ladrón de Guevara. Barcelona : Editorial Alma, 2025.

Yarrow Glen, un pequeño pueblo situado en el valle de Sonoma, es el lugar que Willa Bauer ha escogido para hacer realidad su sueño: abrir su propia quesería de inspiración francesa. Aunque solo lleva funcionando dos semanas, su tienda de quesos ya figura en la agenda del crítico culinario Guy Lippinger. Willa sabe que el éxito de su negocio depende en gran medida de conseguir una buena reseña, pero ignora por completo que ningún establecimiento de Yarrow Glen parece merecer la simpatía del crítico.



La Chica del calendario / Sebastian Fitzek ; traducción de Marta Mabres Vicens. Barcelona : Penguin Random House, septiembre de 2025.

Olivia Rauch está desesperada. Su hija adoptiva Alma que solo tiene once años, necesita un donante de médula con urgencia. Cuando Olivia se pone en contacto con la agencia de adopción, le dicen que el expediente es confidencial e incluye una nota que avisa de que una fuga de datos pondría en peligro la vida de su madre.



La Chica del lago / Mikel Santiago. Barcelona : Ediciones B, noviembre de 2025.

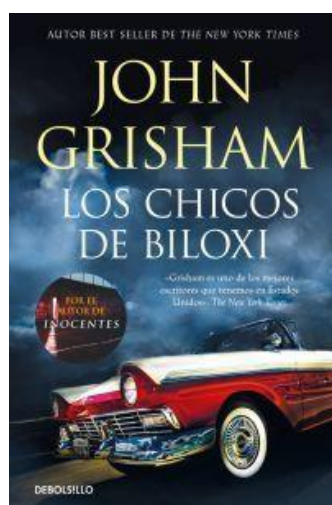
Quintana Torres es una escritora de éxito y los medios la llaman «la nueva reina del thriller». Durante una firma de ejemplares en Bilbao, se le acerca un antiguo compañero del instituto y le entrega un misterioso sobre negro. Dentro hay una fotografía del diario de Alba, la adolescente muerta en extrañas circunstancias cuya historia inspiró la novela más conocida de Quintana: La chica del lago. La escritora cancelará su gira promocional y regresará a la casa de su padre en Urkizu, el pequeño pueblo de interior del País Vasco donde ocurrió todo.



La Chica de la limpieza / Loreth Anne White ; traducción: Susana Sáenz. [Madrid] : Motus, febrero 2025.

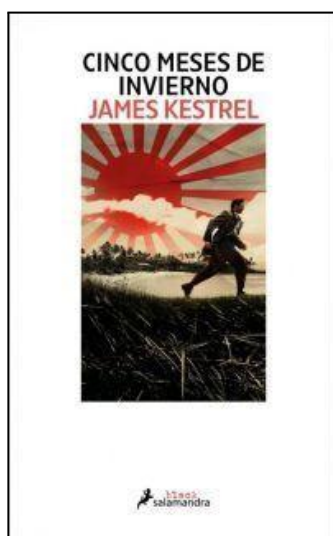
Kit Darling es la chica de la limpieza, la chica invisible que tiene el peligroso hábito de husmear las vidas de sus ricos clientes. Es un pasatiempo inofensivo hasta que Kit llega a una casa nueva y allí ve algo que la deja helada: un secreto tan oscuro que podría destruir a la privilegiada pareja que espera su primer hijo. Kit se convierte en una amenaza para la familia y ellos son un peligro aún mayor para Kit. La detective Mallory Van Alst llega a la lujosa casa conocida como la Casa de Cristal y lo que ve al entrar es una escena tan sangrienta que no cabe duda de que allí hubo un ataque. Es improbable que la víctima esté viva pero no hay ningún cuerpo, los propietarios no están y la chica de la limpieza ha desaparecido. El único testigo es una anciana senil que se despertó durante la noche y fue la última persona que vio a Kit Darling con vida. Mallory necesita

averiguar qué ocurrió allí, qué pudo arrastrar las vidas de todos los involucrados a un torbellino mortal pero el camino está lleno de pistas falsas.



Los Chicos de Biloxi / John Grisham ; traducción de Ana Isabel Sánchez Díez. Barcelona : Debolsillo julio de 2025.

Desde hace casi un siglo, Biloxi es conocida por sus playas, complejos turísticos e industria pesquera. Pero también tiene un lado oscuro. Esta ciudad de Mississippi es además famosa por el crimen y la corrupción: desde el juego, la prostitución y el contrabando hasta el narcotráfico y los asesinatos a manos de sicarios.



Cinco meses de invierno / James Kestrel ; traducción del inglés de Jofre Homedes Beutnagel. Barcelona : Salamandra, septiembre de 2025.

Diciembre de 1941. Mientras los nazis siembran el caos en Europa y Estados Unidos intenta mantenerse al margen del conflicto, en Honolulu la apacible vida del inspector Joe McGrady, de la policía de Hawái, da un vuelco cuando le encargan esclarecer la muerte del joven Henry Kimmel Willard, sobrino del almirante de la marina estadounidense destinado en la zona, y de una chica japonesa, ambos asesinados con una crueldad inimaginable en la granja de un hacendado local.



Una Cita con la muerte / Julia Chapman. Barcelona: Editorial Alma, 2025.

Bruncliffe es una apacible localidad de la región de los Dales, en la campiña inglesa. El expolicía Samson O'Brien regresa allí para montar la Agencia de Detectives de los Dales (ADD), cuya oficina está junto a la agencia de citas Alianzas Duraderas en los Dales (ADD), de Delilah Metcalfe. Cuando aparecen en la zona tres cadáveres con un elemento en común, pues todos eran clientes de ADD (la agencia de citas, no la de detectives), Samson y Delilah aparcen sus diferencias para investigar el caso y, entre pinta y pinta de cerveza, se convierten en los mejores detectives de Yorkshire. Naturaleza salvaje, ovejas lanudas y peleas de pub se dan cita en esta novela ambientada en el corazón de la Inglaterra rural.



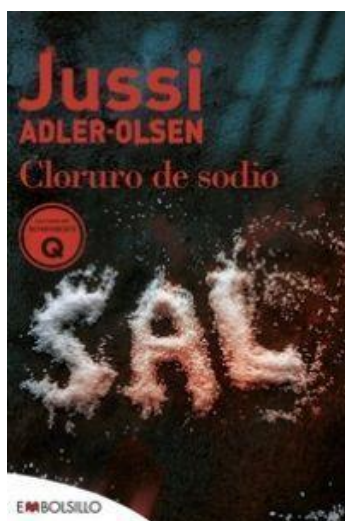
Cita con la muerte : una novela de Santa Rita / Elia Barceló. Barcelona : Rocaeditorial, junio de 2025.

El invierno ha llegado a los jardines de Santa Rita. Nuevas intrigas acechan a los habitantes del balneario. La hija de uno de los residentes ha confesado el asesinato de su exmarido, un cineasta de dudosa reputación, pero la inspectora Lola Galindo siente que hay algo que no encaja. El excomisario Robles comienza a investigar un plan que podría desembocar en un asesinato en la comunidad.



Ciudad neutral / Kike Corella. Córdoba : Almuzara, mayo de 2025.

Barcelona, 1918. La ciudad, que abastece a los contendientes de la lejana guerra europea, es azotada por una letal epidemia de gripe. Una mañana, el director de la sala de infecciosos del Hospital de la Santa Cruz aparece muerto: todo apunta a un suicidio... de no ser por la siniestra máscara que oculta el rostro del cadáver. Aquí el aire se vuelve irrespirable y todo el mundo oculta algo más que su semblante. En el año 1918, la violencia de la Gran Guerra parece ajena a una Barcelona neutral y azotada por una letal epidemia de gripe; sin embargo, el conflicto divide a la sociedad entre quienes se enriquecen con él y quienes padecen el desabastecimiento provocado por la demanda exterior. La ciudad, escenario de cupletistas y hogar de morfinómanos, se ve convertida ahora en refugio de espías y edén de avariciosos. Una mañana, el director de la sala de infecciosos del Hospital de la Santa Cruz aparece muerto en su despacho; a la llamada acuden el comisario Pavía y el inspector Hernández. Todo apunta a un suicidio... de no ser por la siniestra máscara que oculta el rostro del cadáver.



Cloruro de sodio / Jussi Adler-Olsen ; traducción: Marta Armengol y Marta Aulel. Madrid : Embolsillo, 2025.

El día de su sesenta cumpleaños, una mujer se suicida. Su muerte conduce a la reapertura de un caso sin resolver desde 1988. Con gran estupefacción, Carl Mørck y el Departamento Q descubren que, durante treinta años, un asesino particularmente astuto ha elegido a una víctima en una fecha señalada, haciendo pasar estos asesinatos por accidentes o suicidios. Y siempre deja en la escena del crimen un montoncito de sal.



Closca de nou / Ian McEwan ; traducció de Jordi Martín Lloret. Barcelona : Anagrama, juny 2025.

La Trudy manté una relació adúltera amb en Claude, germà del seu marit John. Aquest, poeta i editor de poesia, és un somiador depressiu amb tendència a l'obesitat. En Claude és més pragmàtic i treballa en negocis immobiliaris. Els amants conceben un pla: enverinar en John. El motiu: una mansió d'estil georgià valorada en uns vuit milions de lliures que, si en John mor, heretarà la Trudy. Però resulta que hi ha un testimoni d'aquesta maquinació criminal: el fetus que la Trudy du a les entranyes.



El Club del Crimen de los Jueves / Richard Osman ; traducción de Claudia Conde. Barcelona : Espasa, septiembre de 2025.

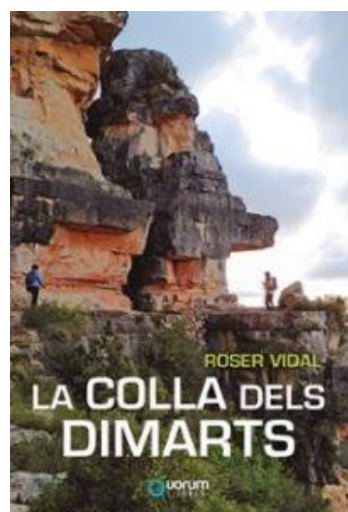
En un tranquilo complejo residencial para jubilados, cuatro improbables amigos se reúnen una vez a la semana para investigar antiguos asesinatos sin resolver. Ellos son Ron el Rojo, mítico activista de los años sesenta y setenta que no ha perdido sus ganas de gresca; la dulce Joyce, una enfermera viuda no tan ingenua como aparenta; Ibrahim, un veterano psiquiatra con una increíble capacidad de análisis, y la tremenda y enigmática Elizabeth, quien, a sus ochenta y un años, lidera este grupo de detectives aficionados. Cuando un promotor inmobiliario de la zona es hallado muerto, este peculiar Club del Crimen de los Jueves se

encuentra con su primer caso actual. Ha llegado el momento de que estos octogenarios saquen sus ases de la manga y demuestren de lo que son capaces.



Cobre en la sangre / Lorenzo Lunar. Barcelona : Editorial Cladestina, noviembre de 2025.

En las entrañas ardientes de Riotinto, donde el cobre tiñe de óxido la tierra y el aire se respira con dificultad, los hombres trabajan, mueren y aman con la misma desesperación. Félix Lunar, minero y testigo, delincuente y soñador, reconstruye desde la sombra una historia hecha de miseria y resistencia, de cuerpos que se doblan bajo la mina y de almas que no se rinden.



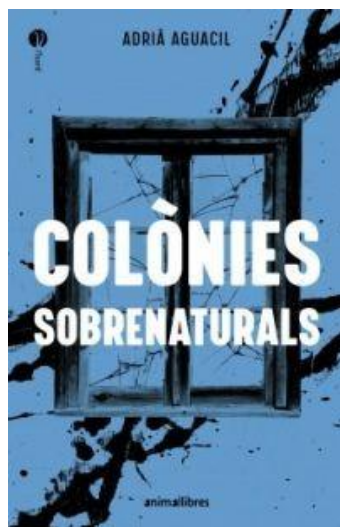
La Colla dels dimarts / Roser Vidal Font. Valls : Quorum Llibres, març de 2025

L'alegria de viure d'una colla de jubilats que surt cada dimarts a caminar per la muntanya es troba amenaçada per un depredador. L'inspector Font acudeix a Vilaniu per investigar un homicidi i es troba empantanegat enmig d'una sèrie d'assassinats sense motiu aparent. Serà un dels membres de la colla la persona que està buscant?



Los Colmillos del lince / Karin Smirnoff ; traducción de Martin Lexell y Mónica Corral Frías. Barcelona : Ediciones Destino, mayo de 2025.

Lisbeth Salander y su sobrina Svala parecen tener un imán para los problemas: ahora Svala forma parte de un grupo de activistas que se opone a la reapertura de una mina. El conflicto está en punto muerto hasta que una periodista que investigaba el tema es asesinada. Salander y Svala deberán recurrir a Mikael Blomkvist y al hacker Plague para enfrentarse a un grupo que está dispuesto a recurrir a medidas extremas para defender sus intereses. Pronto verán que entre los oscuros secretos de la antigua mina se encuentran sus peores enemigos: Marcus Branco y el padre de Svala.



Colònies sobrenaturals / Adrià Aguacil. Barcelona: Ànimalibres, març 2025

A la casa de colònies la Carral, les nits amaguen misteris inquietants. Allà, el Pau, la Laila i la Gemma descobreixen històries de nens desapareguts i bruixes medievals que són molt més interessants que els jocs boomers dels monitors i les bronques de les professores de l'institut. Però allò que comença com una aventura captivadora es pot convertir en un perill real...



Una Comisaria en la Provenza : el caso de la víctima silenciada / Pierre Martin ; traducción de María José Díez Pérez. Barcelona : Espasa, junio 2025.

Isabelle Bonnet ha decidido asentarse en Fragolin, el pequeño pueblo de la Provenza francesa donde pasó su infancia. Ya no está al frente del equipo especial de la Policía Nacional, ahora es una simple comisaria de provincias y se encarga de antiguos casos sin resolver. En una noche azotada por el Mistral, Isabelle se topa en la playa con el cuerpo sin vida de un hombre. Junto a su excéntrico y también brillante compañero Jacobert Apollinaire, Isabelle se ve arrastrada a una inquietante investigación que conecta con un crimen no resuelto años atrás y con el que comparte demasiadas coincidencias, lo que solo puede significar una cosa: el asesino sigue en libertad.



Cómo cazar a tu asesino / Bella Mackie ; traducción de Laura Vidal. Barcelona : Suma de Letras, junio de 2025.

Anthony Wistern es más rico de lo que cualquiera podría imaginar. Lo tiene todo: una esposa despampanante, un puñado de hijos muy fotogénicos, un castillo francés, una mansión en Cotswold, una plétora de amantes, una inclinación a tomar atajos morales... Por desgracia para él, también está muerto. Ahora, con su fortuna como inminente herencia, todos los miembros de la familia caen bajo sospecha. Y es entonces cuando todo se viene abajo...



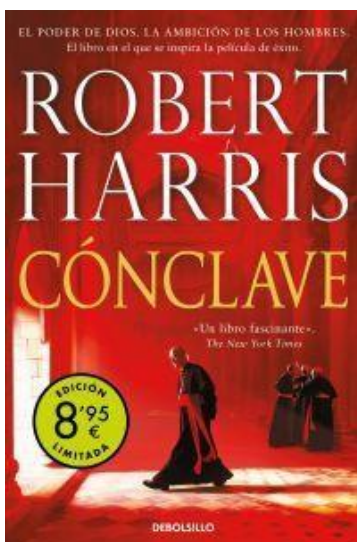
Como la piel al sol de una lagartija / Berta Piñán. Xixón : Hoja de Lata Editorial, marzo del 2025.

Xuana y Taresa son vecinas en La Llosa, una aldea asturiana del interior. Xuana es una maestra jubilada, "retirada" al campo tras toda una vida en la ciudad. Taresa es una enérgica mujer de pueblo con una sabiduría televisiva inagotable. Se parecen como un huevo a una castaña, pero se entienden de maravilla. Cerca de ellas viven también Paulino y su familia (más la vaca Frida, a punto de parir); Tino, hombre de pocas palabras, y Salva, la veterinaria rural, en una finca más apartada. Pero esta apacible existencia vecinal se rompe la mañana en que Xuana encuentra el cadáver de una chica tirado en un maizal junto a su casa, y pasa a convertirse, de repente, en una testigo muy molesta. Todo un caso para el sargento Ginés y su equipo, los jóvenes Helena y Pablo, más acostumbrados a lidiar con trifulcas de chigre que con crímenes.



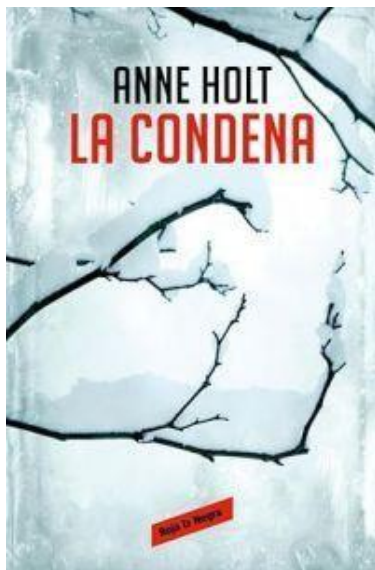
Cómplice / Steve Cavanagh ; traducción de Antonia Dueñas Morales y Eduardo Iriarte Goñi. Barcelona : Roca Editorial, enero de 2025

Daniel Miller, más conocido como Sandman, el Hombre de Arena, asesinó a catorce personas antes de desaparecer. Ahora, su esposa Carrie se enfrenta a un juicio como cómplice. El FBI, el fiscal del distrito, los medios de comunicación y prácticamente toda la población del país piensa que ella lo ayudó a encubrir los crímenes. Eddie Flynn, convencido de la inocencia de su cliente, debe demostrar al jurado y al mundo entero que Carrie Miller fue solo otra víctima de su marido, que desconocía su lado oscuro y nunca participó en los asesinatos. Pero hasta ahora, Eddie y su equipo son los únicos que lo creen.



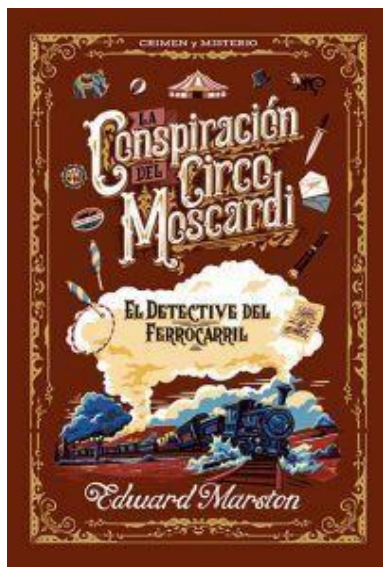
Cónclave / Robert Harris ; traducción de Raúl García Campos. Barcelona : Penguin Random House Editorial, 2025.

El Papa ha muerto. En la Capilla Sixtina, a puerta cerrada, ciento dieciocho cardenales procedentes de todos los rincones del globo emitirán su voto en la elección más secreta del mundo. Son hombres de fe. Pero tienen ambiciones. Y rivales. En las próximas setenta y dos horas uno de ellos se convertirá en el líder espiritual con más poder de la tierra.



La Condena / Anne Holt ; traducción de Lotte Katrine Tollefsen. Barcelona : Reservoir Books, marzo de 2025

Quince años atrás, una tragedia conmovió a la sociedad noruega: la muerte de la pequeña Dina en un desafortunado accidente de coche. Al cabo de poco tiempo, su madre falleció en circunstancias sospechosas, y el padre de Dina fue encarcelado por ese crimen, pese a insistir en su inocencia. El joven detective Henrik Holme está dispuesto a reabrir el caso, vagamente relacionado con su especialidad actual: antiguos expedientes sin resolver o cerrados en falso. Para ello, necesitará la ayuda de su antigua mentora, la implacable y excéntrica Hanne Wilhelmsen, quien opera a distancia desde su apartamento en la calle Kruse. Sin embargo, Hanne está más interesada en demostrar que el suicidio de una famosa influencer de extrema derecha esconde varios secretos, de modo que acordarán investigar ambos casos a la vez. Mientras tanto, un nuevo suceso sacude a la opinión pública, ya que han secuestrado a la nieta del flamante ganador del Eurojackpot.



La conspiración del circo Moscardi: el detective del ferrocarril / Edward Marston. [Barcelona] : Alma, 2025.

1860. Tras el éxito en Carlisle, el Fabuloso Circo Moscardi se dirige a su próximo destino en ferrocarril. A bordo viaja la comitiva al completo. De repente, se oye un chirrido estrepitoso y el tren descarrila. Muy cerca del lugar del accidente, en un bosque próximo, aparece el cadáver de una mujer. Este hallazgo sirve de motivo para que el inspector Colbeck acuda al lugar para investigar si estos dos hechos podrían estar relacionados y si, en realidad, no se trata de un simple accidente, sino de un intento de sabotaje.



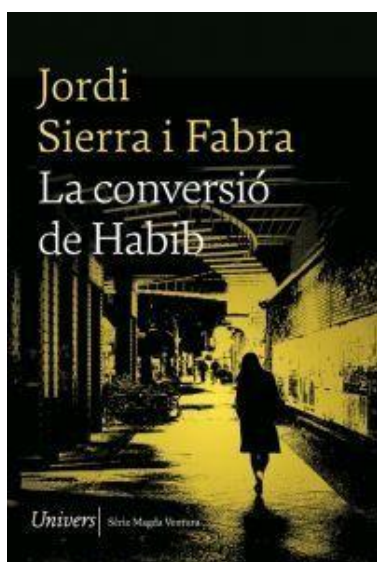
El Consultor / Im Seong-sun ; traducción de Adrián Chávez. Barcelona : Destino, febrero de 2025.

Cuando lo contratan como consultor, espera encontrarse con el típico trabajo tedioso, pero la Compañía busca de él algo distinto: a partir de circunstancias y personajes que le proporcionan, el protagonista debe escribir relatos en las que la muerte aparezca de manera fortuita. La sorpresa llega cuando se entera de que los «personajes» son reales... La Compañía se dedica a la reestructuración de otras empresas cuyos trabajadores ya no son necesarios, pero nadie sospecha que se encarga de eliminarlos en el sentido literal.



El Contrabando ejemplar / Pablo Maurette. Barcelona : Anagrama, noviembre 2025.

Pablo, un aspirante a escritor sin muchos escrúpulos, viaja a Madrid para recuperar el manuscrito que Eduardo, su amigo y mentor, dejó al morir. Un libro que nunca culminó pero que pretendía explicar lo inexplicable: el infortunado destino de la Argentina, que durante el siglo XVII configuró su economía con un sistema de comercio clandestino tan sofisticado e institucional que se lo conocía como «contrabando ejemplar». Decidido a apropiarse de la novela imposible de Eduardo (empresa literaria que es a la vez un homenaje y una expiación, un saqueo y una elegía), Pablo se enfrentará a un proceso que le llevará a reconstruir su propia biografía, y también la de Eduardo: peronista, excesivo y sentimental, una figura desbordante, marcada por las contradicciones y la melancolía.



La Conversió d'en Habib / Jordi Sierra i Fabra. Barcelona : Univers, setembre del 2025.

Habib, un jove marroquí que sovint ajuda la Magda, és assassinat davant la casa de la periodista. Aquest fet és el detonant per a que tot esclati a la vida de la Magda. Immersa en un reportatge sobre el tràfic d'animals exòtics, es veurà involucrada també en una trama de falsificació de moneda i un complot terrorista. Un còctel perillós del qual no sortirà indemne. La mort de Habib la durà al marginal i secret món de la immigració il·legal, els ritus masclistes d'algunes cultures i els casaments concertats.



Corazones de lobo / Javier Reverte. Barcelona : Plaza Janés, junio de 2025.

Corre el año 1952, en pleno franquismo, y en un cuartel cercano a Madrid aparece el cadáver de un espía norteamericano acompañado por un caballo y un perro, también muertos. Ricardo Valor, comisario de la Brigada Criminal, se hará cargo del caso y descubrirá un complot relacionado con el tráfico de penicilina que involucrará a altos mandos militares y políticos.



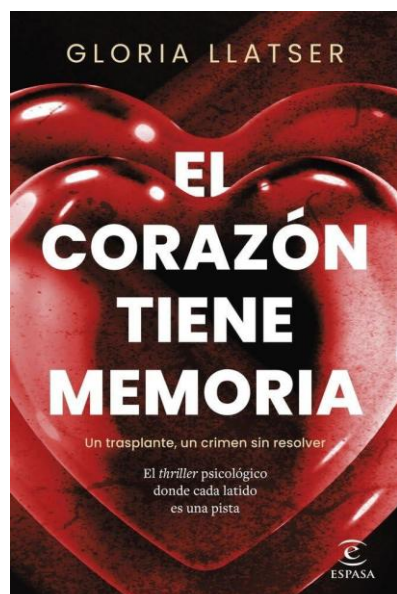
Corazón en silencio / Julio César Cano. Madrid : Maeva, [2025].

Castellón estrena comisaría cuando se cometen varios crímenes con elementos en común: las víctimas son jóvenes extranjeros y los culpables siempre se suicidan tras cometer el asesinato.



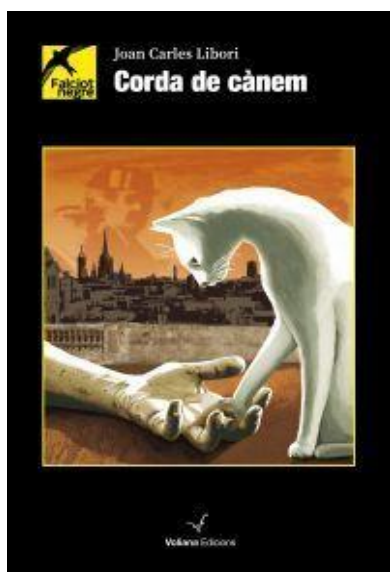
El Corazón negro / Andréi Kurkov ; traducción de Jorge Ferrer. Barcelona : Alfaguara, noviembre de 2025.

Es el invierno de 1920 y el estado ucraniano se encuentra bajo el control bolchevique. Al joven investigador Samson Kolehko le han asignado un caso de lo más desconcertante en Kiev: la venta ilegal de carne de cerdo en medio de la terrible hambruna provocada por la guerra.



El Corazón tiene memoria / Gloria Llatser. Barcelona : Espasa, abril de 2025.

Los sueños de Judith Peñalver se truncaron el día que se desplomó en pleno Campeonato de España de gimnasia artística. Un desvanecimiento, provocado por una afección cardíaca, que la llevó a necesitar un nuevo corazón. El trasplante fue un éxito, aunque ya no podía entrenar. Todo iba bien hasta que llegaron las pesadillas, recurrentes, angustiosas. Y, aunque no quiera admitirlo, tan vívidas que parecen premoniciones o recuerdos de una vida que no es la suya. ¿Por qué, de repente, sabe dibujar con enfermiza precisión lo que aparece en sus pesadillas? ¿Se está volviendo loca?



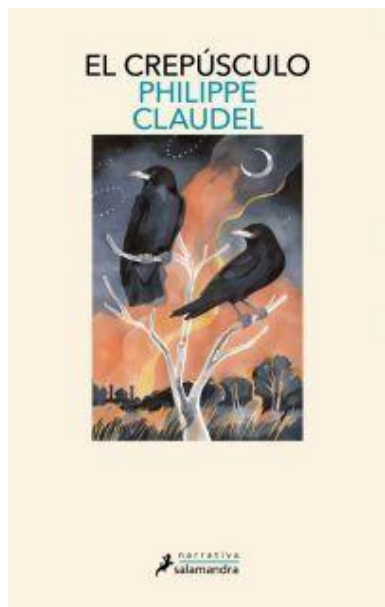
Corda de cànem / Joan Carles Libori. Argentona : Voliana Edicions, setembre de 2025.

Barcelona. Hivern de 1981, pocs dies abans del 23F. El cadàver d'un home apareix nu al terrat d'un edifici del Portal de l'Àngel. La Lola, la portera que treballa i viu a la mateixa finca, el reconeix de seguida. Amb la ferma voluntat d'ajudar al seu nebot, un jove i inexpert policia, la Lola furgarà en la vida de cadascun dels veïns provant d'aclarir el que ha passat.



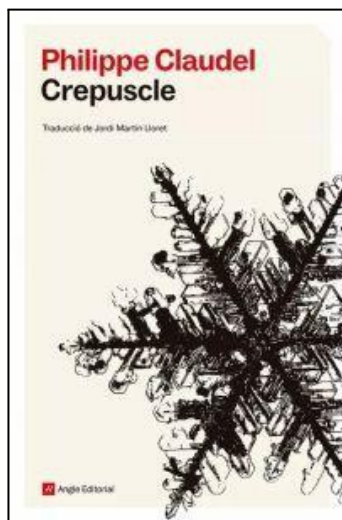
La Cosecha de hielo / Scott Phillips ; traducción de Diego de los Santos. Barcelona : Sajalín Editores, abril de 2025.

Es Nochebuena en Wichita, Kansas, pero el abogado Charlie Arglist no tiene intención alguna de pasar su última noche en la ciudad con la familia. Charlie lleva tiempo sisándole dinero a su jefe, el mafioso Bill Gerard, y ha elegido la madrugada del día de Navidad para largarse con el botín y vivir a cuerpo de rey. Tras el volante del Lincoln de empresa y a modo de despedida, Charlie hace una última ronda por los desangelados clubs de striptease de Gerard.



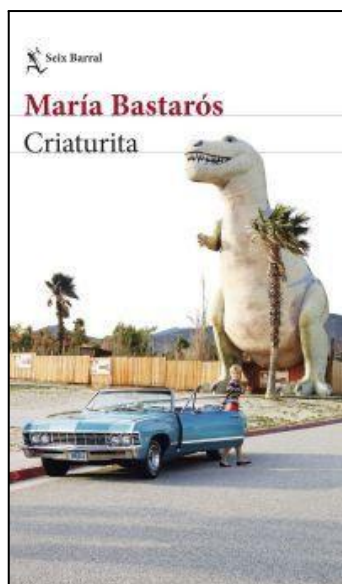
El Crepúsculo / Philippe Claudel ; traducción del francés de Juan Manuel Salmerón. Barcelona : Salamandra, abril de 2025.

En un pequeño pueblo de las frontera del imperio, el párroco es descubierto una mañana con la cabeza destrozada por una piedra. ¿Cuál es el móvil del crimen? ¿Quién podría guardar tanto rencor en un lugar donde las comunidades religiosas siempre han vivido en armonía? El caso es confiado a Nurio, un policía que con demasiada frecuencia se deja llevar por sus pasiones y que en compañía de su fiel asistente Baraj, un gigante distinguido con alma de poeta, deberá desenmascarar al culpable, que podría estar escondido entre la población musulmana.



Crepuscle / Philippe Claudel ; traducció de Jordi Martín Lloret. Barcelona : Angle Editorial, març de 2025.

Dos germans troben el cos sense vida del capellà Pernieg en un carreró fosc i nevat al darrere de l'església. I al seu costat, una pedra ensangonada. La investigació recau en Nourio, un policia massa sovint dominat per les seves passions i que menysprea en Baraj, el seu ajudant, un gegant bo que amaga una ànima de poeta. Qui podria tenir interès d'assassinar el vell capellà d'una ciutat insignificant als confins de l'Imperi, a tocar de la frontera? Com s'alterarà la vida monòtona dels seus veïns? Se'n veurà afectada la minúscula comunitat musulmana?



Criaturita / María Bastarós. Barcelona (España) : Seix Barral, octubre de 2025.

Kaila vive junto a su madre en Aguas Claras, una de las localidades que rodean el lago Milagro. Desde la muerte de su padre, un biólogo empeñado en demostrar la existencia de la criatura que, según creencia popular, habita en el lago, Kaila está atrapada en un duelo sin salida. No duerme, no come, se despierta empapada en el agua dulce del Milagro. Cuando varias mujeres desaparecen en los alrededores del lago, Kaila se une a su búsqueda con el afán de demostrar que su padre tenía razón y que, sea lo que sea lo que habita bajo esas aguas, es el responsable de las desapariciones.



Un Crimen con clase / Julia Seales ; traducción Ana Mata Buil. Barcelona : Debolsillo, junio de 2025.

Beatrice Steele, del pequeño municipio de Swampshire, en la campiña inglesa, nunca ha encajado en la definición de una verdadera dama según el estricto código de conducta que allí rige: no sabe coser ni tiene talento para la música. Vive sin sobresaltos junto a su madre, cuya única obsesión es conseguir un buen partido para sus hijas; su padre, un bromista sin remedio, y sus dos hermanas menores. Sin embargo, Beatrice esconde un secreto.



Los Crímenes de Åre : oculto en la nieve / Viveca Sten ; traducción de Paula Parra; Barcelona: Principal de los Libros, septiembre de 2025.

La inspectora de policía Hanna Ahlander pierde su puesto de trabajo en Estocolmo y, de la noche a la mañana, su novio la deja por otra mujer y la echa de su apartamento. Sin otro sitio al que acudir, Hanna se muda al refugio de esquí de su hermana en la apacible localidad de Åre con la esperanza de empezar de nuevo. Sin embargo, cuando una adolescente desaparece, Hanna no puede evitar meterse en la investigación del inspector de policía local, Daniel Lindskog, y hacer preguntas incómodas: ¿por qué habían bajado las notas escolares de la víctima? ¿Por qué su novio parece tan nervioso? ¿Y por qué su mejor amiga no habla con las autoridades? Cuando las temperaturas bajo cero descienden todavía más, una traicionera ventisca se abate sobre Åre mientras la investigación de Hanna y Daniel avanza contrarreloj. Perdida o secuestrada, viva o muerta, el tiempo se acaba para resolver el misterio de la chica desaparecida.



Los Crímenes del anatomista / Bruno Vitiello ; traducción Consuelo Gallego. Barcelona : Newton Compton Editores, ma de 2025.

Una ola de crímenes sacude la ciudad. Las víctimas, halla minuciosamente diseccionadas, sugieren la mano de un asesino inquietantes conocimientos científicos. Nicolás Maquiavelo, jefe de Segunda Cancillería, recibe el encargo de llevar ante la justicia autor de estos atroces homicidios, lo que obliga a Miguel Án Buonarroti, Leonardo Da Vinci y Girolamo Fracastoro a investigar en círculos del arte y la medicina.



Los Crímenes del burlesque / Gypsy Rose Lee ; traducción de Raquel García Rojas. Xixón : Hoja de Lata Editorial, junio del 2025.

El Old Opera no es precisamente el cabaret más glamuroso de Nueva York. Sin embargo, Lolita La Verne, la irritante prima donna, Alice Angel, la estriper de cara angelical que cecea al hablar, y la indomable Gypsy Rose, se dejan a diario la piel junto al resto de sus compañeras en caóticas sesiones de burlesque, rodeadas por una inquietante fauna de novios mafiosos, tramoyistas ermitaños o policías casi tan corruptos como babosos. Una no siempre armoniosa familia teatral que, sin embargo, cierra filas cuando dos bailarinas de la troupe aparecen estranguladas entre bambalinas con sus propios tangas



Los Crímenes del caviar / Reyes Calderón. Barcelona : Planeta, enero de 2025

Juan Iturri, comandante de la Interpol, sabe que se la han jugado cuando su superior le cita en un lujoso restaurante para presentarle a dos hombres con un encargo que no puede rechazar: investigar la muerte de seis personas muy ricas y poderosas en la elitista urbanización de Sotogrande. Todos el mismo día; todos del mismo modo.



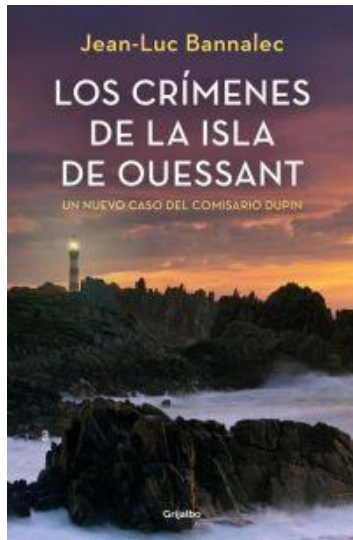
Los Crímenes de Chopin / Blue Jeans. Barcelona : Editorial Planeta , mayo de 2025.

En varias casas de Sevilla se han producido una serie de robos que preocupan a toda la ciudad. El ladrón, al que apodan "Chopin" porque siempre deja una partitura del famoso compositor para firmar el robo, se lleva dinero, joyas y diferentes artículos de valor. Una noche aparece un cadáver en el salón de una de esas viviendas y la tensión aumenta. Nikolai Olejnik es un joven polaco que llegó a España con su abuelo hace varios años. Desde que este murió, está solo y sobrevive a base de delinquir. Fue un niño prodigio en su país y su mayor pasión es tocar el piano. De repente, todo se complica y se convierte en el principal sospechoso de un asesinato.



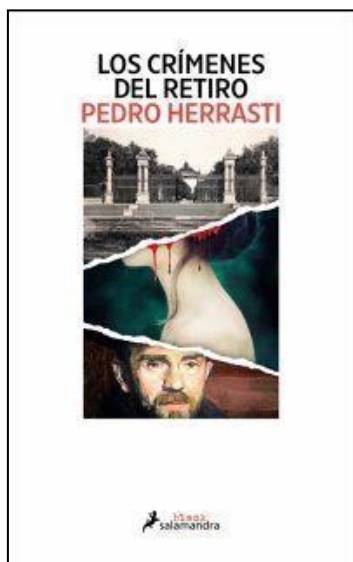
Los Crímenes de Coram House / Bailey Seybolt ; traducción de Albert Vibó i Godina. Barcelona: Ediciones Destino, septiembre de 2025.

Vermont, 1968. En Coram House, un orfanato católico regentado por religiosas a orillas del lago Champlain, el pequeño Tommy desaparece sin dejar rastro. Durante décadas, el caso permanece sin resolver, sepultado entre archivos extraviados, rumores acallados y una conveniente amnesia institucional. Cincuenta años después, Alex Kelley, una escritora de true crime en horas bajas, acepta indagar en la historia del orfanato. Pero lo que parecía un encargo menor pronto se convierte en una investigación que la obsesiona y la pone en peligro. Mientras reconstruye los hechos a través de documentos olvidados y testimonios fragmentarios, Alex empieza a sospechar que la desaparición de Tommy no fue un caso aislado, sino la grieta por la que se cuela una verdad mucho más perturbadora. Y cuando un cadáver aparece en el lago, comprende que el pasado, por más que se oculte, siempre encuentra la forma de salir a la superficie.



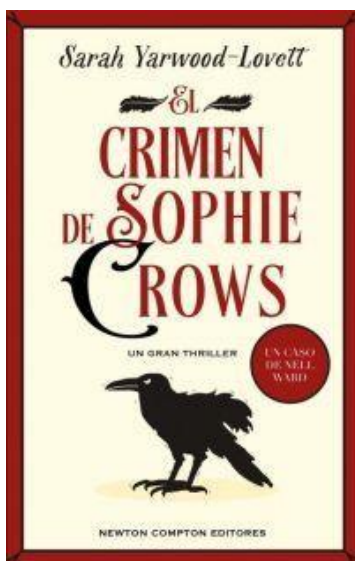
Los Crímenes de la isla de Ouessant / Jean-Luc Bannalec ; traducción de Marta Marbres Vicens. Barcelona : Grijalbo, julio de 2025.

En el extremo más occidental de la Bretaña, a merced de las fuerzas elementales del océano Atlántico, se encuentra la hermosa, salvaje y verde isla de Ouessant. Justo antes de la celebración del festival de música celta más importante del año, aparece el cadáver de un pobre músico ahogado. Una cruz de cera sobre la almohada de su cama, que remite a un antiguo y oscuro ritual isleño, es un claro indicio de que la muerte no ha podido ser accidental. Dupin debe hacerse cargo del caso por encargo especial del prefecto pero un grupo de mujeres que viven un poco al margen de las normas y que han comprendido la importancia de lo invisible, no se lo ponen fácil al inspector.



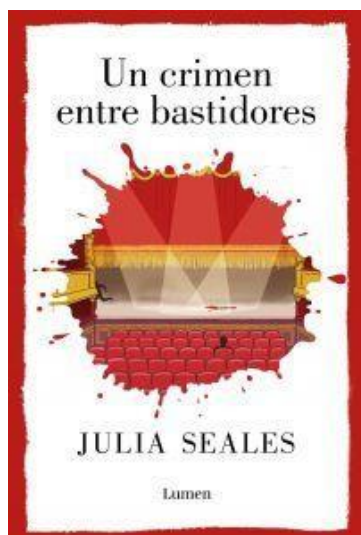
Los Crímenes del Retiro / Pedro Herrasti. Barcelona : Salamandra, mayo de 2025.

Madrid, abril de 1900. Una joven aparece asesinada en las Injurias, uno de los barrios más desfavorecidos de la capital. Su cuerpo sin vida yace junto al río con una flor y un poema de Rubén Darío en las manos. Entre los curiosos que se agolpan frente al cadáver, se encuentran Pío Baroja, un joven médico que está visitando la zona para escribir una novela, y el agente Miguel Herranz, antiguo combatiente de Filipinas, de donde ha regresado con graves secuelas físicas y psíquicas. Cuando Miguel se hace cargo de la investigación, Baroja, que ha identificado a la mujer como una de las prostitutas que frecuentan sus amigos bohemios, se une a él en busca del culpable. Desenmascarar al homicida se va haciendo para Pío y Miguel una necesidad urgente conforme van apareciendo nuevas víctimas en el parque del Retiro.



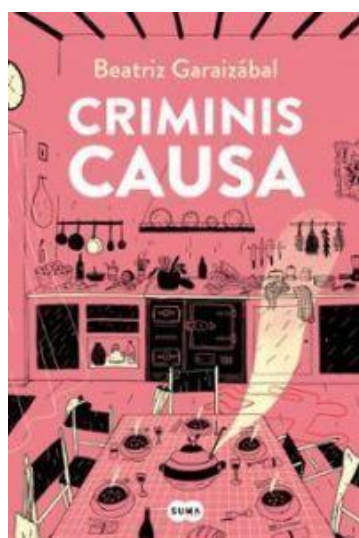
El Crimen de Sophie Crows / Sarah Yarwood-Lovett ; traducción de Xavier Beltran Palomino. Barcelona : Newton Compton Editores, septiembre de 2025.

Nell Ward está explorando un túnel en Manor House, en el tranquilo pueblo de Cookingdean, para estudiar los murciélagos de la zona. Algunos ruidos lejanos llaman su atención, pero, convencida de que son solo animales, continúa con el reconocimiento. Ignora que acaba de presenciar el asesinato de Sophie Crows, la propietaria de la villa. Cuando la policía comienza a investigar el caso, Nell se convierte en la primera sospechosa: estaba cerca de la escena del crimen, había quedado con la víctima y guarda demasiados secretos. El marido de Sophie, David Stephenson, también está en la lista de sospechosos, pero, a diferencia de Nell, presenta una buena coartada. En un intento de demostrar su inocencia, Nell se convierte en una detective improvisada y recurre a los conocimientos científicos de su colega Adam.



Un Crimen entre bastidores / Julia Seales ; traducción del inglés de Ana Mata Buil. Barcelona: Lumen, junio de 2025.

Han pasado unos meses desde que Beatrice resolvió el crimen que sacudió a su pequeño condado de Swampshire, pero no por ello ha disminuido su sed de misterio. La vida en Londres junto a la señorita Bolton, una molesta acompañante encargada de encontrarle un buen marido, alterna entre bailes estivales y presentaciones en sociedad y fugaces escapadas al nuevo despacho de detectives que regenta con el apuesto e inteligente inspector Vivek Drake. Cuando Percival Nash, un famoso y admirado cantante de ópera londinense, les hace una visita para pedirles ayuda, los compromisos que antes parecían condicionar la libertad de Beatrice se convierten de pronto en el escenario ideal para investigar una enigmática muerte. A medida que los crímenes empiezan a sumarse, Beatrice y Vivek tendrán que integrarse en los círculos de la alta sociedad y entre los bastidores de los teatros londinenses para descubrir secretos que han permanecido guardados durante décadas y quizá también un prospecto amoroso para Beatrice.



Criminis causa / Beatriz Garaizábal. Barcelona : Suma de Letras, mayo de 2025.

Lo que en un principio se había planteado como un viaje de relax con amigas a Galicia se convierte en un enorme misterio para Carmela cuando Toño, el imponente chef del pazo en el que se alojan, aparece muerto en circunstancias muy extrañas. En la escena del crimen se evidencian varios detalles que demuestran que todo el mundo esconde un secreto. Incrédula, se dispone a desentrañar el misterio armada con un cuaderno de notas y un compañero inesperado. Y ha de hacerlo antes de que llegue la policía.



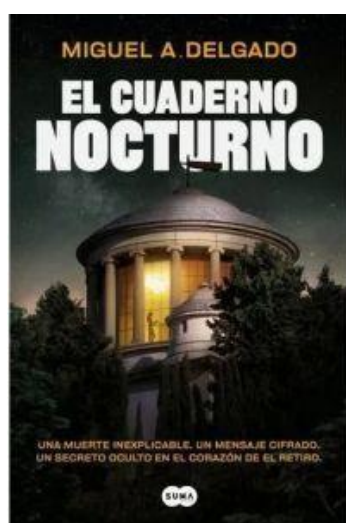
Els crims del Cinema Victòria / Ramon Breu. Manresa : Albi, 2025

A principis de la dècada dels seixanta, un seguit d'assassinats trasbalsen la vida d'un barri obrer. Davant la inoperància i passivitat de la policia, una singular agència de detectius s'encarregarà de treure'n l'entrellat en una complexa investigació plena de sorpreses.



Cruce de damas / María Boado Olabarrieta. Barcelona : Rocaeditorial, enero de 2025.

Verano de 1991. Las fiestas de la pequeña localidad de Oña, en Burgos, se tiñen de un aire ominoso cuando una joven es encontrada en su coche, semidesnuda, inconsciente y con claros signos de violencia. Todas las señales apuntan a Miguel, el chico con el que había intimado en un bar a la vista de todo el pueblo, que será condenado a doce años de cárcel. Septiembre de 1997. Marta, una joven abogada que estuvo presente la noche de los hechos, debe visitar a Miguel en la cárcel para la gestión del patrimonio de su madre.



El Cuaderno nocturno / Miguel A. Delgado. Barcelona : Suma de Letras, noviembre de 2025.

Tras ser la más prometedora de su generación, la astrónoma española Estrella Noval se siente estancada en su anodino puesto en un centro de investigación en Madrid. Pero su monótono mundo se ve sacudido cuando se entera de que un joven científico con el que vivió una historia de amor ha aparecido muerto en Londres. En ese momento llega a sus manos un extraño mensaje que tendrá que descifrar y que terminará arrastrándola a una carrera contrarreloj ayudada por Tobías Satrústegui, un detective de modos burdos, en la que un poderoso competidor está dispuesto a cualquier cosa para evitar que logre encontrar respuesta a las preguntas que la obsesionan: ¿qué era lo que le costó la vida a su antigua pareja?; y ¿por qué hay alguien dispuesto a hacer lo que sea por adelantarse a ella?



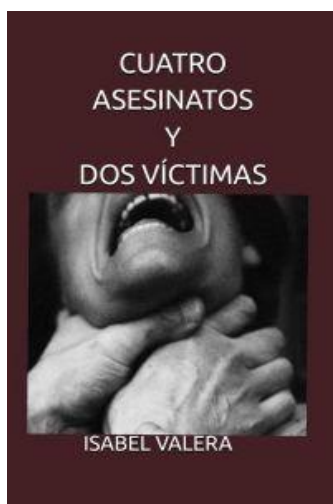
Cualquiera puede morir en junio / Alan Parks ; traducido por Juan Trejo Álvarez. Barcelona : Tusquets Editores, mayo de 2025.

Cuando una mujer llamada Judith West entra en una comisaría de Glasgow para denunciar la desaparición de su hijo de nueve años, nadie es capaz de encontrar ningún registro del niño, ninguna prueba de que jamás haya existido. El detective Harry McCoy, recién destinado al otro extremo de la ciudad, descubre que la familia West pertenece a una congregación religiosa muy estricta, y sospecha que detrás de la desaparición de Michael West se esconde más de lo que parece.



Cuando solo quedemos nosotros / Ines Garber. Barcelona : Montena, enero de 2025.

No podrás escapar de este juego sin mancharte las manos de sangre. Cuando tu vida pende de un hilo, enamorarte puede ser una condena de muerte. Nada podría haber prevenido a Violet de que una visita a una galería de arte cambiaría su vida radicalmente. De pronto, encerrada en una mansión con otros once desconocidos, se ve obligada a participar en un juego del que solo podrán escapar mediante un crimen perfecto. Solo hay una forma de ganar: matar sin que te pillen.



Cuatro asesinatos y dos víctimas / Isabel Valera. [Espanya?] : Isabel Valera, [2025].

Ignacio Ferrer, inspector del departamento de homicidios de la policía de Barcelona se ve obligado a investigar una serie de violentos asesinatos que están relacionados con su pasado. En el curso de la investigación se ve obligado a ocultar su relación con las víctimas para evitar que salgan a la luz los hechos de los que ha estado huyendo toda su vida.

Cuatro casos criminales / Tanizaki Junichirō ; traducción de Rumi Sato ; prólogo de Marta Marne. Gijón : Satori, febrero 2025.

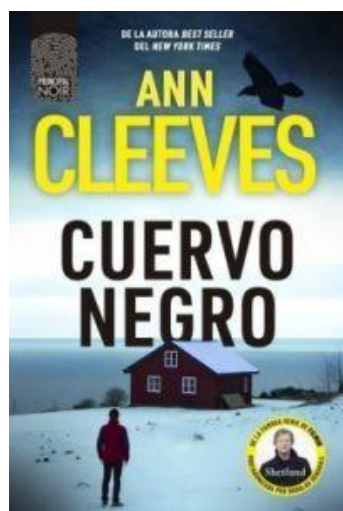


En estos cuatro relatos de crimen y misterio, Tanizaki se sirve de su prosa sutil y su sentido estético para crear una atmósfera de tensión, intriga, ambigüedad e incluso erotismo. Guiando al lector por lugares oscuros, en ocasiones sofocantes, en los que será testigo de cómo los secretos y las pasiones pueden llevar a la destrucción de los protagonistas de estos relatos, Tanizaki nos recuerda que, más allá de resolver un crimen, el verdadero enigma se encuentra en las motivaciones y deseos ocultos que llevan a sus personajes a enfrentarse a lo prohibido. Un joven artista visita a un detective para que lo ayude a discernir si ha cometido un crimen o es todo producto de su mente delirante; la charla casual de un oficinista con un detective conducirá al primero por un camino imprevisto; un caso de robo en una residencia de estudiantes donde las apariencias pueden engañar; un escritor ayuda a su amigo a resolver un supuesto crimen, lo cual tendrá consecuencias totalmente inesperadas. Tanizaki criminal y perverso. Desde lo grotesco hasta lo sensual, el universo de Tanizaki es una apelación constante a las emociones y la imaginación del lector.



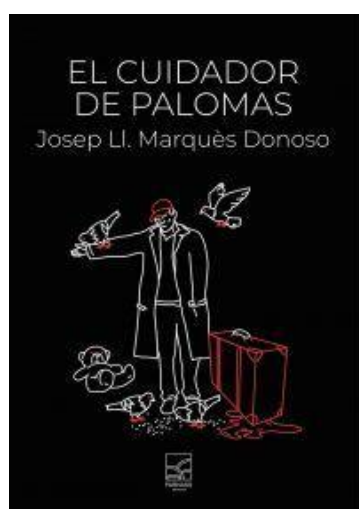
Los Cuchillos largos / Irvine Welsh ; traducción de Francisco González, Arturo Peral y Laura Salas. Barcelona : Editorial Anagrama, mayo 2025.

En un almacén del puerto de Leith, distrito de Edimburgo, aparece el cadáver desnudo del diputado tory Ritchie Gulliver. Tras una turbulenta carrera plagada de escándalos, corrupción y racismo, muchos se la tenían jurada, pero se trata aun así de un crimen especialmente brutal: su asesino lo castró y lo dejó morir desangrado. Mientras avanza la investigación sobre Gulliver, va apareciendo un reguero de cadáveres a los que también les han sustraído sus valiosísimas partes.



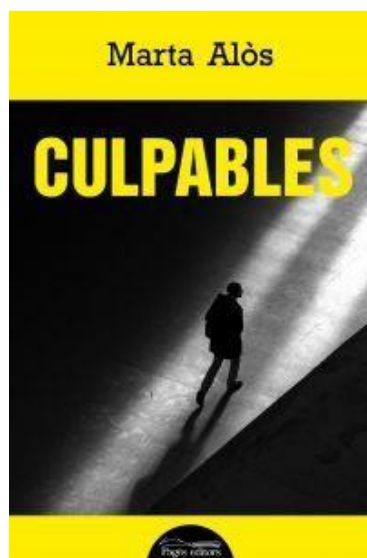
Cuervo negro / Ann Cleeves ; traducción de Claudia Casanova. Barcelona : Principal, febrero de 2025

Es 5 de enero. Las islas Shetland amanecen enterradas bajo un blanco manto de nieve. Fran Hunter está volviendo a casa tras dejar a su hija en el colegio cuando ve una bandada de cuervos volar en círculos sobre una mancha de color en la nieve. Es el cuerpo sin vida de Catherine Ross, su vecina adolescente. Los habitantes del pueblecito de Ravenswick tienen claro quién es el asesino: el ermitaño Marcus Tait. Pero el inspector Jimmy Perez cree que la verdad es otra.



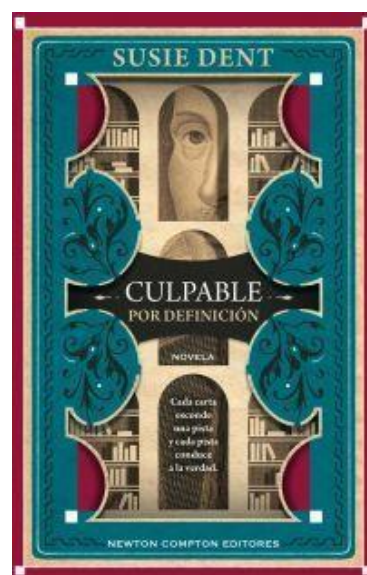
El Cuidador de palomas / Josep Ll. Marquès Donoso. Barcelona : Parnass Ediciones, abril 2025.

Una serie de misteriosas desapariciones de niños tiene tan desconcertada a la policía como atemorizada a la población. Tras la aparición del cadáver de una de las víctimas, la investigación recae en un equipo de los Mossos d'Esquadra, coordinado por el reputado y eficiente subinspector Massens, y capitaneado por Lúdia Escuder, una experimentada sargenta que se ve obligada a dejar su trabajo afectada por un cáncer. Su relevo es su compañero y amigo, Javier Molina, que tiene como ayudantes a Pau Armengol, un novel agente y a Nebot, una jovencísima y desvergonzada médica forense. La pesquisa lleva a los Mossos hasta los círculos más relevantes de la vida pública barcelonesa.



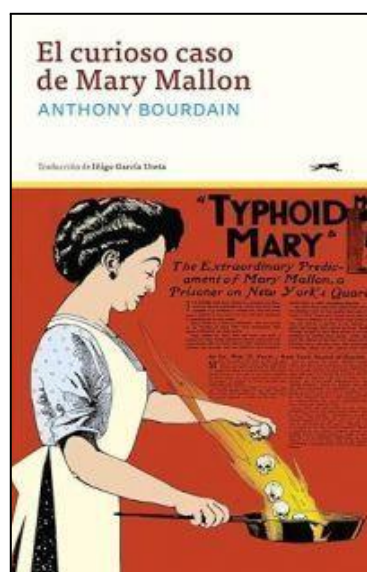
Culpables / Marta Alós. Lleida : Pagès, gener de 2025.

Tot feia suposar que havia estat un altre cas de suïcidi, un altre desgraciat que s'havia llençat a les vies del tren. Però només és el principi d'un dels casos més complicats als quals s'ha hagut d'enfrontar el caporal Roure. Morts amb un denominador comú: l'extirpació d'un òrgan vital. Qui els mata i per què? Un assassí en sèrie? Un col·leccionista sàdic? Una banda de traficants d'òrgans? Una marca que els uneix: l'assassí tatua a la pell de les seves víctimes una paraula: CULPABILIS.



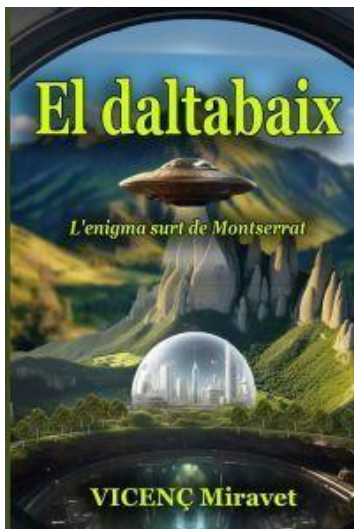
Culpable por definición / Susie Dent ; traducción de Marcelo E. Mazzanti. Barcelona : Newton Compton Editores, mayo de 2025.

Después de una década en el extranjero, Martha Thornhill ha vuelto a Oxford para reencontrarse con sus raíces y ocupar el puesto de editora y coordinadora en el prestigioso Clarendon English Dictionary. El equipo está más que acostumbrado a recibir peticiones y consultas lexicográficas anónimas, pero esta carta es distinta. Es un rastro que alude a un suceso enterrado en la memoria de todos y, en especial, en la de Martha: la desaparición de su brillante hermana Charlie. A medida que llegan más misivas, cada vez con más pistas sobre el paradero de la joven, los estudiosos comienzan a unirlas e investigar. Parece que Charlie ocultaba un secreto y que alguien está tratando de guiar a los lexicógrafos hacia la verdad.



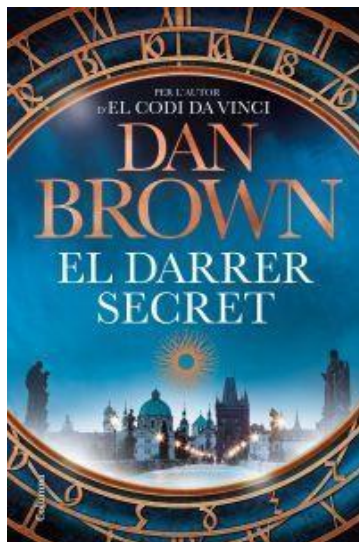
El Curioso caso de Mary Mallon / Anthony Bourdain ; traducción de Iñigo García Ureta. Barcelona (España) : Gatopardo Ediciones, septiembre de 2025.

Como tantos irlandeses, Mary Mallon había llegado al Nuevo Mundo huyendo de la hambruna que asolaba su país natal. En una Nueva York dispuesta a convertirse en la mayor metrópolis mundial, trabajó noche y día en espacios insalubres, labrándose una merecida fama de cocinera hábil y eficaz que la llevó a servir a algunas de las familias más pudientes de la ciudad. ¿Cómo, entonces, acabó siendo considerada «la mujer más peligrosa de Estados Unidos» y desterrada a un islote apartado de la Gran Manzana?



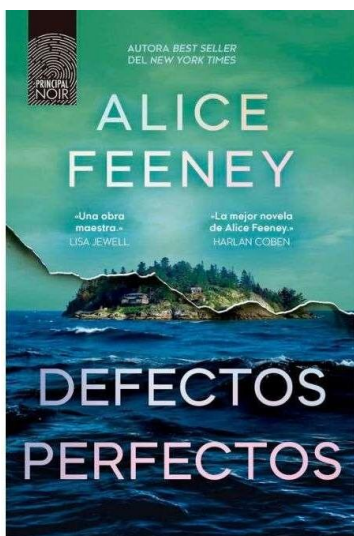
El Daltabaix : l'enigma surt de Montserrat / Vicenç Miravet. [Estats Units] : Amazon, 2025.

Després dels fets viscuts a la muntanya dels raigs de sol, els escriptors Marc i Aurora continuen la seva missió: salvar el mil·lenari de Montserrat negociant amb la civilització interior mil anys més de pau. Un món desconegut, ple d'aliats, enemics i proves que posaran en joc no només el seu destí, sinó també la seva relació.



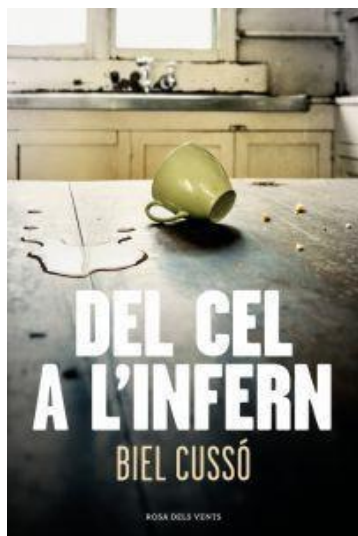
El Darrer secret / Dan Brown ; traducció de Marc Barrobés i Esther Roig. Barcelona : Columna, setembre de 2025.

En Robert Langdon, el cèlebre professor de simbologia, viatja a Praga per assistir a una conferència revolucionària impartida per la Katherine Solomon, una científica noètica brillant amb qui ha iniciat una relació. La Katherine està a punt de publicar un llibre amb descobriments sorprenents sobre la naturalesa de la consciència humana que prometen desafiar segles de creences consolidades. Però un assassinat brutal provoca el caos i la Katherine desapareix sense deixar rastre juntament amb el seu valuós manuscrit.



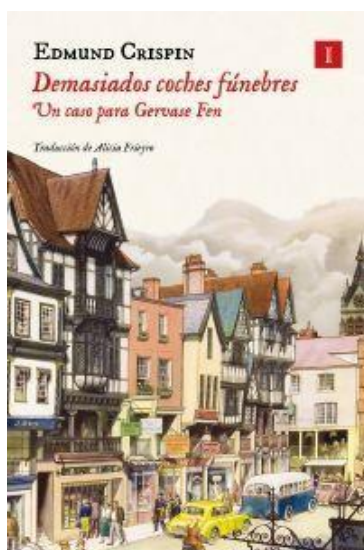
Defectos perfectos / Alice Feeney ; traducción de Lorenzo F. Díaz. Barcelona : Principal de los Libros, octubre de 2025.

Es el mejor día de la vida del escritor Grady Green, pero se convertirá en el peor. Cuando llama a Abby, su mujer, y se dispone a darle una emocionante noticia, de repente oye cómo el coche de Abby frena en seco y luego se hace el silencio. Finalmente, encuentra el vehículo al borde de un acantilado con los faros encendidos, la puerta del conductor abierta y el móvil de su esposa todavía ahí..., pero ella ha desaparecido. Un año después, Grady sigue destrozado, sin saber qué le ha pasado a Abby. No puede dormir ni escribir, y su vida va a peor. Para intentar superarlo y recuperarse, decide pasar un tiempo en la pequeña isla escocesa de Amberly. Pero en la isla ve lo imposible: una mujer idéntica a su esposa.



Del cel a l'infern / Biel Cussó. Barcelona : Rosa del Vents, juny del 2025.

En Pau, l'Aina i la seva filla Jana se'n van dues setmanes a la muntanya; han llogat una casa de turisme rural en un poble idíl·lic. Enyoren la calma de la natura i necessiten gaudir d'uns dies de desconexió. Un cop instal·lats, surten a passejar entre boscos i ruïnes antigues, fins que s'acaben trobant un senyal que els adverteix que està prohibit el pas. La pudor fètida que desprèn el riu, la ferralla acumulada i una nau aparentment abandonada alerten el nas periodístic de l'Aina.



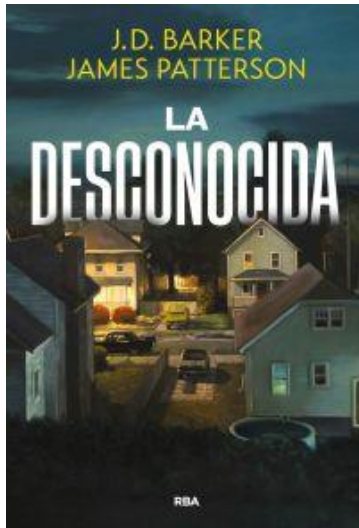
Demasiados coches fúnebres : un caso para Gervase Fen / Edmund Crispin ; traducción del inglés de Alicia Frieyro. Madrid : Impedimenta, junio de 2025.

Una joven aspirante a actriz, Gloria Scott, se ahoga al arrojarla desde el puente de Waterloo en Londres. La noticia causa conmoción en el estudio cinematográfico donde Gervase Fen, profesor de Oxford y detective aficionado, trabaja como experto en la producción de una película sobre el poeta Alexander Pope. La trágica muerte de la joven no despierta el interés de Fen hasta que se descubre que Gloria Scott no era su verdadero nombre.



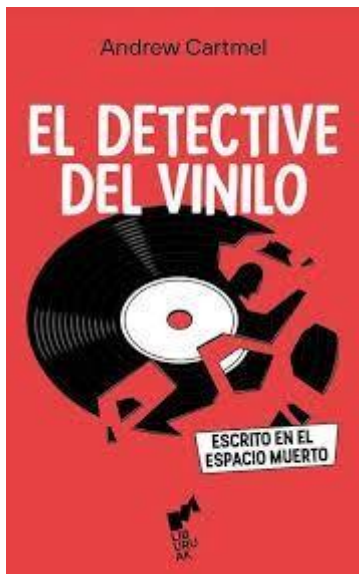
Depredadores urbanos / Isabel Valera. [Espanya?] : Isabel Valera, [2025].

Después de dos años apartada de todo y aislada en un pequeño pueblo de Noruega, la detective Helena Lucas vuelve a Barcelona y se enfrenta a uno de los casos más difíciles de su carrera que, una vez más, la afecta de una forma muy personal. Su antiguo ayudante y amigo Carlos, su Carlitos, está en coma en un hospital después de recibir una paliza salvaje.



La Desconocida / J.D. Barker, James Patterson ; traducción de Víctor Manuel García de Isusi. Barcelona : RBA, abril de 2025.

Hollows Bend es un pueblo idílico al que suelen acudir los turistas para relajarse los fines de semana, escapando del ruido de la ciudad, y que cuenta con una tasa de criminalidad del cero por ciento, índice del cual la sheriff Ellie Pritchett se enorgullece enormemente. Hasta que un día, y tras la llegada de una adolescente que aparece de la nada y a la que nadie parece conocer, la calma del lugar se pone en peligro. Mientras la sheriff y su ayudante investigan quién es la desconocida, comienzan a sucederse una serie de acontecimientos que nadie puede comprender y que parecen tener algún tipo de conexión con un pasado desconocido de Hollows Bend.



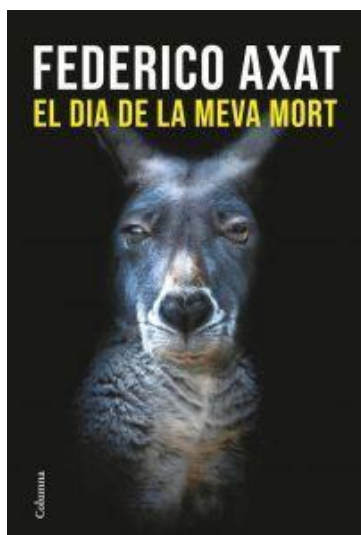
El Detective del vinilo : escrito en el espacio muerto / Andrew Cartmel. Bilbao : Liburuak, noviembre 2025.

Entre cajas polvorientas de discos y tiendas de segunda mano, hay quien busca oro y hay quien busca música. Nuestro protagonista hace ambas. Capaz de rastrear vinilos imposibles de encontrar con un instinto que roza lo sobrenatural, El Detective el Vinilo ha convertido su obsesión en su profesión. Pero todo cambia el día en que una mujer misteriosa irrumpe en su vida con una oferta irresistible: localizar un álbum legendario, una grabación de jazz perdida que muy pocos han visto y que casi nadie cree que exista.



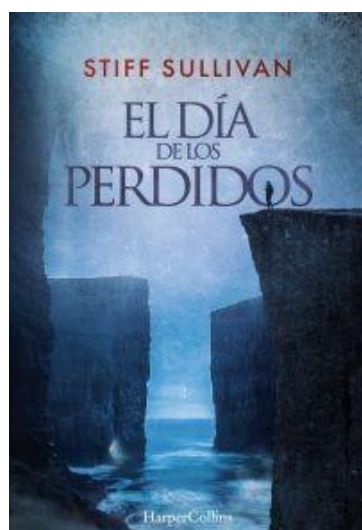
Deudas de sangre/ Vladimir Hernández. Barcelona : Alianza Editorial, julio de 2025.

Hay encuentros que cambian tu destino. Como el que tuvo Mercè, la convencional recepcionista de un céntrico hotel del Eixample, con Elenka, una bellísima escort rusa, seductora y cargada de secretos. HAY CAUSAS POR LAS QUE MERECE LA PENA LUCHAR. Cuando Mercè encuentra a una joven malherida en la terraza del hotel, recurre a Elenka, convencida de que su nueva amante posee los contactos necesarios para ayudarla. Y no se equivoca...



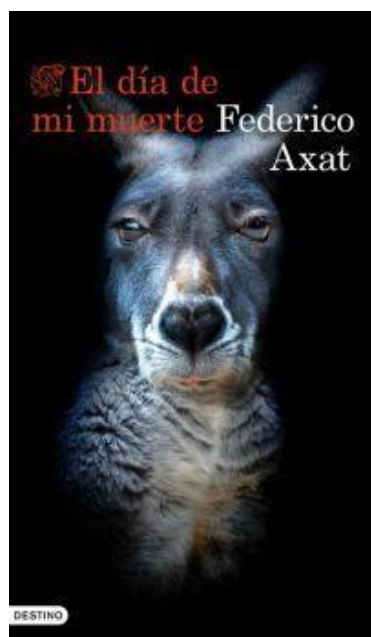
El Dia de la meva mort / Federico Axat ; traducció de Núria Parés Sellarès. Barcelona : Columna, abril del 2025.

Després d'assassinar la seva parella en el que havia de ser un sopar romàntic, l'Anna desapareix misteriosament deixant un munt de preguntes i una sola pista: una llibreta amb una data i el dibuix d'un cangur. Gairebé dos anys més tard, en la data exacta que va escriure a la llibreta, troben l'Anna inconscient a la vora d'un llac i no recorda res del que va fer ni on ha estat tot aquest temps. Mentre la tracten a l'hospital, troba una aliada inesperada en la Julia, una prominent psiquiatra amb secrets molt ben guardats.



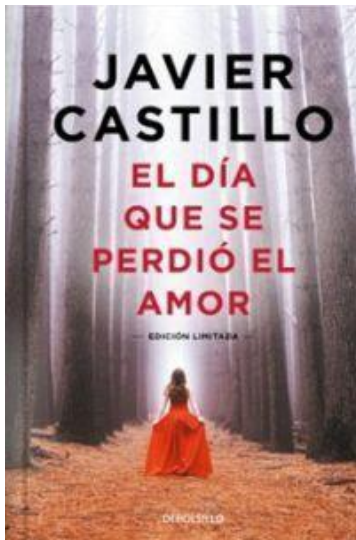
El Día de los perdidos / Stiff Sullivan. Madrid, Harper Collins [2025]

El pueblo gallego de San Amaro ha aprendido a vivir con sus muertos. Diego, no. Tres años después de la inexplicable desaparición de su hermana y sus amigos, él sigue atrapado en el tormento de saber qué ocurrió aquella noche. Pero, cuando en el aniversario de las desapariciones un macabro juego reabre viejas heridas, Diego empieza a descubrir que la verdad que tanto ha buscado siempre ha estado más cerca de lo que creía. Días después, la inspectora Alejandra Gallardo llega al pueblo para investigar qué está ocurriendo, y rápidamente se da cuenta de que, todavía, hay más preguntas que respuestas. Algunos vinculan las desapariciones con antiguas leyendas, mientras otros prefieren aceptar que ya no están. Lo que parecía un simple caso de desapariciones podría ser el umbral de algo mucho más oscuro. El silencio de San Amaro es solo el comienzo de un enigma que amenaza con destruir todo lo que toca.



El Día de mi muerte / Federico Axat. Barcelona (España) : Ediciones Destino, abril de 2025.

Después de asesinar a su novio en lo que iba a ser una velada romántica, Anna desaparece misteriosamente dejando un montón de preguntas y una única pista: una libreta con una fecha y el dibujo de un canguro. Casi dos años después, en la fecha exacta que escribió en la libreta, descubren a Anna inconsciente en la orilla de un lago, y no recuerda nada de lo que hizo o dónde ha estado todo ese tiempo.



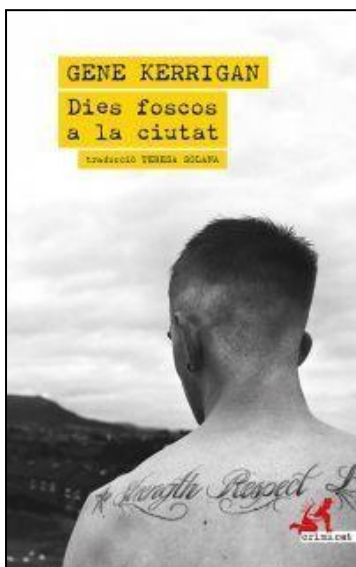
El Día que se perdió el amor / Javier Castillo. Barcelona : Debolsillo, marzo de 2025.

Centro de Boston, 24 de diciembre, un hombre camina desnudo con la cabeza decapitada de una joven. El doctor Jenkins, director del centro psiquiátrico de la ciudad, y Stella Hyden, agente de perfiles del FBI, se adentrarán en una investigación que pondrá en juego sus vidas, su concepción de la cordura y que los llevará hasta unos sucesos fortuitos ocurridos en el misterioso pueblo de Salt Lake diecisiete años atrás.



Días sombríos / Gene Kerrigan ; traducción de Ana Crespo. Barcelona : Sajalín Editores, junio de 2025.

En libertad condicional tras pasar ocho años en la cárcel, Danny Callaghan lleva una vida tranquila y sin sobresaltos en una barriada de Dublín. Una noche, mientras bebe una pinta en el pub de su amigo Novak, dos matones armados irrumpen en el local con la intención de cargarse a Walter Bennett, un delincuente de medio pelo al que Callaghan conoció en prisión. Sin pensarlo, Danny interviene y frustra los planes de los esbirros del temido gánster Lar Mackendrick, con ello se verá inmerso en una guerra de bandas.



Dies foscós a la ciutat / Gene Kerrigan ; traducció de Teresa Solana. Barcelona : Clandestina Editorial, maig de 2025.

En Danny Callaghan acaba de sortir de la presó després de vuit anys de condemna. Un dia, quan s'està prenent una cervesa en un pub de Dublín tranquil·lament, dos pinxos perdonavides entren armats per carregar-se en Walter Bennett, un delinqüent de baixa estofa. Tot i que no hi té cap implicació, intervé per defensar-lo, però no sap que s'està enfrontant a un dels grups més temuts de les màfies locals.



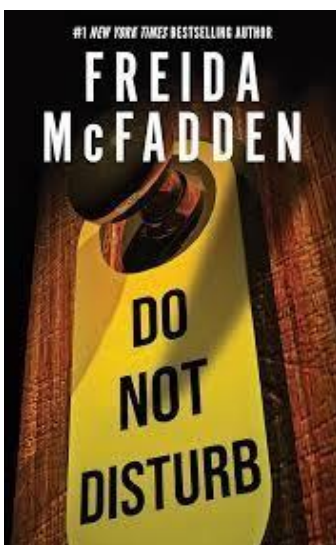
La Discípula / Hélène Gullberg ; traducción del sueco por Carmen Montes Cano y Eva Gamundi Alcaide. Barcelona: Seix Barral, junio de 2025.

Un asesinato sacude el exclusivo mundo del arte. El influyente empresario Sten Hammar ha sido hallado muerto en su mansión a las afueras de Estocolmo. Las primeras pistas apuntan a un robo: Hammar era un coleccionista importante y en su villa atesoraba antigüedades de valor incalculable. La detective Karin Klinga se hará cargo del caso y en su investigación topará con la dura y lacónica Majja Skog, la experta a quien la casa de subastas Wallius ha confiado la tasación de las piezas de la colección del magnate. Lo que nadie sabe es que Majja y Hammar compartían un pasado: él fue su mentor, el hombre que la introdujo en el mundo del coleccionismo... y también alguien que ocultaba oscuros secretos.



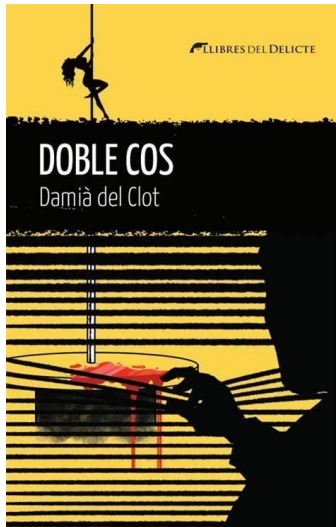
El Disfraz del miedo / Trinidad Fuentes. Barcelona : Espasa, marzo de 2025.

Como cada sábado, desde que decidió que su trabajo de fin de grado en Criminología versaría sobre la hibrístofilia, esa rara patología por la que una persona se siente atraída hacia criminales violentos, Olivia visita en la Prisión de Soto del Real a Pedro Díaz, autor de los asesinatos de tres jóvenes el día que cumplían la mayoría de edad. El mismo sábado que Pedro confiesa a Olivia que había perpetrado otros crímenes anteriores, Inés, la mujer de Pedro y madre de sus dos hijos, Alicia y Adrián, aparece asesinada en su casa. Los inspectores de Homicidios Virginia Lambert y Román Presedo serán los encargados de investigar un crimen que se complicará con el secuestro de Alicia. Ambos sucesos tienen el inconfundible olor de la venganza.



Do not disturb / Freida McFadden. Naperville, Illinois : Poisoned Pen Press, 2025.

Quinn Alexander has committed an unthinkable crime. To avoid spending her life in prison, Quinn makes a run for it. She leaves behind her home, her job, and her family. She grabs her passport and heads for the northern border before the police can discover what she's done. But when an unexpected snowstorm forces her off the road, Quinn must take refuge at the broken-down, isolated Baxter Motel. The handsome and kindly owner, Nick Baxter, is only too happy to offer her a cheap room for the night. Unfortunately, the Baxter Motel isn't the quiet, safe haven it seemed to be. The motel has a dark and disturbing past. And in the dilapidated house across the way, the silhouette of Nick's ailing wife is always at the window. Always watching. In the morning, Quinn must leave the motel. She'll pack up her belongings and get back on the road to freedom. But first, she must survive the night



Doble cos / Damià del Clot. [Barcelona] : Llibres del Delicte, febrer 2025.

Un racó, un moviment per vèncer l'angle mort i ja ho té; l'escena. És el que busca un voyeur. Mirar sense ser vist. Malgrat tot, l'ombra no en té prou només de ser un espectador; ha d'actuar. Un foc, un crit i un cadàver. Tot passa molt de pressa i ningú a Le Club sembla adonar-se de res. O potser sí. La Flor de Lis i el Màquina són els agents encarregats d'investigar el cas del club de Tiana. Els interrogatoris, pistes i secrets els portaran a descobrir la vida universitària d'unes doctorandes, un enigmàtic professor i una productora de cinema pornogràfic. El que a priori sembla un còctel mal barrejat acabarà donant resposta a molts interrogants inexplicables.



Una Dona qualsevol torna a casa / Jo Alexander. Barcelona : Columna, gener del 2025.

Amb una escriptura àgil i elegant, Jo Alexander fa desfil·lar davant nostre personatges de diversa procedència i personalitat, i ens converteix en testimonis del moment concís en que les seves vides donen un gir inesperat, del qual són víctimes o executors.



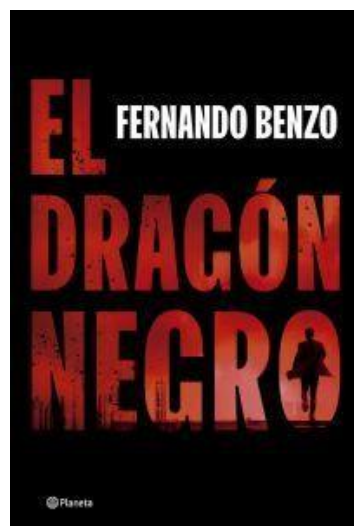
Donde mueren los gigantes / David Casals-Roma. Lleida : Editorial Milenio, noviembre de 2025.

Zoe Natan se toma un respiro del cuerpo de Policía para pasar unos días en un pueblo del Pirineo. Pero sus planes se ven interrumpidos cuando una misteriosa anciana aparece en medio de una tormenta de nieve. La investigación de Zoe para desvelar la identidad de la mujer, la llevará a descubrir la relación que esta tenía con la Operación Reconquista de España de 1944 y con un tesoro enterrado en las montañas ochenta años atrás.



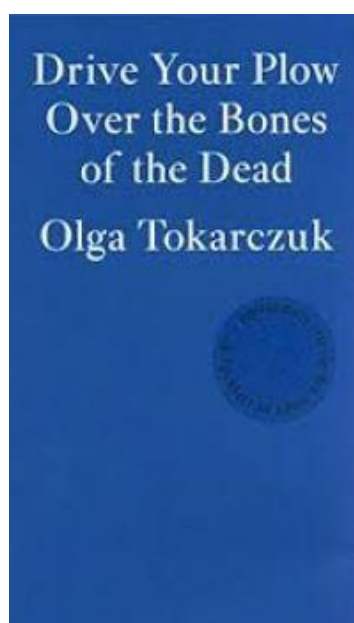
Donde nacen las bestias / Pedro Feijoo. Barcelona : Penguin Random House, mayo de 2025.

Año 2003. Una espesa bruma cubre el valle gallego, donde aún resuena el eco de los sangrientos crímenes cometidos por Romasanta, el primer asesino en serie de nuestra historia. Han pasado casi dos siglos, pero su nombre sigue vivo, convertido en una leyenda que continúa aterrorizando a todos los niños del lugar. A todos, menos al pequeño Manel.



El Dragón negro / Fernando Benzo. Barcelona : Planeta, mayo de 2025.

En la cultura china, los dragones se asocian con la buena fortuna. Excepto el dragón negro, que simboliza la maldad. Cuando a la inspectora Estela Domínguez le asignan el caso de cinco hombres que han sido ejecutados en lo que parece ser un vulgar ajuste de cuentas entre bandas locales, no imagina que acabará despertando la ira de un criminal cruel como un moderno dragón negro.



Drive your plow over the bones of the dead / Olga Tokarczuk ; tr. Antonia Lloyd-Jones. London : Fitzcarraldo Editions, 2025.

In a remote Polish village, Janina devotes the dark winter days to studying astrology, translating the poetry of William Blake, and taking care of the summer homes of wealthy Warsaw residents. Her reputation as a crank and a recluse is amplified by her not-so-secret preference for the company of animals over humans. Then a neighbor, Big Foot, turns up dead. Soon other bodies are discovered, in increasingly strange circumstances. As suspicions mount, Janina inserts herself into the investigation, certain that she knows whodunit. If only anyone would pay her mind . . .



La Edad frágil / Donatella Di Pietrantonio ; traducción de Maria Borri. Barcelona : Duomo, mayo de 2025.

No existe una edad en que no pasemos miedo. Siempre está la fragilidad, ya seamos padres o hijos, a la hora de reconstruir cuando ni siquiera sabemos dónde poner los cimientos. Pero hay un momento específico, el de zambullirnos por primera vez en el mundo, en que estamos expuestos y desnudos, y el mundo no debería herirnos. Por eso, Lucía, que una noche de hace treinta años se salvó por casualidad, observa ahora asustada el silencio de su hija. Aquella noche en el Diente del Lobo estaban todos.



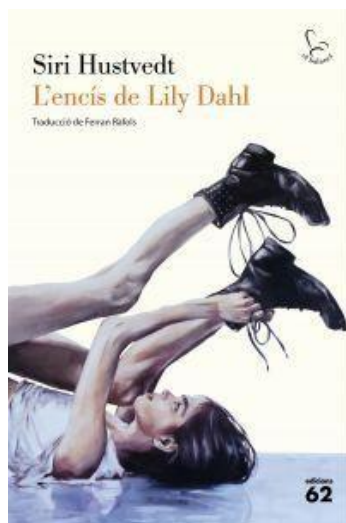
La Educación de las mariposas / Donato Carrisi ; traducción de Maribel Campmany. Barcelona : Duomo Ediciones, octubre de 2025.

Una casa de madera arde en mitad de la noche. Las llamas iluminan el paisaje nevado y, cuando el silencio del valle se quiebra con el rugido del fuego, nada vuelve a ser igual. Entre los escombros de la casa derrumbada solo se oyen los susurros de aquellos que lograron escapar a tiempo. Pero algo no encaja. Las cifras no concuerdan. Y el destino, cruel e implacable, le juega una mala pasada a Serena. Si hay una palabra con la que nunca imaginó identificarse, esa es "madre". Ella es el "tiburón rubio", una poderosa y despiadada bróker en cuya vida no hay espacio para los sentimientos. Sin embargo, tras el incendio, todo cambia.



Él y ella : si una historia tiene dos versiones, siempre hay alguien que miente / Alice Feeney ; traducción de Sonia Tanco. Barcelona : Principal de los libros, abril de 2025.

Cuando una mujer aparece asesinada en Blackdown, una pequeña ciudad inglesa, la presentadora de la BBC Anna Andrews se muestra reacia a viajar hasta allí para cubrir la noticia. Anna creció en Blackdown, pero huyó a los dieciséis años y no miró atrás. El inspector Jack Harper se hace cargo del caso y sospecha que Anna podría estar implicada en el crimen, hasta que empieza a darse cuenta de que él mismo es sospechoso en su propia investigación de asesinato.



L'Encís de Lily Dahl / Siri Hustvedt ; traducció de Ferran Ràfols Gesa. Barcelona : Edicions 62, novembre del 2025.

La jove Lily Dahl és una heroïna a l'antiga: forta, bonica i valenta. Viu en un poblet de Minnesota i, amb dinou anys, somia ser actriu. Mentre assaja per a una producció local i treballa de cambrera, se sent irresistiblement atreta per un exòtic foraster i, a poc a poc, es veu embolicada en un misteri inquietant.



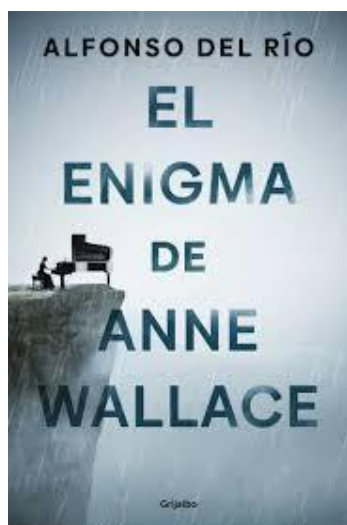
Te encontraré / Harlan Coben ; traducción de Jorge Rizzo. Barcelona : RBA, marzo de 2025.

David Burroughs vive una vida idílica junto a su esposa Cheryl y su querido hijo Matthew, de tres años, en un tranquilo suburbio de clase trabajadora. Una fatídica noche despierta y descubre que el pequeño ha sido asesinado mientras él dormía. Media década después, David cumple condena por la muerte de su hijo en una prisión de máxima seguridad.



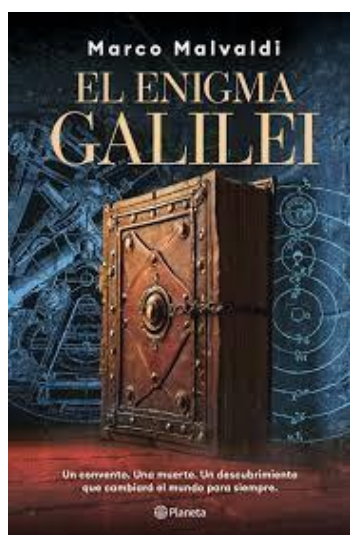
El Engaño perfecto = zero days / Ruth Ware ; traducción de Miguel Alpuente. Barcelona : Newton Compton Editores, julio de 2025.

Jack Cross y su marido Gabe son los mejores a la hora de vulnerar sistemas de seguridad: las empresas los contratan para irrumpir en las salas de servidores de sus oficinas y probar sus defensas, tanto físicas como electrónicas, con el fin de encontrar cualquier defecto o debilidad. La vida de la joven se desmorona cuando, al regresar a casa después de una operación nocturna fallida, encuentra a Gabe muerto sobre un charco de sangre.



El Enigma de Anne Wallace / Alfonso del Río. Barcelona : Grijalbo, septiembre de 2025.

Anne Wallace es la mejor pianista del mundo, pero también es una mujer excéntrica e impredecible. Famosa por su inteligencia sublime y por su gusto por lo ancestral, toca un piano especialmente fabricado para ella, con todas las teclas negras. A menudo lo hace bajo la lluvia, en esas tardes de tormenta que azotan los acantilados de la costa vasca que hay cerca de su casa.



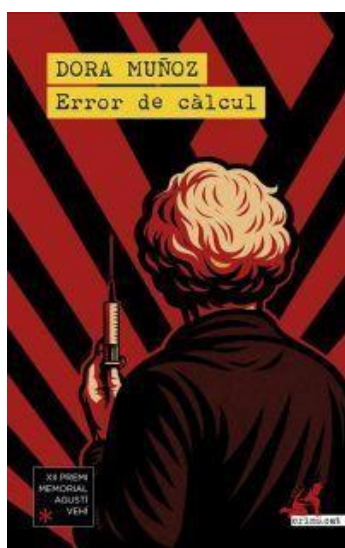
El Enigma Galilei / Marco Malvaldi. Barcelona : Planeta, septiembre de 2025.

Un convento. Un crimen. Un descubrimiento que cambiará el mundo para siempre. Florencia, 1631. Mientras la peste diezma la ciudad, una red de intrigas y secretos se cierne sobre el convento de San Mateo, donde han tomado los hábitos Virginia y Livia, las dos hijas de Galileo Galilei, el científico más vigilado por la Inquisición. Junto con sor Agnese, una monja fascinada por la ciencia, las jóvenes colaboran en la transcripción de las revolucionarias ideas astronómicas que brotan de la mente del genio.



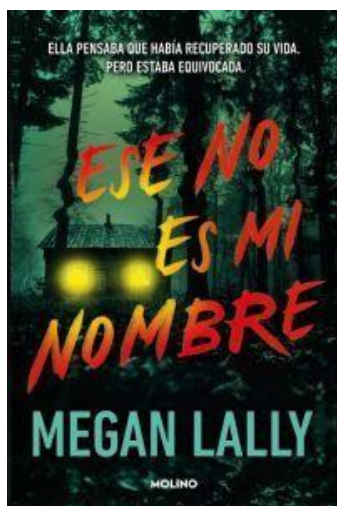
Entre los olvidados : una investigación de Maisie Dobbs / Jacqueline Winspear ; traducción: Ana Belén Fletes Valera. Madrid : Maeva, 2025.

Nochebuena de 1931. Maisie Dobbs es testigo del suicidio de un hombre en una concurrida calle de Londres. Al día siguiente, el primer ministro recibe una carta en la que se amenaza con un atentado a una escala inimaginable, y en la que menciona a Maisie. Tras ser interrogada por el detective jefe Robert Mac-Farlane, de Scotland Yard, es nombrada asesora especial en este complicado caso.



Error de càlcul / Dora Muñoz. Barcelona : Clandestina Editorial, setembre de 2025.

Una dona gran s'adona que s'ha equivocat fent el càlcul dels anys que li queden de vida i els estalvis de què disposa. Sense resignar-se a viure de la caritat en una residència, o al carrer, elabora un pla que li permetrà viure sense gaires maldecaps el temps que li resta.



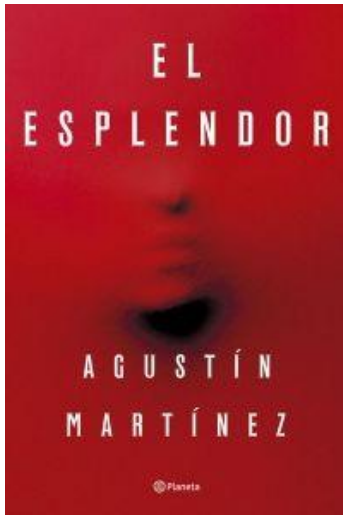
Ese no es mi nombre / Megan Lally ; traducción de Ana Isabel Sánchez. Barcelona : Molino, enero de 2025.

Temblando de frío y magullada, una adolescente se despierta en la cuneta sin recuerdo alguno de cómo ha llegado hasta ahí... o de quien es. Un agente la lleva a la comisaría más cercana, y allí se encuentran con un hombre que lleva horas buscándola. Es su padre, y ella se llama Mary. O eso dice él.



El Espía / Jorge Díaz. Barcelona : Planeta, abril de 2025.

Almería, 1952. Un hombre huye despavorido de unos jóvenes que lo acosan con perros adiestrados para matar. Su cadáver es abandonado, brutalmente mutilado, en una playa de la idílica Mojácar. Para resolver el crimen, la Guardia Civil envía al joven cabo Javier Bermejo a una misión que parece superarlo. ¿Quién es ese hombre? Cada dato lleva a una conclusión diferente: un espía alemán de la Gran Guerra, un noble seductor que ha hecho de la codicia su forma de vida, un jerarca nazi durante la Segunda Guerra Mundial, un judío que se unió a sus enemigos para huir de la barbarie...



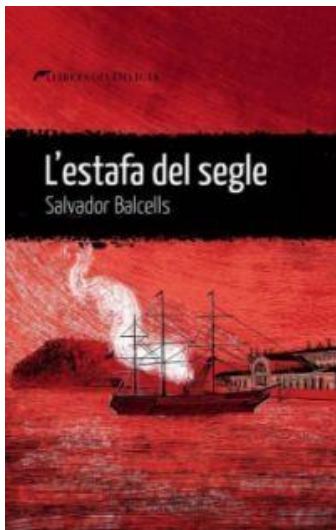
El Esplendor / Agustín Martínez. Barcelona : Planeta, enero de 2025

César y Rebeca son una joven pareja de buscavidas; él ofrece drogas y diversión a clientes VIP de un hotel de lujo en Madrid y ella localiza a familiares de personas que han fallecido sin testamento para quedarse con una parte de la herencia.

Rebeca ha hecho un viaje para cerrar un caso que promete jugosas ganancias; sin embargo, a su regreso, César la encuentra paralizada en una postura imposible y un rictus de terror en su rostro. El examen médico dictamina que sufre una crisis catatónica; tiene dos costillas rotas y rastros de una posible agresión sexual. ¿Qué le ha pasado?

¿Quién ha podido hacerle daño?

La búsqueda de respuestas llevará a César hasta una pequeña isla del canal de la Mancha, que en su día estuvo ocupada por la Alemania nazi. Allí sabrá que Rebeca le mintió y entrará en un mundo que jamás imaginó que podía existir: cuando nos libramos de la moral nos convertimos en monstruos.



L'Estafa del segle / Salvador Balcells. [Barcelona] Llibres del Delicte, gener de 2025

Any 1880, més d'un centenar d'emigrants italians desembarquen a Barcelona. No saben què hi han vingut a fer. Ells esperaven arribar a Oceania, però ara, les autoritats els han confinat a diferents edificis de la ciutat que algun diari qualifica de dipòsits de carn humana. Qui són aquesta gent i què els passa en aquests dipòsits? En Pere i la Coia han obert recentment, al carrer de la Princesa de Barcelona, lagència de detectius Investigaciones Mercantiles Rosich-Pibernat. No triguen a picar-los a la porta.



Este libro mata / Ravena Guron ; traducción de Víctor Ruiz Aldana. Madrid : Martínez Roca, abril de 2025.

El objetivo de Jess es pasar desapercibida, estudiar mucho y sobrevivir al instituto sin problemas. Como estudiante becada, su permanencia en la prestigiosa escuela depende de su capacidad para no llamar la atención y mantener un expediente impecable. Pero cuando uno de los chicos más populares y ricos del instituto aparece muerto de la misma manera que un personaje en un relato corto que escribió, Jess se ve, sin querer, en el centro de la investigación. Y entonces, recibe un mensaje anónimo dándole las gracias por la inspiración. Mientras los rumores se disparan sobre quién podría ser el asesino, Jess sabe que si no resuelve el misterio por su cuenta, ella podría ser la siguiente víctima.



Este whisky está de muerte : dos mujeres, dos cadáveres, una sola destilería / Natalie Jayne Clark ; traducción de Cristina Zuñil González. Madrid : Maeva, [2025].

Cuando un negocio en ruinas sale a la venta en Campbeltown, que en su día fue la «Capital Mundial del Whisky», Eilidh y su esposa Morag aprovechan la oportunidad para hacerse con él y convertirse en las primeras mujeres en dirigir una destilería en Escocia. Sin embargo, en plena celebración descubren algo aterrador: dos cadáveres que parecen haberse conservado perfectamente en dos barricas durante varias décadas. No tienen mucho tiempo para reaccionar, y deberán arreglárselas para conseguir lo imposible: descubrir quiénes son los muertos y qué hacer con sus cuerpos. Pero no importa cuánto se empeñen: en ese pequeño pueblo de Escocia los secretos siempre salen a la luz.



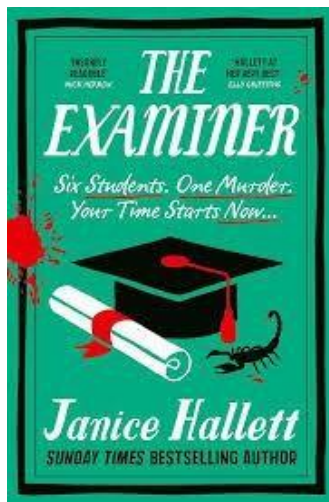
Estimat senyor fiscal / Maurici Serrahima ; epíleg d'Àlex Martín Escribà i Jordi Canal i Artigas ; il·lustracions de Lluïsa Jover. Barcelona : Clandestina Editorial, 2025.

Aquesta és la història de Carles Creus, un home condemnat a mort per l'homicidi d'un prestigiós metge. Per tal de defensar-se davant dels fets que l'inculpen, es dirigeix al fiscal de la causa i li escriu una carta des de la cel·la en la qual decideix explicar la veritat, tota la veritat i res més que la veritat. Una història psicològica, sòrdida i fosca que ens descobreix fins a quin punt poden arribar les contradiccions de l'ésser humà.



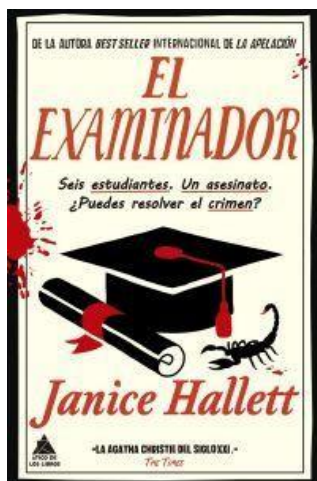
La Estrategia del Avestruz / Marcos Paricio. Murcia : Knowmadas Books, junio 2025.

Un padre lanza a su hija al vacío. Después, salta él. Una escena desgarradora. Un crimen sin explicación. Así arranca una investigación que llevará a la subinspectora Andrea y a su equipo desde las calles de Vigo hasta los despachos más oscuros de Madrid. Lo que parecía un caso cerrado se convierte en el inicio de una cadena de asesinatos cuidadosamente orquestada



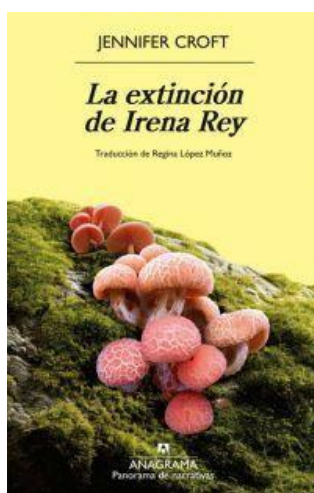
The Examiner / Janice Hallett. London : Viper, 2025.

The mature students of Royal Hastings University's new art course have been nothing but trouble. From accusations of theft and setting fire to one another's artwork, to a rumoured extramarital affair and a disastrous road trip, course leader Gela Nathaniel is at her wits' end. But finally they are given their last assignment: to build an art installation for a local manufacturer. With six students who have nothing in common except their clashing personal agendas, what could possibly go wrong?



El Examinador : seis estudiantes, un asesinato. ¿Puedes resolver el crimen? / Janice Hallett. Barcelona : Ático de los Libros, mayo de 2025.

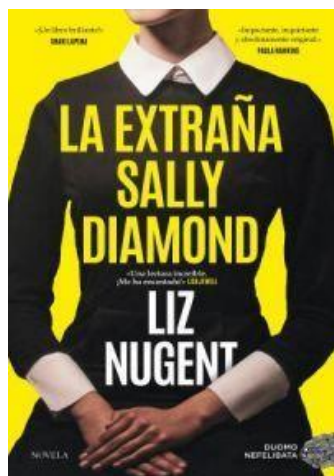
Seis estudiantes. Un asesinato. Empieza la cuenta atrás... Gela Nathaniel, directora del nuevo curso de Arte Multimedia en la Universidad Royal Hastings, necesitaba seis estudiantes de diversos perfiles para su nuevo programa de posgrado si no quería que la universidad le retirara los fondos. Los estudiantes que encontró, sin embargo, se revelaron problemáticos desde el primer día.



La Extinción de Irena Rey / Jennifer Croft ; traducción de Regina López Muñoz. Barcelona : Anagrama, junio 2025.

La gran escritora polaca Irena Rey, novelista genial y eminente cuyo nombre suena cada año en las apuestas para el Nobel, acaba de concluir su última obra en casi completo aislamiento. Y ha convocado como siempre a sus ocho traductores para que acudan a reunirse con ella en su casa, situada en las lindes del bosque de Białowież, una de las últimas grandes reservas naturales de Europa. Allí trabajarán todos juntos en la que esperan sea la obra maestra que la consagre de una vez y para siempre como la gran voz de la literatura polaca, de la literatura europea, incluso: tal vez como la mejor escritora viva del

mundo. Pero a los pocos días de su llegada, Irena Rey desaparece sin dejar rastro.



La Extraña Sally Diamond / Liz Nugent ; traducción de Miguel Alpuente. Barcelona : Duomo ediciones, marzo de 2025.

Sally Diamond no logra entender por qué fue tan extraño lo que hizo. Solo hacía lo que le había pedido su padre: tirarlo a la basura cuando muriera. Ahora Sally es el centro de atención, no solo de los sedientos medios de comunicación y de la Policía, sino también de una siniestra voz de su pasado que no consigue reconocer. A medida que descubre los secretos de su niñez, Sally empieza a prestar atención al mundo y aprende que las personas no siempre quieren decir todo lo que dicen ni dicen todo lo que piensan. Con la ayuda de nuevos amigos, se hará con un mayor control sobre su vida hasta el día que recibe por correo una caja procedente de Nueva Zelanda.



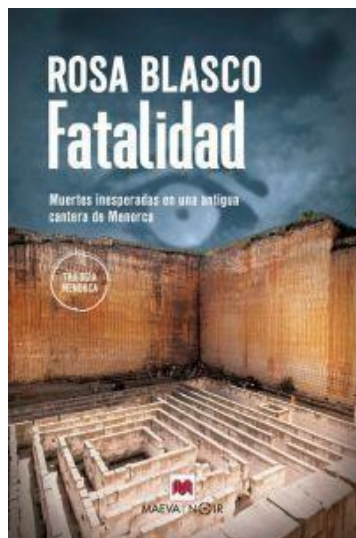
Les Falses veritats / Joan Biscarri. Barcelona : La Campana, febrer del 2025

La Sandra és perruquera però la seva gran passió és fer de detectiva clandestinament. A la residència d'avis del poble s'ha suïcidat el Celestí. La notícia d'aquesta mort sorpen a tothom: ningú entén per què un home aparentment feliç, ha decidit posar fi a la seva vida. Al funeral apareix un desconegut que afirma que és el seu fill, amb la qual cosa pretén endur-se totes les seves pertinences. La Sandra i els tres companys de residència del Celestí no es creuen que l'ancià els hagués amagat que tenia un fill. Qui era realment el Celestí? El que ningú podia sospitar és que hagués viscut una vida secreta com a agent dels serveis d'intel·ligència espanyols i que ocultés un dels secrets més ben guardats de la transició espanyola.



Fantástica historia de amor / Sophie Divry ; traducción de Íñigo Jáuregui. Madrid : Nørdicalibros, 2025.

Bastien, inspector de trabajo en Lyon, debe investigar un accidente: un trabajador de una empresa de tratamiento de residuos ha muerto aplastado por una compactadora. Maïa, periodista científica, acude al CERN, el prestigioso centro de investigación nuclear de Ginebra, para escribir un artículo sobre el cristal centelleador, un nuevo material cuyas propiedades desconciertan a sus inventores. Bastien se entera de que el accidente fue en realidad un homicidio. Maïa descubre que el experimento salió mal.



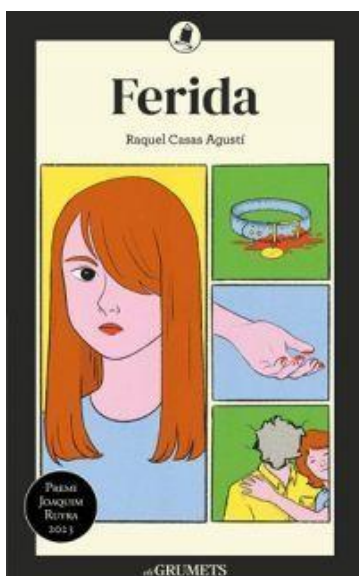
Fatalidad / Rosa Blasco. Madrid : Maeva Ediciones, 2025.

La doctora Simonetta Brey y el enfermero Sergi acuden a un funeral que debería officiar el padre Eladio, pero este no se presenta, lo que hace sonar todas las alarmas. Empieza entonces una búsqueda que encuentra su punto de partida en Lithica, la antigua cantera menorquina, donde aparece el coche del religioso. En la habitación del padre Eladio hay indicios sobre una supuesta relación entre él y el joven Zeus.



Feria de sombras / Reyes Vargas. Barcelona : Roca Editorial, mayo de 2025.

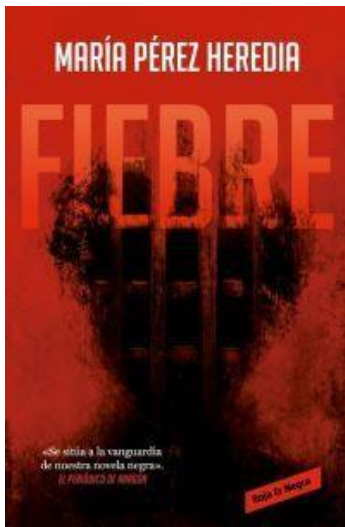
Tarde de domingo en la Feria de Abril de Sevilla. La aparición de un cuerpo sin vida en los raíles del tren del terror interrumpe el jolgorio de las celebraciones: se trata de Pelayo Acuña, conocido miembro de la socialité sevillana. Esa misma mañana, en una de las calles del Real, un niño de dos años desaparece. Así comienza una doble investigación a cargo de Jara Vega, inspectora de la Brigada de Homicidios, que deberá desentrañar los detalles del asesinato mientras lidia con una tragedia de su propio pasado. Poco a poco, la inspectora Vega descubrirá que tras ambos sucesos se esconde un complot más oscuro de lo que nunca pudo imaginar.



Ferida / Raquel Casas Agustí. Barcelona : La Galera, juny del 2025.

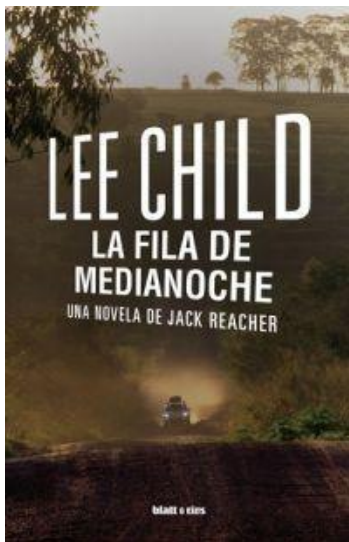
La Regina és una jove de setze anys perseguida per la culpa i els remordiments. Tot i tenir una vida aparentment idíl·lica, és ingresada en una clínica per un crim que haurà de comprendre i acceptar si no vol acabar destruïda per les seves pròpies mentides. A mesura que avança la història, descobrim les seves amistats, confessions sorprenents i el més important: per què la van tancar.

Fiebre / María Pérez Heredia. Barcelona : Reservoir Books, mayo de 2025.



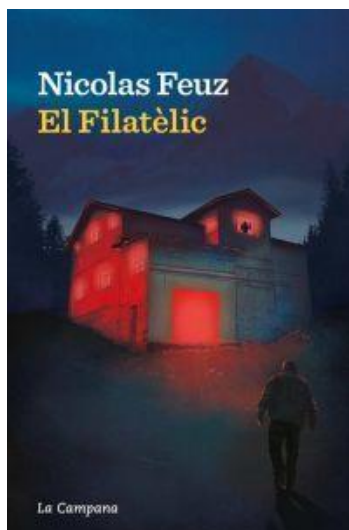
Un secreto del pasado ha regresado para atormentar a la famosa escritora hispanofrancesa Alice Leclerc. Algo horrible sucedió en Biarritz hace diez años, en medio de una investigación extraoficial realizada por quien entonces era su prometido, el agente de la Gendarmerie Kevin Girard. Las secuelas de aquel caso nunca cicatrizaron. En el centro penitenciario de Zuera, en Aragón, una mujer agota las últimas semanas de prisión preventiva antes de que se celebre su juicio: Ana Castán, probablemente la presa más famosa del país. Sobre ella pesa la acusación de haber cometido los sangrientos crímenes que sacudieron la localidad pirenaica de As Boiras un año atrás, donde la intervención de Alice Leclerc fue vital para lograr su detención. Lo que nadie sospecha es que Ana es la única persona que puede ayudar a Alice a cerrar, de una vez por todas, el círculo de lo que ocurrió en Biarritz. Quienes una vez fueron amigas íntimas están condenadas a volver a entenderse

La Fila de medianoche / Lee Child ; traducción de Aldo Giacometti. [Madrid] : Blatt & Ríos, noviembre de 2025.



En otro de sus frecuentes viajes por lo profundo de Estados Unidos, en una parada de servicio al lado de un triste pueblo del medio oeste, Jack Reacher, expolicía militar, encuentra un anillo de graduación de West Point en el escaparate de una casa de empeños. El anillo, una tradición entre quienes se gradúan en la academia militar a la que él mismo asistió, le llama la atención no solo por su pequeño tamaño -evidentemente, de mujer- sino por el hecho mismo de que haya sido empeñado.

El Filatèlic / Nicolas Feuz ; traducció d'Imma Falcó. Barcelona : La Campana, gener de 2025



Quan s'acosta el Nadal, una onada de terror recorre Suïssa. Un assassí organitza una macabra cerca del tresor, enviant per tot el país uns paquets que degoten sang. La seva signatura? Segells de pell humana. Anna Bartomeu, una inspectora de la policia judicial de Ginebra, divorciada i amb una greu depressió, és l'encarregada de solucionar el cas.



El Filatelista / Nicolas Feuz ; traducción de José Antonio Soriano Marco. Barcelona : Alfaguara, enero de 2025.

Al acercarse la Navidad, una ola de terror recorre Suiza. Un asesino organiza una macabra búsqueda del tesoro enviando por todo el país unos paquetes que gotean sangre. ¿Su firma? Sellos de piel humana. Los medios de comunicación apodan inmediatamente al artífice del horror "el Filatelista". Ana Bartomeu, inspectora de la Policía Judicial de Ginebra, divorciada y con una grave depresión, es la encargada de solucionar el caso junto con un improvisado colega con problemas de alcoholismo.



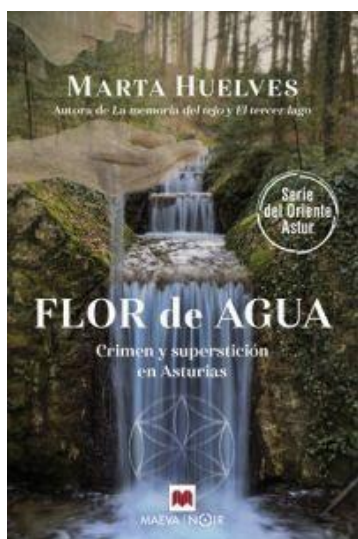
The Final vow / M. W. Craven. London : Constable, 2025.

A shooting at Gretna Green. A bride is murdered on her wedding day, seconds after she slips on her new ring. It's brutal and bloody but she isn't the first victim and she won't be the last. With the body count now at 17, people are terrified, not knowing where the sniper will strike next. With the nation in a state of panic, the police are at a loss and turn to Washington Poe and Tilly Bradshaw - the only team who just might be able to track down a serial killer following no discernible pattern and with the whole country as his personal hunting ground. Can Poe and Tilly stop an unstoppable assassin, who never misses his mark and never makes a mistake? Or will he find them before they find him...



Fletxa, assalt a la Ruta / Joan Carles Ventura. Barcelona : Clandestina Editorial, 2025.

Qui no ha sentit parlar del Fletxa, el famós detectiu privat que operava entre els mites locals de la Ruta Destroy durant els anys vuitanta i noranta? Ara es revela per fi un dels secrets més ben guardats de la biografia de l'ínclit Vicent Fletes i Chaqués: com es va estrenar en l'ofici d'escondrinyador a sou i com es va donar a conèixer arreu dels ambients noctàmbuls per haver resolt el misteriós robatori de la recaptació de la discoteca Chocolate de la nit del divendres 20 de novembre de 1987.



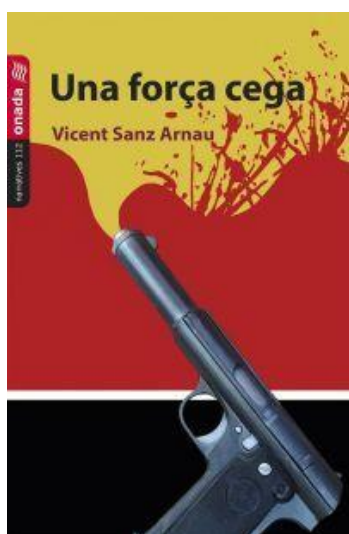
Flor de agua / Marta Huelves. Madrid : Maeva, [2025].

Dos hombres están encerrados en un sótano, con escasas probabilidades de sobrevivir. Uno le pide al otro que escuche la historia que le va a contar. Noche de San Juan, años noventa, Llanes. Dos jóvenes se apartan de su grupo y pasan la noche juntos en el bosque. Al amanecer, ella bebe de una fuente. El primer rayo de sol incide sobre el agua, un reflejo conocido como Flor de Agua al que se le atribuyen poderes.



Las Flores del Elíseo : ¿puedes resolver este asesinato? : una novela negra interactiva / Antony Johnston ; traducción de Esther Cruz Santaella. Barcelona : Temas de Hoy, junio de 2025.

Ha ocurrido un asesinato en el Elíseo, un retiro situado en una mansión en medio de la campiña inglesa. Cuando llegas al lugar de los hechos te encuentras con la víctima: el cuerpo de un empresario local yace en el césped con una rosa en la boca y una horca de jardinería clavada en el corazón. Todo parece indicar que se trata de un asesinato y que ya estaba muerto cuando cayó desde el balcón de arriba. Sin embargo, solo se puede acceder a él a través de una puerta cerrada, cuya llave ha desaparecido... ¡Toma el control de la investigación! Reúne las pruebas, examina las pistas y elige qué dirección quieres tomar para resolver este crimen junto a tus compañeros, el agente Zwale y la subinspectora McAdam. Recuerda que cada decisión que tomes tendrá sus consecuencias... y algunas podrían ser mortales.



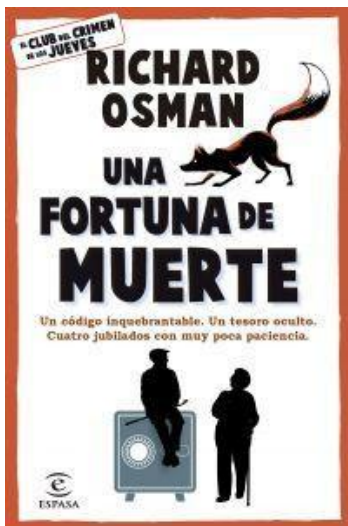
Una Força cega / Vicent Sanz Arnau. Benicarló : Onada Edicions, abril de 2025.

Ramon Borrull és un esperit salvatge que fa d'impostor. Ja fa un temps que el compte de morts a càrrec seu va creixent. És la seva manera de resoldre assumptes bruts que li passen per les mans, però no hi ha altre remei quan s'ha apostat pel cantó fosc de l'existència per salvar la pell. Dissimular, fer veure que és corredor d'assegurances, no és més que un recurs per entomar casos peluts que xoquen contra les roques d'una dictadura ferotge.



Fórmulas mortales : la primera investigación de los Cinco de Monteverde / François Morlupi ; traducción de Patricia Orts. Barcelona : Duomo Ediciones, marzo de 2025

El verano sofoca Roma, y sus ciudadanos han huido del calor y del tráfico infernal en busca de las deseadas vacaciones. Solo unos pocos se han quedado en la Ciudad Eterna. El comisario Ansaldi, aquejado por la ansiedad y los ataques de pánico, reúne a su equipo ante lo que se perfila como el asesinato más espeluznante de su carrera: un cuerpo, torturado y mutilado, con los miembros amputados y colocados con el fin de formar una de las fórmulas más relevantes para la Física.



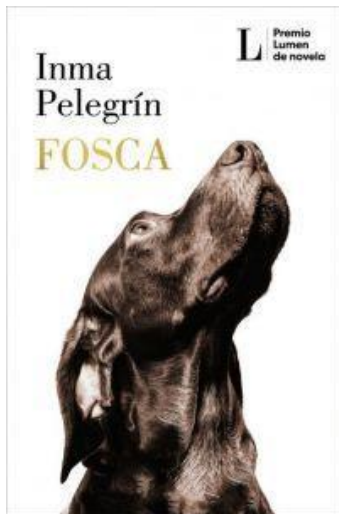
Una Fortuna de muerte : una novela del Club del Crimen de los Jueves / Richard Osman ; traducción de Albert Fuentes Sánchez. Barcelona : Espasa, octubre de 2025.

Ha sido un año tranquilo en Coopers Chase. Joyce está volcada en los preparativos de la boda de su hija, Joanna. Elizabeth sigue de luto, pero no ha perdido su instinto detectivesco. Sin embargo, todo cambia cuando Elizabeth conoce a Nick, un invitado a la boda de Joanna que le pide ayuda con un asunto delicado. Poco después, Nick desaparece sin dejar rastro.



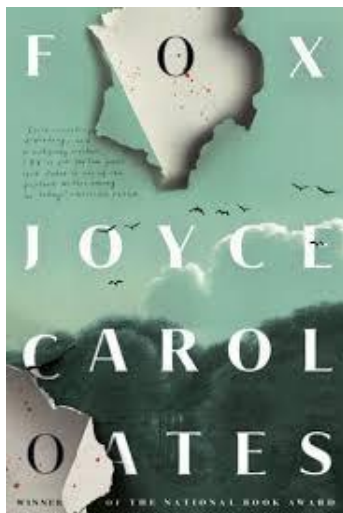
Una Fortuna mortal : una novel·la del Club del Crim dels Dijous / Richard Osman ; traducció de Núria Parés Sellarès. Barcelona : Columna, octubre del 2025.

Ha estat un any tranquil per al Club del Crim dels Dijous. La Joyce s'ha bolcat en els preparatius d'una boda important, l'Elizabeth segueix de dol però no ha perdut l'instint, en Ron està lluitant amb problemes familiars i l'Ibrahim continua fent teràpia a la seva criminal favorita.



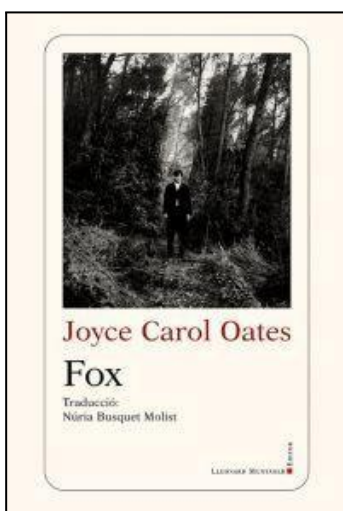
Fosca / Inma Pelegrín. Barcelona : Lumen, septiembre de 2025.

Los grillos se han callado de golpe y Gabi se despierta con un vacío en el estómago. Sus padres se han ido y sabe que algo está a punto de ocurrir. Los días anteriores en el campo los ha pasado como siempre: ayudando con el grano, perdiéndose bajo los calistros con su perra Sombra y soportando las bromas crueles de sus hermanos mayores. Se ríen de él porque es diferente.



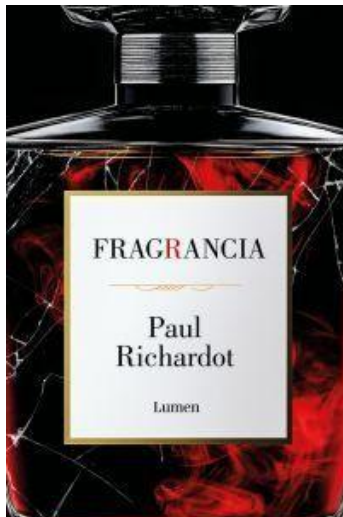
Fox / Joyce Carol Oates. London : New York : Hogarth, 2025.

When two brothers discover Fox's car half-submerged in a pond in a local nature preserve and parts of an unidentified body strewn about the nearby woods, the entire community, including Detective Horace Zwender and his deputy, begins to ask disturbing questions about Francis Fox and who he might really be.



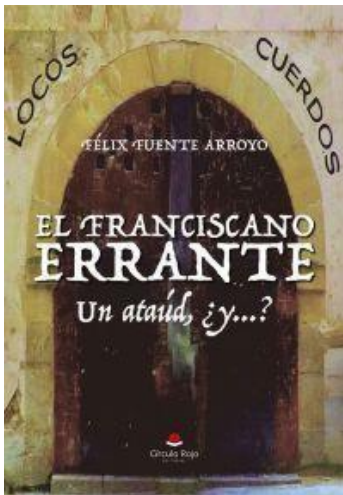
Fox / Joyce Carol Oates ; traducció: Núria Busquet Molist. Palma : Lleonard Muntaner, setembre de 2025.

Francis Fox és un professor de llengua encantador que acaba d'arribar a la idíl·lica i exclusiva Acadèmia Langhorne i que no ha trigat a captivar la majoria d'alumnes, pares i companys de l'escola. Quan dos germans descobreixen el cotxe d'en Fox mig submergit en un torrent i parts d'un cos no identificat escampades pels boscos propers, tota la comunitat, inclosos el detectiu Horace Zwender i el seu ajudant, comença a fer-se preguntes inquietants i a demanar-se qui és realment el senyor Fox.



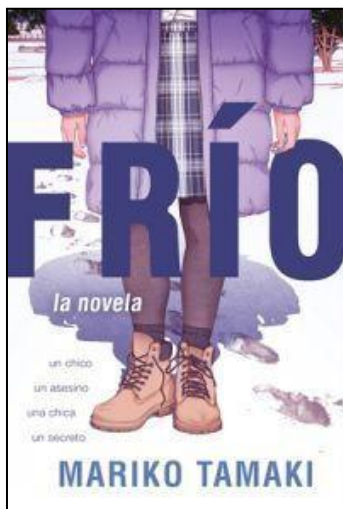
Fragrancia / Paul Richardot ; traducción del francés de José Antonio Soriano Marco. Barcelona : Lumen, junio de 2025.

Imaginemos una mezcla de componentes olfativos que nos permitiera revivir, de manera literal, nuestro más preciado recuerdo. Esta experiencia de inmersión en el pasado es un servicio que la empresa Fragrancia presta en exclusividad a una reducida élite a un precio astronómico, gracias a una sustancia, la SVM, que posee intensos poderes psicotrópicos. Las leyes que rigen su uso resultan ambivalentes: tolerada hasta ahora, también podría ser considerada una droga tremendamente adictiva.



El Franciscano errante : un ataúd, ¿y...? / Félix Fuente Arroyo. [Almería] : Círculo Rojo, febrero 2025.

En esta entrega, Casilda está deshecha tras lo vivido las últimas semanas, con la muerte súbita de Juan Salgado. Pide excedencia laboral para gestionar todo el tema emocional y el recuerdo de Juan y se vuelca en la familia y es, a través de su tía Julia, que descubre como una hermana de ésta, tía Rosario, en plena posguerra, tomó los hábitos y se dedicó al cuidado de enfermos y desvalidos en un hospital de Mondragón, con visitas y charlas frecuentes de ella con el franciscano errante.



Frío / Mariko Tamaki. Palma de Mallorca : Dolmen, [2025].

Todd Mayer ha muerto. Ahora es una especie de fantasma que flota sobre su cadáver, que acaba de ser encontrado en el parque de la ciudad, desnudo y congelado en la nieve. Mientras los detectives investigan el homicidio de Todd, este repasa los acontecimientos que lo llevaron a su muerte en el parque. Georgia no conocía a Todd. Pero no puede dejar de pensar en él. Quizás porque los dos son marginados en sus escuelas, o porque los dos son homosexuales.



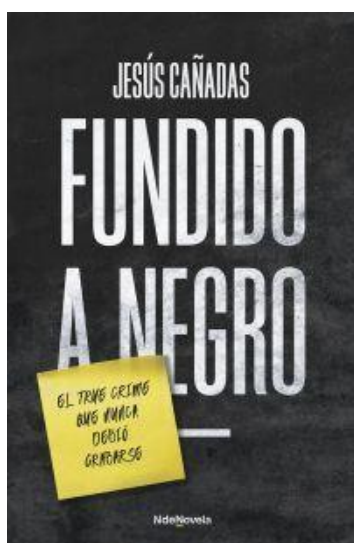
Las Fuerzas contrarias / Lorenzo Silva. Barcelona : Destino, marzo de 2025.

El subteniente Bevilacqua y la brigada Chamorro tendrán que enfrentarse a uno de los mayores retos de su carrera: el esclarecimiento simultáneo de dos muertes en el momento más crítico que ha vivido nuestra sociedad en las últimas décadas. Dos casos que dejan huella en una novela que nos habla sobre cómo con ocasión de la pandemia se hacen sentir las fuerzas adversas a nuestro bien común, a nuestro futuro, a nuestra esperanza.



La Fundación / Jesús Marinetto. Barcelona : Carena, marzo de 2025.

Cuando Max Nart, un joven abogado de Barcelona, acepta un puesto en una prestigiosa empresa familiar, cree que ha encontrado el trabajo perfecto: bien remunerado, estable y vinculado a una fundación que ayuda a menores en situación de vulnerabilidad. Sin embargo, detrás de la fachada impecable de esta institución, se oculta una realidad mucho más oscura. Atrapado entre su conciencia y las demandas de quienes lo emplean, Max se verá empujado a desentrañar secretos que podrían destruir vidas y poner la suya en peligro.



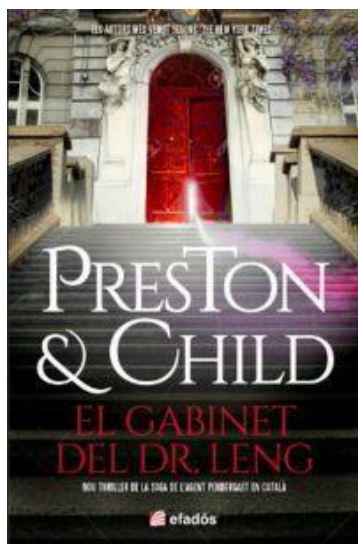
Fundido a negro : el true crime que nunca debió grabarse / Jesús Cañadas. Barcelona : NdeNovela, enero de 2025.

A Benjamín Correa, director de documentales caído en desgracia tras un escándalo, le surge la oportunidad de grabar un true crime sobre una secta de la Alpujarra granadina que, en los años 90, tuvo un final sangriento e inexplicable. A medida que se suceden las entrevistas con supervivientes y allegados al caso, estos empiezan a desaparecer. En su investigación, Benjamín descubrirá que la secta tenía un reverso aún más siniestro del que cabría esperar, un lado oculto que, quizá, no está tan enterrado como todo el mundo cree.



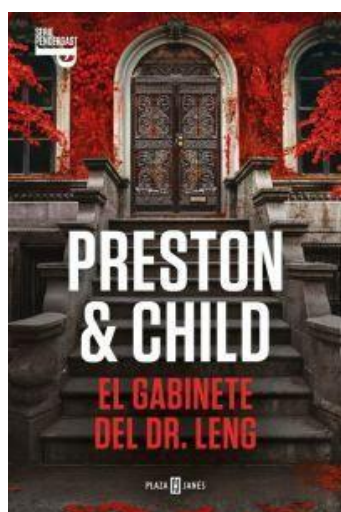
Un Futur radiant / Pierre Lemaitre ; traducció de Núria Busquet Molist. Alzira : Bromera, març 2025

L'any 1959, en ple context de la guerra freda, la família Pelletier es veu atrapada en uns esdeveniments que els porten de París a Praga en una fugida vertiginosa. Cada membre dels Pelletier haurà d'escollir, en el seu moment, entre els interessos personals i el pes del deure, i, en algun cas, entre la raó del cor i la raó d'Estat. Enmig de tot això, només en Joseph, el gat de la família, sembla tenir-ho tot clar des de fa temps.



El Gabinet del Dr. Leng : nou thriller de l'agent Pendergast / Preston & Child ; traducció: Alba Dedeu. El Papiol (Baix Llobregat) : Efadós, abril del 2025.

Contra tot pronòstic, Constance Greene ha trobat la manera de tornar als seus orígens a la Nova York de finals del segle XIX. De seguida posa en marxa una missió per evitar els esdeveniments que conduiran a la mort de la seva germana i del seu germà, i per aturar l'assassí en sèrie més infame de Manhattan, el doctor Enoch Leng.



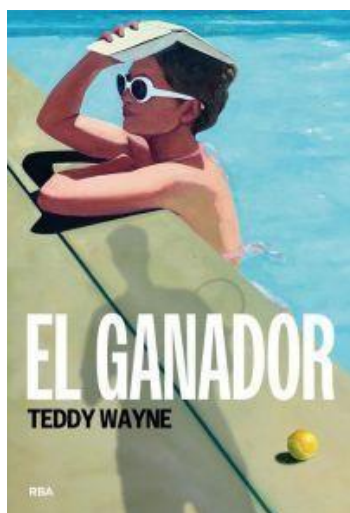
El Gabinete del Dr. Leng / Preston & Child ; traducción de Efrén del Valle. Barcelona : Plaza & Janés, abril de 2025.

Aloysius Pendergast y Constance Green se enfrentan a un asesino en serie en unas circunstancias extraordinarias. Un criminal que es antepasado del agente del FBI. Constance Greene ha encontrado la manera de regresar a la ciudad de Nueva York del año 1880, decidida a hacer pagar al doctor Leng por todos sus delitos y evitar los hechos que provocaron la muerte de sus hermanos. Haciéndose pasar por una rica aristócrata británica, Constance se codea con algunas damas de la alta sociedad que la introducen en el círculo del poderoso criminal, al que seduce con la noticia de una fórmula secreta para la vida eterna que está dispuesta a compartir con él. Mientras tanto, en la actual ciudad de Nueva York Pendergast recurre a un científico que había colaborado con la NASA para que le ayude a reunirse con Constance y embarca a su amigo D'Agosta en el viaje.



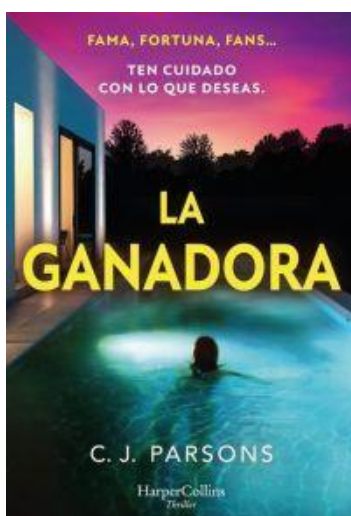
Gallos de poca casta / Gloria Trinidad. Barcelona : Alrevés, mayo de 2025.

La "Costa Brava" de Madrid es un conjunto de barrios del sur de la capital (Orcasitas, Villaverde, Puente de Vallecas, Usera) donde los índices de delincuencia son superiores y la esperanza de vida inferior a la media del resto de la ciudad. Por ellos pululan, entre colillas apagadas, bares infectos, mercadillos de ropa barata, tiendas de todo a un euro, terrazas con sillas de plástico rotas, chabolas hiperpobladas y pisos rebosantes de inquilinos desahuciados, los protagonistas de esta novela.



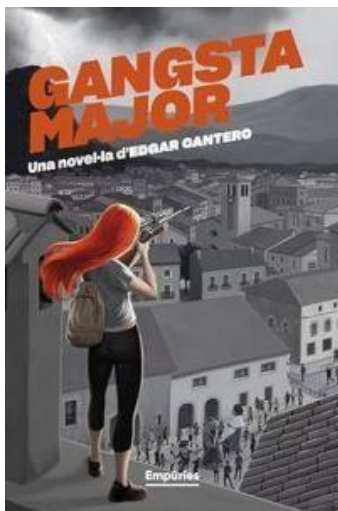
El Ganador / Teddy Wayne ; traducción de Eduardo Iriarte. Barcelona : RBA, marzo de 2025.

El plan es ideal para pasar el verano: alojamiento gratuito en una urbanización de lujo a cambio de clases de tenis muy bien pagadas. Además, el lugar está cerca del mar y, lo más importante, lejos del estrecho apartamento que comparte con su madre diabética. Pronto Catherine, una atractiva mujer divorciada de lengua mordaz, le ofrece a Conor el doble de su tarifa habitual como profesor de tenis.



La Ganadora / C.J. Parsons. Madrid : HarperCollins, [2025].

Heather pensaba que la vida le había pasado de largo hasta que le tocó participar en la lujosa lotería de la Triple F, donde la fama, la fortuna y los fans aguardan a doce afortunados ganadores. Las normas son sencillas: vive con el estilo de vida de tus sueños y gana cinco mil libras al mes durante el resto de tus días, además de seis meses de fama en la app más popular del país, siempre y cuando no ocupes el último puesto en las clasificaciones. Quédate sin tus seguidores... y lo perderás todo. Pero hay problemas en el paraíso. Demasiados ganadores se están convirtiendo en víctimas de la tragedia: adicciones, depresiones, incluso el suicidio. Alguien, en alguna parte, parece conocer sus secretos, y está azuzando el odio en las redes sociales. Y Heather tiene sus propios secretos...



Gangsta Major / Edgar Cantero. Barcelona : Editorial Empúries, setembre del 2025.

Tot és a punt per a la festa del patró de Verri, comarca de la Llobera i Volpenars: els carrers engalanats, les gralles afinades, la pregonera al balcó... Només un pronòstic de tempesta, una estelada inoportuna i un cadàver al campanar amenacen d'enfosquir la diada. Sospitós d'almenys una de les tres coses, li toca a l'antiheroi local, un exindigent que malda per reintegrar-se, garantir que el municipi quedarà bé davant les càmeres de TV3. Cosa difícil quan s'hi posen pel mig una misteriosa turista americana, un escamot de pistolers i un orde religiós a la caça d'unes relíquies més valuoses del que semblaven.



Gàngsters de Barcelona / Ramon Gasch Pou i Andreu González Castro. Barcelona : Columna, febrer del 2025

En una Barcelona cansada de viure sota el jou d'Alfons XIII, un grup d'activistes planeja un atemptat a les costes del Garraf, entre ells, Miquel Badia. Mentrestant, un jove periodista de Manresa, Josep Maria Planas, decideix anar a fer fortuna a Barcelona i comença a col·laborar a La Publicitat. En aquesta mateixa època, Justo Bueno comença a militar a la CNT i a destacar com a home d'acció... Són tres joves que encarnen somnis i esperances diverses i que es veuran engolits sense remei pel vent de la història.



Garrincha y su Beretta / Juan Infante. Barcelona : Editorial Alrevés, mayo de 2025.

Cuando a la familia Garay le incendian la fábrica de Sestao (Bizkaia) enseguida comprueban que van a por ellos. Pero ¿quién puede estar detrás? Sin pruebas y con enemigos al acecho, los Garay se ven atrapados en una telaraña de intereses oscuros y su impresión es que esto no ha hecho más que empezar. Sin embargo, la familia Garay no está dispuesta a rendirse y pide ayuda a Garrincha, el gánster de Olabeaga, que aunque oficialmente está retirado y ya no debe hacer nada fuera de la ley, esto no siempre es así. Parece que tiene un imán para complicarse la vida y, con su inconfundible instinto y su Beretta, Garrincha sabe que en el mundo de la mafia y la corrupción nadie juega limpio.



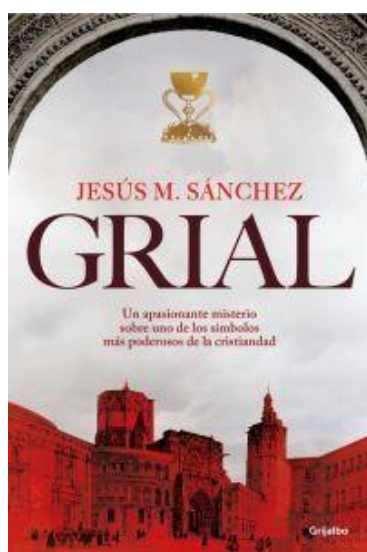
Gittersee / Charlotte Gneuss ; traducció de l'alemany de Carlota Gurt Daví. [Barcelona] : Edicions del Periscopi, octubre del 2025.

A l'Alemanya de l'Est, el nòvio de Karin fuig i ella és sospitosa d'haver-lo ajudat. Investigada per la Stasi, estableix una inesperada relació de confiança amb l'agent Wickwalz, que li provoca dilemes perillosos i secrets inconfessables. Aviat descobreix els riscos d'aquesta vinculació i afronta decisions que marcaran la seva vida.



El Gos dels Baskerville ; La vall de la por / Sir Arthur Conan Doyle ; traducció de Xavier Zambrano ; epíleg de Josep Lluís Martín Berbois. Barcelona : Viena Edicions, octubre del 2025.

Amb l'ajuda inestimable del doctor Watson, amic i cronista, Sherlock Holmes resoldrà en el primer relat el misteri que s'amaga al darrere d'una antiga maledicció familiar que ha superat el pas dels segles, i que sembla que amenaça de mort l'hereu de l'antiga nissaga dels Baskerville. En el segon relat, Watson investigarà una mort enigmàtica que resultarà vinculada a una societat secreta que fa anys que es dedica a sembrar el terror als Estats Units, probablement sota les ordres de l'arxienemic del detectiu: el professor Moriarty.



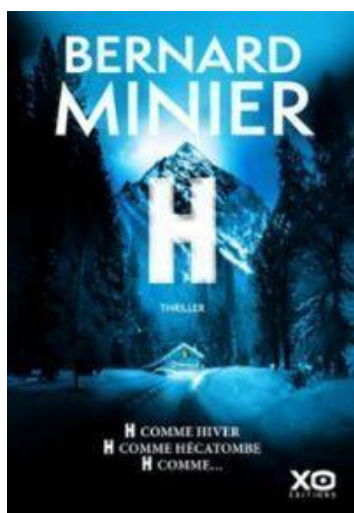
Grial / Jesús María Sánchez. Barcelona : Grijalbo, junio de 2025.

Valencia, 2023. Sonia Fabrat, doctora en Historia, recibe una extraña propuesta del arzobispado: localizar el paradero del cáliz de la catedral de Valencia. Una sociedad secreta alemana está tratando de hacerse con la reliquia, y otros investigadores ya han desaparecido por hurgar donde no debían. Pero Sonia es incapaz de resistirse al reto. Con la ayuda de un sacerdote experto en exorcismos y de una tenaz agente del Centro Nacional de Inteligencia, iniciará una carrera contrarreloj para encontrar el santo cáliz.



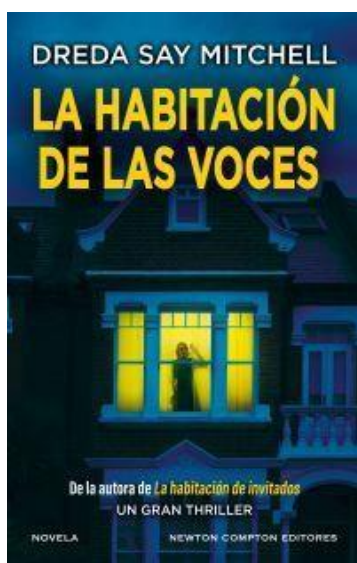
El Grito : los casos de Freyja I / Yrsa Sigurdardóttir ; traducción de Milo J. Krmpotić. Barcelona : Ediciones Destino, enero de 2025

Durante una fría noche de tormenta en Reikiavik, una mujer es asesinada de forma siniestra y solo hay un testigo: su hija de siete años, que permaneció escondida bajo la cama y que ahora es incapaz de hablar. Huldar, el detective responsable de la investigación y que acaba de ser ascendido, se encuentra bajo una gran presión al llevar su primer caso importante. Para resolver el brutal crimen contará con la colaboración de Freyja, una perspicaz psicóloga infantil que intentará desbloquear la mente de la niña y obtener alguna pista de la que tirar: es su única oportunidad para dar con el asesino.



H : thriller / Bernard Minier. Paris : XO, [2025].

Depuis l'évasion de Julian Hirtmann, le plus célèbre des tueurs en série, Martin Servaz n'est pas le seul à enquêter : détectives amateurs sur le Net, fans de true crime, présentateur star du talk-show le plus regardé de France, écrivain de best-sellers, tout le monde part en chasse. Mais lorsque la traque mortelle se double de disparitions qui rappellent l'un des plus grands scandales criminels et sexuels des dernières décennies, c'est la terreur qui s'installe.



La Habitación de las voces / Dreda Say Mitchell ; traducción de Marta Rivilla. Barcelona : Newton Compton Editores, junio de 2025.

La joven Rachel, que vive ahogada en deudas, no puede creer su suerte. Le han ofrecido un puesto de trabajo en una empresa de éxito. Sin embargo, el edificio antiguo donde se encuentran las oficinas oculta una historia trágica que, aunque al principio la intriga, pronto le genera una creciente inquietud. El trabajo diario enseguida se convierte en una pesadilla, pero Rachel no tiene otra opción: si no quiere acabar en la calle y perderlo todo, tendrá que ignorar los rumores que corren por los pasillos.



He dicho silencio / Joaquín Álvarez Barrientos. Madrid : Editorial Cuadernos del Laberinto, mayo 2025.

Paco, profesor de instituto, se enfrenta a situaciones e individuos que lo llevan a tomar una senda en la que no hay marcha atrás. Se mueve entre el egoísmo y la incompreensión, agobiado por sus deseos insatisfechos, por el sufrimiento propio y ajeno y por la desconexión que tiene de la realidad. La añoranza y el odio crecen a medida que se siente frustrado y humillado, para llenar, sin arrepentimiento, las páginas de violencia y muerte. ¿Quién no ha fantaseado con matar a todo aquél que...?



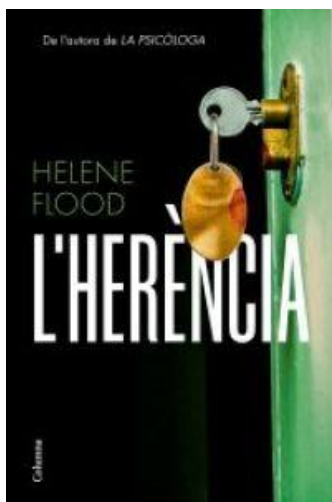
El Hechizo de Lily Dahl / Siri Hustvedt ; traducción del inglés por Javier Calvo. Barcelona : Seix Barral, noviembre de 2025.

La joven Lily Dahl vive en Webster, Minnesota, en una habitación sobre la cafetería de la calle principal donde trabaja como camarera y sueña con convertirse en actriz; allí sirve desayunos a los perturbados y sucios granjeros Frank y Dick, de cuyo padre se rumorea que enterró viva a su esposa Helen, así como a otro pariente de la difunta, el excéntrico solitario Martin Petersen, antiguo compañero de juegos de la infancia de Lily. Así que cuando empiezan a ocurrir sucesos realmente inquietantes en el pueblo los sospechosos no escasean, incluido Ed Shapiro, el atractivo pintor forastero que trabaja en sus misteriosos lienzos durante la noche y roba el corazón de Lily.



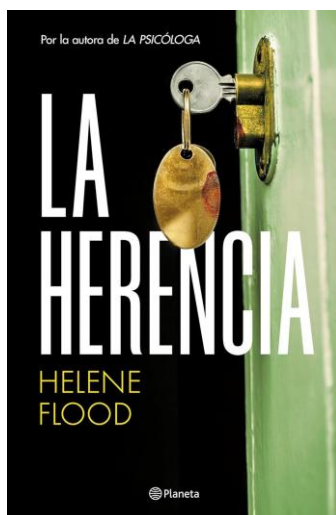
Herejía : la primera investigación de Giordano Bruno / S.J. Parris ; traducción de Fernando Garí Puig. Barcelona : Ático de Libros, abril de 2025.

Oxford, 1583. La ciudad universitaria es un hervidero de secretos, enigmas y conspiraciones que Giordano Bruno, antiguo monje, poeta, científico y filósofo célebre, debe sortear. Oficialmente, Bruno está en Oxford para participar en un debate sobre la teoría copernicana del universo, extraoficialmente, está a las órdenes de sir Francis Walsingham para investigar un complot contra la reina Isabel. Pero cuando una serie de horribles asesinatos asola la comunidad de estudiantes y profesores, solo una mente como la suya puede atrapar al asesino. Pronto queda claro que nadie es quien dice ser y que el propio trono de los Tudor está en juego.



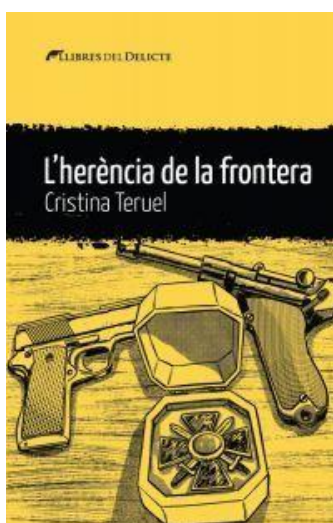
L'Herència / Helene Flood ; traducció del noruec de Laura Segarra Vidal. Barcelona : Columna, gener de 2025

Abans que l'Erling tingués un atac de cor i caigués fulminat al carrer, ja havia patit un seguit de petits accidents bastant sospitosos. Ara, sola a casa seva, una casa immensa, l'Evy, la seva dona durant gairebé quaranta-cinc anys, reflexiona: hi ha alguna cosa que no encaixa en la mort del seu marit. A més, tot al seu voltant comença a canviar de manera molt subtil...



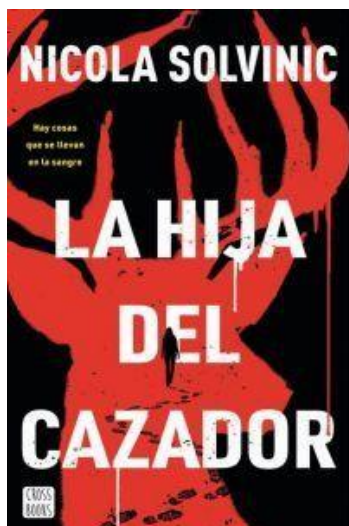
La Herencia / Helene Flood. Barcelona : Editorial Planeta, enero de 2025

Antes de que Erling tuviera un ataque al corazón y cayera fulminado en plena calle, ya había sufrido una serie de "casi" accidentes a lo que Evy, su esposa durante cuarenta y cinco años, no dio demasiada importancia. Pero ahora, sola en su inmensa casa no está tranquila y tiene una única certeza: en la muerte de su marido hay algo que no encaja.



L'Herència de la frontera / Cristina Teruel. [Barcelona] : Llibres del Delicte, juny 2025.

El cos de l'avi Cebrià ha aparegut sense vida a casa seva després d'una nit d'alcohol amb els seus empleats. Tothom sabia que el Vell traficava per la frontera i que ho havia fet pràcticament tota la seva vida, però esperar a matar-lo amb l'edat avançada que tenia sembla molt fortuït. Potser massa i tot. Un tresor amagat, una geografia única dividida per una frontera i una família amb problemes personals. Si interessa que se sàpiga el bé, potser també s'ha de saber el mal.



La Hija del cazador / Nicola Solvinic ; traducción de Verónica García Pérez. Barcelona : Cross Books, enero de 2025.

Tras matar a un hombre con motivo de su deber como sheriff, Anna se ve asaltada por recuerdos reprimidos de su infancia. Después de tanto tiempo, creía haber logrado dejar atrás la sombra de su padre, pero ahora vuelve a soñar con él, con sus manos rojas de sangre y con cadáveres adornados con flores sacrificados al dios del bosque.



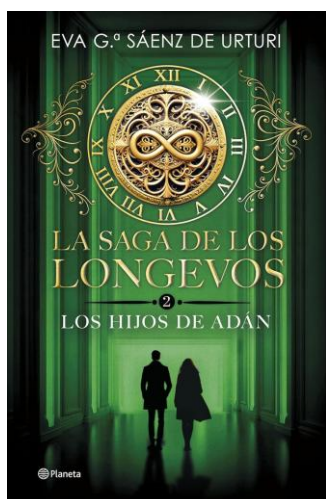
Hija de la ira / Ana Rojas y Pablo Escribano. Barcelona : N de Novela, mayo de 2025.

Oriana es una máquina de guerra. A simple vista, esta joven de origen marroquí podría engañar a cualquiera; nadie diría que siendo tan menuda hubiera sido la primera mujer en entrar al Grupo de Operaciones Especiales del ejército ni que pudiera sobrevivir a una de las peores cárceles del mundo. Lleva más de un año huyendo con su bicicleta y solo con lo justo para protegerse, como ese extraño puñal que le regaló su padre, una de las fieras que hoy la persiguen.



El hijo del asesino / Pablo Alaña. Barcelona : Grijalbo, enero de 2025

A muy corta edad, la vida de Daniel se vio truncada por un terrible suceso: una mañana de septiembre de 1975 su padre fue acusado del asesinato del empresario más importante de Reinos. Tras ser detenido, el hombre confesó los hechos y se suicidó. Incapaz de soportar el peso, Daniel huye y se instala en Madrid, donde terminará trabajando como abogado en un prestigioso bufete. Sin embargo, nunca ha superado la lacra de lo que sucedió. Treinta y dos años después del crimen, su mundo se derrumba de nuevo, y, sin nada a lo que aferrarse, decide volver a su ciudad natal. Lo que no imagina es que al llegar se topará con un detalle inexplicable que le llevará a cuestionarse todo lo que supuestamente ocurrió aquel lejano verano. ¿Y si, a pesar de todo, su padre no disparó contra ese hombre? ¿Y si él nunca fue el hijo de un asesino?



Los Hijos de Adán / Eva García Sáenz. Barcelona : Planeta, febrero de 2025

La inesperada vuelta de Gunnarr, el hijo que lago creyó muerto en la batalla de Kinsale en la Irlanda de 1602, alterará la tranquila vida que lago del Castillo y Adriana Alameda habían conseguido construir en Santander.



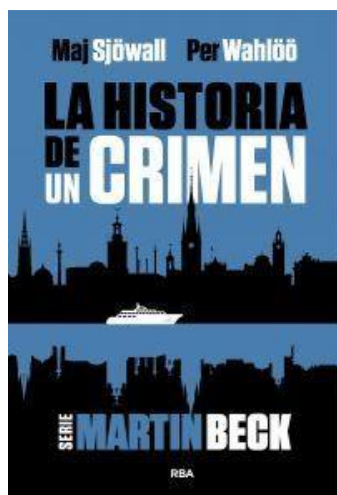
Los Hijos del Justo / Fran Ortega. Córdoba : Almuzara, junio de 2025.

Sevilla amanece conmocionada. En plena cuenta atrás para la Semana Santa, la imagen de la Esperanza Macarena ha desaparecido de su basílica sin dejar rastro. Junto a la Virgen, el capellán ha sido brutalmente asesinado. ¿Quién podría atreverse a un golpe de semejante magnitud en el corazón de la ciudad? El inspector Lorenzo Millán, sevillano hasta la médula y experto en arte e historia, se enfrenta al caso más difícil de su carrera.



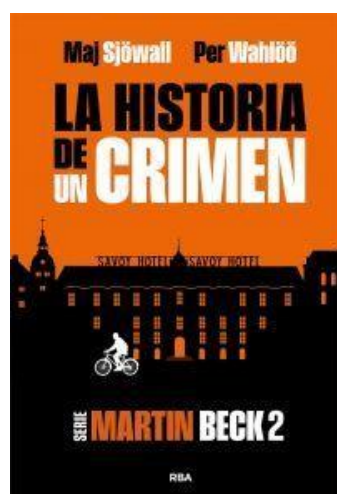
Historia de dos asesinatos: un caso para Dickens / Heather Redmond. Barcelona : Alma, 2025.

En el invierno de 1835, Charles Dickens es un joven periodista que se está haciendo un nombre en el Evening Chronicle. Durante una cena en casa del codirector del periódico. De pronto, un grito interrumpe la agradable velada. Charles, Kate y su padre corren a la casa de los vecinos, donde la señorita Christiana Lugoson yace inconsciente en el suelo. Cuando un colega le pone al corriente de una misteriosa muerte muy similar sucedida el año anterior, Charles empieza a sospechar que se trata de un envenenamiento y se siente obligado a investigar.



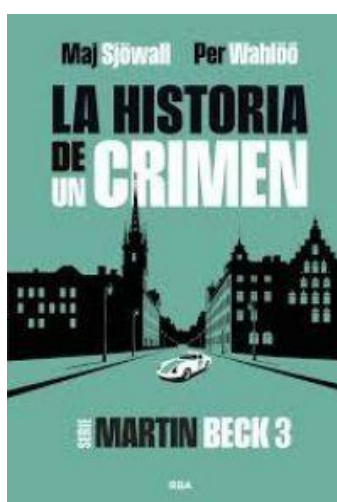
La Historia de un crimen / Maj Sjöwall, Per Wahlöö ; traducción de Manuel Abella, Cristina Cerezo y Martín Lexell. Barcelona : RBA, mayo de 2025.

Roseanna ; El hombre que se esfumó ; El hombre del balcón ; El policía que ríe.



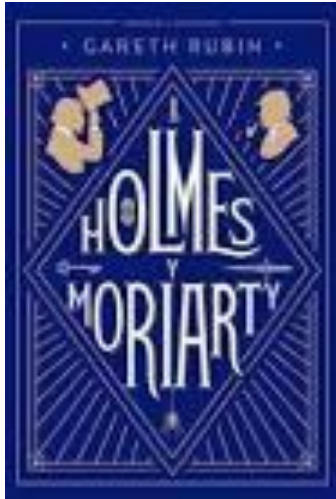
La Historia de un crimen / Maj Sjöwall, Per Wahlöö ; traducción de Manuel Abella, Elda García-Posada y Martín Lexell. Barcelona : RBA, junio de 2025.

El coche de bomberos que desapareció ; Asesinato en el Savoy ; El abominable hombre de Säfte.



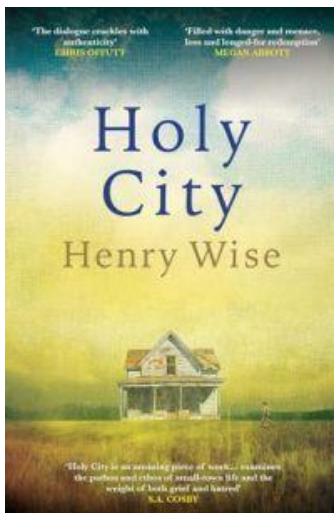
La Historia de un crimen / Maj Sjöwall, Per Wahlöö ; traducción de Elda García-Posada. Barcelona : RBA, octubre de 2025.

La habitación cerrada ; El asesino de policías ; Los terroristas.



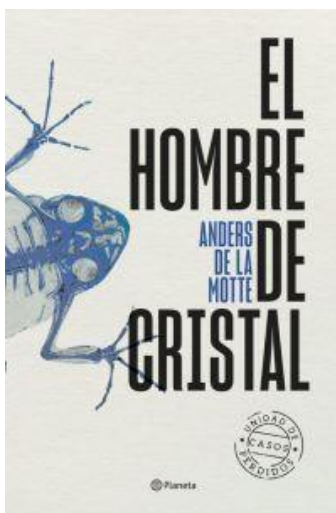
Holmes y Moriarty / Gareth Rubin ; traducción de Rosa Pérez. Barcelona : Alma, 2025.

Un extraño suceso se da cada noche en el pase diario de una producción de teatro: el público siempre está compuesto de las mismas personas fingiendo ser gente distinta. Sherlock Holmes y su fiel acompañante John Watson son contratados para investigar este caso, que les acaba llevando hasta Moriarty, el viejo conocido de Holmes y Watson, y su allegado, Moran, involucrados en una trama de disputas entre bandas.



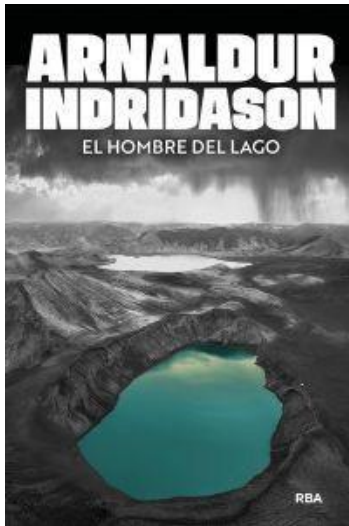
Holy city / Henry Wise. London : No Exit Press, 2025.

After a decade of exile precipitated by the tragic death of his mother, Will Seems returns home from Richmond to rural Southern Virginia, taking a job as deputy sheriff in a landscape given way to crime and defeat. Will's efforts to go about his life are wrecked when a mysterious, brutal homicide claims the life of an old friend, Tom Janders, forcing Will to face the true impetus for his return to pay a debt to a Black friend who, in an act of selfless courage years ago, protected Will and suffered permanent disfigurement for it.



El Hombre de cristal : Unidad de Casos Perdidos 2 / Anders de la Motte ; traducción de Pontus Sánchez. Barcelona : Planeta, febrero de 2025.

La inspectora Leonore Asker, al mando de la peculiar Unidad de Casos Perdidos, recibe una llamada del todo inesperada: su padre, con quien no tiene contacto desde hace más de quince años, necesita su ayuda, ya que se ha hallado un cuerpo en su finca y la policía sospecha que él ha sido el asesino. Mientras, Martin Hill se muda a una finca apartada para escribir una biografía sobre el empresario Gunnar Irving, intrigado por el hecho de que la legendaria propiedad contiene una isla privada con un observatorio astronómico abandonado.



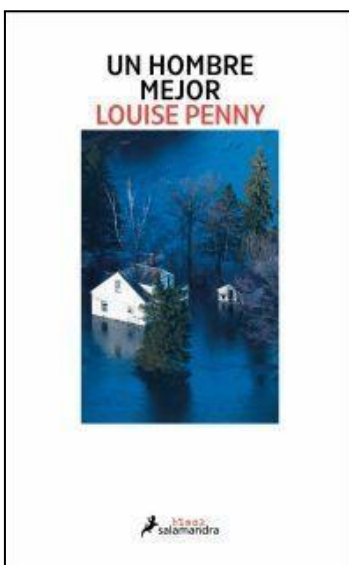
El Hombre del lago / Arnaldur Indridason ; traducción de Enrique Bernárdez Sanchis. Barcelona : RBA, octubre de 2025.

El nivel del lago Kleifarvatn ha ido bajando lentamente después de un terremoto. Al parecer, unas fisuras en el fondo están propiciando el drenaje de las aguas. Un hidrólogo local está estudiando el curioso fenómeno cuando descubre un esqueleto con un agujero en el cráneo y un viejo aparato de radio, con inscripciones en ruso, usado a modo de lastre para que el cadáver no subiera a la superficie.



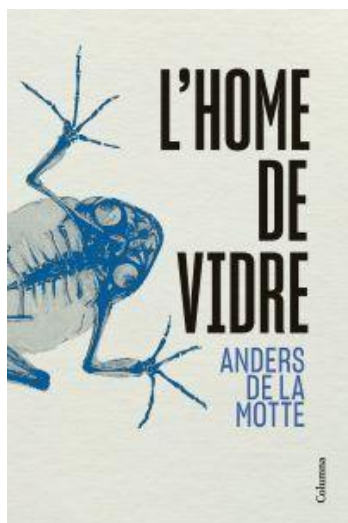
El Hombre del puerto : un caso de Vanina Garrasi / Cristina Cassar Scalia ; traducción de Montse Triviño. Barcelona : Duomo, abril de 2025.

Vincenzo La Barbera, profesor de filosofía en un instituto, era un tipo solitario, pero muy querido por sus alumnos, que vivía en un viejo velero amarrado en el puerto. No tenía deudas, ni vínculos con la mafia. Sin embargo, alguien lo mató y dejó su cuerpo en el lecho del Amenano, un río que hace siglos quedó cubierto de lava tras una erupción del Etna y que ahora fluye bajo el centro histórico de la ciudad.



Un Hombre mejor / Louise Penny ; traducción del inglés de Patricia Antón de Vez. Barcelona : Salamandra, octubre de 2025.

Mientras las lluvias torrenciales azotan Three Pines y el nivel del río Bella Bella no para de crecer amenazando con destruirlo todo, Armand Gamache regresa a la Sûreté du Québec, bajo la dirección de su yerno y ex teniente Jean-Guy Beauvoir, tras una dura suspensión de nueve meses. Pero ahora debe encarar una doble crisis: una catástrofe natural que pone en jaque a toda la provincia y la inquietante desaparición de Vivienne Godin, una mujer embarazada de veinticinco años.



L'Home de vidre : sèrie Unitat de Casos Perduts 2 / Anders de la Motte ; traducció de Pontus Sánchez. Barcelona : Columna, 2025

La inspectora Leonore Asker s'acaba d'instal·lar com a cap de la Unitat de Casos Perduts, el departament amb menys prestigi de tota la comissaria, quan el seu pare es posa en contacte amb ella després d'anys de silenci. Als terrenys del costat de la seva granja s'ha trobat un cadàver; la policia el persegueix, i està desesperat perquè la Leo l'ajudi. Però el seu pare és realment innocent? O és tot una estratègia per tornar a tenir la Leo dins de la seva influència malaltissa?



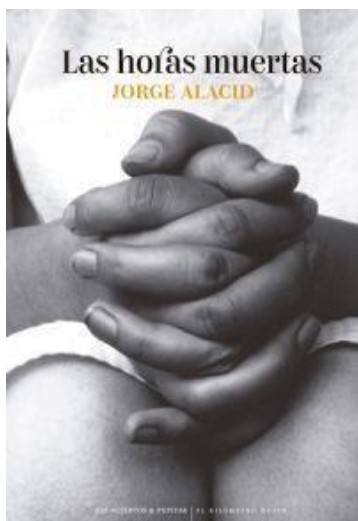
L'Hora blava / Paula Hawkins ; traducció de Núria Parés Sellarès. Barcelona : Columna, octubre del 2025.

Quan casualment un visitant de la Tate Modern descobreix que una de les peces que conformen una de les escultures més famoses de la cèlebre i ja morta artista Vanessa Chapman és un os humà i no d'algun animal, com es creia, totes les mirades se centren en ella i en la misteriosa desaparició del seu marit Julian anys abans. En Douglas Lennox envia el conservador James Becker a la remota illa escocesa on vivia per investigar què amaga la macabra troballa.



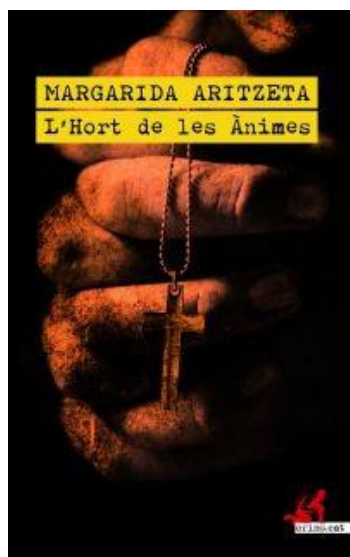
La Hora de la fuga / Graziella Moreno. Madrid : AdN Alianza de Novelas, octubre de 2025.

El descubrimiento del cuerpo de Noelia Torres en una zona privilegiada de Barcelona, y la desaparición de su esposa, la escultora Esther Sampietro, plantean preguntas que muchos prefieren dejar sin respuesta. Siempre es mejor mirar hacia otro lado, porque la verdad es incómoda, y tiene la virtud de ser eso, verdad. Cuando la policía le coloca en el punto de mira, Mauro Rovira, exfiscal y escritor en horas bajas, antiguo amante de Esther, se ve arrastrado a un pasado que creía superado. Viejas amistades marcadas por la ambición y el deseo, monstruos que se ocultan bajo sus máscaras. Cada recuerdo puede ser una pista... o una trampa. Tea Valverde, la cabo encargada del caso, deberá sortear las presiones, enfrentarse a los silencios, y decidir en quién confiar antes de que la investigación se cierre para siempre. Todos guardan secretos y nadie está libre de culpa.



Las Horas muertas / Jorge Alacid. Logroño : Pepitas de Calabaza, octubre de 2025.

En la España de finales de los setenta, Viberti, periodista de raza, abandona la dirección de un periódico provincial para dirigir el gabinete de prensa del alcalde. Este cambio lo arrastra hacia un lado oscuro de la vida y de sí mismo, hasta hallar una inesperada ocupación: la búsqueda de desaparecidos.



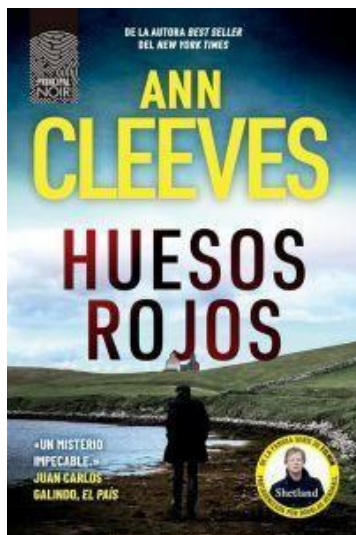
L'Hort de les ànimes / Margarida Aritzeta. Barcelona: Clandestina Editorial, gener de 2025

Durant una tòrrida matinada d'agost a Doldellops, una ciutat petita del Camp de Tarragona, apareix el cadàver nu i amb signes de violència del sacerdot Bernat de Cruïlles a l'hort de la rectoria, mentre tots els veïns busquen amb neguit un nen de set anys que ha desaparegut. Un sentiment de terror envaeix tota la població, que no sap si hi ha alguna fatídica relació entre tots dos successos.



Las Huellas del fuego / Patricia Gibney ; traducción de Gemma Benavent. Barcelona : Principal de los Libros, mayo de 2025.

Cuando el cuerpo sin vida de una joven con la ropa empapada en sangre aparece junto a un cine, la inspectora Lottie Parker se estremece ante lo que a todas luces es un asesinato. Lottie pronto descubre que la chica se llamaba Laura Nolan. La madre de la víctima, devastada al recibir la noticia, solo sabe que su hija tuvo una cita la noche anterior, pero desconoce con quién.



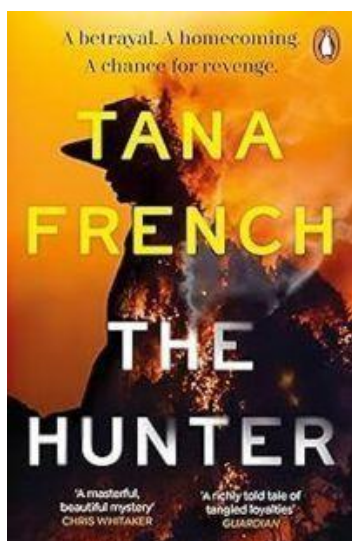
Huesos rojos / Ann Cleeves ; traducción de Claudia Casanova. Barcelona : Principal de los Libros, noviembre de 2025.

En la isla de Whalsay, una joven arqueóloga descubre unos huesos humanos durante unas excavaciones. El hallazgo despierta rumores y viejas sospechas en una comunidad donde el silencio siempre ha sido la mejor defensa. Poco después, una anciana aparece muerta de un disparo de escopeta. Todo apunta a un accidente de caza, pero el inspector Jimmy Perez pronto intuye que se trata de algo mucho más oscuro. Entre la niebla y la brisa marina de Whalsay, descubre todo un mundo de rencores familiares, recuerdos de la guerra y heridas que nunca llegaron a cerrarse.



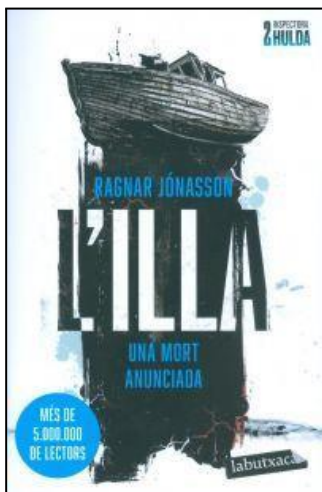
Hundido en el pasado / Tove Alsterdal ; traducción: Julieta Brizzi. Madrid : Motus, mayo 2025.

A finales de abril se rompe el hielo en el río Ångermanland, y un equipo de buzos despega del muelle en Lunde para examinar los restos de un naufragio. Cuando encuentran un esqueleto, lo primero que sospechan es que se trata de un cuerpo no recuperado de un viejo accidente. Pero el cadáver es más reciente: el hombre fue asesinado, muy probablemente a tiros. Eira Sjödin está embarazada y se hace cargo de la investigación, que se remonta a 1968.



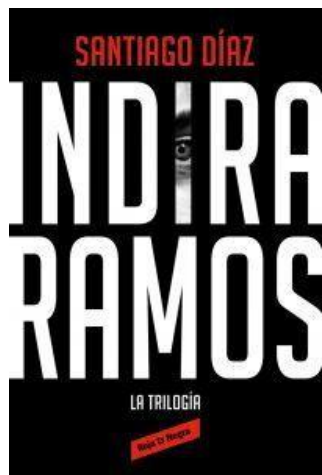
The Hunter / Tana French. UK : Penguin Books , 2025.

Cal Hooper was a Chicago detective, till he moved to the Irish countryside looking for peace. He's found it, more or less, in his relationships with secretive Lena and half - wild teenager Trey. But when Trey's absent father turns up, bringing along an English millionaire and a big plan, he threatens not only the balance of the tight-knit community, but everything Cal has built here.



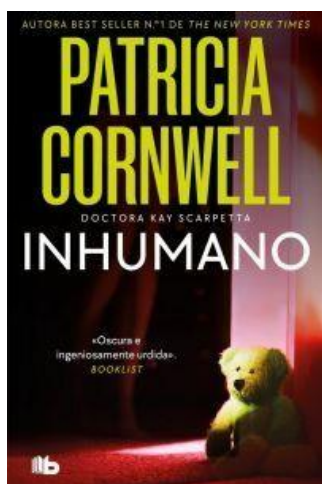
L'illa : una mort anunciada / Ragnar Jónasson ; traducció de Marta de Bru de Sala i Martí. Barcelona : Columna, abril de 2025.

Som a la tardor de 1987 i una jove parella marxa a passar el cap de setmana a la casa d'estiueig que la família d'ella té a un fiord remot. El que comença com una aventura romàntica, però, acaba d'una manera inesperada i té conseqüències catastròfiques. Deu anys més tard, un petit grup d'amics decideixen retrobar-se després de molt de temps. Trien un refugi en una illa deshabitada i completament desconectada del món.



Indira Ramos : la trilogía / Santiago Díaz. Barcelona : Reservoir Books, enero de 2025.

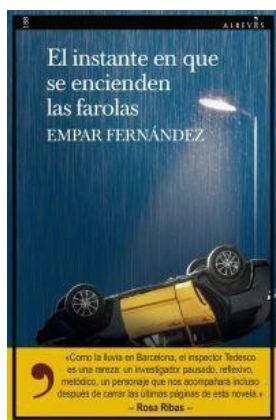
Indira Ramos, una de las inspectoras más tenaces e inquebrantables, se enfrentó en El buen padre a un macabro secuestro. En Las otras niñas su misión fue pararle los pies al mayor criminal de la historia reciente española y en Indira, los frentes se redoblaron para ella y su equipo, en plena campaña electoral, con un homicidio múltiple sin móvil aparente y con una grave amenaza sobrevolando a su familia.



Inhumano / Patricia Cornwell ; traducción de Ramón de España. Barcelona : B de Bolsillo, junio de 2025.

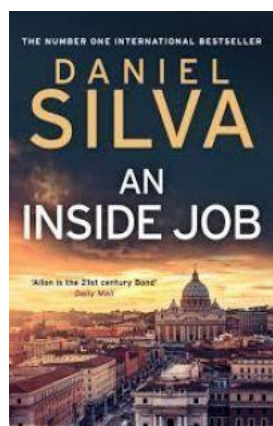
La doctora Scarpetta se enfrenta a uno de los desafíos más difíciles de su carrera. La médica forense Kay Scarpetta está trabajando en la escena de una muerte sumamente sospechosa en Cambridge, Massachusetts, cuando recibe en su móvil un mensaje urgente, que contiene un enlace. Se trata de un vídeo de vigilancia de hace casi veinte años, en el que aparece su sobrina Lucy, un genio de la informática, realizando actividades muy sospechosas. Al primer vídeo le siguen otros, y la doctora Scarpetta se ve obligada a reconocer que la vida de la joven, a la que ha criado y querido como a una hija, está rodeada de secretos. Patricia Cornwell lanza a Kay Scarpetta y otros inolvidables personajes como su esposo Benton Wesley, del FBI, el detective Pete Marino y la propia Lucy, a una intensa odisea que incluye la misteriosa muerte de la hija de un magnate de Hollywood y una búsqueda entre los restos de un avión siniestrado en las profundidades del Triángulo de las Bermudas. Mientras tanto, alguien con una mentalidad diabólica, casi inhumana, está tejiendo una trama que podría destruir

la carrera y a los seres queridos de Kay Scarpetta, y llevar a su sobrina a prisión el resto de su vida.



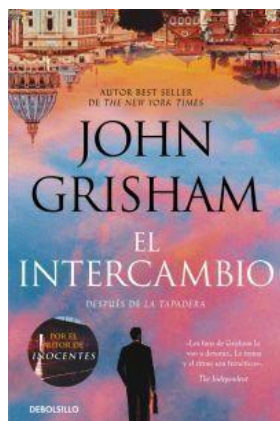
El Instante en que se encienden las farolas / Empar Fernández. Barcelona : Alrevés, 2025.

Un accidente de tráfico, un semáforo en rojo que alguien no ha respetado, un coche que se da a la fuga, una mujer herida sin nombre en un hospital; un inmigrante que hace su ronda esa misma noche de tormenta.



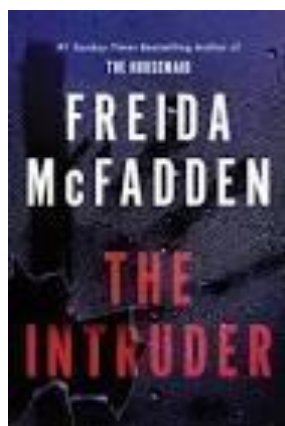
An inside job / Daniel Silva. London : Harper Collins, 2025.

Gabriel Allon has been awarded a commission to restore one of the most important paintings in Venice. But when he discovers the body of a mysterious woman floating in the waters of the Venetian Lagoon, he finds himself in a desperate race to recover a lost masterpiece by Leonardo da Vinci.



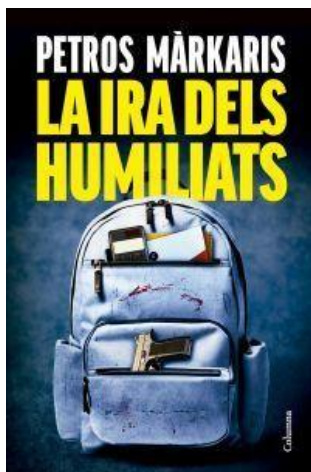
El Intercambio / John Grisham ; traducción de Ana Isabel Sánchez Díez. Barcelona : Debolsillo, mayo de 2025.

Hace quince años, Mitch McDeere esquivó a la muerte. Y a la mafia. Tras hacerse con diez millones de dólares y desaparecer, vio cómo sus enemigos acababan en la cárcel o en la tumba. Ahora Mitch y su mujer viven en Manhattan, donde él se ha abierto camino hasta convertirse en socio del bufete más importante del mundo.



The Intruder / Freida McFadden. Naperville : Poisoned Pen Press, 2025.

Casey's cabin in the wilderness is not built for a hurricane. Her roof shakes, the lights flicker, and the tree outside her front door sways ominously in the wind. But she's a lot more worried about the girl she discovers lurking outside her kitchen window. She's young. She's alone. And she's covered in blood.



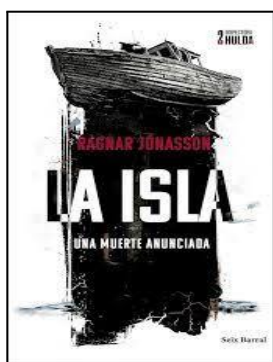
La Ira dels humiliats / Petros Mårkaris ; traducció del grec de Joaquim Gestí. Barcelona : Columna, abril del 2025.

En Kostas Kharitos encara fa poc que és el nou director de Seguretat de l'Àtica. A sobre, un dels seus principals valedors, el ministre de l'Interior, ha deixat el seu lloc i han nomenat una altra persona amb qui en Kharitos no ha treballat mai. Mentrestant, a la Universitat d'Atenes ha començat una revolta estudiantil. A en Kharitos el preocupa la situació, però encara el preocuparà més quan l'informin que, durant els disturbis, han assassinat un prestigiós professor de matemàtiques que impartia classes a la Facultat d'Economia.



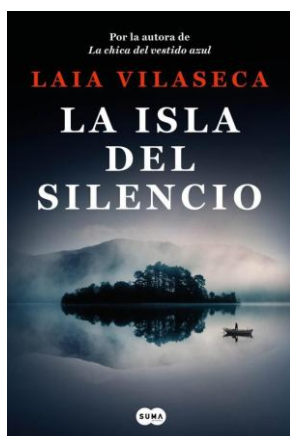
La Ira de los humillados / Petros Mårkaris ; traducción del griego de Ersi Marina Samará Spiliotopulu. Barcelona : Tusquets Editores, abril de 2025.

Kostas Jaritos es todavía un novato en su nuevo puesto como director de Seguridad del Ática. Además el ministro del Interior, ha dejado su puesto y han nombrado a otro. Entretanto, en la universidad de Atenas se ha desatado una revuelta estudiantil. A Jaritos le preocupa la situación, pero aún le preocupará más cuando le informen de que, durante los disturbios, han asesinado a un prestigioso profesor de matemáticas que impartía clases en la Facultad de Economía.



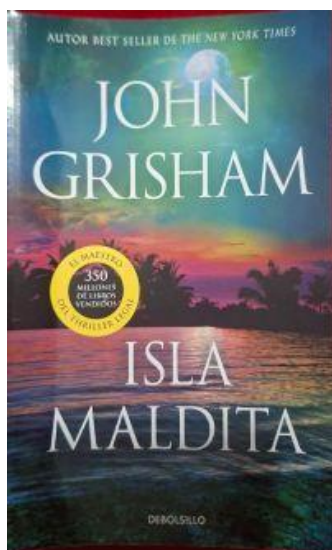
La Isla / Ragnar Jónasson ; traducción del islandés por Kristinn R. Ólafsson y Alda Ólafsson Álvarez. Barcelona : Seix Barral, mayo de 2025.

La inspectora Hulda Hermannsdóttir es enviada a Elliðaey para investigar la muerte de una joven durante la escapada con un grupo de amigos. Hulda no tarda en establecer una conexión entre esta muerte y otra acaecida una década atrás en la que otra joven relacionada con el mismo grupo fue asesinada. Pese a que el asesino fue atrapado, Hulda no tiene dudas de la relación entre ambos crímenes y seguirá las pistas necesarias hasta desentrañar los secretos del grupo.



La Isla del silencio / Laia Vilaseca ; traducción de Noemí Sobregués. Barcelona : Debolsillo, septiembre de 2025.

En 1982 un triple asesinato macabro en Sant Jordà, un pequeño pueblo del Pirineo catalán, marcará para siempre la vida de sus habitantes. La policía encuentra los cuerpos en la isla del Silencio, un lugar que siempre había sido protagonista de leyendas oscuras y un reclamo para todos los que visitaban el pueblo. Después de la detención del asesino, Sant Jordà intenta sobreponerse y volver a la normalidad. Pero la isla sigue presente, inmóvil, recordándoles los terribles hechos de los que fue testigo.



Isla maldita / John Grisham ; traducción de M. del Puerto Barruetabeña Diez. Barcelona : Debolsillo, noviembre de 2025.

Bruce Cable le cuenta a su amiga la escritora Mercer Mann una irresistible historia que bien podría convertirse en su nueva novela. Una poderosa empresa constructora está usando todos sus recursos para reclamar la propiedad de una isla semidesierta frente a Florida. Solo la última habitante del lugar, Lovely Jackson, se interpone en su camino.



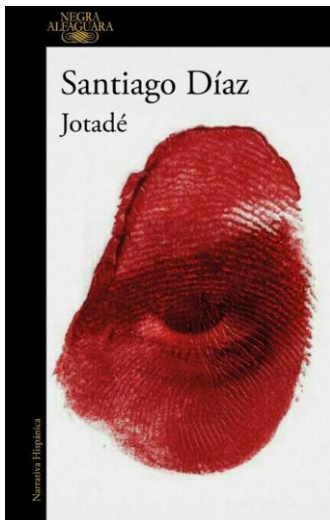
El jo que no mor / Ferran Torrent. Barcelona : Columna, febrer del 2025

Som a l'any 1966 i l'hotel Metropol de València rep visitants de tota mena, des d'Ava Gardner, farta de la vida a Madrid i de la hisenda espanyola, que hi arriba disfressada de milionària, fins a un agent soviètic que torna a la seua ciutat natal amb una missió secreta. A l'hotel, a més, hi treballa una telefonista que a les nits, quan creu que ningú no la sent, manté llargues converses eròtiques amb un amant que no l'ha vista mai. Manuel Estornell, el director de l'hotel, un home amb poca simpatia per la dictadura, mira de mantenir la situació controlada.



El Joc del silenci / Gil Pratsobrerroca. Barcelona : La Campana, setembre del 2025.

El 15 de juny de l'any 2025 té lloc la desaparició de la Valèria Costa, una nena encisadora de set anys. A partir d'aquest plantejament, els seus pares es veuran immersos en una investigació que no deixarà d'assenyalar-los directament, obligant-los a confessar fins a l'últim secret que s'han estat ocultant.



Jotadé / Santiago Díaz. Alfaguara : Marzo de 2025

Es una calurosa noche de julio en Madrid cuando dos hombres son destripados y lanzados al vacío desde un puente de la M30 en lo que parece un siniestro ajuste de cuentas entre clanes. Sus vísceras aterrizan sobre un descapotable que termina hundiéndose en el Manzanares con sus ocupantes, tres chicas que volvían de fiesta. Una de ellas fallece en el acto: es la hija pequeña del comisario, quien exige a sus agentes respuestas rápidas y poco ruido en los medios.



El Joven Lorca y el misterio de los relojes parados / Luna Bruna ; ilustraciones de Pilar Hernández. Barcelona : Duomo Ediciones, septiembre de 2025.

El joven Lorca vive en Granada junto a sus amigos Cecilia y Antoñito Fajardo. Justo cuando el Gran Circo Magnético del Profesor Mesmer llega a la ciudad, el valioso reloj de bolsillo del abuelo de Cecilia se detiene durante la noche. Ese será el primero de los muchos relojes que se irán parado sospechosamente en la ciudad. En una aventura a contrarreloj, esta pandilla de tres amigos recorrerá las calles, interrogará a vecinos y relojeros, y se adentrará en el misterioso Circo para averiguar quién está detrás de las extrañas averías. ¿Ayudará la poesía a reanudar el tiempo?



El Juego de la muerte : los secretos y misterios de Canfranc / Xabier Gutiérrez. Barcelona : Libros Cúpula, junio de 2025.

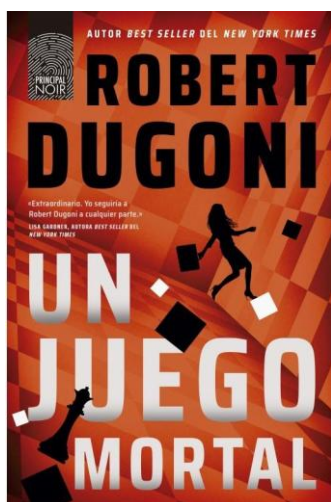
En el invierno de 1943, una joven judía llamada Amira busca refugio en la estación ferroviaria de Canfranc para escapar de los nazis. Allí conoce a Emeterio Gascón, un miembro de la resistencia quien le ofrece ayuda y un plan para sacarla del país. Sin embargo, un oficial nazi sospecha que Emeterio está ocultando algo y se inicia una persecución. A medida que avanza la trama, se desentraña una compleja red de secretos y relaciones que se extienden desde la época de la Segunda Guerra Mundial hasta la actualidad. Simultáneamente, en la actualidad, un nuevo programa de realidad virtual permite a los personajes adentrarse en el pasado y vivir experiencias históricas con todos los sentidos. El programa es tan avanzado que consigue transmitir hasta olores y sabores relacionados con las imágenes que aparecen a través de las gafas, lo que lleva a

los personajes a situaciones límite mientras se suceden asesinatos y los secretos van saliendo a la luz.



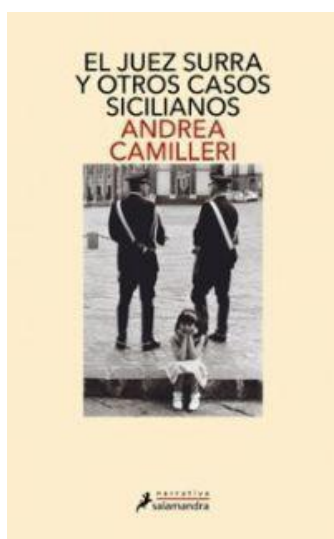
El Juego escondido / Eva Cornudella. Barcelona : Versátil, febrero de 2025.

Barcelona, 2021, la pequeña Zoe Clifford fallece tras la fiesta de su décimo cumpleaños. Lo que en un principio parece un caso de muerte súbita despierta las suspicacias de la forense, que no tarda en confirmarle al juez Mario Laredo que se trata de un caso de envenenamiento por aconitina, una sustancia prohibida y letal con un largo historial de usos oscuros, tanto en la medicina tradicional como en la brujería.



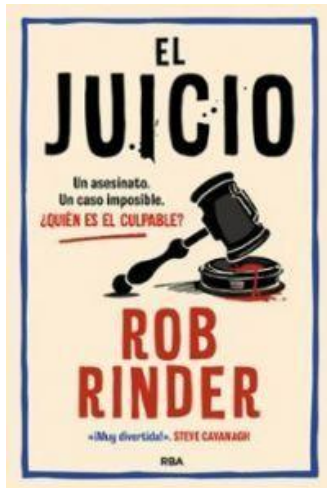
Un Juego mortal / Robert Dugoni. Barcelona : Principal de los Libros, octubre de 2025.

La abogada Keera Duggan estaba construyendo una prometedora carrera como fiscal en Seattle hasta que una relación fallida con un colega la obligó a abandonar la fiscalía y volver al bufete familiar, donde conviven la genialidad de su padre y los viejos conflictos con sus hermanas. La gran oportunidad para que Keera recupere su carrera llega con la defensa de Vince LaRussa, un poderoso asesor financiero acusado de asesinar a su esposa en pleno divorcio. Con la cadena perpetua en juego, Keera se enfrentará a un fiscal implacable: Miller Ambrose, su antiguo amante, quien hará todo lo necesario para ganar el caso. Mientras sigue las pistas, Keera se adentra en un juego letal de engaños y revelaciones inesperadas que pondrán a prueba su lealtad al cliente, a su familia y a sí misma.



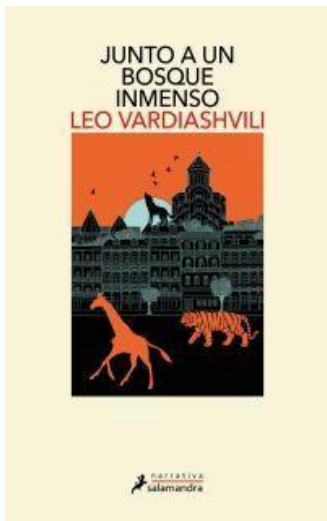
El Juez Surra y otros casos sicilianos / Andrea Camilleri ; traducción del italiano de Carlos Mayor. Barcelona : Salamandra, abril de 2025.

Escritas hace años, y reunidas por primera vez en esta «radiante recopilación» con un atractivo prólogo del escritor Giancarlo De Cataldo, las tres historias de El juez Surra y otros casos sicilianos son una muestra del polifacético arte narrativo de Andrea Camilleri, con un torbellino de personajes explosivos, escenarios realmente vívidos, y crímenes, sospechas e intrigas rodeados de la atmósfera cálida y encantadora de Sicilia.



El Juicio / Rob Rinder ; traducción de Juan Carrillo del Saz. Barcelona : RBA, febrero de 2025.

Cuando el policía y héroe nacional Grant Cliveden muere envenenado, el caso amenaza con sacudir al país hasta la médula. Todas las pruebas apuntan a un hombre: Jimmy Knight. El acusado ha sido condenado anteriormente por múltiples delitos y defenderlo no será tarea fácil. En especial, porque este es el primer caso del abogado Adam Green. Adam no tardará en darse cuenta de que Jimmy Knight no es la única persona del pasado de Cliveden con la que tiene cuentas pendientes. ¿Quién es en realidad el responsable?



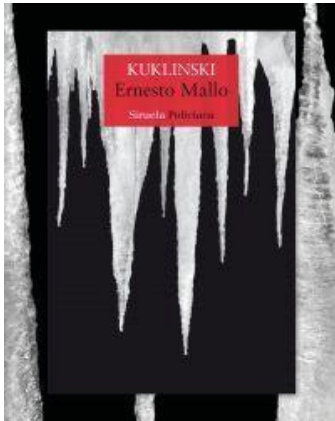
Junto a un bosque inmenso / Leo Vardiashvili ; traducción del inglés de Ana Alcaina. Barcelona : Salamandra, marzo de 2025.

Saba es sólo un niño cuando, a principios de los noventa, huye de los combates en Georgia con su hermano mayor, Sandro, y su padre, Irakli, en busca de asilo en Inglaterra. Dos décadas después, los tres luchan por reconciliarse con el pasado, atormentados por lo que dejaron atrás. Cuando Irakli regresa a su país, arrastrado por los recuerdos de una esposa perdida y un territorio desolado pero bello, Saba y Sandro esperan con ansia noticias suyas.



Justicia en calibre 9 mm parabellum / Paco Cebrián. Aranjuez : Octubre Negro Ediciones, octubre 2025.

Marc Espanyol es un Policía Nacional, de la Cataluña interior, destinado en Barcelona. Con ese apellido y ese trabajo, si además fuera homosexual, merecería una serie en Netflix. Porque en realidad es un expolicía.



Kuklinski / Ernesto Mallo. Madrid : Ediciones Siruela, 2025.

New Jersey, años 70. Merodea por sus calles y por sus noches un hombre de fuerza descomunal e inteligencia privilegiada con un deseo constante y urgente de matar. Su nombre es Richard Kuklinski. Mucho se ha dicho, escrito y filmado sobre él, pero esta no es otra historia sobre el hombre que asesinó, por placer o por dinero, más de doscientas personas. Es un viaje por los rincones más oscuros de su mente criminal. Un "racconto" psicológico que expone su pensamiento, extraído de las múltiples entrevistas que concedió, y que narra con pavorosa claridad sus odios, sus rencores, y sus motivaciones, surgidas del ambiente tóxico y desprovisto de amor en el que fue criado. Su astucia en la comisión de los crímenes le

permitió desarrollar una carrera criminal de más de treinta años, el tiempo que le tomó a Pat Kane, su captor, detenerlo.



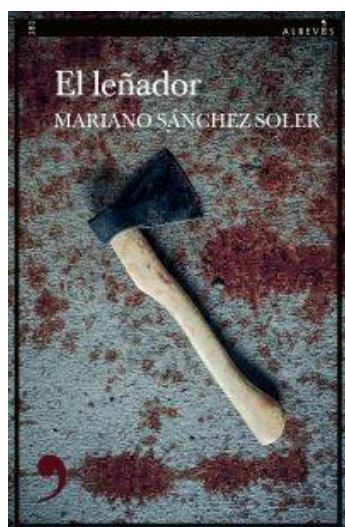
Largas sombras en Fuseta : crímenes en el Algarve / Gil Ribeiro ; traducción: Ana Guelbenzu. Madrid : Maeva, 2025.

Tres hombres aterrizan en Faro dispuestos a llevar a cabo un importante encargo: secuestrar a Rhona y su hija Imani, mujer e hija del empresario Pedro Lino, que formó parte de una misteriosa empresa relacionada con diferentes ONG de antiguas colonias portuguesas. Al mismo tiempo, la policía Teresa Fidadeiro desaparece sin dejar rastro.



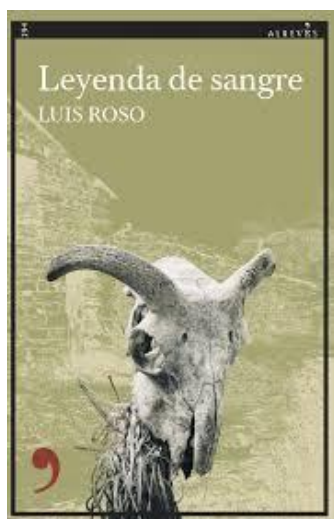
El Lejano país de los estanques / Lorenzo Silva ; adaptación de Javier Alcázar; ilustraciones de Fidel Martínez. [Madrid] : Lectura, 2025.

Cuando el cadáver de una joven austríaca aparece colgado en una casa de Mallorca, el sargento Bevilacqua y la guardia civil Chamorro llegan desde Madrid para investigar el caso.



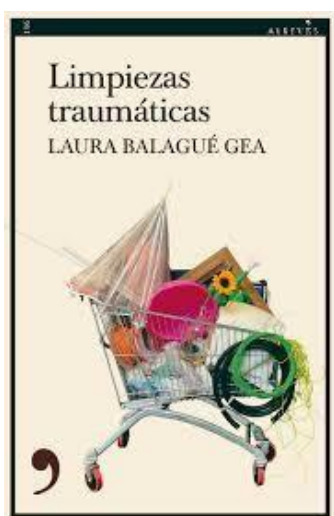
El Leñador / Mariano Sánchez Soler. Barcelona : Alrevés, enero de 2025

El protagonista de esta novela negrísima, un periodista jubilado con un pasado glorioso como reportero de sucesos, escribe a toda velocidad *El leñador*, su última novela policiaca, mientras hace balance de su vida e investiga por su cuenta "el crimen de Raspai".



Leyenda de sangre / Luis Roso. Barcelona : Editorial Alrevés, junio de 2025.

En junio de 1922, cuando la Leyenda Negra de la comarca extremeña de Las Hurdes está en el centro de la opinión pública por la próxima visita del rey Alfonso XIII, una niña pequeña es secuestrada y asesinada en un monte hurdano. El estado en que se halla el cuerpo, al que le han extraído vísceras y una gran cantidad de sangre, hace pensar que la motivación del crimen ha sido usar los restos de la niña en un ritual de sanación promovido por alguna bruja o santero. Ante la pasividad de las autoridades y el descontento de la población local, la investigación recae en un antiguo sargento del Ejército reconvertido en asistente de la Policía, Valerio Lubián, al que todos conocen como Cristo, que viajará desde Madrid a Las Hurdes para averiguar qué está ocurriendo realmente en la comarca y para asegurarse de que la visita del rey puede seguir adelante, aunque muy pronto se verá arrastrado a una carrera contrarreloj para salvar la vida de otras niñas.



Limpiezas traumáticas / Laura Balagué Gea. Barcelona : Editorial Alrevés, septiembre de 2025.

Una casa cerrada. Un cadáver olvidado. Un pasado que nadie quiere recordar. Cuando una empresa especializada en limpiezas extremas entra en una vieja villa abandonada en San Sebastián, lo último que espera encontrar es un hombre degollado en medio del caos. Simón Aguado, un sintecho con síndrome de Diógenes, parecía invisible para todos... hasta que apareció muerto. La oficial Carmen Arregui, entre comidas familiares, compañeros impertinentes y el peso de la rutina, se ve arrastrada a una investigación donde los márgenes de la sociedad, la memoria y la compasión se entrelazan. Porque cada objeto acumulado guarda una historia, y cada silencio, una sospecha.



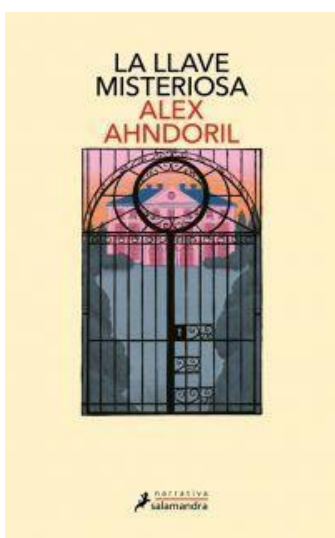
La Lista de los siete / Mark Frost ; traducción del inglés de Alberto Coscarelli. Madrid : Impedimenta, junio de 2025.

Navidad de 1884. El joven médico y aspirante a escritor Arthur Conan Doyle es invitado a una sesión de espiritismo en una casa del East End londinense. La velada da un giro macabro cuando dos personas son brutalmente asesinadas, y el propio Doyle está a punto de correr la misma suerte. Su salvador es Jack Sparks, un enigmático aventurero y maestro del disfraz que afirma ser agente especial al servicio de Su Majestad la Reina Victoria. Sparks revela a Doyle que ha sido marcado como objetivo por una siniestra secta de satanistas conocida como la Hermandad Oscura.



El Llanto del cuco / Iván Ledesma. [Palma de Mallorca] : Dolmen, [2025].

«El llanto del cuco» es un thriller oscuro que se adentra en las grietas de los miedos más básicos de la gente: la pérdida y la culpa. Aarón es un niño que una mañana entró en un ascensor y nunca llegó al colegio. Cuatro años después, su recuerdo se filtra en los sueños de una enfermera que lo vio por última vez en la cama de un hospital. En esas pesadillas, Aarón le susurra desde el interior de una maleta situada en algún rincón olvidado del edificio donde vivía. Con una narrativa que transita entre lo real y lo terrorífico, entre lo policíaco y lo macabro, *El llanto del cuco* no busca respuestas fáciles, sino hacer resonar en quien lo lea una pregunta incómoda: ¿qué harías tú si los fantasmas no vivieran en el más allá, sino en las heridas que no dejamos curar nunca?



La Llave misteriosa / Alex Ahndoril ; traducción del sueco de Pontus Sánchez. Barcelona : Salamandra, junio de 2025.

Convertida en una estrella tras haber resuelto varios casos muy mediáticos, la detective privada Julia Stark se siente casi feliz, hasta que un día de agosto recibe en su agencia de Estocolmo la inesperada visita de Per Günter Mott, un magnate del negocio maderero sueco. Visiblemente afectado, éste le cuenta que, tras una cena familiar, ha aparecido en su móvil la foto de un hombre atado, encapuchado y probablemente muerto.



Les Llavors eternes / Sílvia Plana Molas. Barcelona : Llibres del Delicte, novembre 2025.

Quan una alerta inesperada els deixa sols en una casa rural, la Mireia i els seus germans descobreixen que el món pot canviar en qüestió d'instants. Sense notícies dels pares i amb l'exterior convertit en una amenaça desconeguda, hauran d'aprendre a confiar els uns en els altres i a prendre decisions que poden marcar la diferència entre el perill i la salvació. En el seu camí apareixeran figures enigmàtiques, paratges que semblen plens de secrets i unes llavors antigues que amaguen un poder insospitat. Cada pas els endinsa més en un misteri que connecta natura, memòria i supervivència.



Llibreteres de vell de corcoll / Joan Company Arpa. Argentona : Voliana Edicions, gener del 2025

Un sotsinspector, una detectiva i una femme fatale veuran com les seves vides s'entrecreuen inesperadament quan un llibreter de vell apareix penjat. El robatori d'un Quixot il·lustrat per Ramon Casas, la subhasta d'un valuós còdex medieval i les operacions de diversos llibreteres de vell i de sicaris que operen en nom de poderosos col·leccionistes d'obres d'art els faran anar de bòlit. Conduiran els tres protagonistes ocasionals, tots per a un, a posar al descobert una complexa xarxa de falsificadors que malden per enriquir-se. Per fer-ho posaran en perill les seves vides i les de desafortunats implicats, alguns dels quals fins i tot la perdran.



Lo poco que recuerdo / José Ignacio Valenzuela. Barcelona : Ediciones B, abril de 2025.

Elena Hausser sabe que lo que está a punto de suceder es culpa suya. De nadie más. Ella es la responsable absoluta del inminente peligro que va a correr. También es consciente de que su vida se resume en tres fatídicos errores. El primero fue asumir que sus recuerdos eran reales. El segundo, descubrir la farsa demasiado tarde. Ahora, enfrentada al monstruo de sus peores pesadillas en Pinomar, el idílico pueblo que le vio nacer, comprende que vivió engañada por los demás, pero también por ella misma. Lo poco que recordaba terminó por convertirse en su peor enemigo. Y para enmendar el camino, Elena sabe que tiene que cometer un tercer error. El más grave de todos.



Lo que el bosque esconde / Kate Alice Marshall ; traducción de Borja Folch. Barcelona : RBA Libros y Publicaciones, junio de 2025.

Cassidy, Olivia y Naomi son tres niñas que, unidas por su fascinación por la magia, pasan el verano vagando por el bosque, imaginando un mundo de ceremonias y rituales. Hasta que un día, Naomi es atacada en uno de esos paseos, pero sobrevive a pesar de recibir diecisiete puñaladas. Las tres se convierten en testigos clave para identificar al agresor. Gracias a esto, la policía logra atrapar y enviar a la cárcel a un asesino en serie buscado por matar a otras seis mujeres.



Lo que habita en los sueños / Nagore Suárez. Barcelona : Ediciones Destino, enero de 2025.

Una intriga entre el San Sebastián de los años 50 y la Florencia de los 40. Para Manuela, una adolescente instruida en la complacencia, conocer a Ava, enigmática e independiente, en un colegio para señoritas en la capital de la Toscana, supone traspasar las puertas de un universo que siempre ha visto privado: el de atreverse a ser ella misma lejos de los preceptos de su padre. Pero pronto, Manuela también descubrirá las sombras de Ava, quien plasma en pinturas escenas oscuras que asegura son visiones y que un buen día desaparecerá sin dejar rastro, como si ella y su obra jamás hubiesen existido.



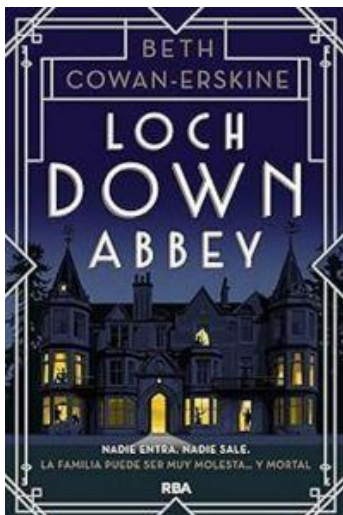
Lo que la tierra calla / Iván Baeza. Barcelona : Suma de Libros, septiembre de 2025.

La carrera como escritor de Enrique Solaz está en una encrucijada. Después de un par de sonoros fracasos, necesita que su próximo libro sea un best seller. Para ambientar su siguiente obra, un thriller rural, su mujer Constanza organiza un fin de semana en su pueblo natal, en La Mancha. Regresar a casa siempre es agri dulce para Constanza, que tiene que revivir la desaparición de su hermana, Inés, y dos de sus amigas veinte años antes.



Lo que oculta la tierra / Leticia Sierra. Barcelona : Planeta, febrero de 2025.

Asturias, valle minero de Turón, 1995. En mitad de la nada, en una carretera secundaria, aparece el cadáver de un anciano muy poco querido en el pueblo en posición de penitente, con las manos y la lengua cortadas y un tiro en la nuca. Como único testigo, Tomasín, un discapacitado que no puede comunicarse, en estado de shock. Cuando la pareja de guardias civiles, comienzan a tirar del hilo, enseguida sospechan que las razones del asesinato se remontan a cincuenta años atrás.



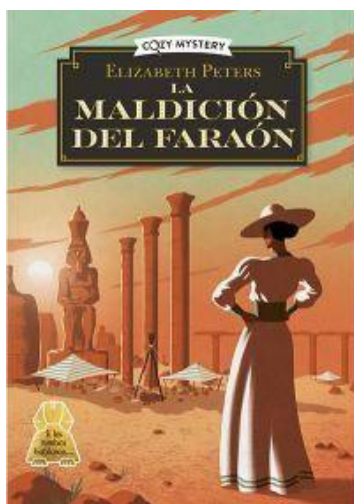
Loch Down Abbey / Beth Cowan-Erskine ; traducción de Juan Carrillo del Saz. Barcelona : RBA, junio de 2025.

Escocia, 1930. La noble familia Inverkillen, residente en Loch Down Abbey, está preocupada porque la niñera ha fallecido a causa de una enfermedad poco común. Sus inquietudes aumentan cuando el señor Inverkillen muere en extrañas circunstancias. Oficialmente ha sido un accidente, pero la señora MacBain, el ama de llaves, no está tan convencida. Los habitantes de la casa, tanto los de arriba como los de abajo, son los únicos sospechosos. Con la familia del conde demasiado ocupada haciendo lo que solo puede describirse como no hacer nada, MacBain decide investigar un poco y, al hacerlo, descubre una serie de secretos, mentiras y traiciones que alterarán la dinámica de la casa para siempre.



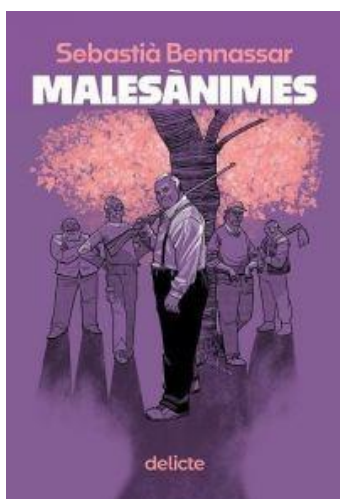
La Mala hija / Pedro Martí. Barcelona : Destino, abril de 2025.

A sus dieciséis años, Belén Villalba es carismática, inteligente y, por supuesto, buena hija. Pero una gélida noche de enero desaparece en Almansa, una apacible localidad manchega. La capitán de la UCO Alma Ortega, una mujer reservada y meticulosa que está pasando por uno de los momentos más difíciles de su vida, se ve obligada a abandonar Madrid y regresar a su pueblo natal para coger las riendas de la investigación.



La Maldición del Faraón / Elizabeth Peters ; traducción: Jorge Rizzo. Barcelona : Editorial Alma, 2025.

Tras cinco años de matrimonio y el nacimiento de su hijo Ramsés, Amelia Peabody y su marido Radcliffe Emerson han cambiado las aventuras arqueológicas en Egipto por una casa georgiana con jardín en la Inglaterra victoriana. Amelia, que nunca ha sido una dama convencional, afronta su flamante vida doméstica con más resignación que entusiasmo, pero la inesperada muerte de Sir Henry altera sus planes hogareños.



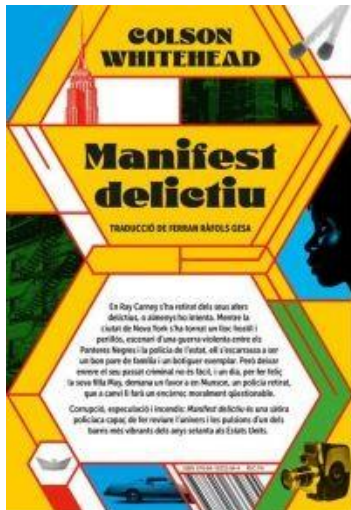
Malesànimes / Sebastià Bennassar. [Barcelona] : Llibres del Delicte, octubre 2025.

Un indret qualsevol del rerepaís. Un poble on viuen 1280 persones. Una capital comarcal a pocs quilòmetres on es prepara La gran timba. Una nit on tot està permès per una bona causa. Cinc homes que s'anomenen a si mateixos els Malesànimes. Son el Senglar, l'Hòstiasencera, en Mamelles Grans, en Landrover i en John Wayne, i tenen una causa que els pot redimir. Entre l'ambició i la supervivència, entre la fidelitat i la traïció, tothom sap, o no, fins on està disposat a arribar. Els diners fàcils, la corrupció i la violència tramen un joc perillós en què ningú no és del tot innocent.



Maneras de morir / Robin Cook ; traducción de Jorge Rizzo Tortuero. Barcelona : Plaza & Janés, abril de 2025.

Cuando la autopsia de un hombre aparentemente víctima de suicidio plantea más preguntas que respuestas, Laurie Montgomery, la médico forense jefe de la ciudad de Nueva York, junto con Ryan Sullivan, el joven médico en prácticas en su departamento, decide comparar e investigar una serie de suicidios recientes cuyas autopsias habían revelado señales de alerta y posibles indicios criminales.



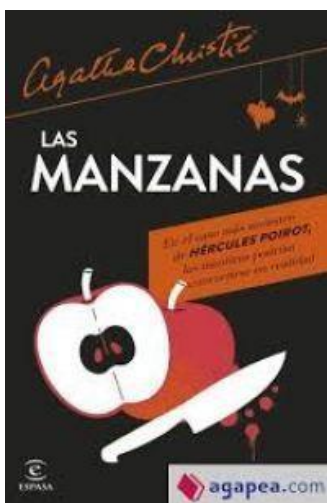
Manifest delictiu / Colson Whitehead ; traducció Ferran Ràfols Gesa. Barcelona : Edicions del Periscopi, gener del 2025

En Ray Carney s'ha retirat dels seus afers delictius, o almenys ho intenta. Mentre la ciutat de Nova York s'ha tornat un lloc hostil i perillós, escenari d'una guerra violenta entre els Panteres Negres i la policia de l'estat, ell s'escarrassa a ser un bon pare de família i un botiguer exemplar. Però deixar enrere el seu passat criminal no és fàcil, i un dia, per fer feliç la seva filla May, demana un favor a en Munson, un policia retirat, que a canvi li farà un encàrrec moralment qüestionable.



Manrússia / Pau Brunet Travé. [Palma de Mallorca] : Edicions Xandri, 2025.

És mitjanit i una agent de policia irromp a les urgències de l'hospital amb un noi malferit als braços. A fora, en una ciutat envaïda per les drogues, la corrupció, la violència i l'especulació, un jove periodista intenta rebel·lar-se contra un sistema que fa aigües.



Las Manzanas / Agatha Christie ; traducción de Alberto Coscarelli. Barcelona : Espasa, julio de 2025.

Durante los preparativos de una fiesta para la noche de Halloween, la adolescente Joyce Reynolds cuenta a todo el mundo que en una ocasión presencié un asesinato. Nadie cree lo que oye, ya que la joven es conocida por su fecunda imaginación y por las mentiras que constantemente explica. Tras cenar y disfrutar de los juegos, Joyce aparece ahogada en un barreño lleno de agua y manzanas. Ariadne Oliver, una escritora de novelas de misterio que se encontraba en la fiesta, decide entonces viajar a Londres para pedir ayuda al detective Hércules Poirot, que deberá interrogar a todos los invitados para dilucidar quién y por qué ha sido capaz de matar a una muchacha inocente.



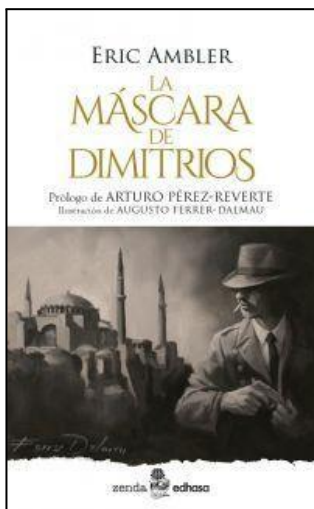
Mar negra / Sebastià Bennasar. [Palma de Mallorca] : Edicions Xandri, 2025

La sergent Antònia Siquier s'acaba d'incorporar al servei després d'una baixa per maternitat i un divorci. Juntament amb el caporal Estanislau Vayreda hauran de perseguir un assassí que ha decidit crear el seu propi cànon literari semblant de cadàvers les fires literàries del país. L'atraparan abans que dinamiti el sistema literari català?



Els Marges de la riera / Anna Segimon. Canyelles : Libertània Edicions, [2025].

Una influenciadora animalista apareix assassinada. El sergent Nicolau Ponts haurà de resoldre un cas que remourà els seus fantasmes més íntims i el posarà cara a cara amb la seva part més fosca. Però no és l'únic que arrossega silencis...



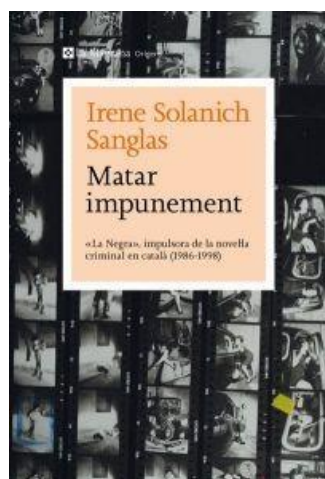
La Máscara de Dimitrios / Eric Ambler ; prólogo de Arturo Pérez-Reverte ; ilustración de cubierta de Augusto Ferrer-Dalmau ; traducción de Ana Goldar. Barcelona : Zenda Edhasa, febrero de 2025.

Dimitrios Makropulos, el delincuente taimado, el ladrón más escurridizo, el despiadado asesino al que nunca se ha logrado hacer comparecer ante la justicia... Dimitrios puede ser todo eso y algo más, pero en realidad no es demasiado lo que sabe sobre él. Aun así, cuando su cadáver aparece asesinado y flotando en las aguas del Bósforo, la policía y quienes tienen asuntos pendientes con él creen que su historia criminal ha concluido.



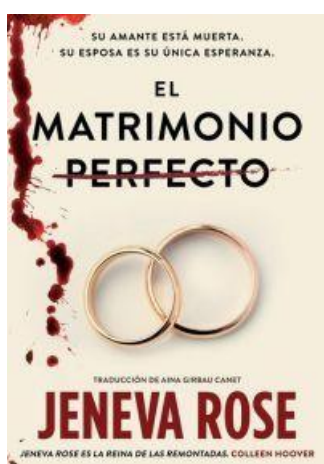
Matar a una amiga / Lee Kkoch-nim ; traducción: Álvaro Trigo Maldonado. Barcelona, España Estado de México: Editorial Océano, abril de 2025.

Juyeon y Seoeun son amigas íntimas. Un día, después de mantener una gran discusión, aparece el cuerpo sin vida de Seoeun, y Juyeon es arrestada como principal sospechosa. Pero, por alguna razón, Juyeon es incapaz de recordar nada acerca de ese día. Un periodista se hace eco de la noticia, que conmociona a la opinión pública, y las emisoras compiten por emitir programas especiales sobre ella, publicando titulares sensacionalistas.



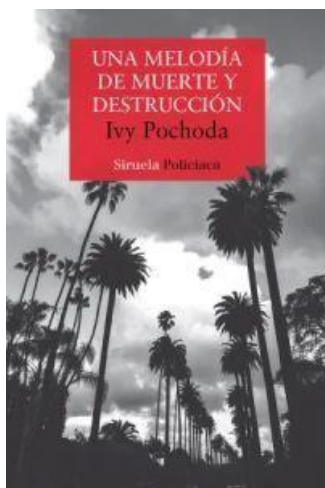
Matar impunement : "La Negra", impulsora de la novel·la criminal en català (1986-1998) / Irene Solanich Sanglas. Barcelona : La Magrana, gener del 2025

La novel·la negra i policíaca sedueix des de fa anys milers de lectors. La llengua catalana no és aliena a aquest fenomen i any rere any són més els autors que la cultiven i els lectors que la devoren. Aquest assaig ofereix una panoràmica fascinant; des dels romanços de sang i fetge fins als grans autors com Manuel de Pedrolo, Jaume Fuster, Maria Antonia Oliver o Antoni Serra, per centrar-se en els mítics orígens de la col·lecció La Negra, nascuda sota el segell de La Magrana.



El Matrimonio perfecto / Jeneva Rose ; traducción de Aina Girbau Canet. Madrid : Editorial Inquietud, marzo de 2025.

Sarah Morgan es una célebre e influyente abogada de Washington. Con treinta y tres años fue nombrada socia de la firma para la que trabaja, y su vida transcurre tal como había planeado. Pero no se puede decir lo mismo de Adam, su marido, un escritor en dificultades y de poco éxito que, para colmo, se está cansando de la relación porque Sarah solo piensa en el trabajo. En el apartado bosque en donde tienen su refugio de vacaciones, Adam mantiene una apasionada relación con Kelly Summers.



Una Melodía de muerte y destrucción / Ivy Pochoda ; traducción del inglés de Pablo González-Nuevo. Madrid : Siruela, [2025].

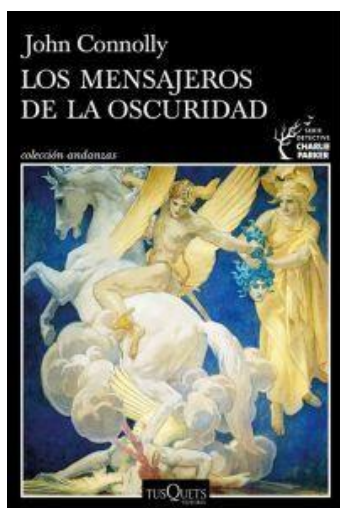
Florence «Florida» Baum no es la desventurada inocente que dice ser cuando llega a la prisión de mujeres de Arizona, o al menos eso insinúa su excompañera de celda Diana Diosmary Sandoval, más conocida como «Dios», que conoce la verdad sobre los crímenes de Florida y sabe lo que está oculta incluso a sí misma: que nunca fue una víctima de las circunstancias, una espectadora desafortunada bajo el control de un mal hombre.



Memoria estremecida / Jesús Moncada; traducción de Pepe Ferreras. Barcelona : Anagrama, 2025.

El tiempo y la tergiversación —unas veces inconsciente y otras, las más, deliberada— habían distorsionado los trágicos sucesos de 1877, que los habitantes de Mequinensa se transmitían oralmente de generación en generación con un sentimiento de vergüenza y de culpa. Los puntos oscuros, las versiones contradictorias de aquel cruento acto de bandolerismo hacían poco menos que imposible la reconstrucción del mismo. Hace unos años, sin embargo, el hallazgo fortuito (tan casual que parece inventado) de un manuscrito (que no es en modo alguno otro recurso literario, aunque también lo parezca) cambió las cosas.

Obra de un escribano del juzgado de Caspe que participó personalmente en la instrucción del caso, la relación proporcionaba la base documental donde apoyar sólidamente una reconstrucción novelada. Sin embargo, la idea del libro, acogida con expectación, también produjo cierta inquietud, despertó recelos y levantó polémica. Más de un siglo después, las viejas infamias —las de los malhechores y las de la justicia— se revelaron aún vivas en una estremecida memoria colectiva. El escritor se convirtió en el destinatario de mensajes de todo tipo, pero siempre confidenciales: desde los que le aportaban información insospechada, mantenida hasta entonces en secreto en el seno familiar, hasta los que lo conminaban a renunciar a su proyecto en aras del buen nombre de la población. Las antiguas pasiones cobraban virulencia. Porque, en el fondo, el crimen del camino de Caspe y sus secuelas fueron, y siguen siendo, mucho más que un tema sangriento para un romance de ciego.



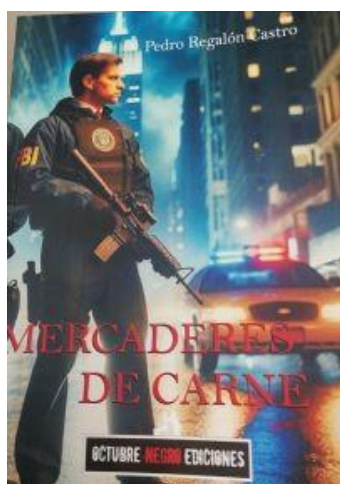
Los mensajeros de la oscuridad / John Connolly ; traducción de Vicente Campos. Barcelona : Tusquets Editores, junio de 2025.

La tímida y frágil Colleen Clark ha sido acusada del peor crimen que una madre puede cometer: el posible asesinato de su hijo, un niño de dos años que desapareció de noche, mientras ella dormía, y del que sólo queda una manta infantil empapada en sangre.



Una mentira peligrosa / Elia Barceló. Barcelona : Alfaguara, julio de 2025.

Cuando Jaime Martínez empieza su nueva vida en Valencia, en un colegio diferente y lejos de sus padres, no espera que su mundo vaya a dar un giro como este. Una misteriosa carta de una desconocida dirigida a su nombre, un escándalo del pasado volverá para remover conciencias y un evento inesperado pondrá a Jaime en el ojo del huracán. En el mundo de las redes, como en el de las cartas, todo puede cambiar de la noche a la mañana, y una pequeña mentira puede escapar a nuestro control y volverse muy peligrosa.



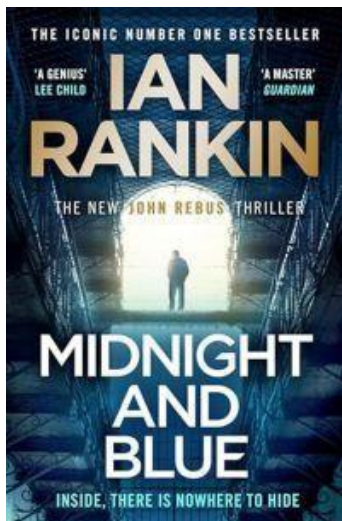
Mercaderes de carne / Pedro Regalón Castro. Aranjuez : Octubre Negro Ediciones, marzo 2025

Thriller psicológico que sumerge al lector en el oscuro y perturbador mundo de un asesino en serie y las enigmáticas pesadillas que atormentan a un hombre llamado Pol, que lucha con pesadillas recurrentes donde se ve a sí mismo como un criminal despiadado. Estos sueños, llenos de imágenes de cuerpos desmembrados y actos horrendos, lo llevan a cuestionar su propia cordura y la perspectiva cotidiana y apacible del mundo que se ha construido a lo largo de su vida. Al mismo tiempo que comienza el tormento onírico de Pol, el asesino abre la veda y empiezan a desaparecer mujeres en su ciudad. La tensión aumenta a medida que Pol se adentra en su propia mente, enfrentándose a miedos profundos y a una posible verdad inconfesable: ¿podría ser él realmente el monstruo de sus sueños?



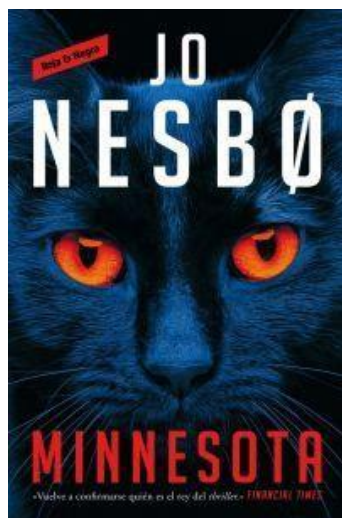
Mi querida Lucía : ¿podría haber evitado sus muertes? / La vecina rubia. Barcelona : Libros Cúpula, septiembre de 2025.

Aquel sofocante verano de 2002, Lucía Romasanta, astróloga, madre soltera y redactora de la sección del horóscopo con más éxito del país, recibe una perturbadora carta de un admirador anónimo. Un texto manuscrito que le hace directamente responsable de la muerte de una desconocida en caso de que no tome partido. A esta primera carta le seguirán otras, cada vez más violentas, más amenazadoras, más personales.



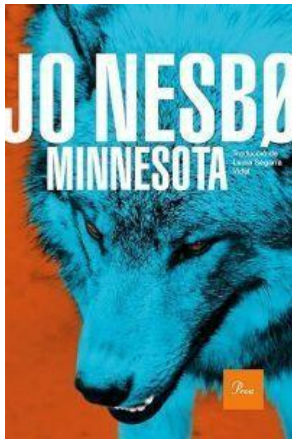
Midnight and blue / Ian Rankin. London : Orion, 2025.

As new allies and old enemies circle, and the days and nights bleed into each other, even the legendary detective struggles to keep his head. That is, until a murder at midnight in a locked cell presents a new mystery. They say old habits die hard... However, this is a case where the prisoners and the guards are all suspects, and everyone has something to hide. With no badge, no authority and no safety net, John Rebus walks a tightrope - with his life on the line.



Minnesota / Jo Nesbo ; traducció del noruec de Laura Segarra Vidal. Barcelona : Proa, octubre del 2025.

Quan l'aspecte, els diners o l'encant no t'acompanyen, has de pensar més que la competència. No és més complicat. I això és el que fa en Bob Oz, l'heterodox inspector de la policia de Minneapolis. En Bob Oz no es rendeix mai. Ni tan sols si el suspenen per excés de violència. Però ara està en caiguda lliure, després d'una separació i una tragèdia familiar, i l'últim que vol és que l'apartin d'un cas. Quan el traficant d'armes Marco Dante pateix un intent d'assassinat, en Bob es nega a seguir les directrius del cap de policia. Tot apunta a un llop solitari, un franc tirador que s'ha esfumat. Però hi ha una cosa que li recorda un cas que preferiria oblidar. I el franc tirador no triga a actuar de nou.



Minnesota / Jo Nesbø ; traducción de Lotte Katrine Tollefsen. Barcelona : Reservoir Books, octubre de 2025.

Mineápolis, 2016. Un delincuente habitual, sospechoso de traficar con armas, es víctima de un tiroteo en plena calle. Todas las pistas conducen a Tomas Gomez, un hombre tranquilo de pasado misterioso (y relacionado con una importante banda) que parece haberse esfumado. Además, se van a cometer más asesinatos... Es como si Gomez no pudiera parar de matar. Mientras tanto, Bob Oz, un detective suspendido del servicio y con alguna que otra mancha en su historial, queda fascinado por el caso.



El Miratge / Camilla Läckberg i Henrik Fexeus ; traducció de Jordi Boixadós. Barcelona : Labutxaca, febrer del 2025.

S'acosta el Nadal a Estocolm i la ciutat s'omple de llums. Però alguna cosa sinistra està passant: mentre el ministre de Justícia rep una amenaça macabra, una pila d'ossos d'aspecte misteriós apareix en una de les vies del metro en desús. I tot apunta que són d'un important home de negocis de la ciutat.



Misión presidencial / Upton Sinclair ; traducción de Pablo González-Nuevo. Xixón, Asturias : Hoja de Lata, noviembre del 2025.

1942 es el comienzo del fin de la serpiente nazi. Con los Estados Unidos de Roosevelt a punto de cruzar el charco y las gélidas estepas rusas causando estragos en el ejército alemán, Hitler y sus histéricos secuaces se niegan a admitir lo inevitable. Por su parte, tras su última aventura por Oriente, nuestro señorito Lanny Budd, agente presidencial 103, alias Viajero, se instala en Nueva York con su nueva esposa, la escritora antifascista Laurel Creston.



Miss Winter en la biblioteca con un cuchillo / Martin Edwards ; traducción de Miguel Alpuente. Barcelona : Newton Compton Editores, octubre de 2025.

Seis concursantes dispuestos a resolver un crimen falso... ¿o no tan falso? Un juego y un premio sólo para aquellos que sobrevivan.



Misterio con aroma a canela / R. L. Killmore ; traducción de Tatiana Marco Marín. Barcelona : Newton Compton, septiembre de 2025.

Después de una ruptura amorosa, Nia regresa a Cinnamon Falls en busca de consuelo y un poco de paz. Pero justo cuando espera pasar desapercibida, el pueblo se encuentra sumido en los preparativos del Fall Fest, el evento más importante del año. Gente de todas partes asiste para pescar manzanas con la boca, tallar calabazas y participar en las carreras de sacos. Sin embargo, apenas unos días antes de que comience el festival, sucede algo inesperado: un cadáver aparece en la cafetería local junto a una nota de lo más inquietante. Para descubrir qué está ocurriendo, Nia tendrá que unir fuerzas con sus viejos vecinos, entre ellos su exnovio Jesse, ese chico alto, moreno y guapísimo al que nunca olvidó del todo... ¿Podrán encontrar al asesino antes de que ataque de nuevo?



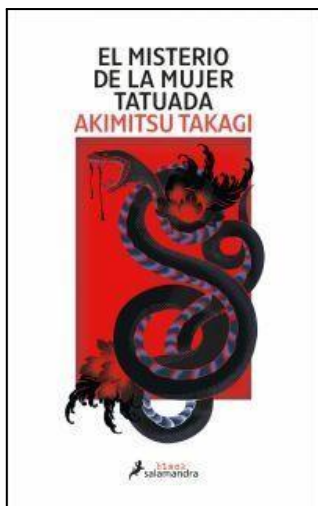
El Misterio del cisne negro / Tetsuya Ayukawa ; traducción de Victor Illera Kanaya. Barcelona (España) : Ediciones Destino, octubre de 2025.

Japón, años sesenta. Poco antes del amanecer, el cuerpo de un alto empresario de una fábrica textil aparece junto a las vías del tren, cerca de la estación de Kuki, con un disparo en el pecho. Las sospechas pronto recaen sobre los miembros de su propia empresa, inmersa en un conflicto sindical marcado por luchas de poder soterradas. Pero la investigación no avanza: las coartadas se sostienen, las pruebas no encajan y los pasos finales de la víctima parecen carecer de sentido.



El Misterio de la familia Bellay / Ruth Kelly. Barcelona : Newton Compton Editores, febrero de 2025.

Adele, una vlogger de éxito, está atravesando una profunda crisis sentimental con Jack, su pareja. Cuando un misterioso benefactor le regala un château francés en ruinas, Adele no puede creer la suerte que ha tenido: grabará las reformas y subirá los vídeos a YouTube mientras confía en que el nuevo proyecto la acerque otra vez a su chico. Sin embargo, la vida en Francia no es tan perfecta como esperaba. Los vecinos son fríos y hostiles, el benefactor les impone una serie de reglas extrañas y Jack está cada vez más distante.



El Misterio de la mujer tatuada / Akimitsu Takagi ; traducción del inglés de Eduardo Hojman. Barcelona : Salamandra, marzo de 2025.

Tokio, verano de 1947. Suspendidas sus actividades durante la Segunda Guerra Mundial, la influyente Sociedad de Tatuajes de Edo, dedicada al antiguo arte japonés del tatuaje de cuerpo entero, vuelve a recuperar sus celebraciones con un gran concurso que premie la mejor obra plasmada en la piel. Entre los participantes, mayoritariamente hombres, se encuentra la bella y rebelde Kinue Nomura, hija de un afamado artista del tatuaje, que es recibida con una ferviente ovación al mostrar la figura de una gigantesca serpiente de tinta.



El Misterio de la tercera milla / Colin Dexter ; traducción del inglés de Pablo González-Nuevo. Madrid : Siruela, [2025].

Un nuevo caso para Endeavour Morse, el mítico inspector de la policía de Oxford. Hace casi una semana que no hay noticias del profesor Browne-Smith, de la Universidad de Oxford. El viernes 11 de julio cruzó frente a la portería sobre las 8.15 de la mañana, y desde entonces nadie lo ha vuelto a ver. Extraño, piensa el inspector Morse. Realmente extraño.



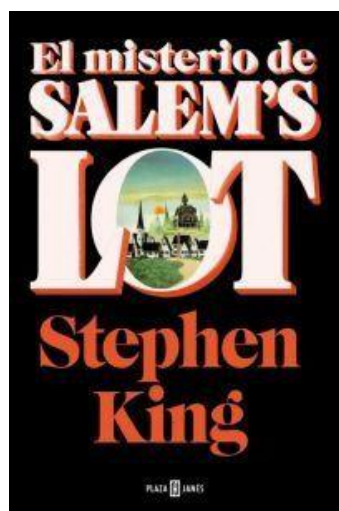
El Misterio de la turista que murió dos veces : un caso de Lucio Garza / Javier Holgado y Susana López Rubio. Barcelona : Espasa, junio de 2025.

En el verano de 1969, el matrimonio Garza y sus siete hijos están disfrutando de unas merecidas vacaciones en la costa mediterránea. El cabeza de familia, Lucio, es un afamado médico forense que ha resuelto algunos de los casos más peliagudos de la crónica criminal del momento. Al poco de iniciar las vacaciones, Lucio entabla amistad con una joven turista, bella y misteriosa, a la que parece perseguir un pasado trágico. Cuando días después la muchacha aparece muerta, se le practica la autopsia, se confirma que ha sido asesinada y se descubre su verdadera identidad: se trataba de una de las personas más famosas y populares de España, que había desaparecido unos años antes de la faz de la tierra sin volver a saberse de ella. Hasta ahora. Por supuesto, la familia al completo se lanza de cabeza a la investigación de un suceso sin medir las peligrosas consecuencias. ¿Qué oscuro pasado arrastraba la joven? ¿Quién quería silenciarla?



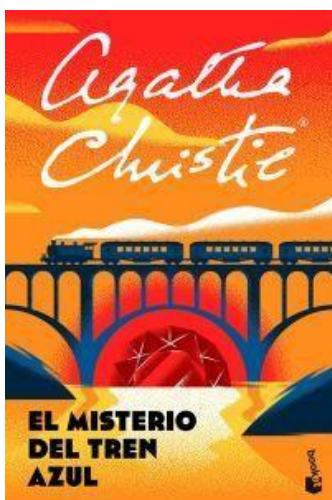
El Misterio del muérdago / Nita Prose. Barcelona: Duomo ediciones, octubre de 2025.

La entrañable camarera del hotel Regency Grand, Molly Gray, se enfrenta a un nuevo caso que podría cambiar su vida para siempre. Mientras se prepara para la fiesta de Navidad, un intercambio de regalos del amigo invisible despierta sus sospechas y la lleva a preguntarse en quién puede confiar realmente... En medio de secretos, malentendidos y un ambiente cargado de magia navideña, Molly descubrirá que, a veces, el mayor misterio no se esconde tras el crimen, sino en el corazón.



El Misterio de Salem's Lot / Stephen King ; traducción de Marta I. Gustavino ; revisión de Carlos Abreu Fetter. Barcelona : Plaza & Janés, octubre de 2025.

El autor Ben Mears regresa a Salem's Lot para escribir un libro sobre la casa que le atormenta desde que era solo un niño. Sin embargo, al llegar se encuentra su aislado pueblo invadido por vampiros. Y, conforme las criaturas sedientas de sangre reclaman más víctimas, Mears se hace cargo de convencer a un pequeño grupo de creyentes para oponerse a los no muertos.



El Misterio del tren azul / Agatha Christie ; traducción de José Mallorquí Figuerola. Barcelona : Espasa, septiembre 2025.

Para Rufus Van Aldin, un reputado millonario, no hay nada más importante que su hija, Ruth Kettering, y se desvive por hacerla feliz. Pero Ruth, pese a tenerlo todo, echa en falta lo más importante, el amor puro y genuino que ya no tiene en su matrimonio. Atormentada por un pasado que regresa para ponerla a prueba, decide emprender un viaje en el conocido Tren Azul, rumbo a la costa francesa. Lleva consigo un famoso rubí, el Corazón de Fuego, regalo de su padre.



Misterio en el Barrio Gótico / Sergio Vila-Sanjuán. Barcelona : Planeta, junio de 2025.

Víctor Balmoral, un periodista próximo a la jubilación, recibe unas cartas amenazantes que lo empujan a desentrañar misterios en el emblemático Barrio Gótico de Barcelona. Mientras lidia con este desafío y con las visitas que le hace el fantasma de su mejor amigo, se dedicará también a aclarar qué ocurrió con una mujer desaparecida hace décadas. En una Barcelona enigmática, Víctor se moverá entre instituciones culturales, crímenes enterrados y antiguos secretos que aún respiran bajo los cimientos de los Palacios.



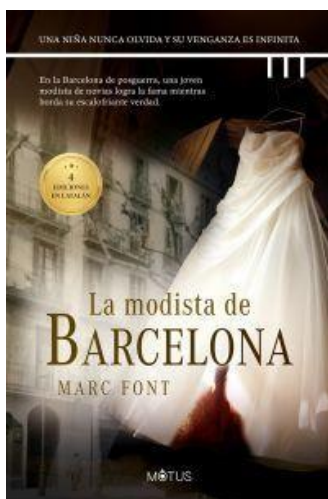
El Misterio Hannah Larson / Alexandre Escrivà. Barcelona : Alfaguara, mayo de 2025.

Patrick Howard, célebre periodista de true crime, se quita la vida en directo durante el programa con más audiencia de Estados Unidos. La joven detective Alison Hess se enfrenta así a su primera investigación. Aunque todos los indicios apuntan a un simple suicidio, Alison descubre que antes de morir Howard estaba escribiendo un comprometido libro sobre un famoso crimen que quedó sin resolver: la muerte de Hannah Larson, una muchacha de diecisiete años, brutalmente asesinada en 1993 cerca del río Hudson, a unas manzanas de su casa en Manhattan.



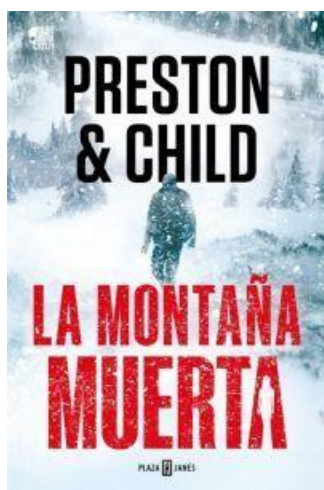
Un Misterioso homicidio y muchos secretos / Catherine Coles ; traducción de Begoña Prat Rojo. Barcelona : Newton Compton Editores, julio de 2025.

1947. En Westleham todo el mundo quiere divertirse: la guerra ha terminado y han organizado una feria inolvidable. La única que no está demasiado entusiasmada con los preparativos es Martha Miller. Desde que Stan, su marido, desapareció sin dejar rastro, ha tenido que lidiar con las habladurías de los vecinos, que han empezado a tratarla con frialdad y recelo e incluso rumorean que ¡lo enterró en su huerto! No obstante, el evento podría ser la oportunidad que Martha ha estado esperando para ganarse de nuevo la amistad de los lugareños, sobre todo, con la ayuda de la deliciosa ginebra de ciruela que ha preparado con sus propias manos.



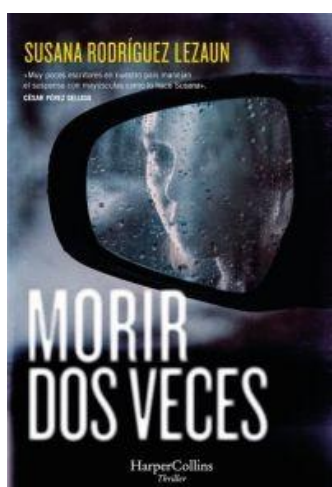
La Modista de Barcelona / Marc Font ; traducción: Marta Armengol. Madrid : Motus, octubre 2025.

En el corazón del barrio de Gràcia de Barcelona, Xavi, un joven aspirante a corrector, ve su rutinaria vida trastocada cuando una anciana, su enigmática vecina Loreto, manchada de sangre, llama a su puerta en plena madrugada. Este impactante encuentro lo sumerge en una investigación que desenterrará un pasado escalofriante.



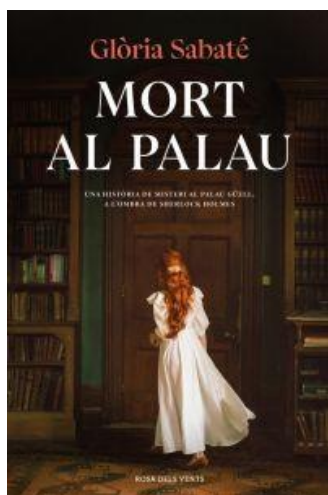
La Montaña muerta / Preston & Child ; traducción de Efrén del Valle Peñamil. Barcelona : Plaza y Janés, noviembre de 2025.

En 2008, un grupo de nueve montañeros no regresó de una travesía por las montañas Manzano, en Nuevo México. Los restos del último campamento revelaron que algo aterrador debió sorprenderles mientras descansaban en la tienda y los impulsó a huir descalzos y sin prendas de abrigo hacia una muerte segura en medio de una ventisca. Solo se recuperaron los cuerpos de seis miembros del grupo. El caso, al que el FBI dio el nombre en clave de «Montaña muerta», nunca se resolvió.



Morir dos veces / Susana Rodríguez Lezaun. Madrid : Harpercollins Ibérica, 2025

Soleil disfruta de una vida convencional. Esposa del juez Eric Bisset y madre del pequeño Daniel, de solo dos años, trabaja como ingeniera informática desde su casa en Carcasona (Francia). Convencional, pero no feliz. La vida de Soleil está controlada por su marido y su suegra, quienes siempre parecen saber qué es lo mejor para todos. El refugio de Soleil es su ordenador, desde donde se siente capaz de controlar el mundo. Hasta que todo se tuerce y agentes del lado oscuro amenazan su vida y la de su familia.



Mort al palau / Glòria Sabaté. Barcelona : Rosa del Vents, febrer del 2025

Barcelona, 1908. L'èxit de les aventures de Sherlock Holmes portades al teatre ha despertat la febre detectivesca entre milers de barcelonins, i els textos comencen a traduir-se al català. Les germanes Güell organitzen una jornada cultural al voltant del famós detectiu al Palau Güell i conviden un reguitzell de personatges del món de la cultura, inclosa la seva professora d'anglès, la Robina, una gran lectora de l'obra de Conan Doyle.



Mort al riu / Jordi Jordana. Argentona: Voliana Edicions, gener del 2025

Com era que els ossos que s'havien trobat en una cavitat al fons del riu fossin del gran dels Codina, de la borda del Riu, si se n'havia anat a França feia més de vint-i-cinc anys a fer fortuna i conèixer món? El sergent Gerard Arboix i la caporal Lina Martínez, del grup d'homicidis dels Mossos d'Esquadra de la Seu d'Urgell, es fan càrrec del cas. La Irene, filla de la Marina, amiga del difunt, i en Genís Colomer, periodista jubilat del Pallars, han de treballar a correuita si volen desxifrar la clau de volta de tot plegat.



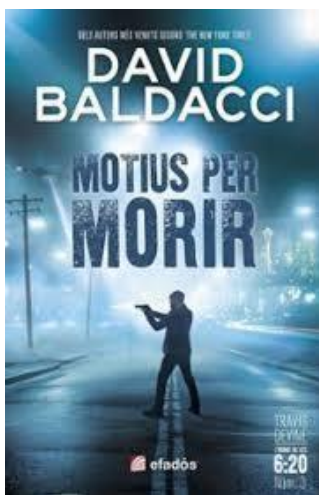
Mort en diferit / Toni Aira. Barcelona : La Campana, març del 2025.

Una gran nevada s'acosta a Barcelona, i deixa tancats i aïllats sis tertulians i uns quants membres de la televisió, a més d'un convidat molt especial. Arriben la neu, els llamps i els trons, i també el primer mort. Max Margarit es veurà immers, un cop més, en una investigació espontània, al més pur estil d'Agatha Christie, on tots seran sospitosos i possibles víctimes d'assassinat.



Els Morts no parlen / Miquel Aguirre. Barcelona : Llibres del Delicte, setembre 2025.

En Quimet és un prejubilat de Banyoles que passa el dia a l'hort, esperant que la dona arribi a casa després de la feina, i al bar perdent el temps amb el cosí, un poca vergonya carregant de deutes amb tot el poble. Quan un matí troba un cadàver a l'hort, el cosí l'enreda per amagar el cos i simular un segrest per treure-li uns milions a la família del mort, uns cacics de la zona amb fama de tenir negocis il·legals. En un escenari rural envoltat de granges, camps de conreu i fàbriques abandonades, uns personatges grotescos planegen un cop que els ha de solucionar la vida.



Motius per morir / David Baldacci ; traducció d'Esther Roig. El Papiol (Baix Llobregat) : Editorial Efadós, octubre del 2025.

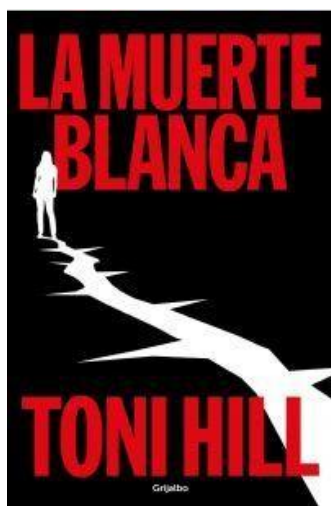
Quan en Dwayne i l'Alice Odom moren, l'informe policial indica clarament que va ser per una sobredosi de drogues. Però, llavors, per què la seva filla Betsy, que hi era quan van morir, afirma que això no és veritat? Després de la mort dels seus pares, la Betsy queda sota la custòdia de l'FBI, malgrat que el seu oncle, que és un home ric i poderós, la vol adoptar. Les connexions amb el món criminal d'aquest home fan que les autoritats ho impedeixin i en Travis Devine, que intenta escapar d'un deprimidor molt hàbil que el vol veure mort, és l'encarregat de la seguretat de la Betsy. Però quan troben un xantatgista assassinat, en Devine s'adona que aquesta missió pot ser molt perillosa i que té el veritable enemic més a prop del que es

pensa.



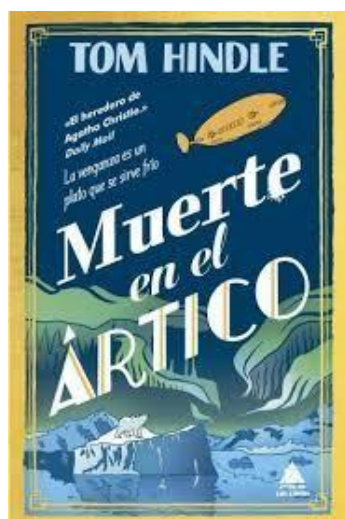
La Muerte ajena / Claudia Piñeiro. Madrid : Alfaguara, mayo de 2025.

Verónica Balda es periodista y conduce uno de los programas de radio más escuchados de la mañana. Cierta día, recibe una noticia que cambiará por completo el curso de su vida: una joven cayó de un quinto piso en el barrio de Recoleta. El departamento pertenece a un reconocido empresario agropecuario y la muerte de la mujer es mucho más que una noticia alarmante. Verónica sabe quién es, una historia densa y secreta las conecta.



La Muerte blanca / Toni Hill. Barcelona : Grijalbo , junio de 2025.

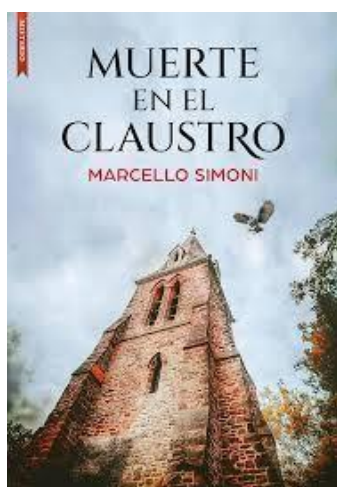
La inquietante desaparición de una niña en Barcelona lleva de nuevo a la criminóloga Lena Mayoral a enfrentarse con la maldad en su estado más puro. Aquella maldad que también define a Charlie Bodman, el psicópata que saltó a la fama por ajusticiar a sus víctimas con un garrote vil.



Muerte en el Ártico : la venganza es un plato que se sirve frío / Tom Hindle ; traducción de Sonia Tanco. Barcelona : Ático de los Libros, septiembre de 2025.

Cuando la escritora Chloé Campbell recibe una invitación para embarcarse en el viaje inaugural del Osprey, un dirigible de lujo rumbo al Polo Norte, cree que es la oportunidad de su vida. Su cometido es sencillo: narrar una travesía exclusiva, rodeada de pasajeros ilustres y paisajes de ensueño. Pero lo que debería ser una aventura deslumbrante pronto se convierte en una pesadilla: uno de los pasajeros aparece muerto en su camarote. Aislados en el corazón helado del Ártico y sin posibilidad de contactar con el mundo exterior, los pasajeros y la tripulación intentan convencerse de que todo ha sido un accidente. Sin embargo, a medida que pasan las horas, las tensiones

aumentan, los secretos salen a la luz... y se hace evidente que el asesino está a bordo.



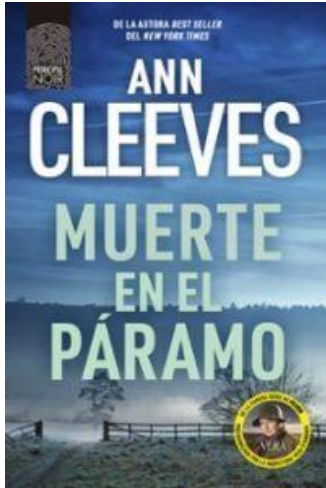
Muerte en el claustro / Marcello Simoni. Madrid : Libros de Seda , octubre de 2025.

Un convento aislado en un bosque, a las afueras de la ciudad; una monja asesinada; una reliquia perdida y dos almas inquietas que no cejarán en su empeño de descubrir una trama que lo emponzoña todo.

Ferrara, octubre del año del Señor de 1187. Durante la celebración del funeral por la muerte del papa Urbano III, frente a la gran catedral, en el pequeño y aislado convento de San Lázaro encuentran ahorcada a una monja. Según parece, se ha suicidado. No obstante, dos de las hermanas de la congregación sospechan que, tras dicha muerte, se esconde una trama urdida desde fuera de los muros del cenobio: una es Engilberta di Villers, la sabia abadesa nacida en los bosques del ducado de Brabante; la otra, Beatrice de Marcheselli, una joven viuda que ha

entrado en el convento buscando el consuelo tras el fallecimiento de su esposo. Dentro de una comunidad en la que el engaño, la rivalidad y la mentira campan a sus anchas ambas descubrirán que existe un vínculo inesperado entre la muerte de la hermana y el robo de una

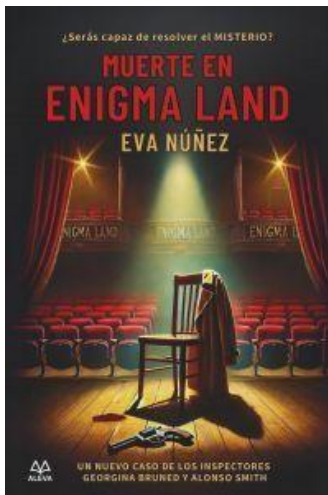
preciosa reliquia de las arcas papales; una reliquia que está dejando tras de sí un reguero de muertes y misterios.



Muerte en el páramo / Ann Cleeves ; traducción de Paloma Rico. Barcelona : Principal de los Libros, septiembre de 2025.

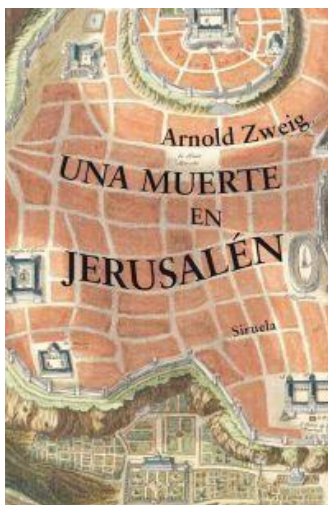
Descubre a la inspectora Vera Stanhope, protagonista de la serie de televisión Vera

Han pasado diez años desde que el cuerpo de la quinceañera Abigail Mantel apareció en una zanja y Jeanie Long, la novia de su padre, fue condenada por el crimen. Justo cuando Emma Bennett, la mejor amiga de la víctima, regresa a Elvet, el pueblo donde todo sucedió, aparecen pruebas que demuestran la inocencia de Jeanie, y eso quiere decir que el asesino de Abigail sigue libre. La inspectora Vera Stanhope es la encargada de investigar el caso y, a medida que avanza en sus pesquisas, los secretos del pasado quedan al descubierto. Todo el mundo miente para protegerse, pero Vera debe atrapar al asesino, y rápido.



Muerte en Enigma Land / Eva Núñez. [Estats Units] : Amazon, septiembre 2025.

En Enigma Land todo es posible: investigar un asesinato que ocurre en pleno escenario, formar parte de un juicio o tomar el té en Saint Mary Mead, la cafetería que recrea el icónico pueblo de Miss Marple. Incluso recorrer el recinto a bordo del Enigma Escape , un tren de lujo al estilo del Orient Express, mientras resuelves un juego de escape a contrarreloj . Un paraíso para los amantes del misterio...hasta que alguien muere de verdad.



Una Muerte en Jerusalén : De Vriendt vuelve a la tierra / Arnold Zweig ; traducción del alemán y prólogo de Virginia Maza. Madrid : Ediciones Siruela, 2025.

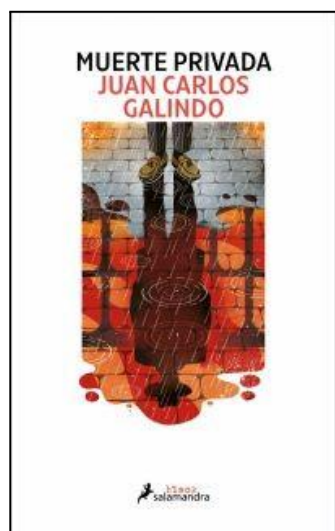
Jerusalén, junio de 1929. El miembro más destacado de la comunidad judía ortodoxa, el escritor Yitzhák Josef de Vriendt, es asesinado en plena calle por un desconocido. El crimen desencadena violentos enfrentamientos entre las comunidades árabe y judía, ya que todos piensan que el homicida pertenece a la familia de un joven árabe con el que De Vriendt había mantenido relaciones ilícitas. Pero cuando el jefe de la inteligencia británica en Palestina, amigo de la víctima, empieza a investigar, sus sospechas apuntan enseguida en otra dirección: el culpable bien puede encontrarse entre los jóvenes sionistas laicos, que entonces se oponían ferozmente a cualquier compromiso con la

población árabe. Sus pesquisas, que no han hecho más que empezar, irán revelando a la vez las múltiples facetas de la ciudad y sus pobladores.



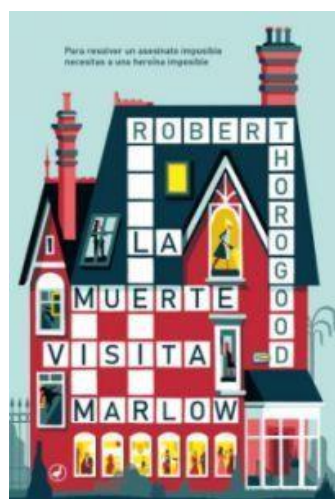
Muerte en la isla / Holly Jackson. Barcelona : Cross Books, febrero de 2025.

Pippa no está de humor para la fiesta temática de su amigo. Especialmente porque involucra disfrazarse de los años 20, un misterioso asesinato y pretender que su ciudad, Little Kilton, es una isla. Pero cuando comienza el juego, Pip se ve fascinada por el mundo imaginario de intriga, mentiras y asesinatos. Mientras hace de detective, intentando descubrir la identidad del culpable pista por pista, el asesinato del ficticio Reginald Remy no es el único caso que tiene en mente...



Muerte privada / Juan Carlos Galindo. Barcelona : Salamandra, enero de 2025

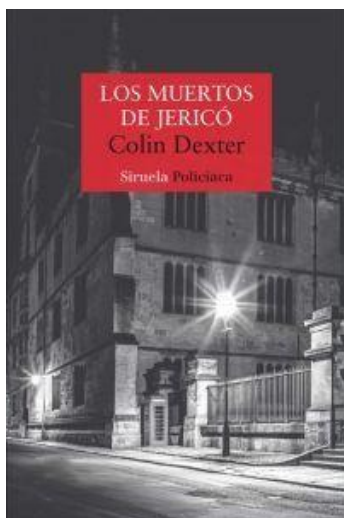
Segovia, marzo de 2022. Una nueva pista reabre el caso de Leticia Santos, una chica desaparecida hace veinte años en los alrededores del Alcázar. Su madre está segura de que Leticia encontró su destino fatal en un frondoso valle que protege el castillo y lucha para que el proceso no se cierre en falso.



La Muerte visita Marlow / Robert Thorogood ; traducción de María José Díez Pérez. Barcelona: Catedral, marzo de 2025.

Judith, Suzie y Becks, las tres fundadoras del club del crimen de Marlow, han gozado de un merecido descanso después de la resolución de su primer caso. En su horizonte más inmediato solamente se atisba la boda de uno de los grandes nombres de Marlow, sir Peter Bailey. Sir Peter ha organizado una fiesta en su gran mansión en la ribera del Támesis, y Judith, Suzie y Becks ya se imaginan rodeadas de glamour, mientras beben una copa de champán tras otra. Pero la alegría les va a durar bien poco: durante la velada se oye un gran estruendo

proveniente del interior de la casa y hallan muerto al novio en su estudio. La policía descarta el asesinato, pues la puerta estaba cerrada por dentro, pero Judith no lo tiene tan claro y está convencida que de Sir Peter ha sido asesinado.



Los Muertos de Jericó / Colin Dexter ; traducción del inglés de Pablo González-Nuevo. Madrid : Siruela, [2025].

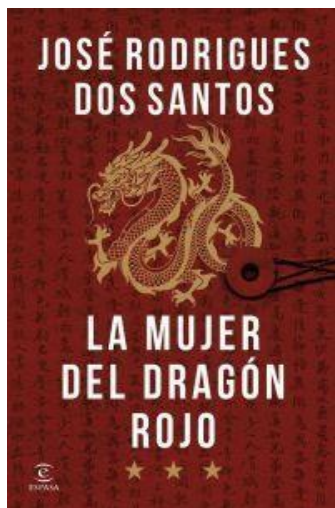
El inspector Morse podría ser acusado de asesinato. Pero cómo iba a imaginar él, cuando decidió pasar la noche con aquella atractiva joven, que acabaría metido en el mayor lío de su vida. Todo era perfecto. La fiesta con la música a todo volumen, la cerveza fría, las risas de sus amigos, y la nota de Ann Scott arrugada en su bolsillo con unas señas garabateadas: una dirección en el histórico barrio de Jericó.



Una Mujer cualquiera vuelve a casa / Jo Alexander. Barcelona : Alrevés, enero de 2025.

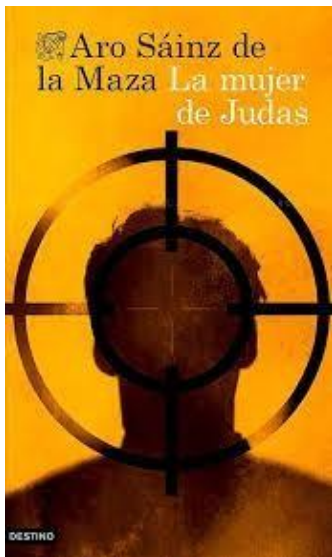
Un encuentro casual en una gasolinera perdida, un asalto rutinario con consecuencias inesperadas, la mezcla de anhelos y de voces en la salida de un hotel para jalear a los jugadores de un famosísimo equipo de fútbol, los pensamientos de una francotiradora en sus largas esperas... Una mujer cualquiera vuelve a casa es un compendio de cómo lo sublime, lo injusto, lo irónico o lo aciago puede aguardarnos, a cualquiera de nosotros, a la vuelta de la esquina de nuestras vidas de rutina. En la mejor tradición de Cortázar o Mamet, con una prosa ágil, elegante, directa como un gancho de derecha, certera como solo las verdades y los mejores escritores saben ser, Jo Alexander nos deja mirar por el ojo de la cerradura del día a día de sus personajes y acceder a ese momento preciso en que sus vidas dan un giro inesperado, las pasiones se

toman la justicia por su mano y seres anodinos, convencionales, y otros no tanto, se convierten en víctimas o ejecutores. Con un magistral sentido del humor y del ritmo, del dramatismo y la tragedia, Una mujer cualquiera vuelve a casa nos revela a Jo Alexander como una genial maestra de la prosa más afilada y las historias más oscuras, capaz de generarnos intensas sensaciones con sus palabras. Sus relatos son, definitivamente, un festín para los lectores más exigentes. Demos la bienvenida en Alrevés a una autora con mayúsculas.



La Mujer del dragón rojo / José Rodríguez dos Santos ; traducción de Virginia López. Barcelona : Espasa Editorial, junio de 2025.

Maria Flor contempla el bullicio de Amritsar desde una cafetería cercana al Templo Dorado. Su labor en la sección portuguesa de Amnistía Internacional la ha llevado hasta allí mientras su marido, Tomás Noronha, siempre ocupado con su trabajo de historiador, que muchas veces lo ha enfrentado a situaciones comprometidas, se ha quedado en Lisboa. Pero la placidez del momento se verá rota al irrumpir en escena una mujer aterrorizada, a quien persiguen dos hombres. Maria Flor intenta ayudarla pero será capturada junto a ella. Sin embargo, logra enviar un mensaje a Tomás y llamar a la policía india.



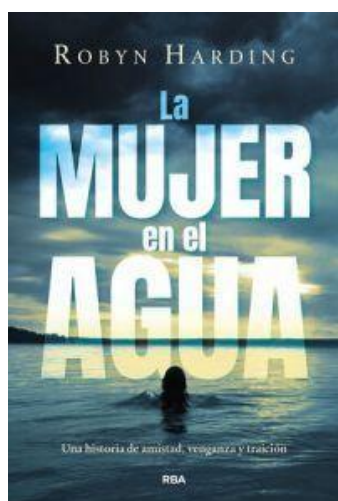
La Mujer de Judas / Aro Sáinz de la Maza. Barcelona : Destino, abril de 2025.

A través de la mira telescópica de un rifle de precisión, Jabo Ciendones, un hombre de aspecto normal, común, incluso agradable, pero que esconde un espíritu oscuro y de una lógica apabullante y brutal, acecha la intimidad de los vecinos de Torres Blancas ¿una urbanización de lujo situada frente al mar? desde el desván de una de las villas. Algo turbio condiciona la convivencia en ese paraje y, poco a poco, los personajes van siendo arrinconados y su lugar ocupado por el eco de las voces interiores y las palabras dañinas? hasta que un hecho inesperado lo precipita todo y la tensión alcanza su cumbre.



La mujer del pantano / Estela Chocarro. Barcelona : Rocaeditorial, marzo de 2025

La muerte de Dorotea y el deseo de desaparecer propician el regreso de su nieta a la pequeña localidad de Lanuza, en Huesca. El ambiente que la recibe dista mucho de la paz que venía buscando: los vecinos la tratan con recelo y la inquilina de su abuela, una escritora de renombre con fama de rehuir la sociedad, ha dejado atrás todas sus pertenencias y ha desaparecido. Poco a poco, la curiosidad y el deseo de ahuyentar sus fantasmas despiertan en ella el impulso de apropiarse de la vida de la inquilina en una fusión de identidades que parece haber comenzado antes de su llegada al pueblo. ¿Quién es realmente la mujer que ocupa el piso de arriba? ¿Se trata de la nieta de Dorotea o de la famosa escritora? ¿Será cierto que alguien observa todos sus movimientos?



La Mujer en el agua / Robyn Harding ; traducción de Jorge Rizzo. Barcelona : RBA, octubre de 2025.

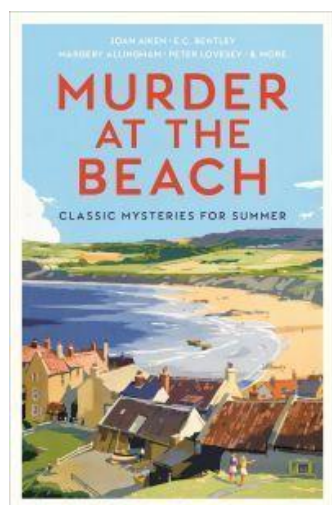
Lee Gulliver se encuentra desesperada, viviendo en su coche, endeudada y sin futuro en su vida. Un día decide ir hasta la zona de la playa. Allí, verá a una mujer en el océano y la rescatará, esta entrará en cólera porque quería quitarse la vida. Estas dos mujeres se unirán en una extraña amistad que las hará transitar por un camino repleto de mentiras y traición en donde nada ni nadie son lo que parecen.



La Mujer que arañaba las paredes : el primer caso de Carl Mørck y su departamento especial Q / Jussi Adler-Olsen ; traducción Juan Mari Mendizabal. Madrid : Maeva ediciones, mayo de 2025.

Un bonito día de invierno, Merete Lynggaard, joven promesa de la política danesa, desaparece durante un viaje de fin de semana en ferry sin dejar rastro. De inmediato, los medios se meten a fondo en la historia y hacen todo tipo de conjeturas. La exhaustiva investigación de la policía no da ningún resultado: Merete Lynggaard ha desaparecido de la faz de la tierra. La situación cambia el día que el experimentado policía Carl Mørck decide reabrir el caso con su recién inaugurado Departamento Q. Gracias al ingenio del comisario y a la astucia de su peculiar asistente, Hafez-el-Assad, pronto surgen nuevas pistas y empiezan a sospechar que Merete puede seguir viva, lo que los obliga a

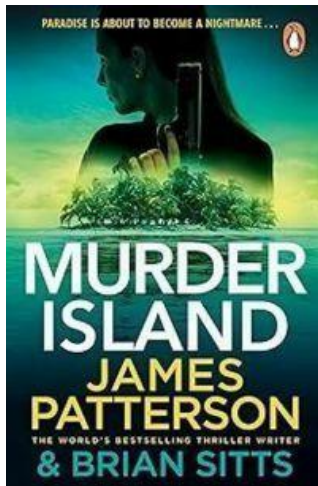
iniciar una agitada carrera contrarreloj



Murder at the beach : classic murder mysteries for summer / edited by Cecily Gayford ; Julian Symons [i 9 més]. London : Profile Books, 2025.

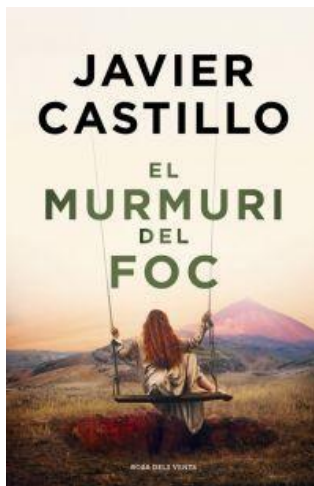
We're all going on a summer holiday ... and the destination is: murder. The holiday season is here, and for most of us, our minds are on carefree days in the sunshine. But for every trip to the seaside or sultry afternoon on the sunlounger, there's someone who's busy packing a suitcase full of secrets and a motive ... for murder. Join ten of the best crime writers in history for the trip of a lifetime, as they puzzle, astound and delight you with these classic mysteries. Whether on the English coast or the blistering terraces of the Mediterranean, it's time to spread out the beach towel, put your feet up... but never forget to watch your back. Featuring work by classic crime authors such as

Dorothy L. Sayers, Cyril Hare, Margery Allingham, John Dickson Carr and others.



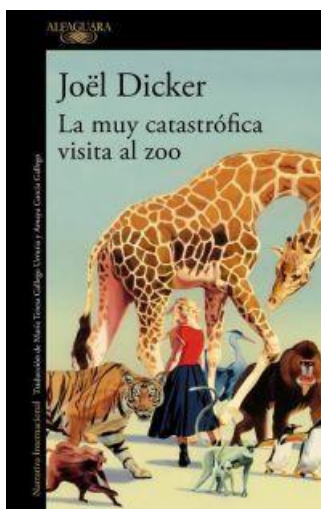
Murder island / James Patterson & Brian Sitts. [London] : Penguin Books, 2025.

They thought they found heaven on earth. They discover a living hell. When Brandt 'Doc' Savage and his girlfriend Kira land on a desert island in the middle of the Atlantic, they think they've found a perfect utopia. An escape from their tumultuous pasts. But they don't have long to enjoy their new-found peace before they are violently separated and dragged to opposite ends of the earth.



El Murmuri del foc / Javier Castillo ; traducció de Mireia Alegre, Imma Estany i Núria Parés. Barcelona : Rosa dels Vents, octubre de 2025.

Tenerife, 2019. En Mario i la Laura Ardoz, germans bessons, visiten les illes Canàries: ell acaba de rebre l'última sessió de quimioteràpia; ella creu que aquest viatge és la millor manera de tornar a començar després del càncer. Però en Mario pateix una recaiguda que el farà estar ingressat un parell de dies a l'hospital. Quan en surt, descobreix que la seva germana ha desaparegut i el mòbil la situa en un paratge arrasat per la lava.



La Muy catastrófica visita al zoo / Jöel Dicker ; traducción del francés de María Teresa Gallego Urrutia y Amaya García Gallego. Barcelona : Alfaguara, abril de 2025.

Es víspera de Navidad y la visita de la clase de Joséphine al zoo ha sido una catástrofe. Nadie sabe qué ha pasado exactamente y los padres de la niña escuchan con atención el relato de su hija. Mientras Joséphine va revelando la verdad, comprendemos poco a poco que una catástrofe nunca llega sola, que las apariencias engañan y que los acontecimientos pueden tomar un giro que nadie imagina....



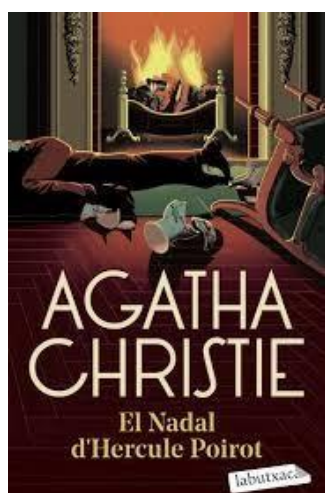
Nada bueno germina / César Pérez Gellida. Barcelona : Destino, mayo de 2025.

En los años convulsos de la España de principios del siglo XX, Sebastián Costa y Antonia Monterroso trazan un camino de crímenes, atravesando ciudades como Jaén, Córdoba o Madrid con la esperanza de reunir el dinero suficiente para escapar de una vida de miseria y cruzar el Atlántico. Unidos por un pasado cargado de sombras, su relación es tan peligrosa como intensa, marcada por la ambición, la traición y el deseo de comenzar de nuevo en un lugar donde no carguen con el peso de sus nombres.



Nada es lo que parece / J. R. Manterzi. [Madrid] : Diversidad Literaria, febrero de 2025.

En un tranquilo pueblo costero, la desaparición de un oficial de policía desencadena una serie de eventos perturbadores que revelan secretos oscuros y obsesiones inimaginables. Entre rituales prohibidos, pasadizos ocultos y un juego psicológico mortal, la línea entre la realidad y lo sobrenatural se desdibuja. "Nada es lo que parece" nos sumerge en un thriller oscuro donde cada personaje esconde un misterio y donde las apariencias pueden ser la máscara perfecta para el horror y la maldad.



El Nadal d'Hercule Poirot / Agatha Christie ; traducció de Gonçal Oliveros. Barcelona : Columna, juny del 2025.

Un terrabastall que ve del pis de dalt interromp el sopar nadalenc de la família Lee. En una de les habitacions jau el cadàver del despòtic patriarca Simeon Lee; té un tall al coll i la sang vessada ha format un gran toll a terra. Durant el curs de les seves investigacions, Hercule Poirot troba una atmosfera de desconfiança i sospites. Sembla que tothom té algun motiu per odiar l'ancià.



Nàufrags / Hervé Le Corre ; traducció d'Albert Pejó. Barcelona : Clandestina Editorial, gener de 2025

Després de la mort accidental dels pares i de patir una severa depressió, amb fortes addicions, la Louise mira de refer la seva vida amb el seu fill petit Sam. La fatalitat, però, la persegueix i ara es assetjada i brutalitzada per l'exparella. El seu cas serà investigat pel comandant Jourdan, un home solitari, rebel i angoixat, ajudat del seu equip policial.



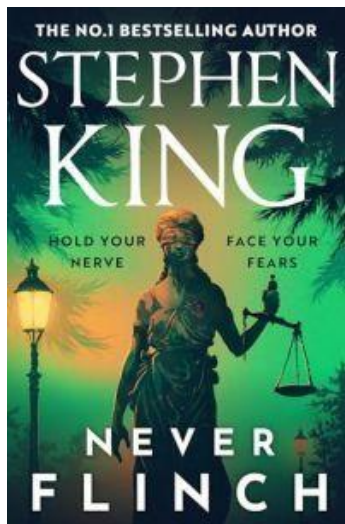
Una Navidad envenenada : bombones mortales / Christina Romeril. Barcelona: Alma, 2025.

Se acerca la Navidad en Harriston, en las Montañas Rocosas, y las gemelas Alex y Hanna han decidido añadir un toque dulce a su librería Murder and Mayhem con la venta de los llamados «Bombones de Muerte»: deliciosos dulces inspirados en nombres de venenos que aparecen en novelas de asesinatos. Este año venderán un surtido especial que incluye el de bastón de caramelo a la cicutina, el de pan de jengibre a la gelsemina, el de pastel de frutas con flúor o el de nuez a la nicotina, bayas a la belladona o delicias de rosa a la ricina.



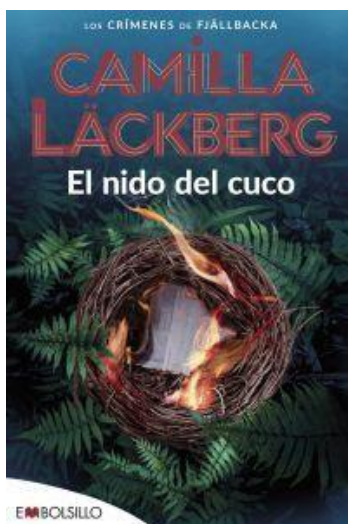
El Negocio, solo debes pasar desapercibido / Susana Jódar. Madrid : Maeva Ediciones, [2025].

Marcos trabaja en el servicio de recogida de basura en Oviedo y recibe sobres con dinero con un único requisito: hacer la vista gorda cuando realizan cierto tipo de recogidas.



Never flinch : a novel / Stephen King. London : Hodder and Stoughton, 2025.

When the Buckeye City Police Department receives a disturbing letter from a person threatening to 'kill thirteen innocents and one guilty' in 'an act of atonement for the needless death of an innocent man', Detective Izzy Jaynes has no idea what to think. Are fourteen citizens about to be slaughtered in an unhinged act of retribution? As the investigation unfolds, Izzy realises that the letter writer is deadly serious, and she turns to her friend Holly Gibney for help.



El Nido del cuco / Camilla Läckberg ; traducción: Carmen Montes Cano. Madrid : Embolsillo, 2025.

Dos sucesos terribles sin una conexión lógica sacuden Fjällbacka. Encuentran a un famoso fotógrafo brutalmente asesinado en una sala de exposiciones, y en la casa del supuesto ganador del premio Nobel de Literatura, en una pequeña isla donde el escritor está ultimando su nuevo libro, sucede una tragedia. Patrik Hedström y los colegas de la comisaría de Tanumshede no consiguen avanzar en la investigación de los casos, mientras que Erica Falck investiga el asesinato de una mujer transexual en Estocolmo en la década de 1980.



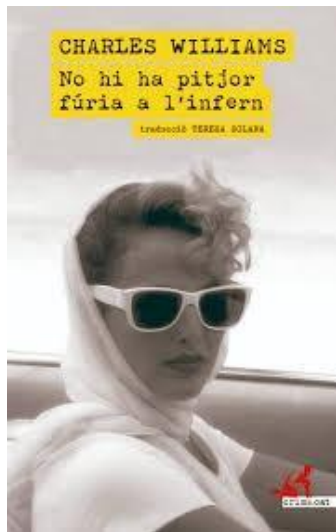
La Niñera / Sarah Pekkanen ; traducción de Efrén del Valle. Barcelona : RBA, noviembre de 2025.

Cuando Tina, la niñera de los Barclay, muere al caer por la ventana del tercer piso de la lujosa mansión familiar, Rose, la pequeña, se sumerge en un hermético silencio debido al trauma que le produce el suceso. Stella Hudson tendrá que hacerse cargo del caso para tratar de encontrar respuestas sobre lo ocurrido. Pero a medida que la investigación avanza, se da cuenta de que lo que parece un accidente puede ser en realidad un asesinato, y que todos tienen un motivo para resultar sospechosos.



Los Niños de la casa del lago / Gregg Dunnet. Madrid : Harper Collins Ibérica, [2025].

Mi hijo Jack de cinco años ha estado diciendo cosas increíbles. Al principio, pensamos que era solo su imaginación, pero luego comenzó a mencionar detalles sobre la casa del lago de nuestra familia que no podía saber. Habla de su "otra mamá" y describe el día que mi sobrino se ahogó en el lago. Como madre, estoy dividida. Una parte de mí quiere creer a Jack, pensar que de alguna manera Zack ha vuelto con nosotros, pero mi marido está convencido de que no puede ser verdad. Pero un día, en una cena familiar en la casa del lago, Jack susurró algo que hizo volar todo por los aires: "No fue un accidente"...



No hi ha pitjor fúria a l'infern / Charles Williams ; traducció de Teresa Solana. Barcelona : Clandestina Editorial, novembre de 2025.

Harry Madox és un ambiciós vividor que arriba a Lander, un petit i calorós poble de Texas, on aconsegueix feina com a venedor a comissió de cotxes de segona mà. Ben aviat se li presentaran dues grans temptacions: l'explosiva i sexual dona de l'amo, Dolores Harshaw, i un banc mal guardat. També coneixerà Gloria Harper, la innocent joveneta a càrrec de la financera del mateix concessionari d'automòbils, de qui s'enamorarà. Tres vèrtexs d'un triangle format per l'amor, el sexe i els diners, en què Madox es debatrà entre les pulsions del cor i les de l'entrecuix i, sobretot, s'espavilarà per aconseguir endur-se els diners del banc.



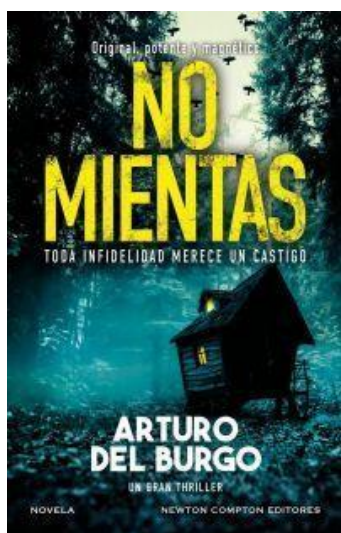
No juegues con ellas / Johanna Copeland ; traducción de Carlos Abreu Fetter. Barcelona : Grijalbo, febrero de 2025.

2019. Stella Parker tiene la vida que siempre soñó: un esposo al que ama, dos hijos que crecen felices por los que ella renunció a una carrera de éxito como abogada y una hermosa casa en uno de los barrios más elegantes de Washington D.C. Pero tras un extraño encuentro nocturno con su vecina Gwen, la vida de Stella se verá sumida en el caos y el oscuro secreto de su pasado sobre el que ha construido su familia amenazará con salir a la luz.



No le dejes entrar / Lisa Jewell. Barcelona : Crossbooks, noviembre de 2025.

Es el hombre perfecto. Te dice que te ama. Crees que es tu media naranja. En poco tiempo, se ha instalado en tu corazón y en tu casa. Y luego se va durante días. No sabes adónde ha ido ni con quién está. Pronto te das cuenta de que, si pudieras volver el tiempo atrás, te dirías a ti misma: no le dejes entrar.



No mientas / Arturo del Burgo. Barcelona : Newton Compton Editores, enero de 2025.

El cuerpo de Daniela aparece sin vida en un hotel a las afueras de San Sebastián. Esperaba a su amante en la habitación cuando la sorprendió una muerte brutal y violenta: esposada con los ojos vendados para simular un inocente juego sexual, y apuñalada. La inspectora Adriana Collante acude a la escena del crimen para hacerse cargo de la investigación. Pero también lo hace un periodista que ha recibido un correo del asesino con la hora y la fecha del lugar del homicidio. Así se anuncia la muerte de la mujer, la primera víctima que ha caído en las garras de este sociópata. Lo que a simple vista parecía un crimen pasional, una venganza, se convierte enseguida en el primero de una macabra serie de homicidios narrados y publicados en una página web minutos antes de que

ocurran. Arranca entonces una carrera trepidante y contrarreloj por atrapar al asesino antes de que obtenga el éxito y la fama que persigue con cada muerte anunciada.



No morta del tot / Holly Jackson ; traducció de Núria Artigas. Barcelona : Fanbooks, octubre de 2025.

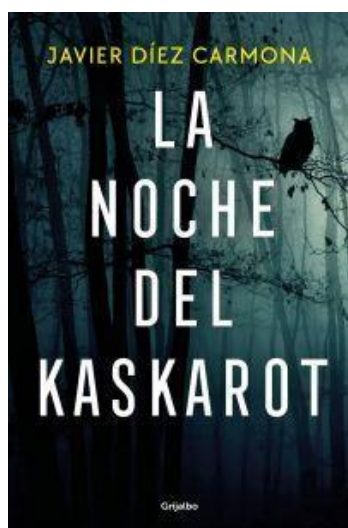
La Jet és filla d'una de les famílies més riques de Woodstock, Vermont. Té vint-i-set anys i encara espera que la seva vida comenci. Encara té temps, sempre es diu. Fins que arriba la nit de Halloween, quan pateix l'atac d'un desconegut que desencadena en una greu lesió cerebral. El metge està convençut que, en el termini màxim d'una setmana, la noia patirà un aneurisme que li provocarà la mort. La Jet mai no ha pensat que tingués enemics. Però ara mira tothom amb uns altres ulls. No té ni idea de qui pot haver-li fet una

cosa així, però una cosa és segura: només té set dies per esbrinar-ho i està disposada a tot per resoldre el seu propi assassinat.



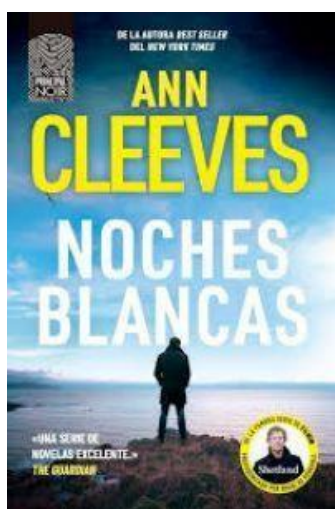
No tengas miedo / Stephen King ; traducción de Carlos Milla Soler. Barcelona : Plaza & Janés, junio de 2025.

Cuando el Departamento de Policía de Buckeye City recibe una carta de alguien que pretende «matar a trece inocentes y a un culpable» para expiar una muerte innecesaria, la detective Izzy Jaynes no sabe qué pensar. ¿Están a punto de asesinar a catorce personas por venganza? Preocupada, decide acudir a Holly Gibney para que la ayude. Mientras tanto, la activista por los derechos de la mujer Kate McKay se embarca en una gira de conferencias, atrayendo a tantos seguidores como detractores.



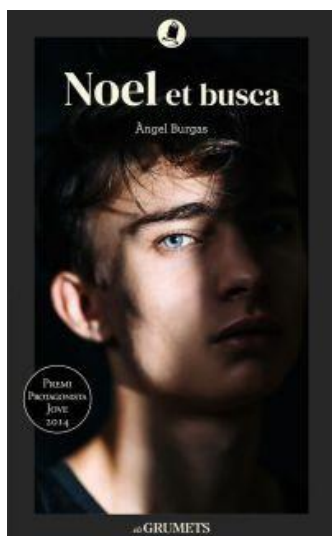
La Noche del kaskarot / Javier Díez Carmona. Barcelona : Grijalbo, octubre de 2025.

Mientras conduce hacia un pequeño pueblo del País Vasco francés, Zaida no puede dejar de pensar en lo que la espera allí. André, su novio, que se encontraba visitando a la familia, se ha despeñado desde uno de los picos cercanos. Al llegar a su destino, los peores presagios se confirman al tiempo que surgen muchas dudas sobre el accidente y sobre la personalidad de su pareja.



Noches blancas / Ann Cleeves ; traducción de Claudia Casanova. Barcelona : Principal, mayo de 2025.

En Biddista, en las islas Shetland, la inauguración de una exposición en una galería de arte termina en desastre cuando un desconocido rompe a llorar de repente, diciendo que no recuerda quién es ni de dónde viene. Al día siguiente, el inspector Jimmy Perez encuentra su cadáver ahorcado en una cabaña de pescadores.



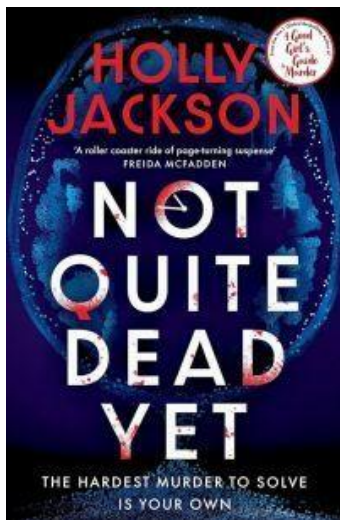
Noel et busca / Àngel Burgas. Barcelona : La Galera, juny del 2025.

L'Enric es desperta a l'hospital. No recorda gairebé res i només sent un dolor intens per tot el cos. Un desconegut afirma coneixe'l i haver compartit pis amb ell. Però tot i la desorientació és capaç de detectar que alguna cosa no va a l'hora... si no, perquè hi ha d'haver vigilància policial a la porta de l'habitació? Perquè el desconegut li escriu una nota on diu: «Noel et busca»? Perquè li diuen que té petits senyals de cirurgia facial? Només els incomprendibles records que li retornen poden posar llum a totes aquestes incògnites abans que el passat no l'atrapi i l'engoleixi.



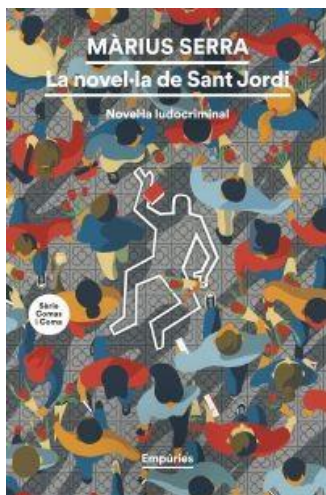
La Noia del llac / Mikel Santiago. Barcelona : Rosa dels Vents, novembre de 2025.

La Quintana Torres és una escriptora d'èxit, "la nova reina del thriller". En una signatura d'exemplars a Bilbao, se li apropa un antic company d'institut i li entrega un misteriós sobre negre. A dins hi ha una fotografia del diari de l'Alba, l'adolescent que va morir en circumstàncies estranyes i la història de la qual va inspirar la novel·la més famosa de la Quintana: La noia del llac. Aquesta troballa farà que l'escriptora cancel·li la seva gira promocional i torni a la vella casa del seu pare a Urkizu, el petit poble interior del País Basc on l'Alba va desaparèixer i, amb ella l'enigmàtic diari que sempre duia a sobre.



Not quite dead yet / Holly Jackson. London : Michael Joseph, 2025.

In seven days Jet Mason will be dead. Twenty-seven years old, she's back living with her parents, waiting for her life to begin. She'll do it later, she always says. Her parents have their doubts. Until, on the night of Halloween, Jet is violently attacked by an unseen intruder. She suffers a catastrophic brain injury. The doctor is certain that within a week, she'll suffer a deadly aneurysm. Jet never thought of herself as having enemies.



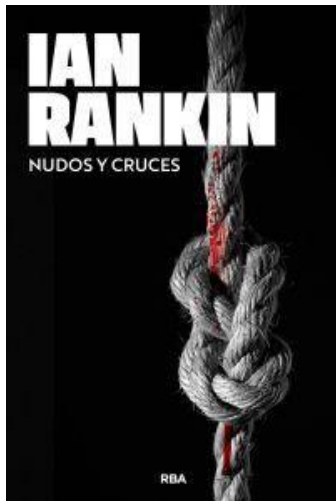
La novel·la de Sant Jordi : novel·la ludocriminal / Màrius Serra. Barcelona : Empúries, març del 2025

Una nova diada de Sant Jordi comença al centre de Barcelona. Tots els mecanismes del sector editorial s'activen perquè, com cada any, es puguin vendre centenars de milers de llibres en un dia frenètic que fa sortir al carrer tres milions de persones. Màrius Serra l'encara il·lusionat per signar exemplars de la seva primera novel·la negra, en la qual un grupuscle de joves poetes furibunds, seguint les regles del joc Eleusis, liquida destacats col·legues de professió el dia de Sant Jordi.



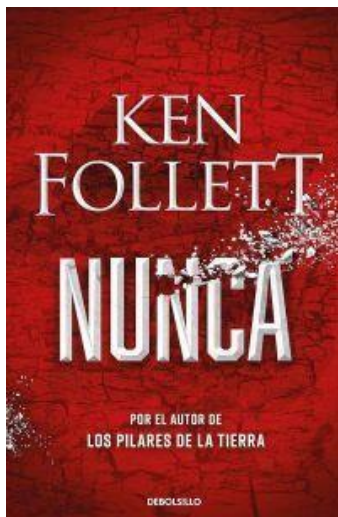
Noviembre sin violetas / Lorenzo Silva. Barcelona : Ediciones Destino, mayo de 2025.

Juan Galba se cree a salvo en su tranquilo empleo en un balneario. Hace ya una década que disolvió la sociedad criminal que formaba con su gran amigo, Pablo Echevarría, muerto en extrañas circunstancias. Pero un día se presenta en el balneario Claudia Artola, la viuda de este. Lleva consigo unas cartas que obligarán a Juan a volver, muy a su pesar, a los manejos ilícitos. Por una lealtad no exenta de culpa, deberá proteger a Claudia de una implacable persecución y resolver un escabroso crimen. Pero lo que Juan no sospecha es que tras la sucesión de cadáveres y asesinos, se perfila una venganza perfectamente trabada.



Nudos y cruces / Ian Rankin ; traducción de Francisco Martín Arribas. Barcelona : RBA, mayo de 2025.

Dos niñas han sido secuestradas y asesinadas en Edimburgo, un hecho que ha impactado en una opinión pública que, ya conmocionada, ve como pronto el número de víctimas comienza a aumentar. El veterano inspector John Rebus se ve obligado a formar parte de la investigación cuando empieza a recibir unos enigmáticos mensajes anónimos, aparentemente enviados por el asesino, con pistas que solo él puede descifrar.



Nunca / Ken Follett ; traducción de Ana Isabel Sánchez Díez, Raúl Sastre Letona y José Serra Marín. Barcelona : Debolsillo, junio 2025.

Ken Follett regresa al *thriller* con una vertiginosa novela que imagina lo inimaginable. En el desierto del Sáhara, dos agentes de inteligencia siguen la pista a un poderoso grupo terrorista arriesgando sus vidas -y, cuando se enamoran perdidamente, sus carreras- a cada paso. En China, un alto cargo del gobierno con grandes ambiciones batalla contra los viejos halcones del ala dura del Partido que amenazan con empujar al país a un punto de no retorno. Y en Estados Unidos, la presidenta se enfrenta a una crisis global y al asedio de sus implacables oponentes políticos. Está dispuesta a todo para evitar una guerra innecesaria. Pero cuando un acto de agresión conduce a otro y las potencias más poderosas del mundo se ven atrapadas en una compleja red de alianzas de la que no pueden escapar, comienza una

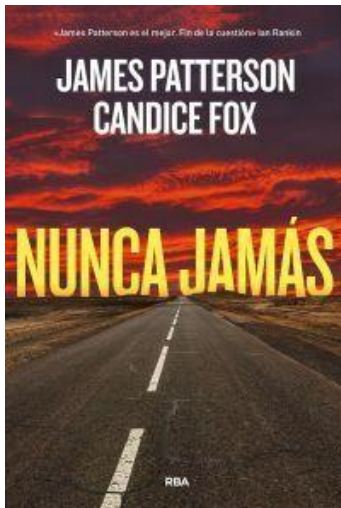
frenética carrera contrarreloj. ¿Podrá alguien, incluso con las mejores intenciones y las más excepcionales habilidades, detener lo inevitable?



Nunca : el tercer caso del inspector Pruna / Albert Villanueva. [Almería] : Azur, septiembre de 2025.

Un pasado mal cerrado. Una cadena de muertes sin sentido aparente. Y un inspector que ya no cree en redenciones. Tras meses alejado del cuerpo por motivos de salud, el inspector Miquel Pruna se enfrenta al caso más oscuro —y personal— de su carrera: varios antiguos trabajadores de Roca, implicados en la histórica huelga de 1976, están apareciendo muertos. Lo que al principio parece una coincidencia, pronto revela una venganza trazada a fuego lento, con raíces en la traición, el silencio... y una historia que nadie quiso contar. Mientras Pruna y su equipo recorren el mapa de una memoria enterrada —desde las fábricas en huelga en los albores de la democracia hasta los pueblos olvidados de Teruel—, la verdad emerge como una herida abierta. Entre

secretos familiares, identidades ocultas y la música que siempre lo acompañó, el inspector descubrirá que no todos los fantasmas pertenecen a los muertos. Nunca es el cierre conmovedor y brutal de la trilogía iniciada con Pactos y continuada con Rencores. Una novela negra que combina la tensión del thriller con la profundidad emocional de quien sabe que todo final guarda el eco de lo que no se dijo. Hay historias que no terminan con justicia. Siempre hay una última consecuencia.



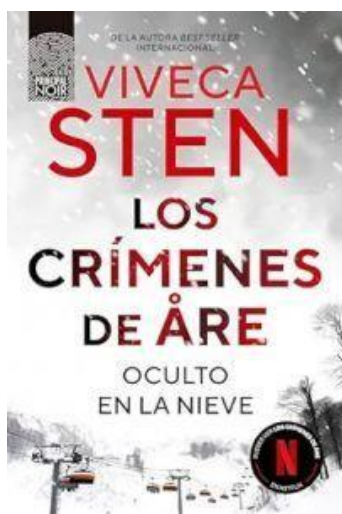
Nunca jamás / James Patterson, Candice Fox ; traducción de Pilar de la Peña Minguell. Barcelona : RBA, junio de 2025.

El mismo día que la detective Harriet Blue se entera de que su hermano ha sido arrestado como principal sospechoso de una serie de asesinatos brutales, le comunican que será enviada a un lugar apartado del desierto australiano a investigar la desaparición de tres jóvenes trabajadores de la mina de Bandy. Blue acepta a regañadientes un traslado en mitad de la nada, desde donde sabe que le es imposible tener acceso a ninguna información sobre el caso de su hermano, algo que su jefe ha planificado de manera intencionada. Una vez allí conoce a su nuevo compañero, con quien debe enfrentarse a una serie de personajes y extrañas circunstancias que se desarrollan en ese recóndito lugar donde nada ni nadie parecen de fiar.



Nunca mientas / Freida McFadden ; traducción de Carlos Abreu. Barcelona : Suma de Letras, julio de 2025.

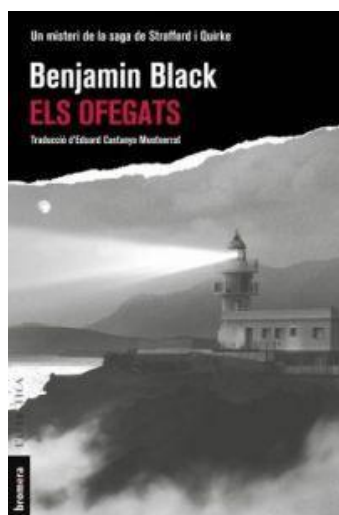
Tricia y Ethan acaban de casarse y están a la búsqueda de la casa de sus sueños. Pero cuando visitan la remota mansión que una vez perteneció a la doctora Adrienne Hale, una reconocida psiquiatra que desapareció sin dejar rastro hace cuatro años, una feroz tormenta los deja atrapados. Mientras busca un libro para entretenerse hasta que pare de nevar, Tricia tropieza con una habitación secreta que contiene las transcripciones de las conversaciones con todos y cada uno de los pacientes que trató la doctora Hale.



Oculto en la nieve / Viveca Sten ; traducción de Paula Parra. Barcelona: Principal de los Libros, septiembre de 2025.

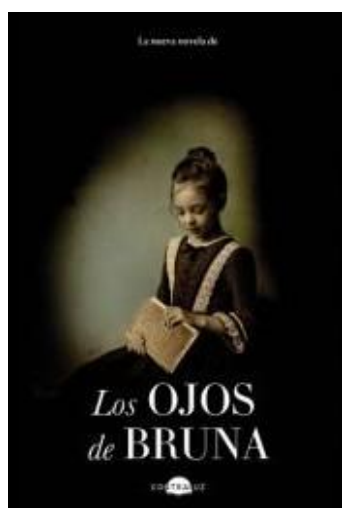
La inspectora de policía Hanna Ahlander pierde su puesto de trabajo en Estocolmo y, de la noche a la mañana, su novio la deja por otra mujer y la echa de su apartamento. Sin otro sitio al que acudir, Hanna se muda al refugio de esquí de su hermana en la apacible localidad de Åre con la esperanza de empezar de nuevo. Sin embargo, cuando una adolescente desaparece, Hanna no puede evitar meterse en la investigación del inspector de policía local, Daniel Lindskog, y hacer preguntas incómodas: ¿por qué habían bajado las notas escolares de la víctima? ¿Por qué su novio parece tan nervioso? ¿Y por qué su mejor amiga no habla con las autoridades? Cuando las temperaturas bajo cero descienden todavía más, una traicionera ventisca se abate sobre Åre mientras la investigación de Hanna y Daniel avanza contrarreloj.

Perdida o secuestrada, viva o muerta, el tiempo se acaba para resolver el misterio de la chica desaparecida.



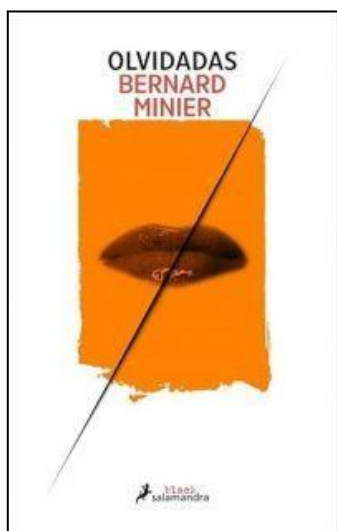
Els Ofegats / Benjamin Black ; traducció d'Eduard Castanyo Montserrat. Alzira : febrer 2025

Dècada de 1950 a la Irlanda rural. Un home solitari troba un cotxe abandonat enmig d'un camp. Malgrat l'instint de mantenir-se'n al marge, la seva curiositat el condueix a un misteri més profund: la desaparició d'una dona que, segons el seu marit, hauria pogut llançar-se al mar. Per aclarir el cas, l'inspector Strafford és convocat des de Dublín i comptarà amb l'ajuda del brillant i complicat patòleg Quirke, un home amb qui manté una relació tan productiva com tortuosa.



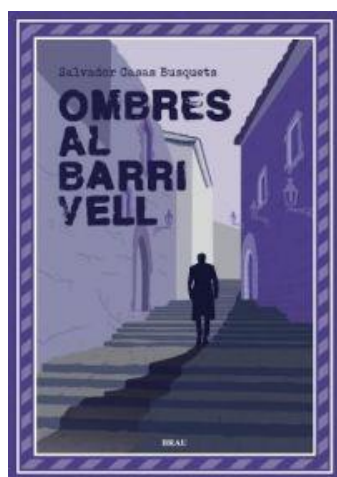
Los ojos de Bruna / Inma Chacón. Madrid . Contraluz, marzo 2025

La Hacienda de la Cumbre está marcada por la tragedia. Años atrás, su propietario, el vizconde de Altaslomas, perdió a su mujer en un incendio que también arrebató la vista a su hija. Ahora, una noche de diciembre de 1870, un grito desgarrador procedente de la casa vuelve a acabar con la paz en Aldea del Risco.



Olvidadas / Bernard Minier ; traducció del francès de Dolors Gallart. Barcelona: Salamandra, mayo de 2025.

Oculto entre la espesa bruma de la madrugada, un peligroso criminal siembra el terror en Galicia. Tres jóvenes han sido secuestradas y asesinadas en pocas semanas: mujeres de clase trabajadora, olvidadas por su entorno e invisibles para la sociedad. Pero no para la teniente Lucía Guerrero, de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil y encargada de la investigación, que empatiza con las víctimas. Mientras el cerco se estrecha y la tenaz agente está a punto de dar caza al presunto culpable, sus superiores la obligan a regresar de forma abrupta a Madrid.



Ombres al Barri Vell / Salvador Casas. Figueres : Brau Edicions, juny 2025.

Maribel Cortina, regidora de l'Ajuntament i restauradora d'art del Museu Diocesà, surt de la feina per trobar-se amb el seu amant. Al carreró de Cúndaro és atacada i degollada, però abans de morir reconeix el seu agressor i intenta deixar una pista a la paret, un número tres, que la policia trobarà i a partir del qual començarà les investigacions. A aquest primer crim, en segueixen d'altres, tots al Call gironí; el sergent Sebastià Oliver i l'agent Montse Martínez, encarregats del cas, no acaben de trobar pistes prou sòlides.



On és la Júlia? / Cesc Cornet. Barcelona : Fanbooks, març del 2025.

Després de les tràgiques circumstàncies que van tenir lloc el curs passat, tothom a l'Institut Carme Ametller ha intentat passar pàgina, però a la Marta el sentiment de culpabilitat li ho està posant difícil. Està convençuda d'haver vist la Júlia, tot i que pensa que és impossible. Turmentada per aquestes visions, decideix anar a teràpia, i sembla que les sessions l'ajuden a superar el trauma. Fins que comença el nou curs.



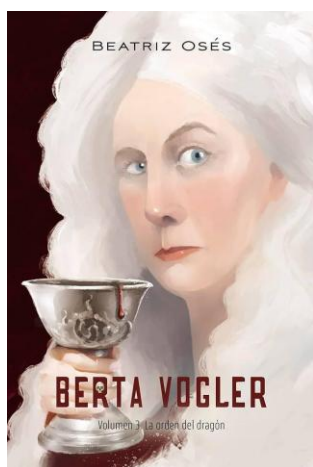
Operación Kerman / Sama Helalli. Barcelona : Roca Editorial Libros, febrero de 2025.

Vera y Cloe, dos amigas hartas de ver sus ilusiones, su esfuerzo y su orgullo pisoteados por los más pudientes, deciden tomar cartas en el asunto y llevar a cabo su propio trabajo complementario: el robo a millonarios sin escrúpulos. Tras el éxito de su último atraco, una llamada las pilló por sorpresa. Se trata de Gladys, la mujer de la víctima, que sabe lo que han hecho. Lejos de entregarlas a la cárcel o exigirles la devolución de lo sustraído, les hace una propuesta de trabajo: recuperar para ella una alfombra excepcional valorada en millones de euros.



La Oración del mal / Francisco Castro. Barcelona : Rocaeditorial, noviembre de 2025.

Tras solo una semana como novicia, una joven de apenas dieciocho años aparece asesinada en un convento de Galicia. El inspector Carlos de la Iglesia y su equipo comenzarán a seguir varias pistas presentes en el Antiguo Testamento en un intento de desentrañar la verdad que se esconde tras el crimen.



La Orden del Dragón / Beatriz Osés. Barcelona : Edebé, junio 2025.

Como especialistas en resolver casos con sospecha de tener un origen paranormal, el equipo formado por Berta, Erik, Albert y Cloé es requerido en Samobor, cerca de Zagreb, para investigar dos asesinatos relacionados con la leyenda de la reina negra. ¡Lo peculiar es que esa dama murió en el siglo XV!



El Orfanato del lago / Daniel G. Miller ; traducción de Raús Rubiales. Barcelona : Newton Compton Editores, septiembre de 2025.

Hazel necesita un cambio en su vida. A sus treinta años, está soltera y su agencia de investigación privada apenas se mantiene a flote. Pero todo parece cambiar cuando Madeline Hemsley, una mujer rica y enigmática, llama a su puerta con una propuesta irresistible: quiere que Hazel encuentre a una niña que ha desaparecido del orfanato en el que vivía. Lo que al principio parece un caso de fuga sin más, pronto se transforma en algo mucho más oscuro e inquietante. Rastros de sangre inexplicables, símbolos extraños, figuras siniestras que siguen cada uno de sus pasos... Cuanto más avanza en la investigación, más evidente resulta que el orfanato esconde secretos aterradoros, y que la propia

Madeline también guarda los suyos.



Orgullo, prejuicio y veneno : misterios de Jane Austen Society / Elizabeth Blake. Barcelona : Editorial Alma, 2025.

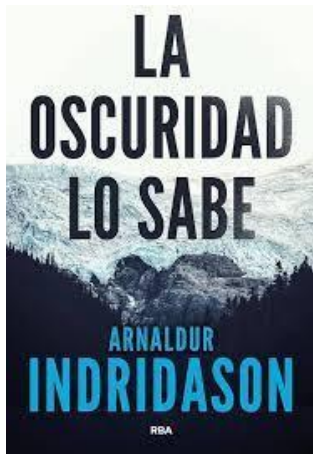
La librería de segunda mano de Erin Coleridge en Kirkbymoorside es el lugar donde se reúne cada mes la Jane Austen Society. La última reunión termina de forma trágica cuando Sylvia Pemberthy aparece muerta tras la pausa para el té. Esto, sumado a una violenta discusión en otra de las quedadas, hace que todos los miembros de la sociedad se conviertan en sospechosos. Tras un segundo intento de asesinato, su amiga Farnsworth convence a Erin de poner sus dotes de criminóloga aficionada al servicio de la justicia y colaborar con el atractivo inspector Peter Hemming en la

investigación.



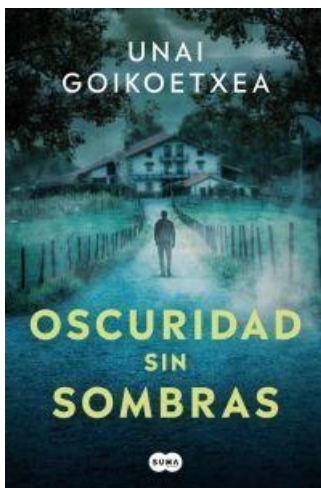
Les Orquídees del mal / Núria Bacardit. Barcelona : Editorial la Campana, febrer del 2025

Un misteri que implicarà tots els habitants de l'Albada, pagesos i ramaders que passaran a ser possibles víctimes o sospitosos. A l'Albada fa mesos que no hi plou, els veïns miren el cel sense cap esperança de rebre aigua fins que una tarda, de manera del tot inesperada, arriba una gran tempesta, i amb la pluja també apareix un cadàver. La vida d'aquest tranquil poble es veurà totalment alterada: qui és la noia morta? I quina relació té amb cadascun dels seus habitants?



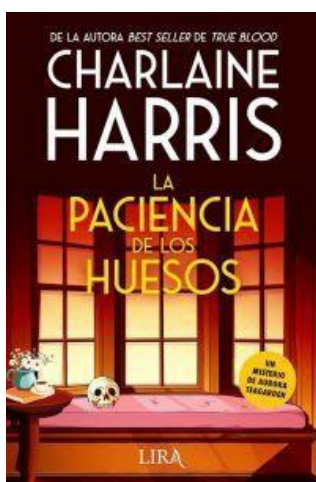
La Oscuridad lo sabe / Arnaldur Indridason ; traducción de Kristinn R. Ólafsson y Alda Ólafsson. Barcelona : RBA Libros, octubre de 2025.

De las gélidas profundidades del glaciar Langjökull emerge un cuerpo congelado que podría ser el de un empresario que lleva treinta años desaparecido. En su momento, la investigación policial no arrojó resultados, y si bien uno de los socios del desaparecido estuvo detenido brevemente, no se encontraron pruebas suficientes para acusarlo. Pero ahora todo ha cambiado y Konráð, el policía retirado que investigó la desaparición, es convocado nuevamente para reabrir el caso. Para su fortuna, cuenta con una nueva información que le ha brindado una mujer desconocida que puede, por fin, ayudar a esclarecer un caso que llevaba tanto tiempo sin resolverse.



Oscuridad sin sombras / Unai Goikoetxea. Barcelona : Suma de Letras, octubre de 2025.

Verano, 2022. Bilbao. La muerte en extrañas circunstancias de un excompañero y las incongruencias de la versión oficial llevarán a Ander Crespo y al Grupo 4 de homicidios a tomar un papel activo en la resolución del caso. En paralelo a esto y de forma oficial se verá involucrado en esclarecer una serie de asesinatos rituales y las desapariciones de mujeres vinculadas a un culto siniestro. Y descubrirá que un político muy relevante del Gobierno vasco puede estar implicado en estos sucesos trágicos.



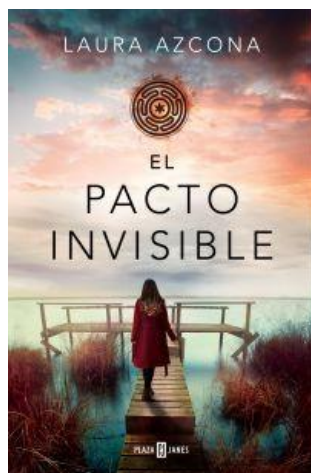
La Paciencia de los huesos / Charlaine Harris ; traducción de Omar El Kashef Calabor. Barcelona : Lira Ediciones, enero de 2025.

Nada es tan entretenido en esta vida como resolver un asesinato. Jane Engle, una anciana socia del club de aficionados al misterio de Lawrenceton, al que también perteneció Aurora Teagarden, fallece y deja toda su herencia, casa incluida, a Aurora. Pero cuando se muda a su nuevo hogar, Aurora se encuentra una sorpresa: un cráneo humano oculto dentro del asiento de una ventana. Es un misterio sin resolver al que no puede resistirse.



El Paciente equivocado / Jane Shemilt ; traducción de David Tejera Expósito. Barcelona : Newton Compton Editores, abril de 2025.

Rachel Goodchild tiene cuarenta y nueve años y es una doctora consumada y de prestigio. Su vida transcurre entre pacientes y una interminable lista de tareas pendientes, consultas y reuniones... Pero, a pesar de todos sus esfuerzos, la fachada de perfección que ha construido meticulosamente esconde algunas grietas. Ya no se entiende con Nathan, su marido, y su hija Lizzie está cada vez más distante.



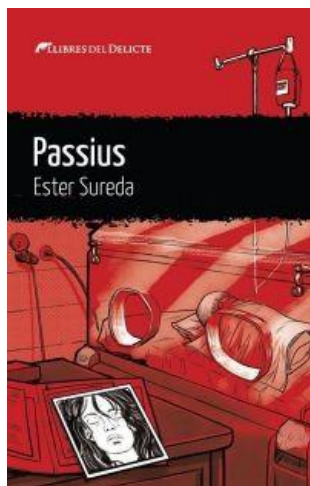
El Pacto invisible / Laura Azcona. Barcelona : Plaza & Janés, febrero de 2025

Cuando un joven de veintiún años aparece muerto en una laguna a las afueras de Viana, Navarra, la inspectora Julia Arrondo se hace cargo del caso y descubre que el cadáver presenta signos de haber sido sometido a un ritual de brujería.



Parecido a un asesinato /Juan Bolea. Barcelona : Editorial Alrevés, septiembre de 2025.

Eva Enciso nunca ha sido una mujer temeraria, pero tampoco se ha dejado vencer por sus miedos. Ahora, al frente de la galería de arte que heredó de su padre, intenta abrirse camino en un mundo que apenas conoce y en el que cada movimiento parece ponerla a prueba. Su matrimonio con el escritor Nazario Goyena es un refugio, aunque no está exento de sombras. Su pasado, encarnado en un exmarido violento y obsesionado con ella, acecha cada uno de sus pasos. Cuando una serie de acontecimientos inquietantes sacuden su vida —llamadas amenazantes, errores inexplicables de su hijastro Álex, y la presencia de una mujer cuya ambición la desafía—, Eva empieza a sospechar que su realidad es mucho más peligrosa de lo que imaginaba. Pero la mayor amenaza aún está por revelarse...



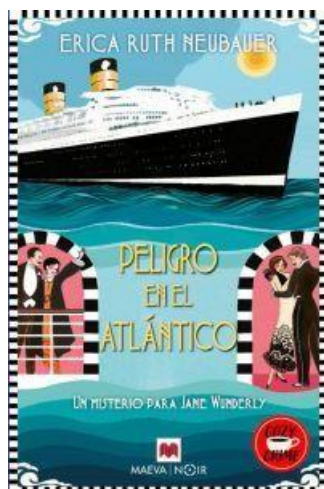
Passius / Ester Sureda. [Barcelona] Llibres del Delicte, març 2025

Un atemptat ha sacsejat l'hotel Majestic de Barcelona i la vida de la sotsinspectora Serra. El seu marit ha mort a causa de l'explosió i, amb només 24 setmanes de gestació li han fet una cesària d'urgència per salvar el nadó. Mentre la seva filla continua en una incubadora ella es reincorpora a la comissaria. Mentre desenterra les ombres d'un passat oblidat, enterra el present d'una maternitat que no vol afrontar. El seu retorn no agrada a tothom i els seus superiors la destinen al departament de Passius, encarregat dels casos sense resoldre. Allà li assignen un expedient que fa més de deu anys que acumula pols: el cadàver d'una dona embarassada, enterrada en un jardí de Llagostera. I mentre està immersa en el cas comença a sospitar que les causes de l'atemptat no són tan clares com semblaven.



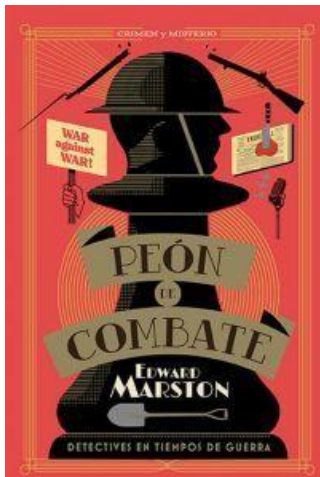
Una Pedra a la sabata/ Josep Borrajo. [Barcelona] : Josep Borrajo, [2025].

Això no és estrictament un relat policíac, és tan sols l'embolcall. Això de debò, és una història de dolents, més dolents i dolentíssims.



Peligro en el Atlántico / Erica Ruth Neubauer ; traducción de Laura Manero Jiménez. Madrid : Maeva, [2025].

Océano Atlántico, 1926. A bordo del lujoso transatlántico Olympic, Jane Wunderly se embarca en una travesía hacia Nueva York, donde no solo el glamour y el lujo la esperan, sino también un inquietante misterio que amenaza con desbaratarla. Haciéndose pasar por la esposa del encantador señor Redvers, Jane se une a los servicios secretos británicos para desenmascarar a un espía alemán que se oculta entre los pasajeros. Pero cuando la rica heredera Vanessa FitzSimmons denuncia la desaparición de su esposo la situación se complica, y Jane está convencida de que hay algo más siniestro en juego.



Peón de combate: detectives en tiempos de guerra / Edward Marston. [Barcelona] : Alma, 2025.

Comienza el año 1916 y no parece que la guerra vaya a terminar pronto. En un Londres del que salen miles de jóvenes al frente y al que llegan miríadas de refugiados, cuatro camaradas están decididos a plantar cara a la recién aprobada ley de reclutamiento forzoso. Tras participar en un mitin que congrega a objetores e insumisos asediados por una turba de agitadores, aparece muerto el que a todas luces es el líder del grupo de amigos. El caso es asignado al inspector Harvey Marmion y a su escudero Joe Keedy, que inician una investigación plagada de giros e intrigas.



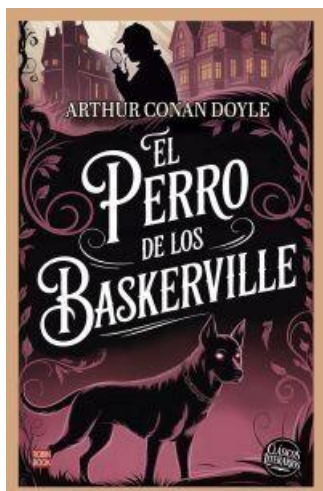
La Pequeña habitación de los misterios / Masateru Konishi ; traducción del japonés de Juan Francisco González Sánchez. Barcelona (España) : Duomo, septiembre de 2025.

Como amante de las historias clásicas de crímenes, no es de extrañar que Kaede, una profesora de veintisiete años, se cruce con misterios cotidianos con más frecuencia que la mayoría de las personas. Resolverlos, sin embargo, es otro asunto, y la persona a la que siempre recurre en busca de orientación es su querido abuelo, quien, a pesar de padecer un tipo de demencia, conserva una aguda lucidez mental.



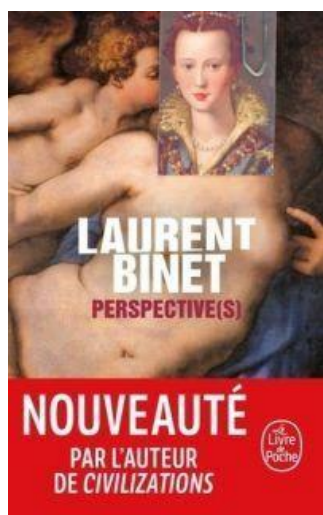
¿Pero qué has hecho? / Shari Lapena ; traducción de Jesús de la Torre Olid. Barcelona : Suma de letras, enero de 2025

En el somnoliento pueblo de Fairhill nunca pasa nada. Los adolescentes se divierten contando historias de terror en el antiguo cementerio. Los padres confían en que sus hijos llegarán a casa del colegio sanos y salvos. Todos se conocen. Nadie vigila detrás de los visillos. Las puertas no se cierran con llave. Pero esta mañana todo eso va a cambiar. Porque Diana Brewer no está durmiendo dulcemente en su cama. Su cuerpo yace sin vida en un campo de heno rodeado de buitres.



El Perro de los Baskerville / Arthur Conan Doyle. Barcelona : Robinbook, 2025.

El doctor Mortimer viaja a Londres buscando la ayuda de Sherlock Holmes, después de que sir Charles Baskerville aparezca muerto -en extrañas circunstancias- en un sendero de un páramo en un condado al suroeste de Inglaterra. Mortimer informa a Holmes y Watson sobre las huellas de un sabueso que fueron encontradas a poca distancia del cadáver. También lee un manuscrito sobre «la maldición de los Baskerville», la cual se inicia con Hugo de Baskerville, quien resultó muerto por el ataque de un infernal sabueso como castigo a su maldad.



Perspective(s) : roman / Laurent Binet. Paris : Grasset, [2025].

Florence, 1557. Le peintre Pontormo est retrouvé assassiné au pied de sa fresque magistrale. Chez lui, on découvre une version inédite de son fameux tableau Vénus et Cupidon : sur le corps nu de la déesse a été peint le visage de la fille du duc de Florence. Vasari, l'homme à tout faire du duc, est chargé de l'enquête, et se tourne, pour l'assister, vers le vieux Michel-Ange, exilé à Rome. La situation exige discrétion, loyauté et sens politique, car l'Europe est une poudrière.



La Por de Montalbano / Andrea Camilleri ; traducció de Pau Vidal. Barcelona : Edicions 62, juny del 2025.

Traficants, mariscals, constructors mafiosos i confessions al llit de mort desfilen per aquestes pàgines fins que arribem a «La por de Montalbano»: durant una passejada per la muntanya no li queda altre remei que preguntar-se si Livia té raó quan l'acusa de no anar més enllà de les «proves» en les seves investigacions, prohibint-se a si mateix explorar els «abismes de l'ànima».



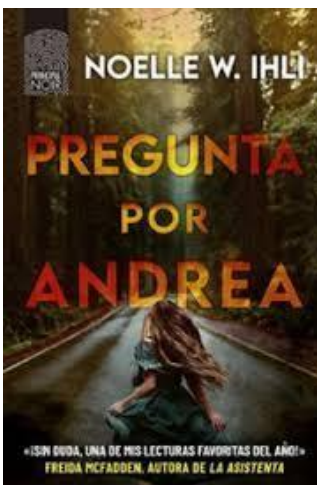
Por eso mentimos / Karin Slaughter. Madrid : Harper Collins Ibérica, [2025].

Aquí todos mienten, pero solo uno es el asesino. Bienvenido al Albergue McAlpine: un refugio remoto en la montaña, un oasis de paz y tranquilidad. Excepto que aquí todos mienten. Mienten sobre su pasado. Mienten a su familia. Se mienten a sí mismos. Una noche, Mercy McAlpine —hasta entonces la buena hija— amenaza con revelar los secretos y miserias de todos. Apenas unas horas después, Mercy está muerta.



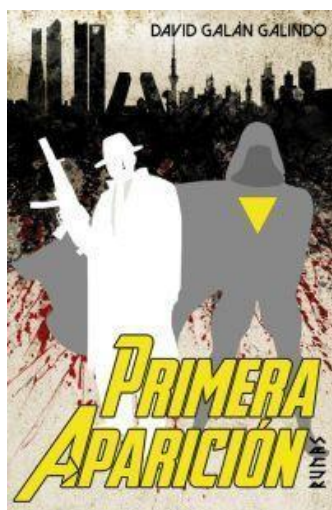
Potser no hi va haver mai primavera / Vicenç Lozano. Barcelona : Proa, febrer del 2025.

La novel·la s'inicia amb la troballa d'un cadàver en una habitació de l'Hotel Ritz. El mort és un industrial rellevant i qui troba el seu cadàver és la seva amant, esposa d'un altre industrial barceloní. Sorprenentment, l'hotel no denuncia la mort, però tanmateix, s'inicia una investigació privada que relaciona l'atemptat amb un complot de polítics, espies i membres de l'Església catòlica que volen dinamitar la República espanyola.



Pregunta por Andrea / Noelle W. Ihli; traducción de Auxiliadora Figueroa. Barcelona : Principal de los Libros, enero de 2025.

Brecia, Sky y Meghan no se conocen y no tienen nada en común, hasta que las tres mueren a manos del mismo asesino en serie. El hombre busca a sus víctimas en Internet haciéndose pasar por un soltero atractivo. Luego se comporta como un perfecto caballero, todo encanto y sonrisas que ocultan el hecho de que las mujeres con las que sale siempre acaban en una tumba.



Primera aparición/ David Galán Galindo. Madrid : Alianza Editorial, 2025.

Han pasado meses desde que el inspector David Valentín se puso el traje de Vértice y detuvo la brutal serie de asesinatos del Profesor Nóvaro. Pero, desde entonces, no ha vuelto a actuar como superhéroe y no piensa volver a hacerlo. Por su parte, Patri, su compañera policía y cosplayer, ha ascendido meteóricamente en su carrera, el librero y friki Jorge Elías intenta seguir con su vida tras la heroica muerte de su padre... y Madrid está a punto de meterse en la mayor guerra de bandas criminales de su historia.



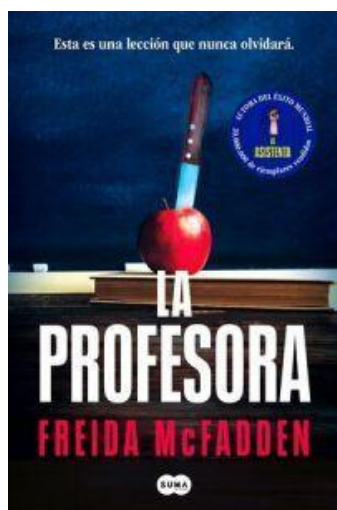
El Principi d'incertesa / Sònia Guillén. Madrid : Contraluz, febrer 2025.

Un assassí en sèrie obsessionat amb la física quàntica segresta i manté presoneres persones que viuen en "superposició", és a dir, que porten dues vides alhora. Després de la desaparició d'una pintora desconeguda que oculta la identitat de la grafitera més famosa del món, una parella de policies demanarà ajuda a la Berta Fernández, una doctora en física quàntica que no travessa el seu millor moment personal. Junts tractaran d'apropar-se a l'Squark, com es fa anomenar el criminal, mentre intenten desxifrar els seus críptics missatges i les víctimes van caient en els seus parany, inspirats en grans experiments de la física.



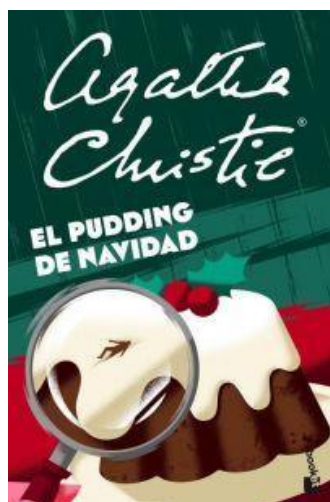
El Principio de incertidumbre / Sònia Guillén. Madrid : Contraluz, febrero 2025.

Un asesino en serie obsesionado con la física cuántica secuestra y mantiene prisioneras a personas que viven en "superposición", es decir, que llevan dos vidas al mismo tiempo. Tras la desaparición de una pintora desconocida que oculta la identidad de la grafitera más famosa del mundo, una pareja de policías pedirá ayuda a Berta Fernández, una doctora en física cuántica cuya existencia no pasa por un momento fácil. Juntos tratarán de acercarse a Squark, como firma el criminal, mientras intentan descifrar sus crípticos mensajes y las víctimas van cayendo en sus trampas, que se corresponden con grandes experimentos de la física.



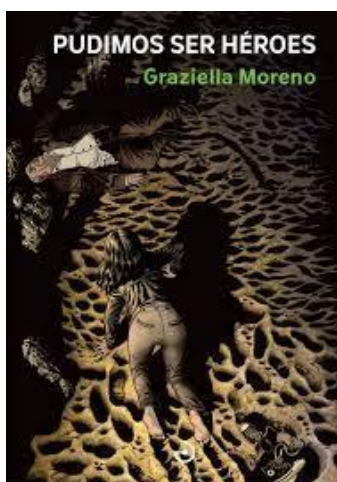
La Profesora / Freida McFadden ; traducción de Santiago del Rey Farrés. Barcelona : Suma de Letras, septiembre de 2025.

Eve está contenta con su vida. Se levanta cada día, recibe un beso de su marido, Nate, y se va a dar clases de Matemáticas en un centro de secundaria. Todo va como debería. Solo que... El año pasado, el Instituto Caseham se vio sacudido por el escándalo de una relación entre un profesor y una estudiante, con la adolescente Addie en el centro de la polémica. Pero Eve sabe que hay mucho más detrás de esos horribles rumores. No se puede confiar en Addie. Miente. Hace daño a la gente. Arruina vidas. Al menos, eso es lo que todos dicen. Pero nadie conoce a la verdadera Addie. Nadie conoce los secretos que podrían destruirla. Y Addie hará lo que sea para mantenerlos a salvo.



El pudding de Navidad / Agatha Christie ; traducción de C. Peraire del Molino. Barcelona : Booket, [2025].

Agatha Christie reúne en esta colección festiva seis relatos tan ingeniosos como inquietantes. Desde advertencias envenenadas sobre un pudding de ciruela hasta cadáveres encerrados en un baúl, discusiones escuchadas a escondidas y hombres que soñaron su propia muerte, estos casos solo pueden resolverse gracias al incomparable talento deductivo de Hercúles Poirot... y, en el caso final, con la agudeza de la inimitable Miss Marple.



Pudimos ser héroes / Graziella Moreno. Palencia : Menoscuarto Ediciones, 2025.

Héroes. El local de moda en Barcelona. Música en directo, buen ambiente y, por qué no, sustancias que te aseguran pasar un buen rato. Eric y Charlie han conseguido su sueño, un sueño que termina bruscamente. Charlie ha muerto, Eric cumple condena en prisión y Eva, su princesa, desaparece sin dejar rastro. Dos años después, el padre de Eva, fundador de uno de los bufetes de abogados más importantes de Madrid, encarga a Sonia Ruiz la búsqueda de su hija. Un caso sencillo y bien remunerado. Pero nada es lo que parece. Una trama que transcurre entre Barcelona y Madrid, una investigación en la que la detective, llena de dudas sobre su futuro, se juega mucho, tanto en lo profesional como en lo personal. Una historia de vencedores, que no lo son tanto, y de vencidos que buscan ser ellos mismos. De héroes con pies de barro. Porque hay héroes que no merecen ese nombre y princesas de cuentos de hadas que nunca dejarán de serlo.



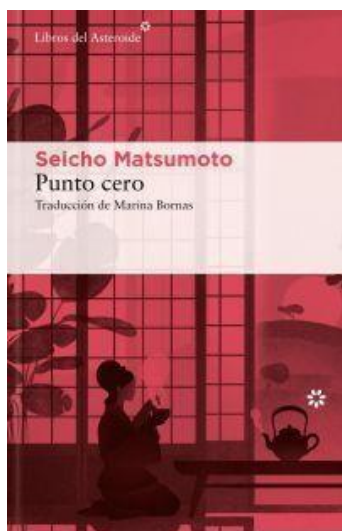
El Puma / Alberto Val. Barcelona : Destino, septiembre de 2025.

El centro de conservación de animales de El arca de Garachico es una de las atracciones turísticas más importantes de la isla de Tenerife, pero cuando el recinto se cierra al público, abre las puertas para que los instintos más animales salgan a relucir. La inspectora Aguilera recibe un encargo muy especial: investigar el asesinato de Rafael Barrientos, a quien encontraron muerto en la piscina de su domicilio hace año y medio. ¿El problema? El caso lleva meses estancado y pertenece a la Guardia Civil. Aguilera y su equipo de la Brigada Judicial de Puerto de la Cruz se pondrán manos a la obra para hallar nuevas pesquisas que ayuden a resolver el misterioso fallecimiento sin imaginar la peliaguda deriva a la que se verán sometidos. Un complicado crimen que se vuelve más siniestro y peligroso con el paso de las horas, en el que emergerán las perversiones más salvajes del ser humano y que conducirá a Guiomar Aguilera al límite de su cordura.



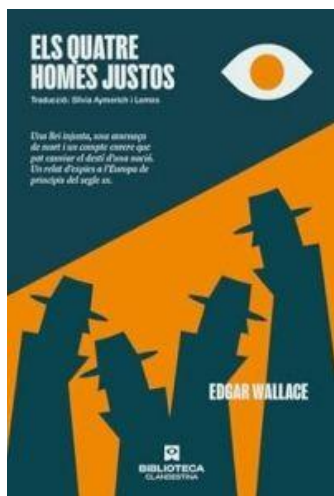
El Punt de ruptura / Jordi Dausà. Barcelona : Delicte, setembre 2025.

Un escriptor i professor de mitjana edat amb problemes d'addiccions fuig de casa seva. Se sent incapaç de resisitir una relació que fa aigües i el canvi de vida que suposa ser el pare tardà d'un nadó. Sense cap altre lloc on anar, treu l'autocaravana del pàrquing i s'instal·la en un descampat als afores. Allà coneixerà tota mena de personatges del lumpen català: boxejadors que desocupen edificis, antics alumnes convertits en traficants, cambrers xinesos d'ultradreta, immigrants que malviuen a fàbriques abandonades i un jove amb evidents problemes mentals.



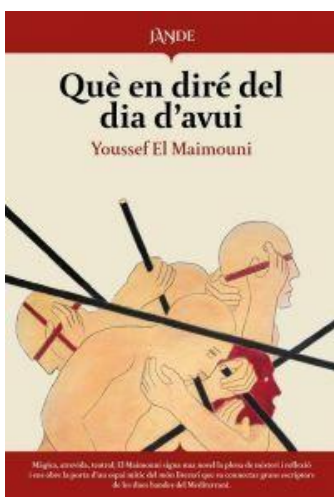
Punto cero / Seicho Matsumoto ; traducción de Marina Bornas. Barcelona : Libros del Asteroide, 2025.

En Tokio a finales de los cincuenta, Teiko Itane, una joven de veintiséis años, acepta casarse con Kenichi Uhara, un ejecutivo diez años mayor al que ha conocido a través de un casamentero. Tras una breve luna de miel, Kenichi desaparece sin dejar rastro. Decidida a encontrarlo, su mujer viaja en pleno invierno hasta la ciudad costera de Kanazawa, el último lugar donde fue visto su marido; allí inicia una investigación en la que los indicios y revelaciones se desvanecerán uno tras otro. Para resolver el misterio, Teiko tendrá que regresar al punto cero: donde todo empezó.



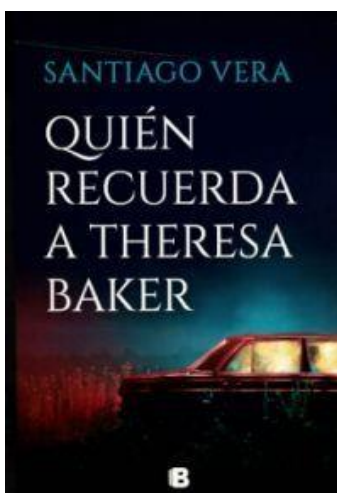
Els Quatre homes justos. I. El ministre d'afers exteriors / Edgar Wallace ; traducció de Sílvia Aymerich i Lemos. Barcelona : Clandestina Editorial, 2025

Sir Philip Ramon, el ministre d'Afers Exteriors d'Anglaterra, és un home acostumat a sortir-se amb la seva. Tot canvia quan el seu projecte de llei per extraditar presoners polítics entra en conflicte amb els interessos dels Quatre Homes Justos, un grup que actua al marge de la llei per castigar els poderosos corromputs pel sistema. El missatge és clar: si Ramon no atura el projecte abans d'una data determinada, el mataran.



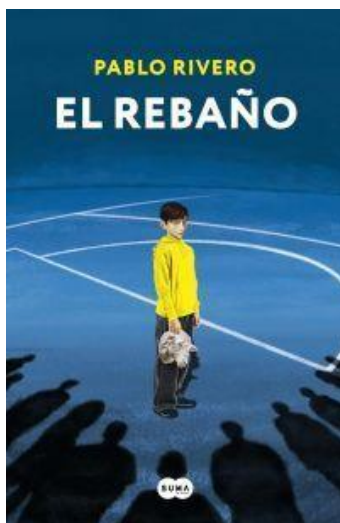
Què en diré del dia d'avui / Youssef El Maimouni. Barcelona : Jande Editorial, setembre de 2025.

Tres amics, tres escriptors sense nom i una dona misteriosa que els espera. Un restaurant antic amb les taules reservades i un cambrer enlluernat. Una ciutat vella i familiar que els acull amb els carrers buits i un vent ferotge. Un dinar que s'allarga, un temps present que roda cap enrere en un dia que no s'acaba. Youssef El Maimouni ens obre la porta d'un restaurant de Tànger que va ser freqüentat per generacions d'escriptors i que revisitem en un ambient que traspua realisme màgic.



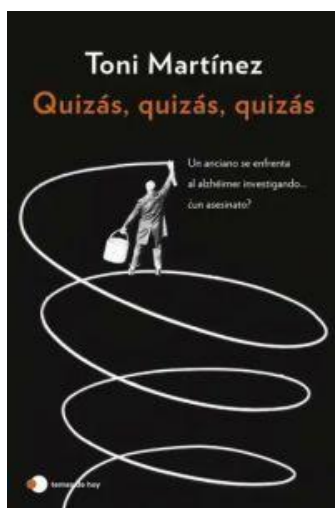
Quién recuerda a Theresa Baker / Santiago Vera. Barcelona : Ediciones B, febrero de 2025.

Hace un año, un asesino puso en jaque a la pequeña ciudad de Harmony Lake, un lugar camuflado entre la niebla. Su nombre era Norman Greene y mató a tres mujeres antes de que el detective Nicholas Baker consiguiera atraparlo y acabar con él. Sin embargo, no llegó a tiempo de salvar a la última víctima: su mujer, Theresa Baker.



Quiero que nunca dejes de hablar conmigo / Félix Martín Garrido. Aranjuez : Octubre Negro Ediciones, mayo 2025.

Marcos Aranda tuvo que dejar la Policía y ahora es un detective privado muy especial. Cuando el comisario Alonso Fuentes le obligue a buscar al desaparecido cómplice de un cruento robo cometido hace veinticinco años, volverán a destaparse viejas heridas y se desatará una sangrienta persecución que los conducirá a ambos hasta el mismo borde de la muerte.



Quizás, quizás, quizás / Toni Martínez. Barcelona : Planeta, abril de 2025.

Pedro tiene 87 años, es viudo y vive solo. Su doctora le ha recomendado que ejercite la memoria con una grabadora, hablando de su día a día y recordando su vida. Así lo hace. Sucede que estos aparatos modernos tienen mucha potencia, y Pedro capta accidentalmente una conversación de sus vecinos. Pronto se aficiona al espionaje, sofistica sus procedimientos de escucha, y comienza a sospechar que su vecino Andrés, un viejo todavía más viejo que él, está en peligro: su sobrina lo quiere matar para heredar el piso.



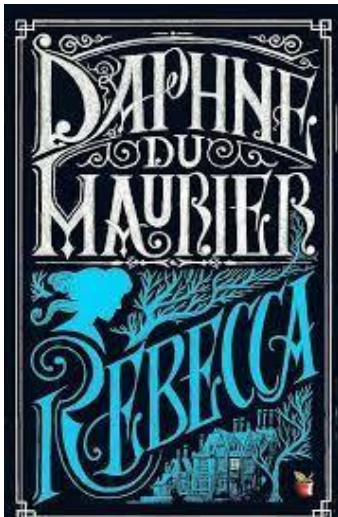
El Rebaño / Pablo Rivero. Barcelona : Suma de letras, marzo de 2025.

Quedan pocos minutos para que terminen las clases. Los padres se van amontonando a la entrada del colegio para recoger a sus hijos. Entonces sucede algo que nadie podía esperar; la pesadilla se ha hecho realidad y el peligro y las sospechas que todos comparten parecen estar de vuelta. Es necesario seguir guardando el secreto antes de que impere el caos. Pero ya es demasiado tarde porque El Rebaño ha entrado en acción.



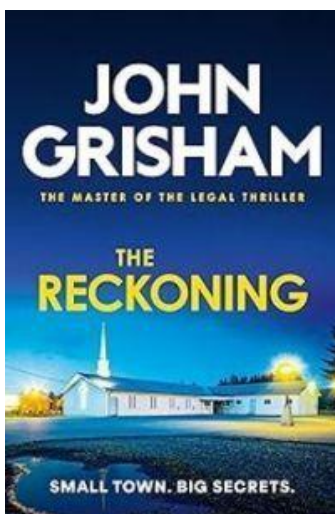
Rebecca / Daphne du Maurier. London : Virago, [2025].

Everyone knows that Maxim de Winter was obsessed with his glamorous wife - and devastated by her tragic death. So when he proposes to a shy, anxious young woman after a whirlwind meeting in the South of France, no one is more surprised than the new bride herself. But when they reach Manderley, his beautiful, isolated Cornish mansion, the second Mrs de Winter begins to realise that every inch of her new home - and everyone in it - still belongs to Rebecca.



The Reckoning / John Grisham. London : Holder & Stoughton, 2025.

October 1946, Clanton, Mississippi. Pete Banning was Clanton, Mississippi's favorite son - a decorated World War II hero, the patriarch of a prominent family, a farmer, father, neighbor, and a faithful member of the Methodist church. Then one cool October morning he rose early, drove into town, walked into the church, and calmly shot and killed his pastor and friend, the Reverend Dexter Bell.



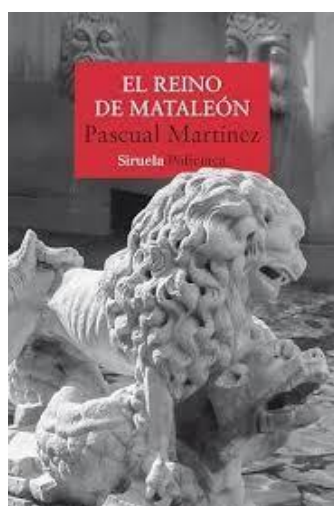
El Recluso / Freida McFadden ; traducción de Santiago del Rey Farrés. Barcelona : Suma de letras, enero de 2025.

Los peores culpables no están siempre entre rejas. Al comenzar su trabajo como enfermera en una prisión de máxima seguridad, Brooke Sullivan enseguida aprende que hay tres normas cruciales. Lo que nadie sabe es que Brooke ya ha roto las reglas. Nadie conoce su estrecha conexión con Shane Nelson, uno de los presos más peligrosos de la cárcel.



La Reina de los venenos visita Marlow / Robert Thorogood ; traducción de María José Díez Pérez. Barcelona: Catedral, noviembre de 2025.

El alcalde de Marlow, Geoffrey Lushington, ha muerto de forma repentina durante una reunión del consejo municipal. Cuando se descubren restos de acónito en su café, planta que también es conocida como la reina de los venenos, la policía tiene la absoluta certeza de hallarse ante un asesinato. Esta vez no tardarán en recurrir a Judith, Suzie y Becks. Pero, contra todo pronóstico, este caso pondrá en jaque al infalible club del crimen de Marlow. ¿Quién podía querer ver muerto al afable alcalde de Marlow? ¿Cómo logró el asesino hacerse con el veneno? Y lo que es todavía más importante... ¿Hay más vidas en juego? El club del crimen de Marlow, liderado por la incorregible Judith Potts, se enfrenta a su caso más difícil.



El Reino de Matalcón / Pascual Martínez. Madrid : Siruela, 2025.

El cuerpo sin vida del delincuente habitual Augusto Cayo, alias Cuchillo, aparece junto a la Torre del Homenaje del castillo de Priego de Córdoba. La jueza Arjona recurre a Ernesto Pitana, sargento de la Guardia Civil del cuartel de Iznájar, con quien ya ha trabajado en anteriores ocasiones, para que se encargue de la investigación. Pero todo se complica cuando descubren que el principal sospechoso es un primo carnal del excéntrico Antonio Palomeque, uno de los agentes a cargo de Pitana. Aunque confía en su inocencia, el sargento sospecha que el pariente de su subordinado esconde algo. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos, es incapaz de hacerle confesar, pero intuye que, detrás de su silencio, se oculta un misterioso personaje al que apodan «Matalcón». ¿Quién es en realidad? ¿Y por qué todos lo temen?

Acompañado de la siempre fiel cabo Montero, Pitana tendrá que responder estas y otras muchas preguntas si quiere resolver un caso que parece complicarse con cada nueva revelación, y que amenaza con dejar más muertes por el camino.



Resolem assassinats / Richard Osman ; traducció de Núria Parés Sellarès. Barcelona : Columna, març de 2025

L'Steve, un policia retirat, porta una vida tranquil·la i metòdica: nits de concurs de preguntes al pub, passejos interminables fins al seu banc preferit del parc i la fidel companyia del seu gat. De tant en tant, accepta treballs com a investigador, però està convençut que les emocions fortes són cosa del passat. L'Amy, la seva nora, viu a l'extrem oposat. A la seva feina de seguretat privada el perill està a l'ordre del dia.



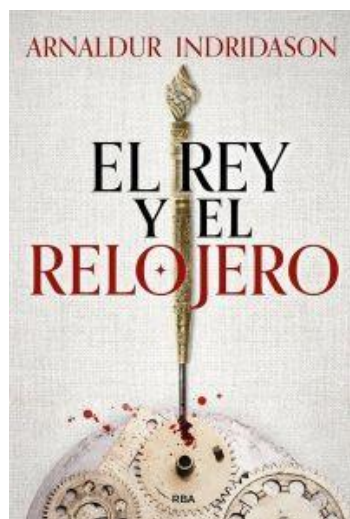
Resolvemos asesinatos / Richard Osman ; traducción de Albert Fuentes. Barcelona : Planeta, marzo de 2025.

Steve, un policía retirado, lleva una vida tranquila y metódica: noches de trivial en el pub, paseos interminables hasta su banco favorito del parque y la fiel compañía de su gato. Ocasionalmente acepta trabajos como investigador. Amy, su nuera, vive en el extremo opuesto. En su exigente trabajo como guardaespaldas, el peligro está a la orden del día. Su último encargo parecía rutinario: acompañar a una escritora superventas a una isla paradisíaca, hasta que un cadáver y una bolsa de dinero se cruzan en su camino. Amy recurre a Steve, juntos emprenderán una carrera contrarreloj por medio mundo para resolver el caso.



El Retorno de Rachel Price / Holly Jackson. Barcelona : Crossbooks, mayo de 2025.

Hace dieciséis años, Rachel Price desapareció. Su hija Bel fue la única testigo. A sus dieciocho años, Bel cree que Rachel se fue voluntariamente y desea que todos sigan adelante, pero el caso vuelve a la luz cuando la familia Price accede a realizar un documental sobre su misteriosa desaparición.



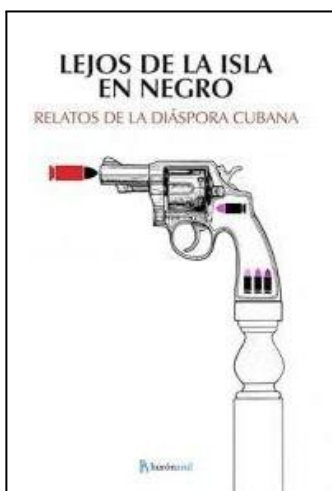
El Rey y el relojero / Arnaldur Indridason ; traducción de Fabio Teixidó. Barcelona : RBA, febrero de 2025

En Copenhague, un relojero de origen islandés repara un reloj astronómico de más de doscientos años de antigüedad en el palacio real. Allí, recibe la visita del monarca danés, Cristián VII, que, acusado de ser mentalmente inestable, ha sido apartado del trono por su propio hijo. Las charlas nocturnas entre los dos hombres se convierten en algo habitual y cada vez más confidencial, y el relojero acaba relatando el trágico destino de sus progenitores.



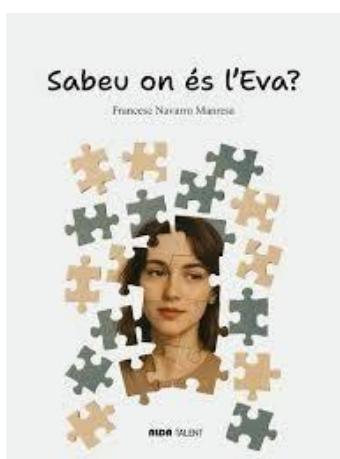
La Rosa blanca / Iñaki Biggi. Barcelona : Plaza & Janés, marzo de 2025.

Madrid, 1977. Justo cuando el subinspector Herrero se une al grupo de Homicidios de la Brigada de Investigación Criminal del Cuerpo General de Policía, se enfrenta al espantoso asesinato de una viuda, propietaria de una joyería. Casi simultáneamente, fallece un hombre jubilado tras un sospechoso atropello. Estas son solo las primeras muertes trágicas de una serie de crímenes que no ha hecho más que comenzar. Herrero pronto llega a la conclusión de que los asesinatos están relacionados con un episodio infame de la guerra civil española.



Lejos de la isla en negro : relatos de la diáspora cubana / compilación y prólogo: Rebeca Murga y Lorenzo Lunar ; ilustraciones: Alejandro Triana. [Madrid] : Hurón Azul, 2025.

Antología de 18 autores y autoras del relato negro o policiaco de la diáspora cubana.



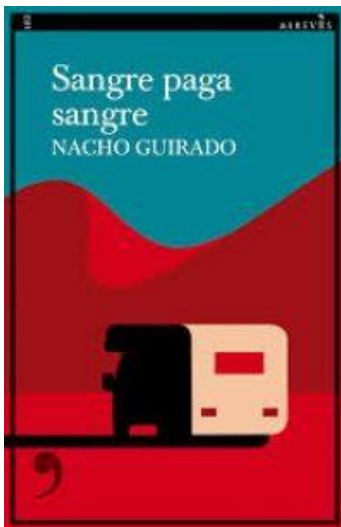
Sabeu on és l'Eva/ Francesc Navarro Manresa. [Barcelona] : Alda Talent S.L., maig 2025.

L'Abel rep la trucada desesperada del seu amic, feia setmanes que no en sabia res. Entre plors i crits, li demana el vingui a buscar a un poblet de Navarra, Auritz, on s'està des de fa una setmana, per intentar de localitzar la seva parella, l'Eva, desapareguda.



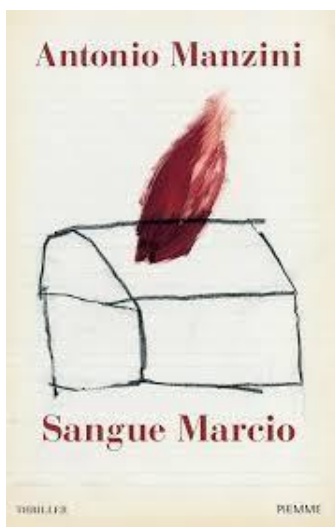
Sangre asesina / Josep Latre. Aranjuez : Octubre Negro Ediciones, abril 2025.

¿Se puede hablar con los muertos? La madre de Eva Escudero siempre lo había creído. Eva, ejemplar trabajadora de la Unidad Central de Inteligencia Criminal, nunca lo había aceptado. Ahora, desde su reciente cargo de inspectora, alucinada con el espeluznante caso que está investigando, no deja de preguntarse, si debe aceptar las creencias de su madre. La investigación sobre la serie de homicidios que tendrán lugar, tras la aterrador y macabra muerte de Valeria Cano, descubierta junto al cadáver de su padre, pondrán al descubierto una serie de sobornos, corrupciones políticas, y atentados, que ocurrieron años atrás. Sucesos que afectarán en la actualidad, al comisario Eduardo Martín, superior de Eva Escudero, y a Juan Ramos, el enigmático director del departamento forense, un seguidor apasionado de la nigromancia, una rama de la hechicería que permite comunicarse con los muertos mediante el análisis de sus vísceras.



Sangre paga sangre / Nacho Guirado. Barcelona : Editorial Alrevés, febrero de 2025

Mercedes Espinera lleva días recibiendo llamadas amenazadoras. Es consciente de que la espían y, también, de que hace un día han entrado en su vivienda. Sabe qué pretenden, y que pronto volverán a por ella. Pero Mercedes, una superviviente, una mujer a la que la vida ha endurecido a base de golpes y renuncias, estará preparada. Ella y sus recuerdos los estarán esperando.



Sanguer marcio / Antonio Manzini. Milano : Pienme, giugno 2025.

Ero un bambino felice. Facevo le cose che fanno tutti i bambini felici. Questo fino al 12 ottobre 1976.



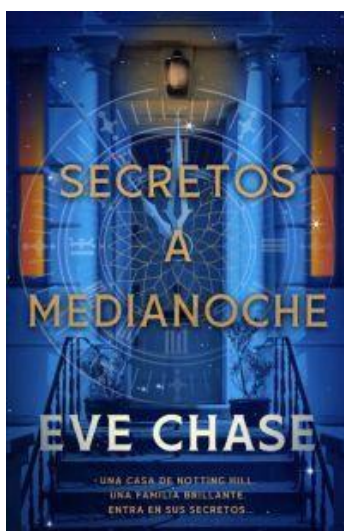
Se acabó el cuento / Elizabeth Penney ; traducción: Laura Martín de Dios. Barcelona : Alma Editorial, 2025.

Tras mudarse a Cambridge, Molly Kimball disfruta de su nuevo día a día: es copropietaria de la librería familiar, vive rodeada de libros y de gatos, y para ver a Kieran, su novio, solo tiene que asomarse al local de al lado. Además, los encuentros con autores que organiza en la librería son todo un éxito, pese a que el primero terminase con un crimen mortal... La próxima invitada es Iona York, autora del clásico infantil "Las niñas Strawberry".



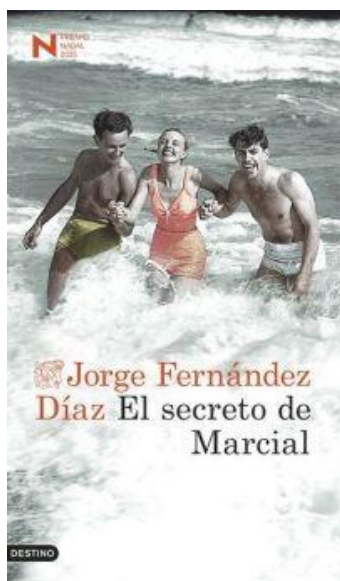
El Secret de l'assistent / Freida McFadden ; traducció d'Imma Estany i Ricard Gil. Barcelona : Rosa dels Vents, maig del 2025.

És difícil trobar algú que et doni feina sense fer preguntes sobre el teu passat. Així que dono gràcies al cel que els Garrick m'hagin contractat perquè netegi el seu àtic impressionant amb vistes a tot Manhattan i els prepari àpats sofisticats a la seva cuina immensa. Puc treballar aquí durant un temps i passar desapercebuda fins que arribi el moment d'obtenir el que desitjo. Sembla gairebé perfecte, si no fos perquè encara no he conegut la senyora Garrick ni he pogut esbrinar què s'amaga a l'habitació de convidats. Estic convençuda que la sento plorar.



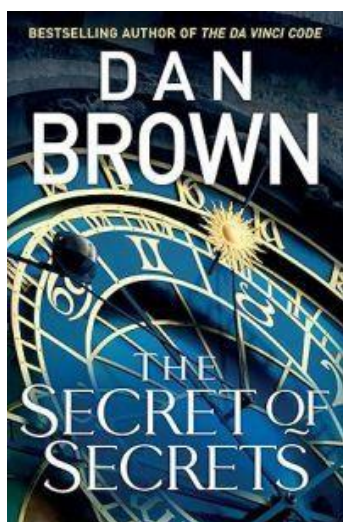
The Secret of secrets / Dan Brown. London : Bantam, 2025.

Accompanying celebrated academic, Katherine Solomon, to a lecture she's been invited to give in Prague, Robert Langdon's world spirals out of control when she disappears without trace from their hotel room. Far from home and well out of his comfort zone, Langdon must pit his wits against forces unknown to recover the woman he loves.



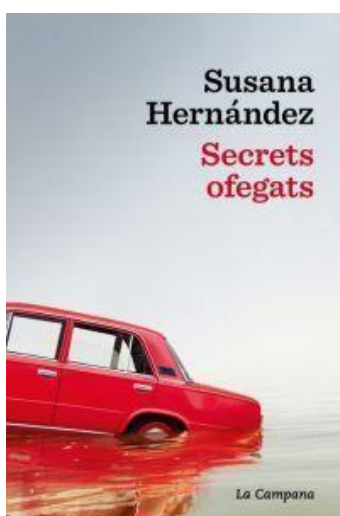
El Secreto de Marcial / Jorge Fernández Díaz. Barcelona : Destino, 2025.

Un escritor, miembro de la comunidad española en Buenos Aires, intenta descifrar la verdadera personalidad de su padre años después de su muerte. Marcial Fernández, emigrante asturiano, como tantos hombres de su época siempre tuvo dificultades para comunicarse con su hijo, a quien castigó con años de silencio y disgusto al descubrir su pasión literaria. El único vínculo entre ellos fueron las películas del Hollywood clásico que veían por televisión, una educación sentimental llena de sutilezas y malentendidos que Marcial impartía de manera indirecta.



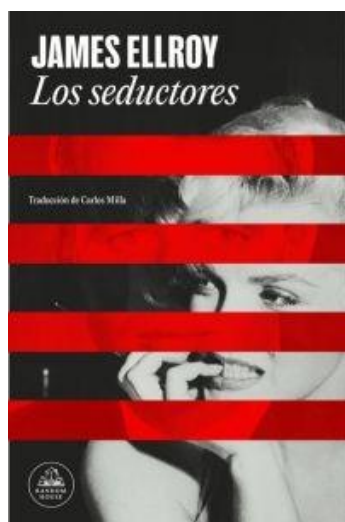
Secretos a medianoche / Eve Chase. Madrid : Stefano Books, noviembre 2025.

Dee Dee, madre cariñosa, viuda afligida y modelo ocasional, se marcha de su casa y lanza un beso al aire antes de desaparecer tras la esquina de la calle. Y esa noche no vuelve a casa. Ni la siguiente... Maggie, su hija adolescente que vive encerrada en sí misma, se niega a aceptar que su madre ya no está.



Secrets ofegats / Susana Hernández. Barcelona : La Campana, setembre del 2025.

Un Seat 124 de color vermell emergeix de les profunditats de l'embassament de Sant Magí amb dos cadàvers a l'interior. Al poble tothom sap que es tracta dels cossos de la Teresa i la Mireia Molins, mare i filla desaparegudes el 1976. Han passat més de cinquanta anys, i ha arribat el moment de revelar els secrets ofegats.



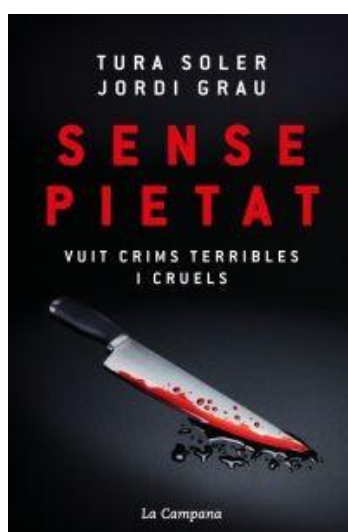
Los seductores / James Ellroy ; traducción de Carlos Milla Soler. Barcelona : Literatura Random House, febrero de 2025

4 de agosto de 1962. Los Ángeles está que hierve, en medio de una intensa ola de calor. Una estrella de cine B ha sido secuestrada en extrañas circunstancias. Y acaban de encontrar el cuerpo sin vida de Marilyn Monroe. ¿Sobredosis, suicidio, asesinato? El jefe de policía William H. Parker pone sobre la pista a Freddy Otash, expolicía corrupto y extorsionador, que no tardará en intuir que ambos casos están relacionados.



Seis cocodrilos : la imaginación es tan peligrosa como el fuego / Pablo Del Río. Madrid : Maeva, [2025].

Una mujer recoge conchas en una playa de la costa sur inglesa. Al levantar la vista, advierte la silueta de un motorista cayendo desde un acantilado. Seis días antes, un inglés adinerado se presenta en una joyería de Londres con un anillo que el joyero reconoce al instante, y que tiene algo de perturbador. Mientras tanto, Adolfo llega a Mundaka dispuesto a surfear sus famosas olas. Allí se topa con Diana, una mujer con un pasado trágico cuya madre murió en un terrible incendio accidental. Diana nunca asumió la explicación oficial y siempre pensó que su muerte iba acompañada por un halo de misterio. Una noticia publicada en el periódico hace que sus sospechas se desboquen y los acontecimientos se precipiten.



Sense pietat : vuit crims terribles i cruels / Tura Soler i Jordi Grau. Barcelona : La Campana, febrer del 2025

Un recull de crims colpidors comesos sense pietat. Les vuit morts que recull aquest llibre són particularment esgarrifoses perquè hi ha un component que les relliga totes: la crueltat. Son vuit crims sense pietat. Assassinats el cadàver del qual mai s'ha arribat a trobar; crims que han quedat sense culpable perquè s'han investigat poc i malament; cossos que han estat víctimes d'una violència extrema; un cas dels anys noranta que fa replantejar si es protegeix prou les dones maltractades. En tots ells, l'assassí ha actuat sense compassió, la qual cosa ha impactat els autors d'aquest llibre, els periodistes Tura Soler i Jordi Grau. Tots dos també són protagonistes d'aquests casos, ja que expliquen com els van viure com a periodistes, entrevistant testimonis, gent propera a les víctimes i investigadors, per tal de trobar informació per resoldre els interrogants dels assassinats. Perquè la veritat, malgrat que passin els

anys, no prescriu.



Sense rastre / Emma Dotras. [Barcelona] : Llibres del Delicte, setembre 2025.

La notícia de la desaparició de l'Èric ha deixat tothom glaçat. Ningú sap què ha passat, però molts ja tenen clar a qui culpar. En Jofre és diferent. Té autisme. I això, per a alguns, ja és prou motiu per assenyalar-lo. Ser diferent no t'ha de fer culpable de res, només ha de servir per reivindicar el teu lloc al món. Què s'amaga darrere del crit d'en Jofre? I per què ha dibuixat aquella font tan estranya? Per a en Víctor començarà una carrera a contrarellotge per descobrir la veritat i protegir el seu germà d'un món que no entén ni accepta les seves diferències. Però, i si el dibuix amaga més respostes del que ningú s'imagina?



Señal de venganza: el detective del ferrocarril / Edward Marston. [Barcelona] : Alma, 2025.

1860. Cae la fría y oscura noche en la campiña de Dorset. Ha llegado el momento. Rebecca Tullidge va a escapar de su desgraciado matrimonio y a reunirse con John Bedloe, el policía ferroviario con quien mantiene un apasionado idilio. Pero el encuentro no va como había planeado. Su amante yace muerto en las vías del tren. Robert Colbeck, de Scotland Yard, no piensa dejar pasar la oportunidad de resolver este caso. No será sencillo. Al investigar el turbio pasado de la víctima, los sospechosos se multiplican.



El Señor Bowling compra el periódico / Donald Henderson ; traducción del inglés de Raquel García Rojas. Madrid : Siruela, [2025].

El señor Bowling no puede resistirse al deseo de matar. Se deshizo de su mujer por razones puramente económicas y desde entonces se ha obsesionado con la muerte. Para él, asesinar es como un impulso, una voz que le susurra al oído quién será su próxima víctima. ¿La razón? No siempre hay una, pues no es un asesino corriente. Después de cada crimen deja tras de sí pistas con la esperanza de ser atrapado y poner fin a su tormento.



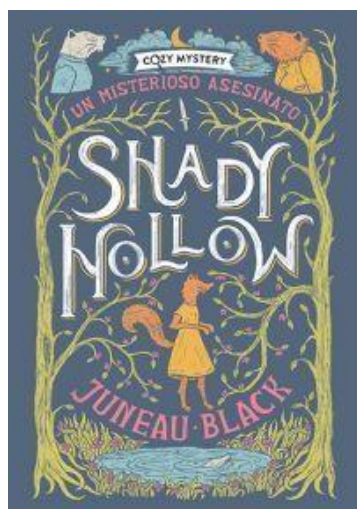
**El Señor Fox / Joyce Carol Oates ; traducción de Ismael Belda.
Barcelona : Alfaguara, septiembre de 2025.**

Francis Fox es un encantador profesor de inglés recién llegado a la idílica y exclusiva Academia Langhorne. Capaz de seducir con su carisma a casi todo el mundo, el profesor Fox también despierta la intriga de muchos sobre sus enigmáticos orígenes. Cuando dos hermanos descubren el coche de Fox medio sumergido en un estanque y partes de un cuerpo sin identificar esparcidas por los bosques cercanos, toda la comunidad empieza a hacerse preguntas inquietantes sobre su verdadera identidad.



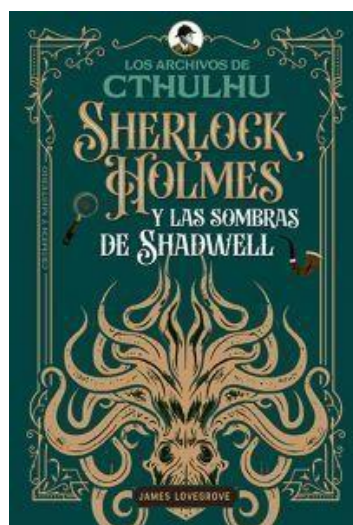
**La Sexta trampa / J.D. Barker ; traducción de Julio Hermoso.
Barcelona : Destino, abril de 2025.**

La policía de Chicago y el FBI viven momentos caóticos: uno de los principales hospitales está cerrado por cuarentena, hay indicios de que uno de sus agentes es corrupto y en el departamento nadie dice la verdad. Cuando empiezan a aparecer cuerpos en distintos puntos de la geografía con el mismo patrón en la escena del crimen la policía lo tiene claro: el Cuarto Mono sigue actuando, y esta vez es imposible que lo haga solo. Empieza así una carrera contrarreloj para detener a uno de los asesinos más fascinantes e inteligentes jamás conocidos que ha conseguido aterrorizar a todo un país. Pero, tras la entrega voluntaria de Anton Bishop, el sospechoso principal, se desvela una historia inesperada que no solamente cambia drásticamente la dirección de las investigaciones, sino que va a cambiar la vida de todos los implicados.



**Shady Hollow : un misterioso asesinato / Juneau Black.
Barcelona : Alma, [2025].**

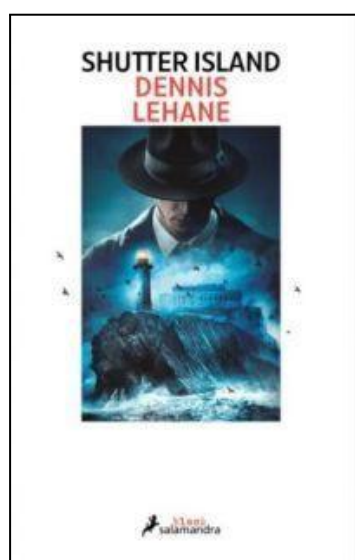
Vera Vulpes es la nueva reportera de Shady Hollow, una pequeña población donde las criaturas del bosque viven en aparente paz y tranquilidad... hasta que una de ellas aparece muerta. ¡Vera no puede dejar pasar una noticia como esa! Pero durante su investigación empiezan a salir a la luz los trapos sucios de la comunidad, lo que hará que alguien intente pararle los pies antes de que resuelva el caso.



Sherlock Holmes y las sombras de Shadwell / James Lovegrove ; traducción de Rodolfo Martínez. [Barcelona] : Alma, [2025].

Otoño de 1880, el doctor John Watson vuelve de Afganistán. Gravemente herido y desesperado por olvidar una terrible expedición que le ha hecho dudar de su cordura, no tarda en verse al borde de la indigencia. Es entonces cuando conoce al extraordinario Sherlock Holmes, que investiga una serie de muertes en el barrio londinense de Shadwell. A eso hay que añadir unos inquietantes rumores sobre extrañas sombras reptantes que aterrorizan a cualquiera que se acerque demasiado. Aunque la deducción inicial de Holmes es que existe una conexión entre las muertes y un siniestro narcotraficante que busca expandir su imperio criminal, con el tiempo no le queda otro remedio que aceptar, y a Watson con él, que hay fuerzas en juego mucho más poderosas de lo que jamás podrían haber imaginado.

Fuerzas que se pueden invocar, siempre que se sea lo bastante valiente... o se esté lo suficientemente loco.



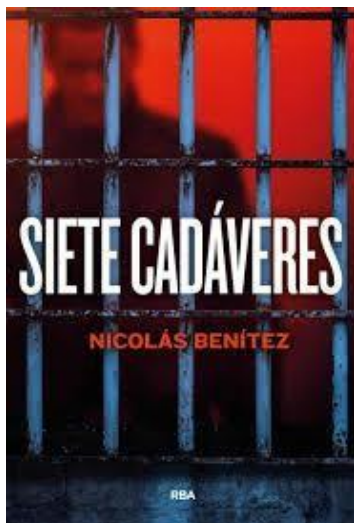
Shutter island / Dennis Lehane ; traducción de María Vía. Barcelona : Salamandra, julio de 2025.

Shutter Island está cerca de Boston. Es una pequeña isla en la que tan solo destaca el hospital Ashecliffe, un centro penitenciario para enfermos mentales. El agente federal Teddy Daniels y su compañero, Chuck Aule, acaban de desembarcar. Un peligroso asesino se ha escapado pese a las férreas medidas de seguridad. No podrá salir de la diminuta isla, así que Daniels tan solo mira el reloj. Una rutina más.



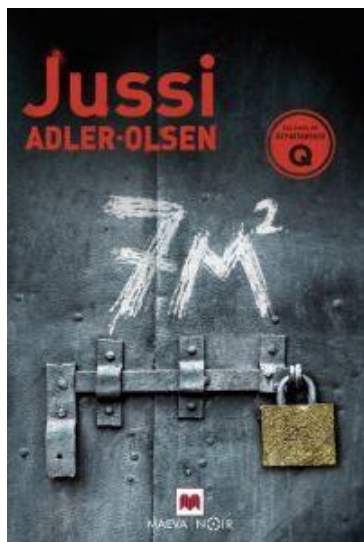
Si te digo mi nombre tendré que matarte / Iñaki C. Martínez. Barcelona : Ediciones B, febrero de 2025.

Me gusta mucho matar. Pero no lo hago solo por placer: mis exclusivas sobre crímenes me han convertido en el colaborador estrella del programa más visto de la televisión. A la policía no le hace demasiada gracia que yo sepa más que ellos sobre los casos que no resuelven, pero así son las cosas. Toda España me conoce. Mi vida feliz cambió una noche de copas en el bar donde se cierran los negocios más turbios de Madrid.



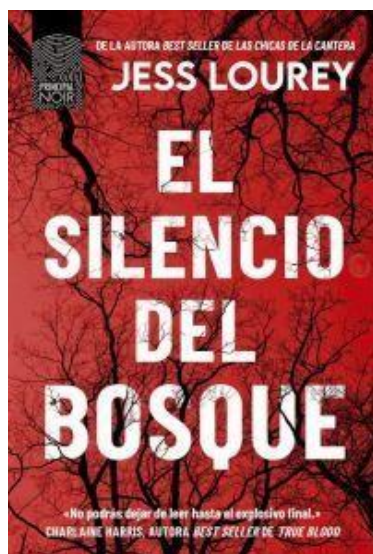
Siete cadáveres / Nicolás Benítez. Barcelona : RBA, marzo de 2025.

Carlos cumple condena por narcotráfico en la cárcel de Botafuegos, en Cádiz. Es un tipo reservado y endurecido por un pasado de miseria. También alberga en su interior una ira que es incontrolable cuando se despierta. Aún en prisión recibe la noticia de la muerte de la persona que más quiere en este mundo. Ha sido asesinada en circunstancias trágicas. Y Carlos no va a detenerse ante nada hasta que paguen los responsables. Aunque pertenezcan al poderoso clan de los Arcángeles



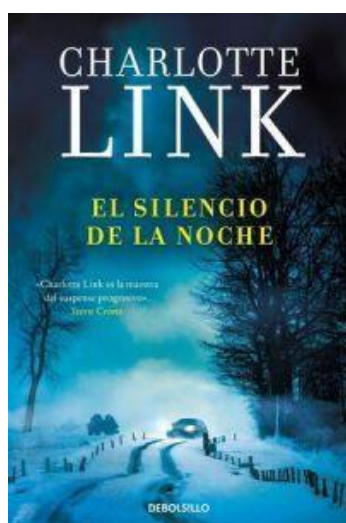
Siete metros cuadrados / Jussi Adler-Olsen ; traducción de: Marta Aulet y Marta Armengol. Madrid : Maeva [2025]

El inspector Carl Mørck está en la cárcel. Después de quince años, un caso nunca resuelto del pasado lo ha alcanzado de lleno, y los cargos de tráfico de drogas y asesinato amenazan con destruir su vida y su carrera. Pero todo indica que lo están incriminando injustamente. Alguien ofrece una recompensa de un millón de dólares por su cabeza, y así lo pone en grave peligro entre los criminales y los funcionarios corruptos de la prisión, pero ¿por qué? Cuando los colegas de Carl Mørck en el Departamento de Policía de Copenhague le dan la espalda, sólo puede contar para limpiar su nombre con el leal equipo del Departamento Q y con una persona a la que Carl salvó la vida en el pasado.



El Silencio del bosque / Jess Lourey ; traducción de Iris Mogollón. Barcelona : Principal de los Libros, abril de 2025.

En el verano de 1980, tres niñas entraron en un bosque de Minnesota, pero solo una regresó, muda y sin recuerdos. Cuatro décadas después, la detective Evangeline Reed y el científico forense Harry Steinbeck encuentran el cuerpo de una mujer a la que enterraron viva. En sus manos tiene un collar que pertenecía a una de las niñas desaparecidas en el bosque cuarenta años antes.



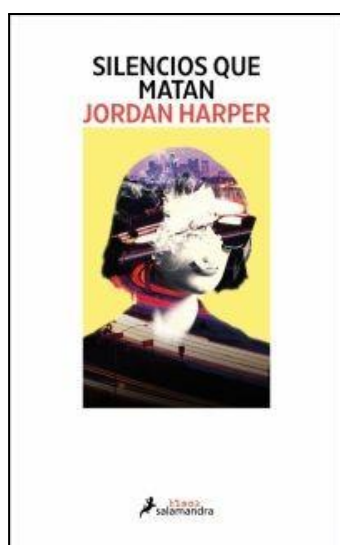
El Silencio de la noche / Charlotte Link ; traducción de Susana Andrés Font. Barcelona : Debolsillo, mayo de 2025.

Scarborough, 2010. Un adolescente obeso, Alvin Malory, es víctima de una agresión terrible que lo deja postrado en coma vegetativo. Un caso sin resolver en la carrera de Caleb Hale. Casi diez años después, Anna Carter ve cómo un desconocido detiene el vehículo que conduce una mujer y se monta en él. A Anna la escena le parece extraña e intenta, sin éxito, llamar la atención de la conductora.



Sin decir adiós / Reese Witherspoon, Harlan Coben ; traducción de Víctor Manuel García de Isusi. Barcelona : RBA, noviembre de 2025.

Maggie McCabe se encuentra al borde del abismo. Como cirujana de guerra del ejército siempre ha vivido al límite, pero ahora su vida parece caer en picado. Tras una devastadora sucesión de tragedias, su licencia médica ha sido revocada y se siente perdida y sin propósito en la vida. Por eso, cuando recibe la propuesta de un antiguo compañero, un cirujano plástico de élite cuya clientela exige la mejor atención médica pero la más absoluta discreción, no duda en aceptar la oferta.



Silencios que matan / Jordan Harper ; traducción del inglés de Rita da Costa. Barcelona : Salamandra, enero de 2025

Mae Pruett trabaja en Los Ángeles como solucionadora de problemas para lo que ella llama «la Bestia», una discreta pero solvente red de abogados, agencias de relaciones públicas y compañías de seguridad privada que se encarga de proteger a personas ricas y poderosas, incluidas las grandes celebridades de Hollywood. Sin embargo, cuando su jefe y mentor Dan Hennigan es abatido a tiros en un ataque aparentemente aleatorio en pleno Sunset Boulevard se verá obligada a enfrentarse al retorcido sistema de «la Bestia» y a la corrupción que lo sustenta.



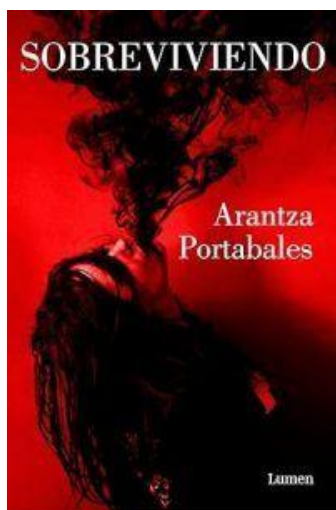
La Sinfonía del miedo / Marcos Nieto Pallarés. Barcelona : Newton Compton Editores, septiembre de 2025.

Una joven desaparecida, un padre marcado para siempre y un juego despiadado. Víctor Echevarría dejó el Cuerpo de Policía después de presenciar el asesinato de Rebeca, su compañera, que murió a manos del Verdugo de Salamanca, un asesino en serie macabro y escurridizo. Desde entonces, cuando está sobrio, trabaja como detective privado en Madrid, donde se mudó para intentar olvidar. Un día, sin embargo, recibe el encargo de descubrir el paradero de Carolina, de quien Álex, su novio, y Edurne, su madre, no saben nada. A medida que avanzan las pesquisas, Víctor descubre que Carolina tiene una insólita relación con el sexo y teme que la joven haya entrado en un círculo vicioso de riesgos y frenetismo que la ha llevado a desaparecer. Con la ayuda y las indagaciones de los inspectores Álvaro de la Torre y Elsa Bermejo, el detective destapará los secretos más sórdidos de Carolina y de su familia, que se verá contra las cuerdas, al tiempo que descubre el rastro del Verdugo de Salamanca y el incidente que le cambió la vida para siempre.



Un Soberano incordio / Rhys Bowen ; traducción Nuria Salinas. Barcelona : Alma Editorial, 2025.

Victoria Georgiana Charlotte Eugenie de Glen Garry y Rannoch —Georgie, para los amigos— es la trigésimo cuarta en la línea de sucesión al trono de Inglaterra. Está en la ruina y tiene que pluriemplearse como limpiadora doméstica... y espía extraoficial para la reina María, su tía abuela. Le encargan acompañar a Hannelore, una princesa bávara a la que la reina quiere casar con el príncipe de Gales. Pero Hannelore —Hanni, para los amigos— es una joven malhablada de vida disoluta y lo que prometía ser una misión sin contratiempos se salda con cuatro víctimas mortales.



Sobreviviendo / Arantza Portabales. Barcelona : Penguin Random House, enero de 2025.

Tras la muerte de su marido (el magnate Matías Wagner, con quien se casó a los quince años embarazada), Val Valdés se presenta a Sobreviviendo, el primer reality show que se emite en España, y pone patas arriba la televisión nacional. Val consigue enamorar a todo el país y ganar el concurso, con cuyo premio funda un imperio empresarial y se retira de la vida pública hasta que, varios años después, se entrega a la policía como culpable del asesinato de Dani Leis, un antiguo compañero de colegio en Santiago de Compostela.



La Sociedad de las mentiras / Lauren Ling Brown ; traducción de Tatiana Marco Marín. Madrid : Stefano Books, septiembre 2025.

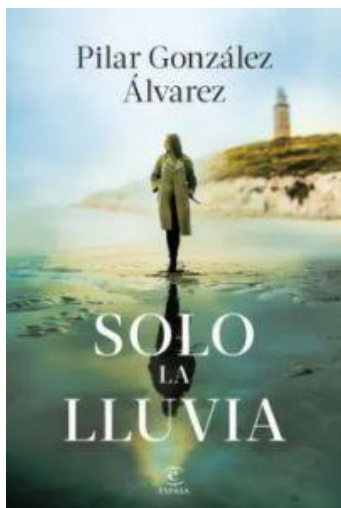
Maya ha regresado a Princeton para la reunión de antiguos alumnos. Esta visita es especial, no solo porque ha pasado una década desde que terminó la universidad, sino porque también es la graduación de Naomi, su hermana pequeña. Sin embargo, lo que debería ser un fin de semana de ensueño se convierte en su peor pesadilla cuando recibe la noticia de que Naomi está muerta. La policía asegura que ha sido un accidente, pero Maya sospecha que hay algo más. A medida que reconstruye lo que ocurrió en los meses previos a la muerte de su hermana, Maya comienza a darse cuenta de que Naomi le ocultó muchas cosas. A pesar de sus advertencias, su hermana se unió al club Sterling: el club social más exclusivo del campus, y el

mismo al que ella perteneció en el pasado.



La Soga de cristal : una novela de Santa Rita / Elia Barceló. Barcelona : Rocabolsillo, junio de 2025.

En el antiguo balneario de Santa Rita, todo está listo para celebrar el día de Difuntos, pero este año la muerte ronda más cerca que nunca. Un mal sueño, la búsqueda de una tumba abandonada, una calavera que ha cambiado de sitio, la desaparición del líder de una secta, turbios secretos familiares que pugnan por salir a la luz, una soga colgada de un árbol...



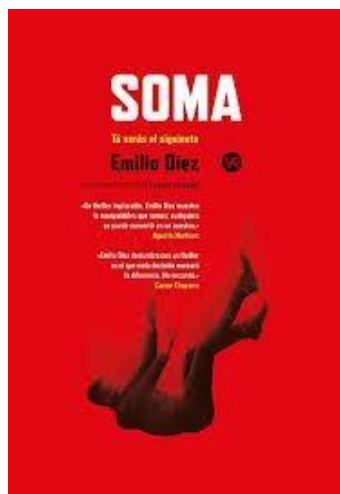
Solo la lluvia / Pilar González Álvarez. Barcelona : Espasa, junio de 2025.

Candeloria Navarro es médium. Desde niña, se le presentan seres del pasado que han convertido su vida en un pozo de soledad: durante mucho tiempo padece miedos que solo la lluvia calma. Además, siente complejo por su tendencia a engordar y se percibe diferente. Su don, para ella una maldición, le permite mantener una colaboración exitosa en algunos casos de desaparecidos que investiga Víctor Garrido, inspector de la Policía Nacional en A Coruña. Así, en 2018, Candeloria tiene una premonición: está a punto de cometerse el asesinato de una mujer. A partir de este momento, se pregunta si el destino puede cambiarse y buscará a la posible víctima con la ayuda del inspector.



Sólo una extraña / Úna Fingal. Aranjuez (Madrid) : Octubre Negro Ediciones, marzo 2025.

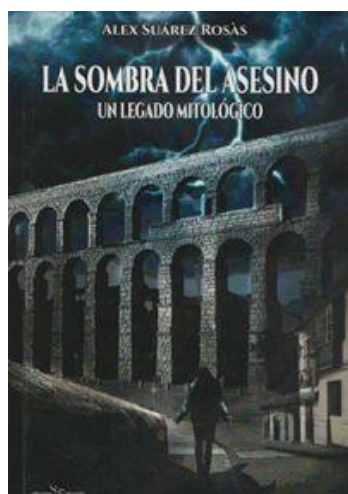
En la Barcelona de posguerra todo el mundo trata de sobrevivir y olvidar. El día a día no distingue entre el bien y el mal, y sólo sucede con éxito para los más fuertes. Rosalia llega a la ciudad en un tren desde Madrid y aprovecha la fatalidad de su insulsa compañera de viaje para asegurarse una buena vida, la vida que le hubiera correspondido a la otra mujer. Ignora los terribles problemas que esto le va a acarrear porque la insulsa mujer ocultaba un secreto que le echará encima a un despiadado agente de la inteligencia alemana, a la brigada político social y a un aburrido inspector de la brigada criminal.



Soma : tú serás el siguiente / Emilio Díez. Barcelona : VR Europa, marzo de 2025.

Una tarde cualquiera en Madrid, un hombre se sube a una azotea y se lanza al vacío. Arregui, un periodista en crisis que necesita una gran noticia para no ser despedido de su periódico, presencia horrorizado la escena. Ese mismo día, Aisha, una joven adjunta de pediatría en el Hospital de La Paz, española e hija de libaneses, recibe la mejor y la peor noticia de su vida: por la mañana descubre que está embarazada, y esa misma tarde, un inspector de mirada triste, Santos, le cuenta que sus padres han sido asesinados. El olfato periodístico de Arregui le lleva a sospechar que varios suicidios y asesinatos que nadie había relacionado hasta ahora están conectados entre sí de una manera misteriosa. Todo tiene

que ver con «Soma». Para detener «Soma» Arregui y Aisha deberán trabajar juntos, pero al hacerlo se convertirán en los siguientes objetivos.



ciudad de Segovia?

La Sombra del asesino : un legado mitológico / Alex Suárez Rosàs. Segovia : Ediciones Derviche, marzo 2025.

En la antigua y misteriosa ciudad de Segovia, la tranquilidad nocturna es rota por un descubrimiento aterrador. La inspectora Luna Velázquez, incapaz de conciliar el sueño, decide recorrer en solitario las calles que tan bien conoce, cuando se encuentra frente a un espectáculo macabro: un cadáver colgando del emblemático Acueducto. Lo que parecía un crimen aislado, pronto se convierte en una serie de asesinatos tras aparecer otro cuerpo sin vida a pocos kilómetros de distancia. La muerte acecha en cada rincón, y los límites entre la realidad y las leyendas se desvanecen. ¿Te atreves a caminar junto a ellos en busca del asesino más temible y despiadado que jamás haya presenciado la



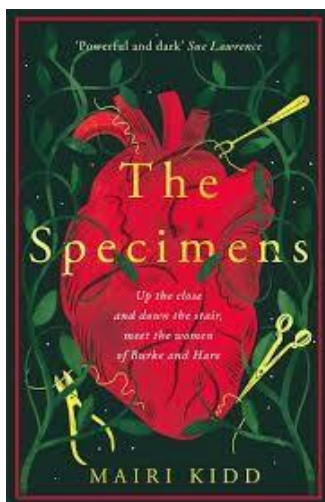
Somnis de bronze / Camilla Läckberg ; traducció del suec de Marc Delgado Casanova. Barcelona : Columna, 2025

En Jack, l'exmarit de la Faye, ha mort i amb ell moltes de les seves preocupacions, però ara la seva vida es veu amenaçada per l'única persona al món que la pot vèncer: el seu propi pare. Fugit de la presó en què complia condemna, la Faye haurà d'enfrontar-se a les seves pors més grans: no és només ella la que està en perill, també ha de protegir els seus éssers estimats i l'obra de la seva vida, el seu imperi, Revenge. A més, la policia d'Estocolm segueix els seus passos molt de prop, i la Faye reuneix el seu cercle més íntim i els demana ajuda per planificar la venjança final.



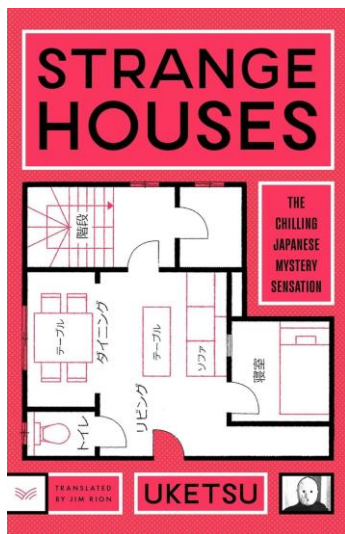
La Sonrisa de Géminis / Osvaldo Antonio Ramírez. Berlín : Ilíada Ediciones, 2025.

A partir de la historia de dos hermanos gemelos (Carlos y Pablo), establece un contrapunto muy incisivo y revelador entre las realidades sociales y marginales de dos ciudades (una cubana: Cangrejo, y otra española: Barcelona), lanzando un mensaje de redención y condena, cargado de humanismo: no importa donde se vive, pues derrotar a los demonios que todo ser humano esconde bajo la piel, es el único camino hacia la luz.



The Specimens / Mairi Kidd. London : Black & White, 2025.

Susan's sheltered life as the wife of Robert Knox, a wealthy anatomist, is a far cry from Helen's perilous existence in the Old Town slums with her lover William Burke. Yet as people begin disappearing, these two different women face the same impossible choice. Should they protect what they have or tell the truth about what they know?



Strange houses / Uketsu ; translated from the japanese by Jim Rion. London : Pushkin Vertigo, 2025.

A dead space between two walls. A sealed cellar. A child's face glimpsed at a window. Every house hides secrets. But some secrets are far darker than others.



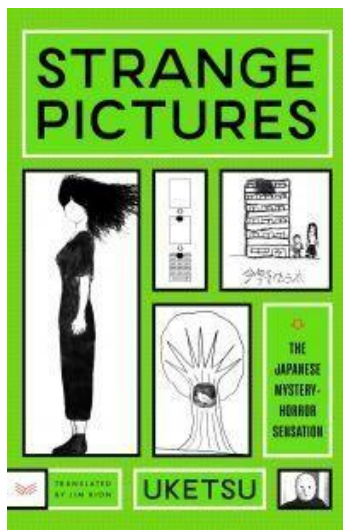
Strange houses = Casas extrañas / Uketsu ; traducción de Sandra Ruiz Morilla. Barcelona : Reservoir Books, julio de 2025.

Una siniestra habitación oculta. El espacio hueco entre dos tabiques. Una trampilla que no se sabe adónde da... Todas las casas esconden secretos, pero algunos son mucho más oscuros que otros. El análisis meticuloso del plano de una vivienda conduce, en los primeros compases de esta novela, a una conclusión inquietante: ¿alguien la ha diseñado para que en ella se cometan crímenes impunemente? Y, si es así, ¿podría haber otras casas tan extrañas como esa repartidas por todo Japón?



Strange pictures / Uketsu ; translated from the Japanese by Jim Rion. New York: HarperVia, 2025.

A pregnant woman's sketches on a seemingly innocuous blog conceal a chilling warning. A child's picture of his home contains a dark secret message. A sketch made by a murder victim in his final moments lead an amateur sleuth down a rabbit hole that will reveal a horrifying reality.



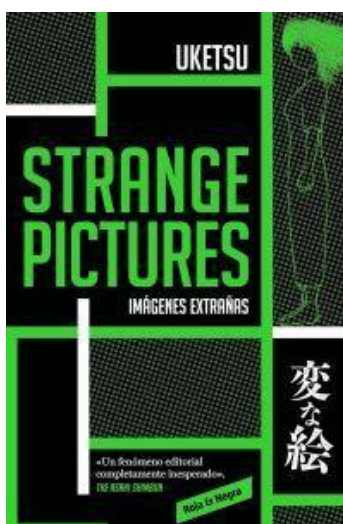
Strange pictures / Uketsu ; translated from the Japanese by Jim Rion. New York: HarperVia, 2025.

A pregnant woman's sketches on a seemingly innocuous blog conceal a chilling warning. A child's picture of his home contains a dark secret message. A sketch made by a murder victim in his final moments lead an amateur sleuth down a rabbit hole that will reveal a horrifying reality.



Strange pictures = Dibuixos estranys / Uketsu ; traducció del japonès d'Albert Nolla. Barcelona : Columna, gener del 2025.

Una sèrie de dibuixos d'una dona embarassada en un blog aparentment inofensiu amaguen una veritat terrorífica. Un dibuix que un nen petit ha fet de casa seva mentre era a l'escola conté un secret obscur. Un esbós fet per una víctima d'assassinat en els seus últims moments condueix un detectiu aficionat a una investigació aterridora.



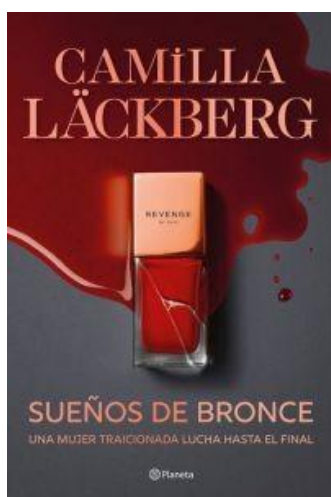
Strange pictures = Imágenes extrañas / Uketsu ; traducción de Sandra Ruiz Morilla. Barcelona : Reservoir Books, enero de 2025.

Un joven estudiante acepta el reto de descifrar el significado de unos extraños dibujos que encuentra en un blog abandonado de internet. Este será el punto de partida de una investigación que lo desafiará a unir miles de puntos, aparentemente inconexos, para solventar una correlación de crímenes que ocurrieron años atrás. La única evidencia de la que tirar son nueve dibujos realizados por las víctimas antes de morir. ¿Qué hay detrás de estas imágenes y cómo están relacionadas entre sí?



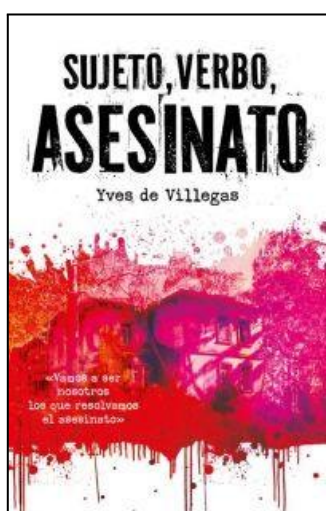
Suave es la furia / Sash Bischoff ; traducción de Laura Martín de Dios. Barcelona : Alfaguara, junio de 2025.

Lila Crayne es una actriz de renombre y la chica perfecta: amable, hermosa y magnética. Ella y su prometido, el visionario cineasta Kurt Royall, se han instalado en un impresionante apartamento del West Village en Nueva York y están a punto de empezar a rodar una adaptación de *Suave es la noche*, de Francis Scott Fitzgerald. Para preparar el papel protagonista, Lila empieza a trabajar con el encantador terapeuta Jonah Gabriel, quien le ayudará a indagar en los traumas de su pasado.



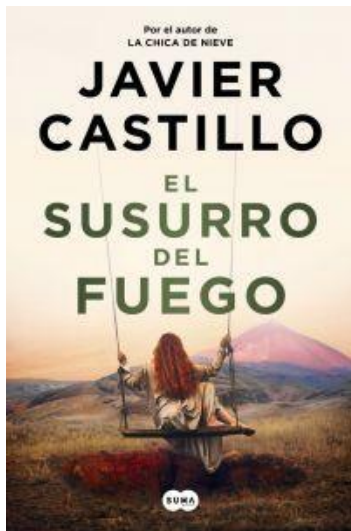
Sueños de bronce / Camilla Läckberg ; traducció de Claudia Conde. Barcelona. Planeta, febrero de 2025

Jack, el exmarido de Faye, ha muerto y con él muchas de sus preocupaciones, pero ahora su vida se ve amenazada por la única persona en el mundo que puede vencerla: su propio padre. Fugado de la cárcel en la que cumplía condena, Faye tendrá que enfrentarse a sus mayores miedos para hacerle frente: no es sólo ella la que está en peligro, también tiene que proteger a sus seres queridos y a la obra de su vida, su imperio *Revenge*. Además, la policía de Estocolmo sigue sus pasos muy de cerca, por lo que Faye reúne a su círculo más íntimo y solicita su ayuda para planificar la venganza final.



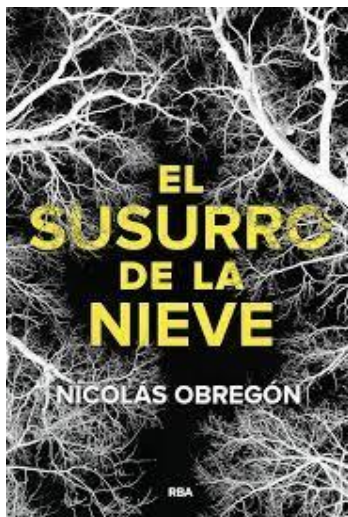
Sujeto, verbo, asesinato / Yves de Villegas. Barcelona : Edebé, febrero 2025

Lo que desencadenó el horror se originó en aquella primera clase, Si quieres sabes de que va esta novela, te diré que en estas páginas aparecen sanatorios en ruinas poblados por espíritus de niños muertos de tuberculosis, espantosas torturas, cadáveres en pelotas cosidos sobre mesas de disección, asesinos sin piedad y, lo que es peor, padres que no quieren a sus hijos y directores de colegio a los que se la trae al pairo que hagan bullying a sus alumnos.



El Susurro del fuego / Javier Castillo. Barcelona : Suma de Letras, octubre de 2025.

Tenerife, 2019. Mario y Laura Ardoz, hermanos mellizos, visitan las islas Canarias: él acaba de recibir su última sesión de quimioterapia; ella cree que ese viaje es la mejor manera de volver a empezar tras el cáncer. Pero Mario sufre una recaída que lo mantiene ingresado en el hospital un par de días. A su salida descubre que su hermana ha desaparecido y su móvil la ubica en un paraje desolado por la lava.



El Susurro de la nieve / Nicolás Obregón ; traducción de Efrén del Valle. Barcelona : RBA, septiembre de 2025.

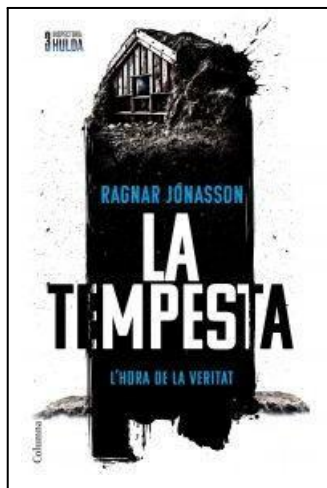
Dakota Finch nunca pudo recuperarse del duro golpe que sufrió cuando, siendo adolescentes, su mejor amiga fue asesinada en Néctar, su pequeño pueblo natal. Guarda, además, un oscuro secreto sobre algo que sucedió ese día que no ha querido revelar en todo este tiempo. Actualmente trabaja como detective y con los años ha conseguido ocultar el dolor, y su secreto tras un caparazón inquebrantable. Pero cuando una investigación la lleva de regreso a Néctar, se le presenta la oportunidad de atrapar finalmente al asesino de Flora. Un cadáver, en el que parece se ha replicado el modus operandi del asesino de su amiga, es descubierto y las pistas la conducen hasta una secta religiosa asentada en un bosque cercano donde podría haberse escondido el culpable durante todo este tiempo.



La Taberna de los asesinos / Marcello Simoni ; ilustraciones del autor ; traducción de Consuelo Gallego. Barcelona : Newton Compton Editores, octubre de 2025.

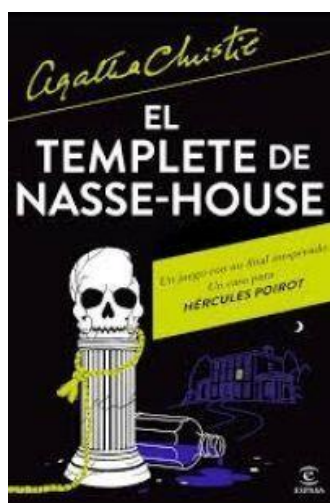
En un amanecer invernal, los viñedos del barón Calendimarca se convierten en el escenario de un asesinato. No solo se trata de un enigma inexplicable, sino también de una afrenta para el linaje del noble. Vitale Federici se verá envuelto en la investigación de un crimen cuyos motivos parecen ocultarse en las raíces de la tradición vinícola de la familia y en su bodega subterránea, que, semejante a una biblioteca, parece guardar una pista crucial sobre la identidad del asesino. ¿Logrará Vitale arrojar luz sobre este caso,

donde ambición, engaño y sentimientos olvidados se entrelazan en un misterio imposible de descifrar?



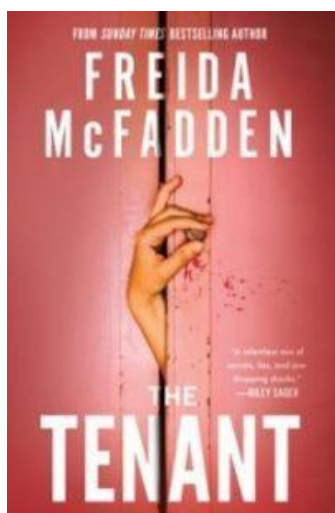
La Tempesta / Ragnar Jónasson ; traducció de Marta de Bru de Sala i Martí. Barcelona : Columna, març del 2025.

Som a l'any 1987, just pels volts de Nadal. Enmig d'una tempesta de neu implacable, en una granja aïllada a l'est d'Islàndia, una parella de grangers es troben atrapats a casa quan un estrany truca a la porta buscant refugi. El que comença com un gest d'hospitalitat, es converteix aviat en una situació esfereïdora a mesura que les sospites i la por s'apoderen de la parella. Alguna cosa en el comportament del desconegut no quadra, i l'ambient dins de casa es torna cada cop més tens.



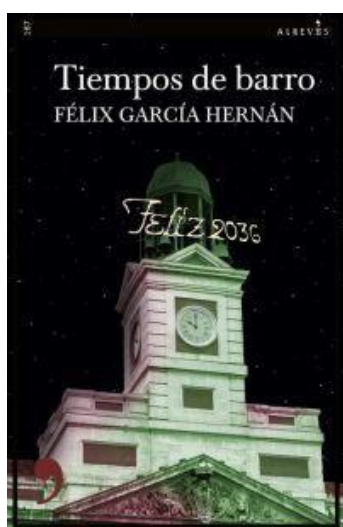
El Temple de Nasse-House / Agatha Christie ; traducción de Stella de Cal. Barcelona : Espasa, julio de 2025.

En la mansión de los Folliat se celebra una gran feria en sus jardines, que incluye como número fuerte "la caza del asesino". Para su montaje cuentan con la famosa escritora Ariadne Oliver, quien pide ayuda a su amigo Poirot porque tiene el presentimiento de que algo va a ocurrir.



The Tenant / Freida McFadden. Naperville, Illinois : Poisoned Pen Press, [2025].

There's no place like home... Blake Porter is riding high, until he's not. Fired abruptly from his job as a VP of marketing and unable to make the mortgage payments on the new townhouse he shares with his fiancée, he's desperate to make ends meet. Enter Whitney. Beautiful, charming, down-to-earth, and looking for a room to rent. She's exactly what Blake's looking for. Or is she? Because something isn't quite right. The neighbours start treating Blake differently.



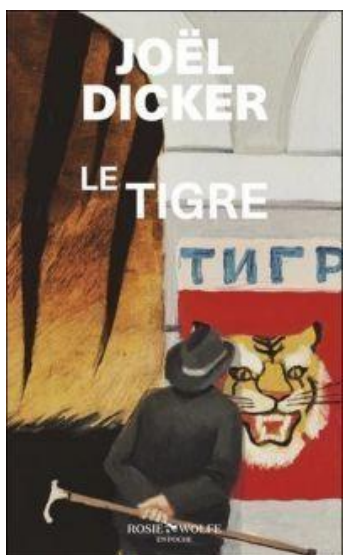
Tiempos de barro / Félix García Hernán. Barcelona : Alrevés, marzo de 2025.

Tras la promulgación del Decreto Republicano XXVIII del año 2032, el mundo tal como lo conocemos se desmorona. Internet, las redes móviles y los GPS han desaparecido, dejando a la sociedad en un estado de aislamiento controlado. La tecnología ha sido prohibida. La noche del 1 de enero de 2036, Yolanda, una joven trabajadora atrapada en este sistema opresivo, desaparece misteriosamente tras la hora de toque. Su hermana Lola pedirá ayuda a Raúl Olaya, un funcionario policial con un pasado comprometedor que emprenderá una búsqueda desesperada.



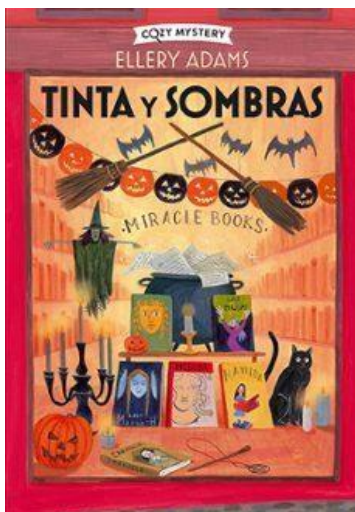
Tierra feroz / Jota Quijorna. Barcelona : Espasa, enero de 2025

Frente a un siniestro caserón de piedra se detiene un coche de servicios sociales. Dentro del vehículo, Dani Sorribes no acaba de asimilar que haya acabado en ese lugar ni que, con solo trece años, haya quedado huérfano. Desde la ventanilla, no quita ojo a la figura que se recorta sobre el cielo. Una estructura metálica que se eleva junto a un oscuro bosque de hayas, en una mina abandonada que, nada más verla, le ha provocado un escalofrío.



Le Tigre : suivi de La Panthère : nouvelles / Joël Dicker. Genève : Rosie & Wolfe, [2025].

En 1903, un terrible fait divers secoue l'Empire russe : un village entier est massacré par un tigre. Le félin ne semble pas près de s'arrêter là. Il multiplie les attaques et fait régner la terreur jusqu'à Saint-Pétersbourg. Le Tsar promet alors une récompense fabuleuse à qui parviendra à abattre le fauve : le poids du tigre en pièces d'or. Les chasseurs de prime affluent vers la Sibérie, mais sans succès.



Tintas y sombras : libros y bollos a cambio de secretos / Ellery Adams. Barcelona: Alma, 2025.

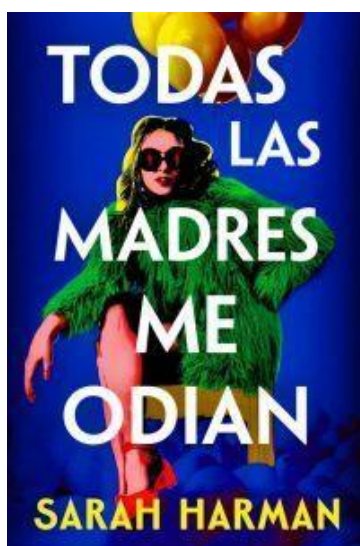
Nora Pennington regenta la librería Miracle Books y, junto con sus amigas, integra el Club Secreto de la Lectura y la Merienda. En Miracle Springs reinan la paz y la armonía, hasta que Celeste Leopold y su hija adolescente Bren llegan al pueblo dispuestas a abrir una tienda de productos derivados del cannabis. Por otro lado, Nora, conocida por sus escaparates en la librería, decide montar uno para Halloween dedicado a libros protagonizados por mujeres fuertes y poderosas: lady Macbeth, Medusa... La Sociedad de Defensoras de los Valores Sólidos dirigida por Connie Knapp, la mujer del predicador, desata una cruzada contra Celeste, pero también contra Nora y sus libros sobre mujeres empoderadas. Cuando Bren y Celeste aparecen asesinadas, Nora investiga el doble crimen. Está

en juego no solo el esclarecimiento de los hechos, sino también la convivencia en Miracle Springs.



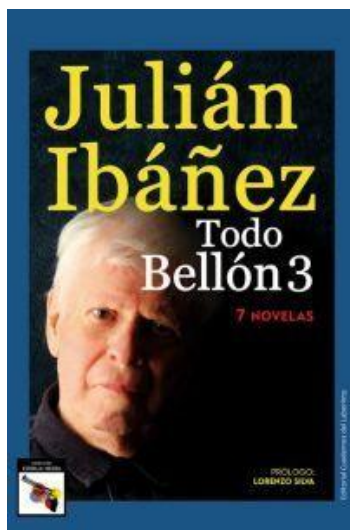
Toda la verdad sobre Aldo Fortuny / José Manuel Vega. Barcelona : Plaza & Janés, febrero de 2025.

Sira siente que su vida se marchita con un trabajo que odia y una relación que no va a ningún lado. Por eso, decide romper con todo y comprar una casa en Navacerrada, aunque lo último que espera es encontrar un cadáver emparedado en la chimenea de su nuevo hogar. De forma precipitada, Sira decide junto con Max, su amigo de la infancia, enterrar los restos en el jardín y olvidar el incidente. Pero, cuando descubre la identidad del cadáver, la búsqueda de Sira para desentrañar la verdad se convertirá también en una lucha por su vida y la de las personas que más quiere



Todas las madres me odian / Sarah Harman ; traducción de Librada Piñero. Barcelona : Suma de Letras, mayo de 2025.

Florence Grimes siempre toma las peores decisiones. Soltera, sin dinero y frustrada tras el humillante final de su carrera musical, lo único que la motiva para levantarse de la cama todas las mañanas es Dylan, su hijo de diez años. Hasta que Alfie Risby desaparece misteriosamente durante una excursión con el colegio y Dylan se convierte en sospechoso.



Todo Bellón. 3 / Julián Ibáñez. Madrid : Cuadernos del Laberinto, marzo de 2025.

INCLUYE 7 NOVELAS:

Las pelirrojas nunca se marchitan

La banda

Atrapado

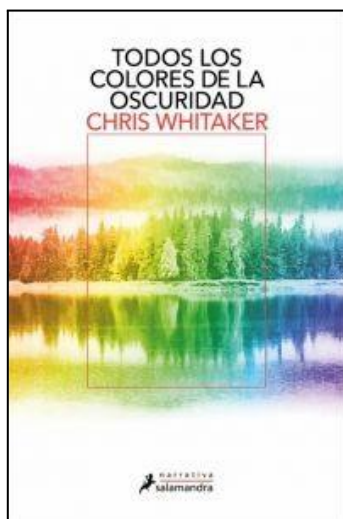
Rata contra madame en el metro de Nueva York

Drácula y la cajetilla de cigarrillos de anís

MÁS JULIÁN IBÁÑEZ:

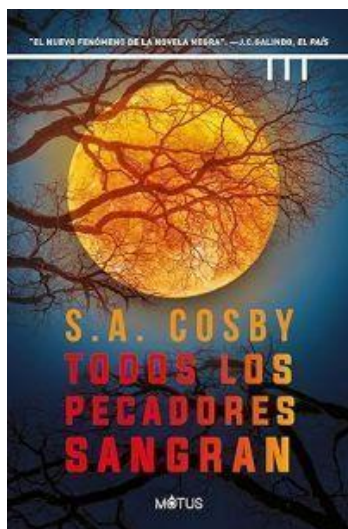
El baile ha terminado

Calle de la Intranquilidad



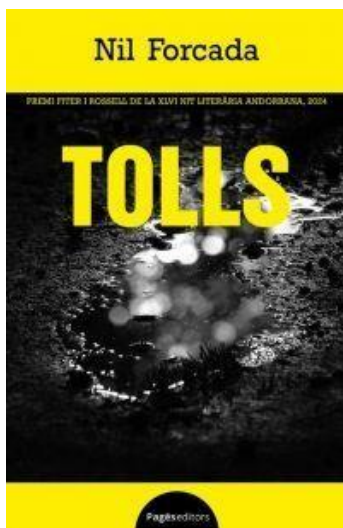
Todos los colores de la oscuridad / Chris Whitaker ; traducción del inglés de Eugenia Vázquez Nacarino. Barcelona : Salamandra, enero de 2025

Monta Clare, Misuri, 1975. Mientras la guerra de Vietnam llega a su fin y Muhammad Ali se enfrenta a Joe Frazier, la desaparición de varias niñas quiebra la sensación de seguridad característica de esa pequeña comunidad, que se agrava cuando Joseph Patch Macauley es secuestrado. Su mejor amiga, Saint Brown, se propondrá encontrarlo a toda costa, pero, pese a sus esfuerzos, Patch permanecerá casi un año en total oscuridad en un sótano con la única compañía de una niña llamada Grace, a quien escucha, pero nunca ve, y que lo visita en secreto. Tras ser liberado, la búsqueda de Grace se convertirá en el hilo conductor de la vida de Patch, que tomará giros insospechados a lo largo de dos décadas, mientras Saint luchará por hallar la verdad y recuperar a su amigo, a quien cree perdido en un oscuro recuerdo.



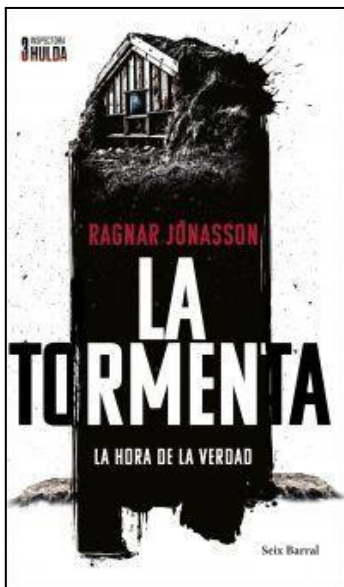
Todos los pecadores sangran / S.A. Cosby ; traducción: Miquel Sanz Jiménez. Madrid : Motus, mayo 2025.

Titus Crown es el primer sheriff negro de Charon, Virginia, un pueblo tranquilo con solo dos asesinatos en décadas. Tras años en el FBI sabe que la calma es solo una fachada y que bajo la superficie se esconden siniestros secretos. Todo cambia cuando un maestro es asesinado por un exalumno al que matan los ayudantes de Titus en un tiroteo. Y entonces la investigación revela un rastro de crímenes atroces con un asesino en serie que acecha desde las sombras.



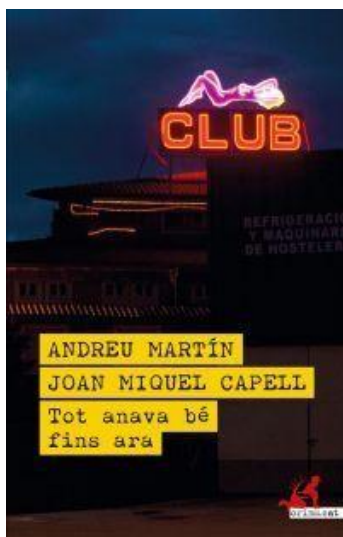
Tolls / Nil Forcada. Lleida : Pagès Editors, abril de 2025.

La desaparició d'una adolescent desencadena una sèrie d'assassinats, revelacions i enganyos al bell mig d'Andorra. Amb l'efemèride dels aiguats de 1982 com a teló de fons, els personatges de la novel·la participen d'una carrera contra rellotge: la resolució dels crims no només els confronta amb l'assassí, sinó amb els tolls indiscrets que reflecteixen arreu la imatge més sòrdida de si mateixos.



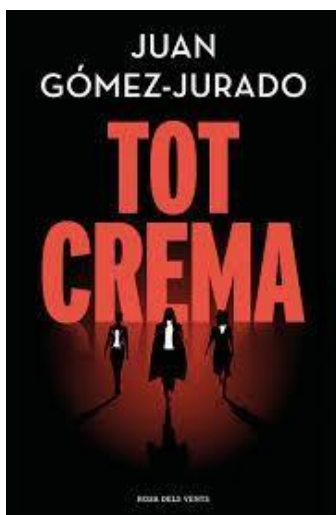
La Tormenta : la hora de la verdad / Ragnar Jónasson ; traducción del islandés por Kristinn R. Ólafsson y Alda Ólafsson Álvarez. Barcelona : Seix Barral, marzo de 2025.

En una granja incomunicada, en medio de una implacable tormenta de nieve que azota el este de Islandia, Einar y Erla se encuentran atrapados en su hogar cuando un extraño llama a su puerta buscando refugio. Solo un loco se atrevería a desafiar al viento y al frío para adentrarse en una de las zonas más remotas del país. Así, lo que comienza como un gesto de hospitalidad pronto se convierte en una situación aterradora a medida que las sospechas se apoderan del matrimonio.



Tot anava bé fins ara / Andreu Martín i Joan Miquel Capell. Barcelona : Clandestina Editorial, 2025.

A la història d'un policia sempre hi ha un cas que es recorda especialment, per la dificultat que oferia, per les ramificacions que conduïen a àmbits inesperats i pels entrebancs que l'investigador es va trobar abans de resoldre'l. L'any 1993, l'aleshores sotsinspector Joan Miquel Capell va haver d'enfrontar-se al cas d'un company, mosso d'esquadra, mort d'un tret al cap en estranyes circumstàncies. Un jutge ja havia dictaminat que es tractava d'un suïcidi i el cas es donava per tancat, però hi havia algú que no ho podia acceptar i va forçar que es reobris el cas.



Tot crema / Juan Gómez-Jurado ; traducció de Josep Alemany. Barcelona : Debutxaca , gener del 2025.

Aquesta és la història de tres dones que ho han perdut tot. Per això són tan perilloses.

Si alguna vegada ho has volgut enviar tot a la merda, aquesta és la teva història.

Sempre guanyen els mateixos. És hora de canviar les regles.



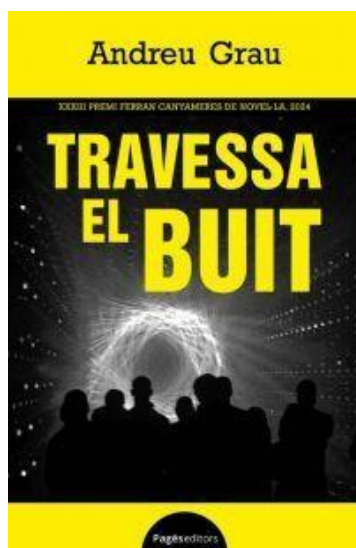
Trabajo sucio / Eneko Olza. Tafalla : Txalaparta, marzo 2025.

La calle le enseñó a resistir, y la cárcel le mostró la impiedad de la vida en los márgenes y el valor de la lealtad. Unai, el Dina, intenta rehacer su vida tras cumplir una condena por ser insumiso, prolongada por enfrentamientos dentro de prisión; pero pronto se dará cuenta de que eso no va a resultar nada fácil y se verá obligado a tomar decisiones difíciles. El asalto a la mansión de un empresario poderoso parecía ser el golpe definitivo para dejar atrás su pasado.



Tras la puerta / Freida McFadden ; traducción de Carlos Abreu Fetter. Barcelona : Suma de Letras, abril de 2025.

Mientras de niña Nora Davis dedicaba las tardes a hacer los deberes en su habitación, no tenía ni idea de que su padre estaba asesinando mujeres en el sótano. Hasta el día en que la policía llamó a la puerta. Décadas más tarde, el padre de Nora pasa su vida entre rejas y ella es una cirujana de éxito con una existencia tranquila y solitaria. Nadie sabe que su padre es un famoso asesino en serie. Y ella está dispuesta a todo para que siga siendo así. Entonces Nora descubre que una de sus jóvenes pacientes ha sido asesinada. De la misma horrible y peculiar manera en la que su padre mataba a sus víctimas. Alguien sabe quién es Nora. Alguien quiere que cargue con la culpa de su espantoso crimen. Pero ella no es una asesina como su padre. La policía no puede acusarla de nada. Siempre y cuando no mire en su sótano...



Travessa el buit / Andreu Grau. Lleida : Pagès Editors, 2025.

En un futur pròxim un assassí recorre la ciutat a la recerca de les seves víctimes sense saber per què han estat escollides ni per a quina organització treballa.



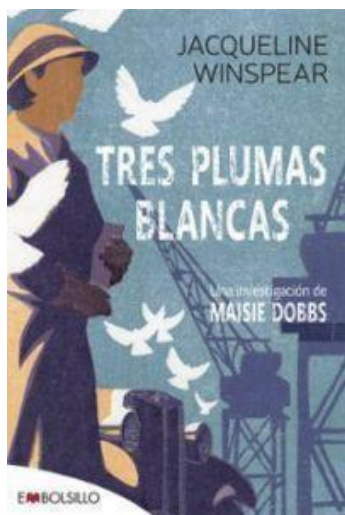
La Très Catastrophique Visite du Zoo : roman / Jöel Dicker. Genève : Rosie & Wolfe, [2025].

À la veille de Noël, une visite scolaire dans un zoo tourne à la catastrophe. Que s'est-il passé exactement ? Les parents de Joséphine, qui participait à cette sortie et qui semble être l'une des protagonistes de cette affaire, sont bien déterminés à le découvrir. Dans cette quête de vérité, on comprend peu à peu qu'une catastrophe n'arrive jamais seule. Les apparences sont trompeuses et le récit des événements va prendre une tournure que personne n'était près d'imaginer.



Las Tres muertes de Sarah Colbert / Arantxa Rufo. Barcelona : Duomo Ediciones, enero de 2025

La vida de la sheriff Sarah Colbert ha estado marcada por la pérdida y el dolor. Tras once años desaparecida, han hallado a su hermana muerta en el bosque. La autopsia dictamina que se trató de una muerte accidental, pero apenas llevaba unas horas así cuando la encontraron. El asesinato de la persona que halló el cadáver lleva a Sarah a pensar que, aunque la muerte de su hermana haya sido fortuita, tiene que existir una relación entre ambos hechos.



Tres plumas blancas : una investigación de Maisie Dobbs / Jacqueline Winspear. Madrid : Embolsillo, [2025].

Londres, 1930. Maisie Dobbs tiene su propia oficina de investigación en Fitzroy Square, a Billy Beale como asistente y sigue siendo de las primeras mujeres en conducir su propio coche. Ha demostrado su valía como investigadora y se ha ganado el respeto de Scotland Yard. Maisie recibe un encargo de Joseph Waite, un hombre rico hecho a sí mismo, para que encuentre a su hija, Charlotte, una heredera fugitiva. Lo que parece un caso sencillo, se vuelve más complejo cuando hallan el cuerpo sin vida de una amiga de Charlotte fallecida en extrañas circunstancias. Maisie tendrá que volver a hacer uso de su intuición para descubrir los entresijos de este caso.



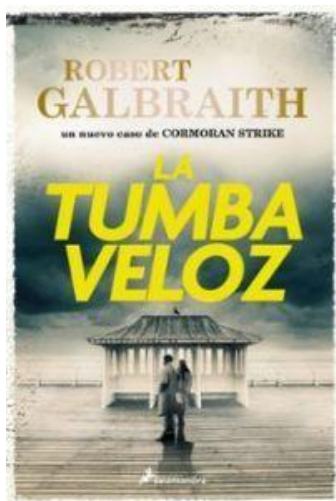
Trobaré la clau / Alex Ahndoril ; traducció del suec de Jordi Boixadós. Barcelona : Columna, juny del 2025.

La investigadora privada Julia Stark rep una visita inesperada: en Per Günter Mott, un dels propietaris d'una empresa familiar molt important al país, li demana ajuda. Ha trobat al seu telèfon mòbil la fotografia d'un home ensangonat, lligat i amb una bossa al cap. El dia abans va estar en una reunió de la junta i en un sopar a la seva preciosa finca, però a causa de l'amnèsia que li ha provocat l'alcohol, l'home no té ni idea de qui ha pogut fer la fotografia.



Tu niño interior quiere matar... conscientemente / Karsten Duse ; traducción de María José Díez Pérez. Barcelona : Espasa, enero de 2025.

Björn Diemel ha aprendido los principios de la atención plena y, al aplicarlos, ha mejorado su vida. Renunció a su estresante trabajo como abogado y emprendió su propio negocio. Ahora pasa más tiempo con su hija y discute menos con su esposa. Ah, sí, y lidera dos clanes mafiosos de manera relajada, ya que asesinó al jefe de uno y secuestró al otro. Pero, ¿por qué no puede disfrutar de sus logros? ¿Por qué sigue perdiendo los estribos? ¿Está cansado de matar? No es tan sencillo. Su terapeuta, Joschka Breitner, finalmente lo orienta en la dirección correcta: ¡todo se debe a su niño interior!



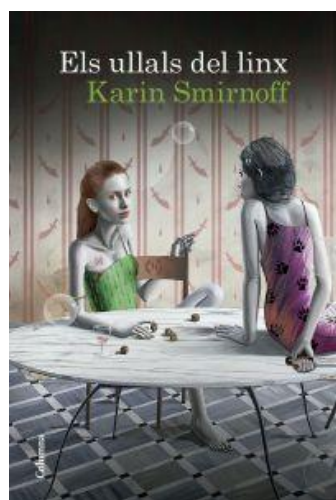
La Tumba veloz / Robert Galbraith ; traducción del inglés de Gemma Rovira Ortega. Barcelona : Salamandra, junio de 2025.

Cuando el anciano sir Colin Edensor pide ayuda a los detectives privados Cormoran Strike y Robin Ellacott para rescatar a su hijo Will, que ha decidido unirse a una secta religiosa en el corazón de la campiña de Norfolk, ambos aceptan sin dudarlo. Dirigida por un líder tan carismático como misterioso conocido como Papá J, la Iglesia Humanitaria Universal es, en apariencia, una organización pacífica que hace campaña por un mundo mejor.



L'Udol de l'aigua / Laia Vilaseca. Barcelona : Rosa dels Vents, novembre de 2025.

La família Domènech ha viscut durant generacions en un espai privilegiat i protegit: la reserva natural de la Ferrera, al delta del Llobregat. Però la calma es trenca quan, durant la festa major de la ciutat, troben un cadàver a la propietat. Qui ha mort la noia que han descobert enmig d'un canyissar? Per quin motiu ho han fet?



Els Ullals del linx / Karin Smirnoff ; traducció del suec de Jordi Boixadós. Barcelona : Columna, maig del 2025.

Torna la Lisbeth Salander. Mentre hi hagi homes que no estimen les dones, ella tornarà. La primavera torna al remot nord de Suècia, però la foscor amenaça el cor del petit poble de Gasskas. La Lisbeth Salander i la seva neboda Svala semblen tenir un imant per als problemes: ara, l'adolescent s'ha unit a un grup d'activistes que s'oposa a la reobertura d'una mina. Les protestes es desenvolupen de forma pacífica fins que troben assassinada una periodista que investigava el cas.



La Última bestia / Josan Mosteiro. Barcelona : Rocaeditorial, febrero de 2025.

La periodista Asunta Loureiro protagoniza todos los noticiarios del país cuando, durante una rueda de prensa de un partido de ultraderecha gallego, un político la insulta y ella le suelta un bofetón. Poco después, ese mismo político aparece en el bosque muerto con las manos amputadas. Con el paso de los días aparecerán más cuerpos de hombres, todos ellos mutilados. Cuando recibe un correo electrónico de la última víctima, se enfrentará a un dilema esencial: ¿será capaz de saltarse la ley para hacer justicia?



La Última Mona Lisa : basado en una historia real / Jonathan Santlofer ; traducción de Enrique Alda Delgado. Barcelona : Roca, febrero de 2025.

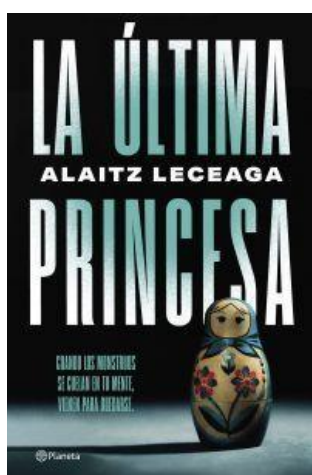
Pasado y presente se unen en un vertiginoso thriller histórico sobre el robo de la Mona Lisa en 1911.

Una historia irresistible de intriga, secretos familiares y obsesión.

París, 21 de agosto de 1911. Un hombre irrumpe de noche en el museo del Louvre y roba la Mona Lisa. El cuadro no se recupera hasta dos años después, en Florencia.

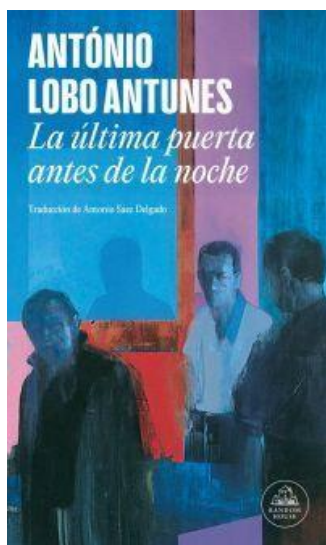
Florencia, 2019. El historiador del arte Luke Perrone visita la legendaria biblioteca de la Basílica de San Lorenzo en Florencia. Un coleccionista acaba de encontrar el diario de su bisabuelo Vincent, Vincenzo Perugia, el ladrón de la Mona Lisa con el que espera dar respuesta a tantas preguntas alrededor del infame acto protagonizado por su antepasado: ¿quién ordenó el robo? ¿y por qué?

Acompañado por un inspector de la Interpol y una enigmática joven que conoce en Florencia, Luke se embarca en una búsqueda por diversas ciudades y no tardará en comprender hasta qué punto su investigación pone en peligro a misteriosos adversarios, dispuestos a todo para dejar en la sombra una inquietante verdad.



La Última princesa / Alaitz Leceaga. Barcelona : Planeta, junio de 2025.

Lyon, 1992. Nora Cortázar es la jefa del departamento de Ciencias del Comportamiento de Interpol, donde imparte clases sobre psicología criminal, pero sobre todo es conocida por ser la hija de un famoso asesino, Balbea. Obsesiva, analítica y con una memoria extraordinaria, Nora es una mujer única con una capacidad especial para comprender el mal. El regreso de Nora a Lemoniz para asistir al funeral de su madre coincide con el hallazgo de un cadáver en la central nuclear. En un pueblo marcado por los secretos, Nora sospecha que tras el asesinato hay más de lo que parece, y para resolverlo unirá fuerzas con su primer amor, a quien la une un doloroso pasado.



La Última puerta antes de la noche / António Lobo Antunes ; traducción de Antonio Sáez Delgado. Barcelona : Random House, abril de 2025.

Un empresario es asesinado en presencia de su hija, y su cadáver es disuelto en ácido sulfúrico. La consigna es clara: «Sin cuerpo, no hay crimen». Son cinco los hombres involucrados, dos de ellos abogados; todos deberán dar la cara en un juicio vibrante.



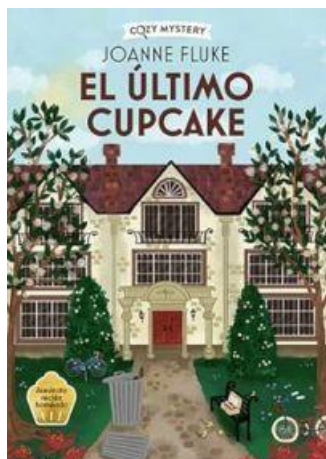
L'Última vegada que penso en tu / Blue Jeans ; traducción de Núria Parés Sellarès, Mercè Ubach i Núria G. Caldés. Barcelona : Columna, abril del 2025.

Barcelona, uns dies abans de Sant Jordi. El que prometia ser una gran festa literària es veu esquixat per la misteriosa desaparició de la jove escriptora Àngela Fletcher. Els somnis de l'Àngela s'estaven fent realitat: havia publicat la primera novel·la i l'havien convidat a un festival de literatura juvenil per signar el llibre. Allà va conèixer l'Aran, un noi molt interessant i peculiar. El seu retrobament a la festa posterior va ser de pel·lícula. Llavors, què ha pogut passar perquè desaparegui sense deixar rastre?



La Última vez que pienso en ti / Blue Jeans. Barcelona (España) : Planeta, abril de 2025.

Barcelona, unos días antes de Sant Jordi. Lo que prometía ser una gran fiesta literaria se ve empañada por la misteriosa desaparición de la joven escritora Ángela Fletcher. Los sueños de Ángela se estaban haciendo realidad: había publicado su primera novela y la habían invitado a un festival de literatura juvenil para firmar su libro. Allí conoció a Arán, un chico muy interesante y peculiar. Su encuentro en la fiesta posterior fue de película. Entonces, ¿qué ha podido ocurrir para que desaparezca sin dejar rastro?



El último cupcake : una novela de misterio de Hannah Swensen / Joanne Fluke. Barcelona : [Alma], 2025

El Carnaval de Invierno de Lake Eden está a punto de empezar. Hannah ha sido contratada para suministrar las galletas para el evento, pero el honor de crear la tarta ha recaído en Connie Mac. En opinión de Hannah, la reputación de la cocinera televisiva está más hinchada que un suflé. Y parece que no va desencaminada: la dulce Connie resulta ser una déspota malcarada, pero tal vez no merecía que la mataran, ¡y menos en la pastelería de Hannah!



El Último invitado de la boda / Jason Rekulak ; traducción del inglés Miguel Sanz Jiménez. Madrid : Nocturna Ediciones, julio de 2025.

Frank Szatowski se queda atónito cuando su hija Maggie lo llama por primera vez en tres años. Pero se sorprende aún más cuando le explica el motivo: quiere invitarlo a su boda, que se celebrará en una finca de Nuevo Hampshire. Una mansión tan lujosa como aislada. Al parecer, Maggie va a casarse con Aidan Gardner, el hijo de un magnate multimillonario de la tecnología. Sintiéndose fuera de lugar, Frank se concentra en reconectar con Maggie y conocer a su nueva familia. Pero la tarea no es nada fácil: Aidan siempre responde con evasivas, Maggie nunca tiene tiempo para él y los lugareños revelan una inquietante hostilidad hacia los Gardner. Al parecer, se debe a algo relacionado con

una joven desaparecida en extrañas circunstancias... A medida que se acerca la boda, Frank se va enredando en una maraña de secretos y mentiras mientras intenta proteger a su hija de una decisión que podría poner en peligro todo lo que ama.



El Último reducto / Patricia D. Cornwell ; traducción de Laura Paredes. Barcelona : Penguin Random House, marzo de 2025.

El último caso de la detective sigue abierto, pues no se ha conseguido esclarecer la autoría de una serie de asesinatos achacados al mafioso Chandonne. Una conspiración lleva la situación a límites insospechados, hasta el punto de que Scarpetta puede ser procesada por asesinato. Por otra parte, los indicios apuntan a una posible relación entre los crímenes y la muerte de Benton. Atormentada, Kay Scarpetta se plantea abandonar su trabajo y empezar una nueva vida.



El Último secreto / Dan Brown ; traducción de Aleix Montoto y Claudia Conde. Barcelona : Planeta, septiembre de 2025.

Robert Langdon, el célebre profesor de simbología, viaja a Praga para asistir a una conferencia revolucionaria impartida por Katherine Solomon, una brillante científica noética con quien ha iniciado una relación. Katherine está a punto de publicar un libro cuyos asombrosos descubrimientos sobre la naturaleza de la conciencia humana prometen desafiar siglos de creencias consolidadas. Pero un brutal asesinato desata el caos, y Katherine desaparece sin dejar rastro junto con su valioso manuscrito.



Vecinos cotillas / Freya Sampson. Barcelona: Editorial Alma, 2025.

La convivencia con los vecinos no siempre es tarea fácil... Puedes elegir tu casa pero no quién vive al lado... En Shelley House, las paredes tienen oídos y están unidas a un grupo variopinto de entrometidos desconocidos que se odian y no se hablan entre ellos.



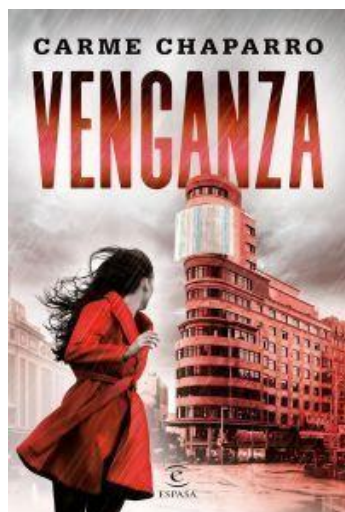
Un Veí ben estrany / Joan Esculies. Barcelona : Edicions de 1984, febrer de 2025.

Quan el senyor Folch creu que morirà havent-ho vist tot, un veí nou arriba a la urbanització de l'extraradi de Barcelona on viu. Per mitjà de les visites que li fa, el vell solitari prova d'esbrinar qui és el jove desconegut. Mentre l'assassinat d'un noi per un immigrant trasbalsa l'estabilitat del poble i altera la pau del carrer, Folch desgrana allò que en sap, de les seves esperances, desigs, pors i frustracions.



Veneno para escritores : misterio en las Cinco Tierras / Nicola Lecca ; traducción del italiano de Patricia Orts. Madrid : Siruela, [2025].

La buena escritura ya no interesa a nadie. Un posible asesinato, en cambio, intriga al mundo entero. Esta noche, en directo desde la BBC, lady Doris Coleman, el famoso rostro del periodismo anglosajón, entrevista a Antonina Pistuddi, una novelista tan prestigiosa como poco vendedora, acusada de homicidio voluntario múltiple. Cuatro son las víctimas, todas exponentes de esa nouvelle vague literaria que Antonina siempre ha despreciado, y todas, como ella, huéspedes de Villa Soledad.



Venganza / Carme Chapparro. Barcelona : Espasa, septiembre 2025.

Cuando Carlos Manso, magnate de la comunicación y símbolo del poder mediático en España, muere en circunstancias escandalosas, se desata una tormenta que salpica a periodistas, jueces, forenses, sus herederas y figuras clave del poder en España. Lo que comienza como una muerte trágica y sensacionalista pronto revela una compleja red de secretos, chantajes, abusos y encubrimientos. En medio de ese maremoto, el carismático y asocial forense Santi Munárriz se enfrenta a uno de los momentos más complicados de su carrera... y de su vida.



La Verdad es un vaso vacío / José Ramón Gómez Cabezas. Barcelona : Duomo, junio de 2025.

La vida anodina de Teresa, una joven farmacéutica de Ciudad Real preocupada por el cuidado de su madre con demencia, está a punto de cambiar para siempre. Una noche, justo antes de cerrar el negocio, sufre un asalto. La agresión despertará en ella miedos que creía olvidados y traumas desconocidos. Ginés Romero, un hábil inspector dispuesto a todo, y Nadia Cañizares, una brillante subinspectora en horas bajas, descubrirán que la búsqueda de la verdad conlleva peligrosos riesgos y también un dolor inevitable.



La Verdad sobre el caso del psiquiatra desaparecido / Tom Mead ; traducción de Tatiana Marco Marín. Barcelona : Newton Compton Editores, març 2025.

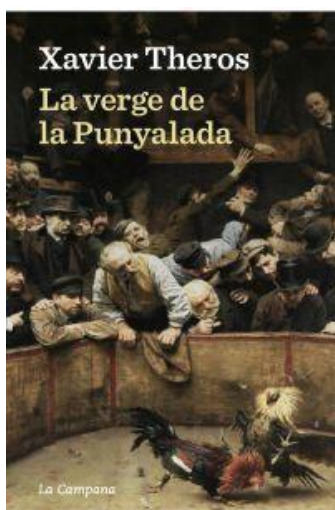
Un crimen imposible, un mago retirado y un asesino desaparecido como por arte de magia. Londres, 1936. El célebre psiquiatra Anselm Rees aparece muerto en su estudio, asesinado. La ventana está sellada y la puerta cerrada con llave por dentro. No hay pistas, ni testigos, ni arma del crimen y, dadas las circunstancias, es imposible que el asesino se haya escapado sin ser visto. Desconcertado, el inspector Flint recurre a un aliado excepcional: su amigo Joseph Spector, un mago. ¿Quién mejor que un ilusionista para encontrar a un homicida desaparecido como por arte de magia? A medida que avanza la investigación e interrogan al elenco de sospechosos, todos familiares o pacientes de la víctima, salen a la luz secretos del pasado y una lista de oscuros móviles que podrían haber provocado el crimen. Cuando se produce un robo inexplicable y un segundo homicidio, esta vez en un ascensor

impenetrable, Flint y Spector tienen la certeza de que detrás de esta ola de crímenes absurdos se esconde la misma mano.



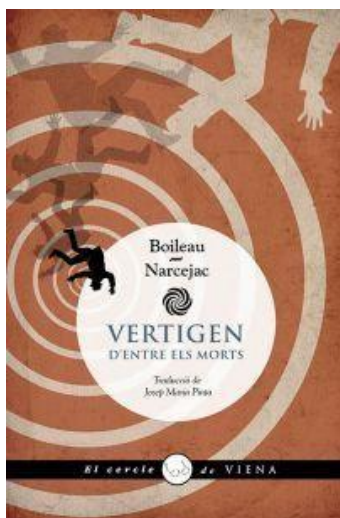
El Verdugo de Gaudí / Aro Sáinz de la Maza. Barcelona : Destino, noviembre de 2025.

En una desesperada carrera contrarreloj, Milo está dispuesto a sacrificar lo que sea necesario con tal de pararle los pies al asesino que amenaza con sembrar Barcelona de cadáveres. En la fachada del emblemático edificio de La Pedrera de Gaudí aparece colgado un cuerpo en llamas a pocos días de la consagración de la Sagrada Familia por el papa. Cuando los investigadores del crimen se encuentran en un callejón sin salida, el inspector Milo Malart—apartado del servicio por un expediente disciplinario—es reincorporado al Departamento de Homicidios para ayudar a aclarar el brutal asesinato.



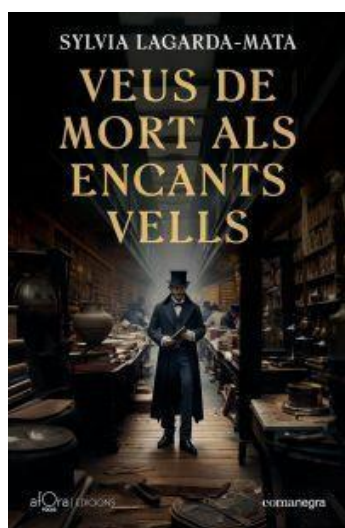
La Verge de la Punyalada / Xavier Theros. Barcelona : La Campana, octubre del 2025.

L'octubre del 1849, el fill de l'amo d'una fàbrica de llumins de Sants apareix mort d'un tret al bell mig del carrer. És un bala perduda que no ha treballat mai. Inversionista a la borsa, finançador de negocis tèrbols, jugador impenitent de cartes i aficionat a les baralles de galls amb apostes, està carregat de deutes i té una corrua d'amants molt empenyades amb ell, a més de formar part d'un club molt distingit de suïcides i d'haver deixat prenyades moltes treballadores de l'empresa paterna.



Vertígen : d'entre els morts / Boileau-Narceja ; traducció de Josep Maria Pinto. Barcelona : Viena, febrer del 2025

Un dia, el detectiu privat Roger Flavières rep un antic company d'estudis que vol contractar-lo perquè investigui la seva dona, la Madeleine. A diferència del que sol ser habitual en aquests casos, no és que el marit sospiti que ella li és infidel, sinó que té por que se suïcidi. La Madeleine creu que està posseïda per l'esperit d'una avantpassada seva que es va tirar al riu i, últimament, no és rar que desaparegui durant hores sense donar cap explicació.



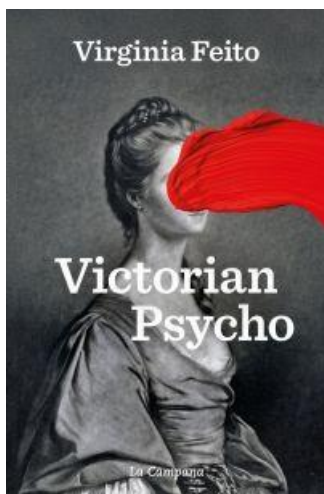
Veus de mort als Encants Vells / Sylvia Lagarda-Mata. Barcelona : Comanegra, juliol del 2025.

6 d'abril de 1840. Després d'haver resolt alguns dels crims més sonats d'Europa, el cèlebre detectiu Auguste Dupin arriba a Barcelona per investigar un cas que l'involucra directament i que està relacionat amb la passió principal de la seva vida: els llibres. Han trobat un llibreter mort, diuen que el van matar per robar-li un llibre en concret, i el títol encén totes les alarmes de l'investigador.



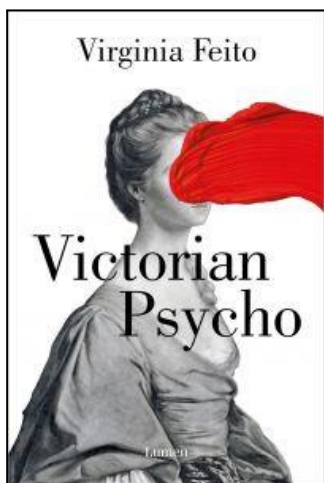
La víctima perfecta / Trifón Abad. Barcelona : Grijalbo, julio de 2025.

Para su familia adoptiva, Gonzalo es un niño especial y poco afectuoso que siempre anda inmerso en su mundo. En la escuela, lo definen como un alumno de altas capacidades, introvertido y solitario. Su profesor de ajedrez está seguro de que tiene un futuro brillante. Y, para alguien de su entorno, es la víctima perfecta. Por eso ha decidido secuestrarlo y enviar enigmáticos mensajes a su familia.



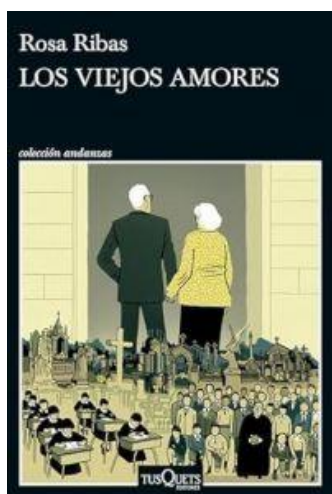
Victorian psycho / Virginia Feito ; traducción del inglés de Gemma Rovira Ortega. Barcelona : Lumen, enero de 2025

El señor y la señora Pounds han contratado a Winifred Notty para que cumpla el rol de la perfecta institutriz victoriana: dará clases a sus pupilos y les contará cuentos antes de dormir. Pero Ensor House y sus habitantes ocultan más perversiones y secretos que la perturbada señorita Notty.



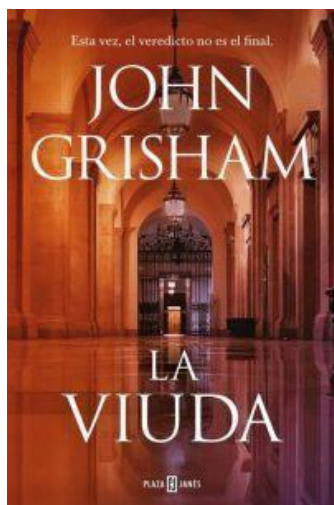
Victorian psycho / Virginia Feito; traducció d'Imma Falcó. Barcelona : La Campana, gener de 2025

El senyor i la senyora Pounds han contractat la Winifred Notty, la perfecta institutriu victoriana: farà classes als seus fills (francés i costura a la Drusilla, i àlgebra i historia al petit Andrew), i els explicarà contes abans d'anar a dormir. Pero Ensor House i els seus habitants oculten encara més perversions i secrets que la pertorbada senyoreta Notty, capaç de convertir un te amb convidats distingits i infants en una vetllada macabra.



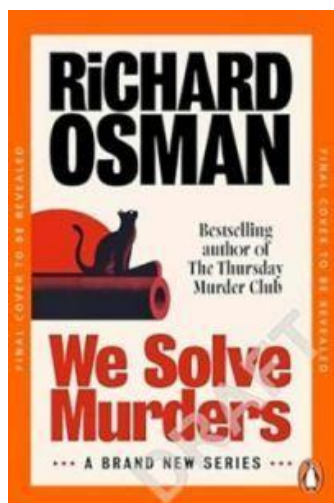
Los Viejos amores / Rosa Ribas. Barcelona : Tusquets, marzo de 2025

En todas las historias familiares hay un hecho que determina el destino de sus miembros. En el caso de Lola, la matriarca de esta saga de detectives, es la muerte de su hijo Marc, hace casi cinco años. Para Lola, lo que vino después fue un tiempo romo y agrisado. Pero hace unos meses que los Hernández se han reunido de nuevo, vuelven a investigar juntos como en los viejos tiempos. También Ayala, el fiel colaborador, ha regresado. Todos curtidos y, por qué no decirlo, más baqueteados a las órdenes del peculiar Mateo. Por otro lado, un estafador del amor campa a sus anchas por el barrio, se hace pasar por un antiguo compañero de colegio de sus víctimas y parece que su avaricia no tiene límites. Los Hernández se enfrentan a un escurridizo adversario. Un nuevo caso para esta familia en el que la soledad de las personas mayores, las redes sociales y la ciberdelincuencia pondrán a prueba el frágil equilibrio de los miembros de esta singular agencia.



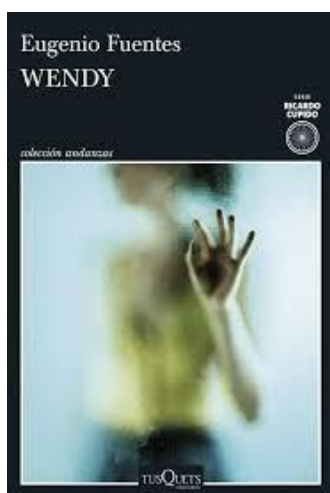
La Viuda / John Grisham ; traducción de María del Puerto Barrueta-beña, Raúl García Campos y Laura Rins Calahorra. Barcelona: Plaza & Janés, noviembre de 2025.

Simon Latch es un modesto abogado de Virginia que gana lo justo para pagar sus facturas mientras contempla cómo su matrimonio se desmorona poco a poco. Hasta el día en que entra en su despacho Eleanor Barnett, una anciana que necesita redactar un nuevo testamento. Según relata, su marido le dejó una pequeña fortuna de la que nadie sabe nada. Ahora que ha conseguido a la cliente más adinerada de toda su carrera, el abogado debe trabajar con discreción para mantener su riqueza oculta. Pero pronto la historia de la anciana empieza a resquebrajarse. Y cuando es hospitalizada tras un accidente de coche, Simon se da cuenta de que nada es lo que parece.



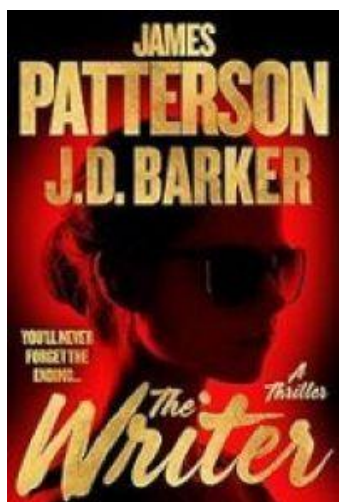
We solve murders / Richard Osman. London : Penguin Books 2025.

Steve Wheeler is enjoying retired life. He does the odd bit of invest work, but he prefers his familiar habits and routines: the pub qu favourite bench, his cat waiting for him when he comes home. His adventure are over: adrenaline is daughter-in-law Amy's business no Wheeler thinks adrenaline is good for the soul. As a private security she doesn't stay still long enough for habits or routines. She's current remote island keeping world-famous author Rosie D'Antonio alive.



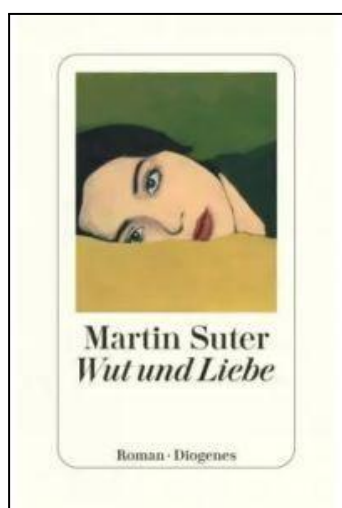
Wendy / Eugenio Fuentes. Barcelona : Tusquets Editores, octubre de 2025.

Cuando en Breda desaparece una joven llamada Wendy Paraíso, la policía propone al detective Ricardo Cupido que lidere la investigación. El rastro de la joven se perdió tras la filtración de un vídeo sexual en el que ella tenía relaciones con un futbolista. Este grabó el encuentro, pero fue otra persona quien lo difundió en las redes de forma anónima.



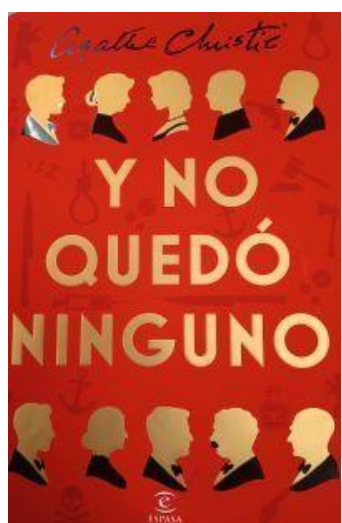
The Writer / James Patterson & J.D. Barker. New York : Little, Brown and Company, march 2025.

In the tower apartment, Shaw finds a woman waiting for him. She's covered in blood. A body is lying dead on the floor of the luxurious living room. Every book in the apartment's floor-to-ceiling shelves is by the same author: bestselling true-crime writer Denise Morrow.



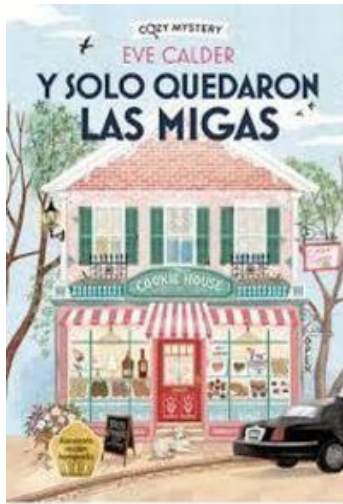
Wut und Liebe : Roman / Martin Suter. Zürich : Diogenes, [2025].

Noah ist ein Künstler Anfang dreißig. Das Gehalt seiner Freundin Camilla reicht knapp für sie beide. Camilla jedoch hat sich mehr vom Leben erhofft, weshalb sie sich von Noah trennt. Es ist eine Kopfentscheidung, doch wann, wenn nicht jetzt, soll sie ihre Zukunft in die Hand nehmen? Um seine verlorene Liebe zurückzugewinnen, ist Noah zu allem bereit. Als eine ältere Dame ihm die Chance bietet, zu einem Vermögen zu kommen, lässt er sich auf den zweifelhaften Deal mit ihr ein.



Y no quedó ninguno / Agatha Christie ; traducción de Orestes Llorens. Barcelona : Espasa, noviembre de 2025.

Diez personas sin relación alguna entre sí son reunidas en un misterioso islote de la costa inglesa por un tal Mr. Owen, propietario de una lujosa mansión en el lugar a la par que un perfecto desconocido para todos sus invitados. Tras la primera cena, y sin haber conocido aún a su anfitrión, los diez comensales son acusados mediante una grabación de haber cometido un crimen. Uno por uno, a partir de ese momento, son asesinados sin explicación ni motivo aparente.



Y solo quedaron las migas / Eve Calder. [Barcelona] : Alma, 2025.

Kate McGuire tiene que reinventarse. Tras el cierre del restaurante donde trabajaba como pastelera, la cancelación de su boda con un rico heredero y la pérdida de su apartamento, Kate deja Nueva York y se instala en Coral Cay, el pueblo de Florida donde iba a ir de luna de miel. Pronto encuentra trabajo como dependienta en la panadería The Cookie House, cuyo propietario, Sam Hepplewhite, no levanta cabeza desde que enviudó.

ÍNDIX D'EDITORIALS

- [Abeya Ediciones](#)
- [AdN Novelas](#)
- [Alda Talent](#)
- [Alfaguara](#)
- [Alianza Editorial](#)
- [Alma](#)
- [Editorial Almuzara](#)
- [Alrevés](#)
- [Amazon.es](#)
- [Editorial Anagrama](#)
- [Angle Editorial](#)
- [Animallibres](#)
- [Ático de libros](#)
- [Azur](#)
- [B](#)
- [Bantam](#)
- [Barcanova](#)
- [BdeBolsillo](#)
- [Black & White](#)
- [Blatt & Ríos](#)
- [Booket](#)
- [Brau Edicions](#)
- [Bromera](#)
- [Bruxismo Ediciones](#)
- [Carena](#)
- [Catedral](#)
- [Editorial Circulo Rojo](#)
- [Clandestina](#)
- [Columna](#)
- [Comanegra](#)
- [Constable](#)
- [Contraluz](#)
- [Crossbooks](#)
- [Cuadernos del laberinto](#)
- [Debolsillo](#)
- [Delicte](#)
- [Derviche](#)
- [Destino](#)
- [Diogenes](#)
- [Diversidad Literaria](#)
- [Dolmen](#)
- [Duomo Ediciones](#)
- [Ed. 62](#)
- [Edebé](#)
- [Edhasa](#)
- [Ediciones B](#)
- [Edicions de 1984](#)
- [Edicions del Periscopi](#)
- [Efadós](#)
- [Embolsillo](#)
- [Empúries](#)
- [Espasa](#)
- [Fanbooks](#)
- [Fitzcarraldo Editions](#)
- [Fleuve Noir](#)
- [Galaxia Gutenberg](#)
- [Gatopardo Ediciones](#)
- [Grasset](#)
- [Grijalbo](#)
- [Harper Collins](#)
- [HarperVia](#)
- [Head of Zeus](#)
- [Hodder and Stoughton](#)
- [Hogarth Books](#)

ÍNDIX D'EDITORIALS

- [Hoja de lata](#)
- [Hurón Azul](#)
- [Ilíada Ediciones](#)
- [Impedimenta](#)
- [Inquietud](#)
- [Jande Editorial](#)
- [Knowmadas Books](#)
- [Kosmos](#)
- [La Banya Edicions](#)
- [Labutxaca](#)
- [La Campana](#)
- [La esfera de los libros](#)
- [La Galera](#)
- [La Magrana](#)
- [Lapislàtzuli Editorial](#)
- [La Segona Perifèria](#)
- [Lectura](#)
- [Libertània](#)
- [Libros Cúpula](#)
- [Libros de Seda](#)
- [Libros del Asteroide](#)
- [Liburuak](#)
- [Lira](#)
- [Little, Brown and Company](#)
- [Lleonard Muntaner](#)
- [Lumen](#)
- [Ediciones Maeva](#)
- [Martínez Roca](#)
- [Medusa](#)
- [Menoscuarto](#)
- [Michael Joseph](#)
- [Milenio](#)
- [Molino](#)
- [Montena](#)
- [Motus](#)
- [NdeNovela](#)
- [Newton Compton](#)
- [Nocturna Editora](#)
- [No Exit Press](#)
- [Nórdica Libros](#)
- [Océano](#)
- [Octubre negro](#)
- [Onada Edicions](#)
- [Orion](#)
- [Pagès Editors](#)
- [Parnass Ediciones](#)
- [Penguin Books](#)
- [Penguin Random House](#)
- [Pepitas de calabaza](#)
- [Pienme](#)
- [Planeta](#)
- [Plaza&Janés](#)
- [Poisoned Pen Press](#)
- [Principal de los libros](#)
- [Proa](#)
- [Profile Books](#)
- [Pushkin Vertigo](#)
- [Quaterni](#)
- [Quorum Llibres](#)
- [Random House](#)
- [RBA](#)
- [Reservoir Books](#)
- [Robinbook](#)
- [Roca Editorial](#)

→ ÍNDEX D'EDITORIALS

- [Rosa dels Vents](#)
- [Rosie & Wolfe](#)
- [Sajalín](#)
- [Salamandra](#)
- [Edicions Salòria](#)
- [Satori Ediciones](#)
- [Seix Barral](#)
- [Siruela](#)
- [Stefano Books](#)
- [Suma de letras](#)
- [Temas de Hoy](#)
- [Txalaparta](#)

- [Tusquets](#)
- [Univers](#)
- [Versàtil](#)
- [Viena Edicions](#)
- [Viper](#)
- [Virago Books](#)
- [Voliana](#)
- [VR Europa](#)
- [Xandri](#)
- [XO](#)
- [Zenda-Edhasa](#)

ÍNDEX DE FESTIVALS

GENER

- [Pamplona negra](#). Pamplona
- [\(H\) Ilbelta. Baztán](#) Baztán (Navarra)
- [Aridane Criminal](#). Los Llanos de Aridane (La Palma)
- [Tiana negra](#). Tiana

FEBRER

- [Vallekas Negra](#). Vallecas (Madrid)
- [Mairena Black](#). Mairena de Aljarafe (Sevilla)
- [BCNegra](#). Barcelona
- [Febrer Negre](#). Palma
- [Las Casas Ahorcadas](#). Cuenca
- [Morella negra com la trufa](#). Morella
- [Castelló Negre](#). Castelló

MARÇ

- [Sant Cebrià Negre](#). Sant Cebrià de Vallalta
- [La Ceba Negra](#). Figueres
- [Tenerife Noir](#). Tenerife
- [Collita Negra](#). Sa Pobla
- [Sant Boi negre](#). Sant Boi de Llobregat

ABRIL

- [Mancha Negra](#). Ciudad Real.
- [Taradell negre](#). Taradell
- [Black Mountain Bossòst](#). Bossòst

MAIG

- [Aragón Negro](#). Aragón
- [València Negra](#). València
- [Mayo Negro](#). Alacant
- [Lloret Negre](#). Lloret de Mar
- [El Segre de negre](#). Lleida
- [Ontinyent negre](#). Ontinyent

JULIOL

- [Rioja Noir](#). Santo Domingo de la Calzada
- [Semana Negra](#). Gijón
- [Creixells. Crims](#). Creixell
- [La Gata Negra](#). Sierra de Gata

AGOST

- [Cubelles Noir](#). Cubelles

SETEMBRE

- [Qaat Negre](#). Sant Cugat
- [Cartagena Negra](#). Cartagena
- [Blacklladolid](#). Valladolid

OCTUBRE

- [Octubre negro](#). Madrid
- [Premià del Mal](#). Premià de Mar i Premià de Dalt
- [Getafe Negro](#). Getafe
- [Villanoir](#). Villanúa
- [Bruma Negra](#). Plentzia

NOVEMBRE

- [Granada Noir](#). Granada
- [LPA Confidencial](#). Tenerife
- [Novembre negre](#). Sagunt
- [Xàbia Negra](#). Xàbia
- [Mazapanoir](#). Toledo
- [Guada en rosa y negro](#). Guadalajara
- [Málaga negra](#). Málaga
- [Subur Negre](#). Sitges

Disposeu dels cartells dels festivals al blog [Cartellera Noir](#).