

ORDENANÇA FISCAL NÚM. 13 REGULADORA DE TAXES PER LA UTILITZACIÓ PRIVATIVA O APROFITAMENT ESPECIAL DEL DOMINI PÚBLIC LOCAL DELS EQUIPAMENTS DE L'ÀREA D'EDUCACIÓ I CULTURA

Disposició general

ARTICLE 1

A l'empara d'allò previst als articles 58 i 20 de la Llei 39/88, de 28 de desembre, reguladora de les hisendes locals i de conformitat amb el que disposen els articles 15 a 19 d'aquest text legal, aquest Ajuntament estableix les taxes per la utilització privativa o aprofitament especial del domini públic local dels equipaments de l'Àrea d'Educació i Cultura que es regirà per aquesta ordenança fiscal.

Fet imposable

ARTICLE 2

Constitueix el fet imposable de la taxa la utilització privativa o l'aprofitament especial del domini públic local dels equipaments destinats a les activitats culturals que l'Àrea d'Educació i Cultura gestiona, sempre que no siguin inclosos en el paràgraf segon de la disposició addicional del Reglament per a la utilització privativa d'equipaments culturals adscrits a l'Àrea d'Educació i Cultura que diu el següent: "Aquest reglament no serà aplicable als equipaments, quan el seu ús per part de tercers es degui a les pròpies finalitats que, com a espais socialitzats, tenen assignades".

Els equipaments que meritaren la taxa corresponent seran els següents: Teatre Joventut, Museu de L'Hospitalet, Centres Culturals de Sant Josep, Santa Eulàlia, Collblanc-la Torrassa, Sanfeliu, Bellvitge i qualsevol altre equipament que en un futur sigui destinat als mateixos fins que els anteriors.

Meritació

ARTICLE 3

1. La taxa es meritara quan es presenti la sol·licitud que iniciï l'actuació o prestació del servei, i en el cas de no-presentació de sol·licitud o llicència es meritara quan s'iniciï l'actuació administrativa o la prestació de serveis.
2. Quan per causes no imputables al subjecte passiu, la utilització o l'aprofitament del domini públic no es presti o desenvolupi, serà procedent la devolució de l'import corresponent.

Subjecte passiu

ARTICLE 4

Són subjectes passius de les taxes, en concepte de contribuents, les persones físiques i jurídiques, públiques i privades, amb i sense afany de lucre, així com les entitats que fa referència l'article 33 de la Llei general tributària, que gaudeixin, utilitzin o aprofitin especialment els equipaments culturals (esmentats en l'article núm. 2) en benefici particular i en les condicions que s'indica al Reglament per a la utilització privativa d'equipaments culturals adscrits a l'Àrea d'Educació i Cultura, excepte que l'ús derivi de les pròpies finalitats de l'equipament tal com s'indica en la disposició addicional del

reglament esmentat.

Quota tributària

ARTICLE 5

La quota tributària es determinarà per una quantitat fixa i mínima per hora, que serà el factor multiplicador pel temps que duri la utilització privativa o l'aprofitament especial del domini públic local de l'equipament cultural corresponent.

Tarifes

ARTICLE 6

Les taxes s'exigiran conforme al disposat en les següents tarifes:

Espais del Teatre Joventut

<u>Concepte</u>	<u>euros/hora</u>
Sala A amb tècnic	205,57
Sala B amb tècnic	54,92

Espais del Museu de L'Hospitalet

<u>Concepte</u>	<u>euros/hora</u>
Sala d'actes	3,42
Sala d'actes amb tècnic	17,16
Sala Alexandre Cirici	27,45
Sala Alexandre Cirici amb tècnic	41,25

Espais i Centres Culturals (St. Josep, Sta. Eulàlia, Collblanc-la Torrassa, Sanfeliu, Bellvitge)

<u>Concepte</u>	<u>euros/hora</u>
Sala petita (fins a 15 m ²)	1,05
Sala mitjana (fins a 25 m ²)	1,70
Sala gran (fins a 100 m ²)	6,90
Sala gran amb tècnic	20,55

ARTICLE 7

Quan la utilització privativa o l'aprofitament especial comporti la destrucció o deteriorament del domini públic local, la persona beneficiària, sens perjudici del pagament de la taxa que hagués tingut lloc, estarà obligada al reintegrament del cost total de les respectives despeses de reconstrucció o reparació.

Si els danys fossin irreparables, l'Ajuntament serà indemnitzat en la quantia igual al valor dels béns destruïts o l'import del deteriorament dels danyats.

L'Ajuntament no podrà condonar total ni parcialment les indemnitzacions i reintegraments als quals fa referència aquest apartat.

Normes de gestió i recaptació

ARTICLE 8

Les condicions per a accedir a la utilització privativa o a l'aprofitament dels equipaments culturals de l'Àrea d'Educació i Cultura estan recollides en el Reglament per a la utilització privativa d'equipaments culturals adscrits a l'Àrea d'Educació i Cultura publicat en el *Butlletí Oficial de la Província* de Barcelona, núm. 253, de 20 d'octubre de 1997, pàgines 27 i 28.

Els subjectes passius efectuaran l'ingrés d'aquesta taxa mitjançant autoliquidació que s'haurà de fer efectiva, com a mínim, 48 hores abans de l'ocupació, bé a la Tresoreria Municipal, bé a les entitats col·laboradores autoritzades. No es podrà ocupar l'espai sol·licitat mentre la taxa corresponent no sigui satisfeta.

Convenis

ARTICLE 9

L'Ajuntament podrà establir convenis de col·laboració amb entitats, institucions i organitzacions representatives dels subjectes passius de les taxes, amb la finalitat de simplificar-ne el compliment de les obligacions formals i materials derivades, o els procediments de liquidació o recaptació.

Disposició derogatòria

Aquesta ordenança deroga totes les taxes i preus públics que s'hi oposin i expressament deroga el Dictamen del Consell d'Administració de l'extingit Organisme Autònom Municipal de Cultura de l'Ajuntament de L'Hospitalet, aprovat en la sessió de data 1 d'octubre de 1992.

Disposició final

Aquesta ordenança fiscal va ser definitivament aprovada pel Ple de l'Ajuntament en sessió del 23 de desembre del 2003, entrarà en vigor el mateix dia que es publiqui en el BOP, s'aplicarà a partir del dia 1 de gener del 2004 i tindrà vigència mentre no s'acordi la seva modificació o derogació.