Ajuntament de L'Hospitalet

CODI DE VERIFICACIÓ	54426I1J291J66360QDC		
PROCEDIMENT	A320 Plans especials urbanístics		
EXPEDIENT NÚM.	AJT/48861/2024	DOCUMENT NÚM.	971520/2024
ÀREA	Ciutat de Drets		
UNITAT	Participació Ciutadana		

Memòria de la Consulta Pública prèvia a la redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat

Àrea Orgànica responsable:
Agència de Desenvolupament Urbà. Àrea d'Alcaldia Presidència

Índex de contingut

Índex de contingut 2
1. Presentació del document 3
2. Descripció de la Consulta Pública 3
2.1 Ubicació de la informació a l'espai web 3
2.2 Consulta pública al web 5
2.2.1 Qüestionari 1 – Formulari per a la consulta pública prèvia redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat 5
2.3 Difusió de la consulta. 6
2.4 Aportacions rebudes 6
3. Resposta a les aportacions 8

Presentació del document

En els termes de l'article 133 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques (LPAC), "*Participació dels ciutadans en el procediment d'elaboració de normes amb rang de Llei i reglaments*", prèvia aprovació d'una normativa s'ha d'obrir un període de consulta pública en el web municipal per tal de demanar l'opinió dels subjectes i de les organitzacions més representatives potencialment afectats per la futura norma. D'acord a l'article 133, la consulta s'ha de centrar en les següents qüestions:

Els problemes que es pretenen solucionar amb la iniciativa.
La necessitat i l'oportunitat de la seva aprovació.
Els objectius de la norma.
Les possibles solucions alternatives regulatòries i no regulatòries.

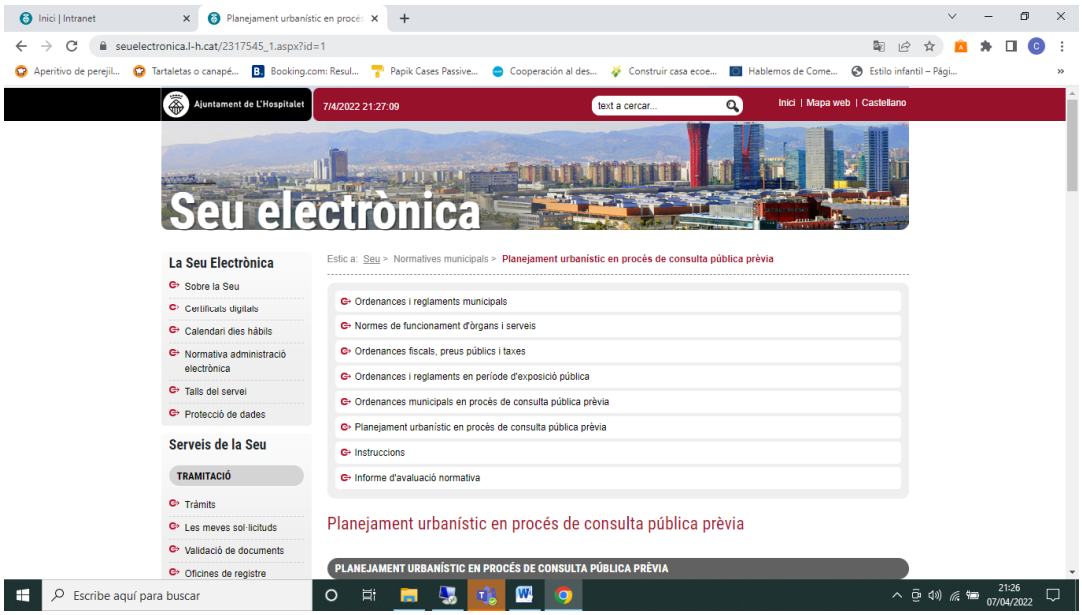
Així doncs, amb el present document es vol donar comptes de la consulta pública prèvia a la redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat, que es va habilitar mitjançant el portal web de la Seu Electrònica de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat durant el període comprés entre el 23/05/2024 i el 19/06/2024, ambdós dies inclosos.

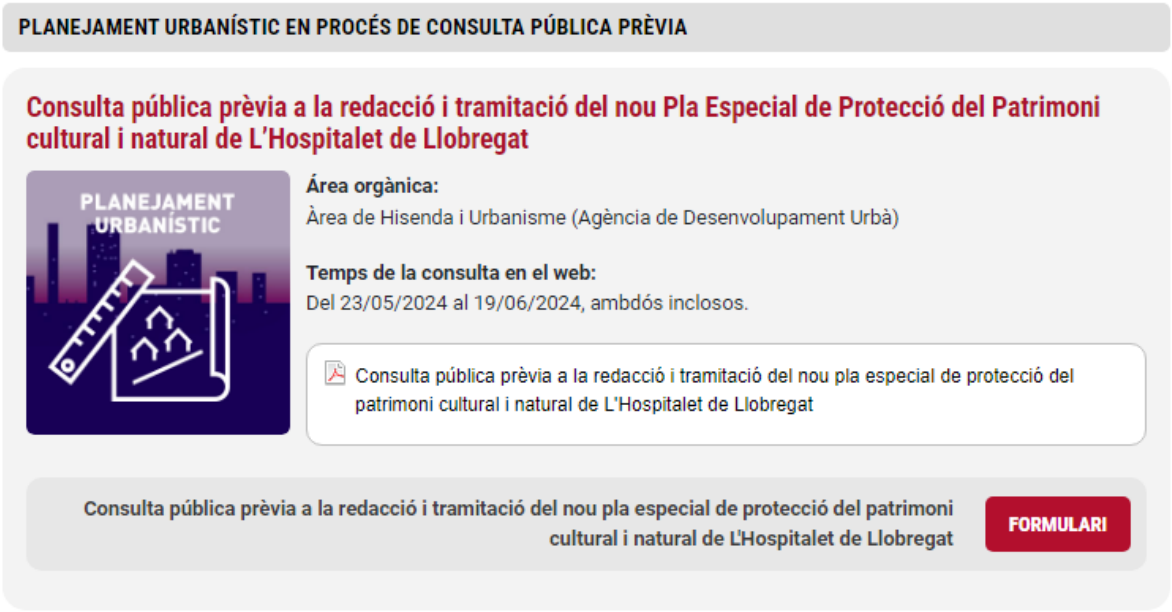
Descripció de la Consulta Pública

Ubicació de la informació a l'espai web

Com a garantia d'integritat, veracitat i actualització dels continguts i de navegació i comunicació segures la publicació de la consulta púbica és la Seu Electrònica municipal.

En aquest mateix espai, s'habilità un espai dins l'apartat "Normatives municipals", creant el nou epígraf (Planejament urbanístic en procés de consulta pública prèvia).





Per donar visibilitat al procés de consulta pública, s'ha ubicat la notícia de la consulta en la portada web municipal mitjançant un bànner que adreçava de manera directa al formulari de la consulta. El bàner també s'ha ubicat als següents espais:

Pàgina web de Participació Ciutadana
Pàgina web de l'Àrea d'Hisenda i Urbanisme, Agència de Desenvolupament Urbà.
Seu Electrònica de l'Ajuntament de L'Hospitalet.

D'altra banda, per facilitar l'opinió i un millor coneixement de la matèria per part de la ciutadania en general, es va posar a disposició, al mateix espai web de la consulta, el següent document complementari:

Consulta pública prèvia a la redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat

Consulta pública al web

La consulta al web es va realitzar mitjançant un qüestionari amb la següent estructura:

Qüestionari 1 – Formulari per a la consulta pública prèvia redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL I NATURAL DE L'HOSPITALET DE LLOBREGAT	
D'acord amb allò establert a l'article 133.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento Administrativo Común de las Administraciones públicas, s'ha d'obrir un període de consulta pública a través de la web municipal respecte de diferents punts de les modificacions de planejament que es pretenen aprovar (problemes que pretén solucionar, la necessitat i oportunitat de la seva aprovació, els objectius de la norma i les possibles solucions alternatives).	
Antecedents	L'Hospitalet de Llobregat té el seu patrimoni arquitectònic protegit d'acord amb el Pla especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic (PEPPA), text refós aprovat definitivament per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona en sessió de 19 de setembre de 2001. El temps transcorregut des de la redacció del PEPPA de l'any 2001 justifica la revisió del seu catàleg que ha anat evolucionant amb modificacions i actuacions concretes sobre les peces catalogades. Una revisió del conjunt, sota els nous criteris de conceptualització del patrimoni cultural i natural urbà, han de contribuir a la millora de la seva conservació. En data 16 de març de 2022 es va constituir la Comissió Permanent del Patrimoni de L'Hospitalet. El seu objectiu prioritari és iniciar els tràmits per a la reforma del Pla Especial de Protecció del patrimoni Arquitectònic i generar un nou Pla especial de Protecció del Patrimoni Cultura tenint en compte la gestió dels bens culturals a l'espai públic i establir-ne els nivells de protecció.
Quin són els principals qüestions i problemes a solucionar amb el pla especial?	☐ Contribuir a la millora de la conservació del patrimoni cultural i natural urbà. ☐ Garantir la viabilitat de la protecció del patrimoni cultural i natural urbà.
Veu vostè necessària aquest pla especial?	☐ **SÍ** ☐ **NO**
Assenyali els principals objectius del pla especial.	☐ Revisar i actualitzar el PEPPA de l'any 2001. ☐ Valorar la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals ☐ Altres: *Camp obert (màxim 60 caràcters)*
Creu que hi ha solucions alternatives que no passen per redactar un pla especial?	*Camp obert (màxim 400 caràcters)*

APORTACIONS CONCRETES AL REDACTAT	
Aportació 1	*Camp obert (màxim 400 caràcters)*
Aportació 2	*Camp obert (màxim 400 caràcters)*
Aportació 3	*Camp obert (màxim 400 caràcters)*
Aportació 4	*Camp obert (màxim 400 caràcters)*
En el cas que tingui més aportacions a realitzar, pot fer-les arribar a participacio.ciutadana@l-h.cat per tal de ser degudament incorporades a la consulta.	

Difusió de la consulta.

El període de la consulta pública prèvia a la redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat, va ser del 23/05/2024 al 19/06/2024, ambdós dies inclosos.

La consulta va estar habilitada en el web en la Seu Electrònica de L'Hospitalet, amb banners informatius de la consulta al web principal de L'Ajuntament de L'Hospitalet, al web de Participació i a la seu electrònica.

Aportacions rebudes

En aquesta consulta ha participat unas persona, i les seves respostes complimentades en base al formulari han estat:

Quin són els principals qüestions i problemes a solucionar amb el pla especial?

Respostes	1	2	3	4	5	6
Contribuir a la millora de la conservació del patrimoni cultural i natural urbà	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Garantir la viabilitat de la protecció del patrimoni cultural i natural urbà		✓	✓	✓	✓	✓

Veu vostè necessària aquest pla especial?

Respostes	1	2	3	4	5	6
Sí	✓	✓	✓	✓	✓	✓
No						

Assenyali els principals objectius del pla especial

Respostes	1	2	3	4	5	6
Revisar i actualitzar el PEPPA de l'any 2001	✓		✓	✓	✓	✓
Valorar la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Altres					Assegurar que el patrimoni de titularitat pública no és privatitzi	

Creu que hi ha solucions alternatives que no passen per redactar un pla especial?

Respostes
No, però m'agradaria saber quins punts concrets es sotmeten a consulta (noves edificacions, elements catalogats, fòrmules de gestió)
No
No
No
Entre tots, donem al patrimoni de la ciutat valors històrics i artístics que només amb el sentit comú seria suficient per protegir-lo. Un pla estableix un marc de treball, un catàleg, però cal respectar-lo.

Aportacions

Respostes
Pel que fa a la implantació de nous equipaments culturals, caldria ajustar-se a la MPGM en relació a amb la regulació del sistema d'equipaments (AMB) per atribuir ús cultural a les reserves de 7 que no tenen cap ús assignat, especialment, per aquelles reserves amb una superície inferior a 100m2, on no cal tramitar Pla especial.
Habitatge carrer Joan Pallarès números 6 i 8. Es tracta d'un habitatge del, com a mínim, 1990. Per la seva singularitat i tipologia es podria incloure al futur PEP
Habitatge del carrer Joan Pallarès número 10, de com a mínim el 1900. La seva singularitat i tipologia, així com la seva vinculació amb el conjunt del carrer Santa Bàrbara serien algunes raons per incloure'l en el futur catàleg.
Habitatge del carrer Joan Pallarès número 17. Com a mínim del 1890, la seva tipologia així com la seva peculiar alineació en relació a l'antiga trama de carrers i camins haurien de ser arguments a tenir en compte de cara a la seva inclusió.
Plaques del col·lectiu Gent de Pau. Una vuitantena de plaques majoritàriament localitzades a la vila vella, per bé que no exclusivament. Caldria inventariar-les de manera urgent i rigorosa i vetllar-ne per la seva preservació. En els darrers 4 anys s'han produït moltíssimes desaparicions difícilment explicables.
Les plaques ceràmiques que l 'entitat Gent de Pau va col·locar en diferents indrets de la ciutat a partir de la dècada dels 90. Són interessants des del punt de vista divulgatiu alhora que són testimoni d'aquesta entitat cívica i de la seva tasca.
Carrer Lleida, números 16, 20 i 22 Potser s'hi podria incloure el 18 però caldria justifica-ho amb dades objectives.
Albert germans, del carrer Rodes. Cal assegurar la conservació integral de tot el conjunt (sobretot la porteria entrant a mà esquerra i que sembla que estaria amenaçada per una futura promoció d'habitatges).

Llambordes Stolperstein, les actuals i futures. Caldria assegurar-ne legalment la seva preservació I estar alerta de vandalitzacions pel seu significat. En aquest sentit seria bo que el futur catàleg relaciones, quan sigui el cas, un edifici amb el seu possible significat històric en un moment determinat. Pef exemple, un edifici a Collblanc que hagués estat una escola racionalista, o llocs on haguessin viscut persones significatives .
Caldria destinar en els pressupostos anuals de la ciutat una partida de diners per la conservació i restauració del patrimoni. I executar-la !.
Davant la tinença de patrimoni en mans privades, calen mesures més persuasives per la compra o el control d'aquests béns de valor patrimonial.
Tot el patrimoni de la ciutat, hauria d'estar més ben senyalitzat i sobretot identificat amb plaques informatives davant del bé patrimonial en qüestió.
Donar a conèixer el patrimoni en l'àmbit educatiu de la ciutat, hauria de ser més rellevant.

Resposta a les aportacions

Atès que s'han rebut aportacions complementàries, els serveis tècnics de L'ADU han donat una resposta raonada a les diferents aportacions específiques que s'han rebut en el marc de la consulta pública prèvia d'acord amb els principis de participació, rendiment de comptes i transparència.

Les respostes a les aportacions són:

Assenyali els principals objectius del pla especial.

APORTACIÓ	
Núm. 5	Assegurar que el patrimoni de titularitat pública no és privatitzi;
RESPOSTA	
Aquesta aportació està fora de l'abast del document sobre el que es realitza la consulta pública prèvia.	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals. La titularitat de les finques no és competència del nou pla especial.	

Creu que hi ha solucions alternatives que no passen per redactar un pla especial?

APORTACIÓ	
Núm. 1	No, però m'agradaria saber quins punts concrets es sotmeten a consulta (noves edificacions, elements catalogats, fórmules de gestió)

RESPOSTA
Aquesta aportació es fa abans no comencin els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural (PEPPA), per tal de copsar les opinions i inquietuds de la ciutadania al respecte.
DESENVOLUPAMENT
En el procés de tramitació del nou document, que incorporarà els punts concrets inclosos al PEPPA, es garantirà la participació de la ciutadania mitjançant el preceptiu tràmit d'informació pública.

APORTACIÓ	
Núm. 3	No
RESPOSTA	
S/c	

APORTACIÓ	
Núm. 4	No
RESPOSTA	
S/c	

APORTACIÓ	
Núm. 5	No
RESPOSTA	
S/c	

APORTACIÓ	
Núm. 6	Entre tots, donem al patrimoni de la ciutat valors històrics i artístics que només amb el sentit comú seria suficient per protegir-lo. Un pla estableix un marc de treball, un catàleg, però cal respectar-lo.
RESPOSTA	
Aquesta aportació es fa abans no comencin els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural (PEPPA), per tal de copsar les opinions i inquietuds de la ciutadania al respecte.	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. La citada comissió valorà si s'escau la incorporació de les mesures de control pertinents per tal de garantir el desenvolupament del pla. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals.	

Aportacions

APORTACIÓ	
Núm. 1	Pel que fa a la implantació de nous equipaments culturals, caldria ajustar-se a la MPGM en relació a amb la regulació del sistema d'equipaments (AMB) per atribuir ús cultural a les reserves de 7 que no tenen cap ús assignat, especialment, per aquelles reserves amb una superfície inferior a 100m2, on no cal tramitar Pla especial.
RESPOSTA	
Aquesta aportació està fora de l'abast del document sobre el que es realitza la consulta pública prèvia.	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals. No és objectiu del nou pla especial la valoració de la necessitat d'implantació de nous equipaments culturals	

APORTACIÓ	
Núm. 3.1	Habitatge carrer Joan Pallarès números 6 i 8. Es tracta d'un habitatge del, com a mínim, 1990. Per la seva singularitat i tipologia es podria incloure al futur PEP
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural.	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals	

APORTACIÓ	
Núm. 3.2	Habitatge del carrer Joan Pallarès número 10, de com a mínim el 1900. La seva singularitat i tipologia, així com la seva vinculació amb el conjunt del carrer Santa Bàrbara serien algunes raons per incloure'l en el futur catàleg.

RESPOSTA
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural
DESENVOLUPAMENT
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals

APORTACIÓ	
Núm. 3.3	Habitatge del carrer Joan Pallarès número 17. Com a mínim del 1890, la seva tipologia així com la seva peculiar alineació en relació a l'antiga trama de carrers i camins haurien de ser arguments a tenir en compte de cara a la seva inclusió.
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals	

APORTACIÓ	
Núm. 3.4	Plaques del col·lectiu Gent de Pau. Una vuitantena de plaques majoritàriament localitzades a la vila vella, per bé que no exclusivament. Caldria inventariar-les de manera urgent i rigorosa i vetllar-ne per la seva preservació. En els darrers 4 anys s'han produït moltíssimes desaparicions difícilment explicables.
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament.	

L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals

APORTACIÓ	
Núm. 5.1	Les plaques ceràmiques que l 'entitat Gent de Pau va col·locar en diferents indrets de la ciutat a partir de la dècada dels 90. Són interessants des del punt de vista divulgatiu alhora que són testimoni d'aquesta entitat cívica i de la seva tasca.
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural.	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals	

APORTACIÓ	
Núm. 5.2	Carrer Lleida, números 16, 20 i 22 Potser s'hi podria incloure el 18 però caldria justifica-ho amb dades objectives.
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals	

APORTACIÓ	
Núm. 5.3	Albert germans, del carrer Rodes. Cal assegurar la conservació integral de tot el conjunt (sobretot la porteria entrant a mà esquerra i que sembla que estaria amenaçada per una futura promoció d'habitatges).
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural.	

DESENVOLUPAMENT
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals

APORTACIÓ	
Núm. 5.4	Llambordes Stolperstein, les actuals i futures. Caldria assegurar-ne legalment la seva preservació I estar alerta de vandalitzacions pel seu significat. En aquest sentit seria bo que el futur catàleg relaciones, quan sigui el cas, un edifici amb el seu possible significat històric en un moment determinat. Per exemple, un edifici a Collblanc que hagués estat una escola racionalista, o llocs on haguessin viscut persones significatives .
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals	

APORTACIÓ	
Núm. 6.1	Caldria destinar en els pressupostos anuals de la ciutat una partida de diners per la conservació i restauració del patrimoni. I executar-la !.
RESPOSTA	
Aquesta aportació està fora de l'abast del document sobre el que es realitza la consulta pública prèvia	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals.	

No és objectiu del nou pla especial la valoració pressupostària

APORTACIÓ	
Núm. 6.2	Davant la tinença de patrimoni en mans privades, calen mesures més persuasives per la compra o el control d'aquests béns de valor patrimonial.
RESPOSTA	
Aquesta aportació està fora de l'abast del document sobre el que es realitza la consulta pública prèvia	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals. No és objectiu del nou pla especial la regulació patrimonial	

APORTACIÓ	
Núm. 6.3	Tot el patrimoni de la ciutat, hauria d'estar més ben senyalitzat i sobretot identificat amb plaques informatives davant del bé patrimonial en qüestió.
RESPOSTA	
Es valorarà l'aportació, per si s'ha de tenir en compte o no, de cara a la redacció del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural	
DESENVOLUPAMENT	
Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament. L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals.	

APORTACIÓ	
Núm. 6.4	Donar a conèixer el patrimoni en l'àmbit educatiu de la ciutat, hauria de ser més rellevant.
RESPOSTA	
Aquesta aportació està fora de l'abast del document sobre el que es realitza la consulta pública prèvia.	
DESENVOLUPAMENT	

Aquestes aportacions s'ha rebut abans no comencen els treballs tècnics de la comissió encarregada de l'elaboració del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural. No obstant això, la citada comissió podrà considerar les aportacions, si així ho considera oportú fins a l'aprovació provisional del document de planejament.

L'objectiu del document objecte de consulta és la revisió i actualització del PEPPA de l'any 2001, valorant la incorporació al seu catàleg d'altres valors ambientals, paisatgístics o culturals.

Els plans especials no tenen competències en l'àmbit educatiu

Es tot el que s'informa amb motiu de la consulta pública prèvia a la redacció i tramitació del nou pla especial de protecció del patrimoni cultural i natural de L'Hospitalet de Llobregat.

El Cap del Servei de Participació

Signat digitalment per:
El cap de Servei de Participació Ciutadana
Jonatan Sánchez Rico
30-09-2024 14:54