L'H

Memòria de sensibilització 2015

Ajuntament de L'Hospitalet
Programa de Cooperació i Solidaritat

Memòria de sensibilització 2015

ÍNDEX

1. Introducció 2

2. Objectius 3

3. Contingut del Pla 4

3.1 Activitats pròpies del Programa 4

3.2 Activitats en concertació amb entitats 82

3.3 Participació/suport a altres activitats 142

4. Cronograma d'Activitats 146

5. Valoració 147

1. Introducció

La campanya "L'Hospitalet pels drets humans" té ja una llarga tradició a la nostra ciutat, ja que es remunta al moment en què diversos municipis van signar la Carta Europea de Salvaguarda de Drets Humans a la Ciutat, aprovada al començament del nou segle. Gràcies al nostre bagatge i a la nostra experiència en aquest àmbit, en el qual hem comptat amb el suport i la complicitat de la Diputació de Barcelona, ens trobem en condicions d'assegurar que el treball de divulgació dels drets humans és del tot necessari.

L'objectiu de "L'Hospitalet pels drets humans" és difondre valors i experiències i explicar a la ciutadania per què cal la cooperació i la solidaritat amb els països del sud. Volem donar compte de les experiències individuals i també de la feina que les ONG duen a terme a diverses parts del món.

La campanya, que es desenvolupa en el temps i que és profundament transversal, pretén arribar a sectors professionals de la ciutat, a l'associacionisme ciutadà i també al món educatiu i al jovent.

"L'Hospitalet pels drets humans" és actualment un instrument no només útil, sinó també essencial, en un moment en què l'enorme crisi econòmica pot causar que qualsevol ciutadà/dana es perdi en els seus propis problemes. Cal, doncs, alçar la mirada i ser conscients que amb principis i treball global es poden aconseguir solucions.

Nicolás Cortés Rojano.

2. Objectius

La promoció i la defensa dels drets humans és un eix transversal de les polítiques implementades per l'Ajuntament de L'Hospitalet, per la qual cosa és imprescindible una voluntat de treball intersectorial i interdepartamental. Això suposa espais de trobada i col·laboració dins de l'Ajuntament per tal d'actuar de manera coherent en totes les polítiques que s'implementen.

Com a objectius específics del Pla de Sensibilització hem volgut promoure i enfortir l'educació per la pau i els drets humans, mitjançant la cultura de la pau i el respecte pels drets humans com a eina pràctica de millora de la convivència social a L'Hospitalet. També hem volgut projectar polítiques de pau i drets humans en el conjunt dels àmbits de govern local i donar suport al teixit social que hi treballa, i ho hem aconseguit mitjançant diverses actuacions que a continuació es presenten.

3. Contingut del Pla

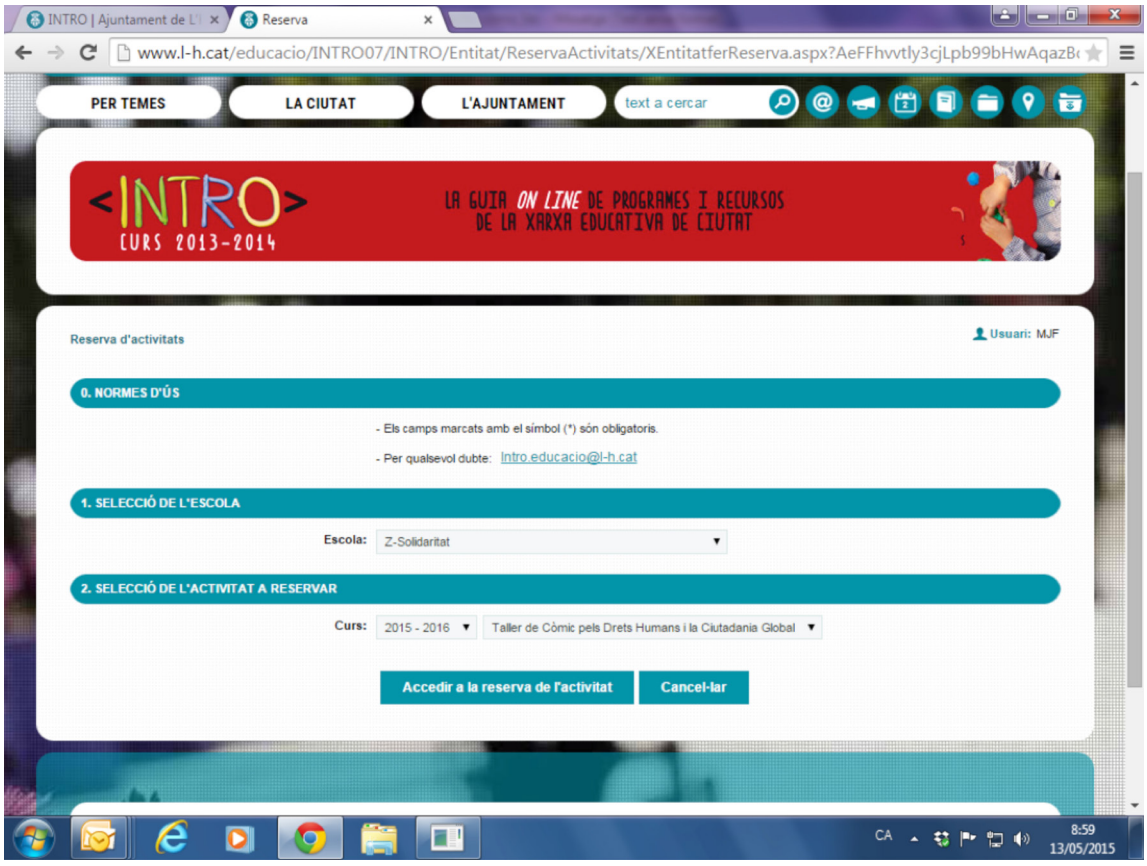
3.1 Activitats pròpies del Programa de Cooperació i Solidaritat

El Pla de sensibilització i educació al desenvolupament propi compren quatre activitats/accions:

Ajuntament de L'Hospitalet. Programa de Cooperació i Solidaritat

Acció 1 – ***Taller de còmic pels drets humans i la ciutadania global, III edició***

Com a eina formativa, aquest any també ens hem proposat enfortir la cultura de pau i continuar lluitant per la defensa dels drets humans, mitjançant aquest medi de comunicació que segueixen especialment els nens i nenes, com és el còmic, donat que és una eina que ens apropa, encara més, als infants i als més joves.



Ajuntament de L'Hospitalet

EDUCACIÓ

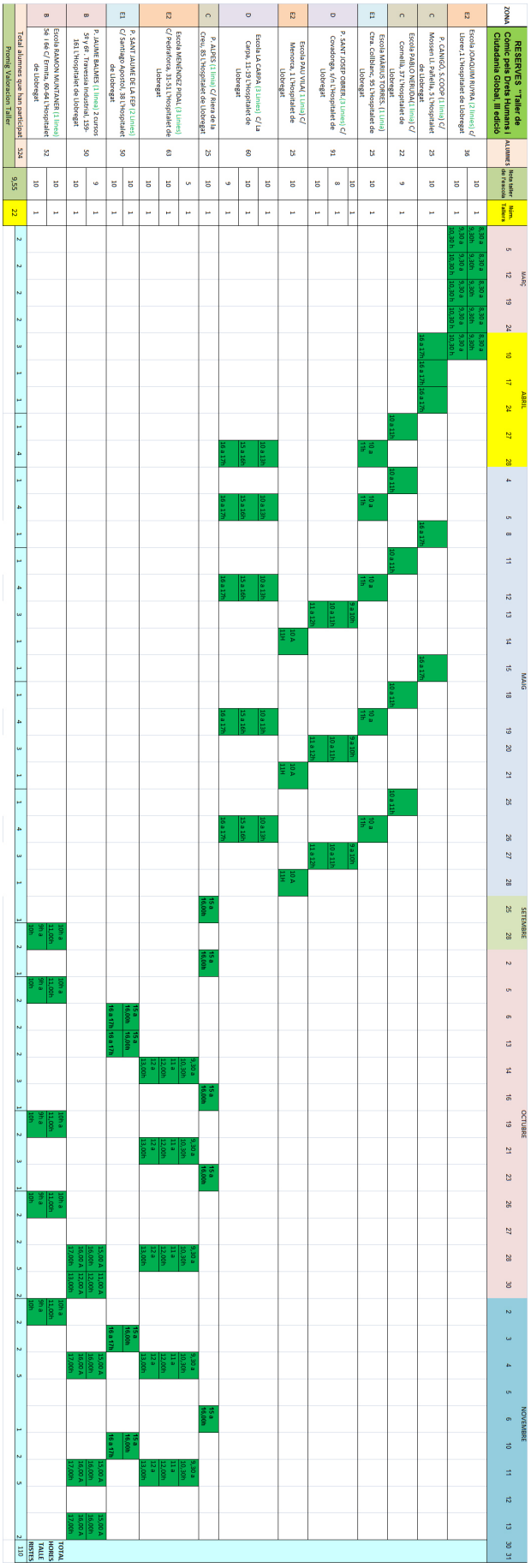
<intro>

Taller de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global

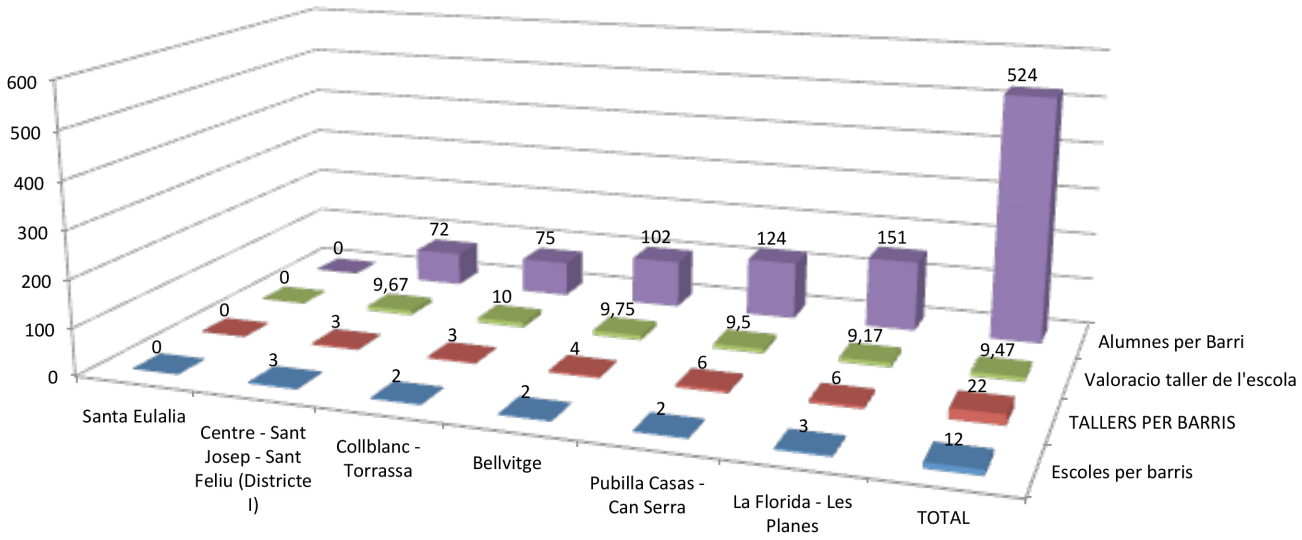
Àmbits temàtics:	Coeducació .
Descripció de l'activitat:	El Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, ofereix als centres de primària de la ciutat 16 tallers sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global, que aproparan als nens i nenes a la realitat quotidiana dels habitants del Sud i la influència dels països del Nord sobre les seves vides, tot aprenent el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic. Els tallers és realitzaran a les instal·lacions dels propis centres educatius i tenen una durada de 5 hores no consecutives, cada sessió serà d'una hora. Es presenta el còmic com a mitjà d``expressió vàlid per tractar temes diversos, aprofitant per tractar especialment l'educació pel desenvolupament. S'explicarà la història del còmic i els elements bàsics d'aquest mitjà per tal de crear una vinyeta on el tema principal serà els Drets Humans i la Ciutadania Global. Es presentaran i difondran alguns còmics publicats, disponibles a les biblioteques municipals, que tracten la problemàtica de la globalització. L'Ajuntament de L'Hospitalet atorgarà un primer premi a la millor tira de còmic i tres mencions especials entre els accèssits sorgits dels tallers realitzats a les escoles que hi participen.
A qui s'adreça:	Primària: 10-12 anys.
Objectius:	-Apropar-se al còmic com a mitjà d'expressió. -Donar a conèixer els factors que incideixen en la desigualtat Nord- Sud i les seves conseqüències (pobresa, dependència i vulneració de Drets Humans) d'una manera entenedora i que els motivi a l'acció.
Continguts:	**Conceptuals:** Apropar als nens i nenes a la realitat quotidiana dels habitants del Sud i la influència dels països del Nord sobre les seves vides. **Procedimentals:** Realització de tallers mitjançant el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic per autors de còmic / guionistes i també amb educadors especialitzats en Educació al Desenvolupament. Els tallers estan dirigits als alumnes de 5é de primària i al finalitzar el taller presentaran a concurs el disseny d'una vinyeta de còmic en format paper A4 que participarà al concurs que s'organitzarà entre totes les escoles participants. **D'actituds i valors:** Aprendre i saber quina visió tenen els més petits sobre les realitats dels països del Sud i descobrir les causes de les relacions internacionals desiguals i com incideixen en la vida de les persones tan als països del Nord com als del Sud. Entenent com paisos del Sud els receptors d'ajuda per tal de afavorir el seu desenvolupament i entenent com paisos del Nord, el paisos donants de recursos.
Vinculació curricular:	Educació plàstica i visual
Aforament:	1 grup alhora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Els tallers que oferim estan impartits 3 hores per autors de còmic (il·lustradors, guionistes) i les altres 2 hores per educadors especialitzats en Educació al Desenvolupament. Les 5 hores es coordinaran de manera alterna per tal que els alumnes tinguin tota la informació necessària per assolir el taller amb èxit.
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. Tot el material necessari grafic pel disseny de les vinyetes i el material necessari per assolir els coneixements d'Educacio al Desenvolupament.
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperaciolh.cat/)
Adreça y població on es realitza:	Aules de les Escoles de Primaria de L'Hospitalet
Adreça on es realitza:	Barris: Bellvitge, Gornal, Pubilla Casas, Collblanc, Centre, Sant Josep, Santa Eulalia, Florida L'H*. Hospitalet de Llobregat
Com arribar-hi:	Es farà a les instalacions dels propis centres educatius
Preu:	Gratuït
Dates i horaris:	Des del: 02/02/2015 Fins al: 19/06/2015
Durada de l'activitat:	5h.
Observacions:	Les jornades seran de 1h de durada fins un màxim de 5 hores per cada grup , es farà un 1h a la setmana durant 5 setmanes, per tant heu de reservar 1 dia durant 5 setmanes consecutives. L'hora la concretarem per correu electrònic. Recomanem que l'activitat es programi abans del 31/03/15.
Per a més informació:	Demanar per: Maria José Fandos 934029984 mjfandos@l-h.cat;cooperacio@l-h.cat

Aquesta activitat s'ha realitzat en dotze centres educatius de L'Hospitalet: l'Escola Joaquim Ruyra que ha comptat amb la participació de dos grups, en total 36 nens/es de 10-11 anys d'edat: P. CANIGÓ, SCOOP, amb un grup de 25 nens/es de 10-11 anys d'edat, l'Escola PABLO NERUDA que ha comptat amb la participació d'un grup de 22 nens/es entre 10-11 any d'edat; l'Escola MÀRIUS TORRES, que ha comptat amb la participació d'un grup de 25 nens/es de 10-11 anys d'edat; el P: SANT JOSEP OBRER, que ha comptat amb la participació de

tres grups amb un total de 91 nens/es de 10-11 anys d'edat, l'Escola PAU VILA, que ha comptat amb la participació d'un grup de 25 nens/es de 10-11 any d'edat, l'Escola LA CARPA que ha comptat amb la participació de tres grups de 10-11 anys d'edat amb un total de 60 nens/es, el P. ALPES que ha comptat amb la participació d'un grup de 25 nens/es de 10-11 anys i un altre grup de 25 nens/es de 11-12 anys d'edat; l'Escola MENÉNDEZ PIDAL, que ha comptat amb la participació de tres grups de 10-11 any d'edat amb un total de 63 nens/es; P. SANT JAUME DE LA FEP, que ha comptat amb la participació de dos grups de 10-11 anys d'edat amb un total de 50 nens/es i l'Escola RAMON MUNTANER, que ha comptat amb la participació de dos grups, un grup de 26 nens/es de 10-11 anys d'edat i l'altre grup de 26 nens7es de 11-12 anys d'edat. En total han participat als 22 tallers un total de 524 nens/es, cada taller era de 5 hores de durada i consistia en una sessió d'un hora on estava present un educador social i també un especialista en tècniques del còmic.



Les escoles participants han omplert unes fitxes de valoració dels tallers on es pot veure el grau de satisfacció i els aspectes a millorar. El grau de satisfacció ha estat de 9,62 punts de mitjana i el canvi de 4 hores a 5 hores de durada dels tallers proposada en la darrera edició, ha estat un encert i els treballs finals s'han pogut desenvolupar amb més temps i coneixements sobre el tema a tractar, assolint les vinyetes una bona presentació. No hem rebut cap suggeriment per la propera edició.



Valoració del taller de CÒMIC i CIUTADANIA GLOBAL

CENTRE: _____

CURS I GRUP: _____ **MATÈRIA:** _____

QUANTS ALUMNES HAN FET EL TALLER? _____

1. El millor del taller ha estat...	2. El pitjor del taller ha estat...
3. L'activitat ha reforçat objectius i continguts de la programació? Quins?	
4. Puntua de l'1 al 10 als talleristes:	
5. Com valoraries l'activitat? (marca-ho amb X) ☐ M'ha agradat molt ☐ Ha estat bé ☐ Poc interessant ☐ És una pèrdua de temps	6. Proposaries que es tornés a repetir per als alumnes del curs vinent? (marca-ho amb X) ☐ Sí ☐ No ☐ No ho sé
7. Vols fer algun comentari o suggeriment més?	

Pel que fa al treball de les vinyetes, s'ha fet entre dos alumnes mínim, per tal de potenciar el treball en equip i el diàleg sobre la tema. S'han realitzat 243 vinyetes, entre les quals han sortit les guanyadores.

Un cop es van realitzar els tallers a les 12 escoles de primària, per tal de motivar encara més a l'alumnat que ha participat en aquesta acció, hem realitzat un concurs de tots els dibuixos de còmics realitzats.

Ajuntament de L'Hospitalet

BASES DE LA CONVOCATÒRIA DEL PREMI DE CÒMIC PELS DRETS HUMANS I LA CIUTADANIA GLOBAL

L'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat convoca el Premi de còmic pels drets humans i la ciutadania global. Aquest premi es regirà per les següents bases:

1. L'objectiu d'aquest premi és promoure l'educació pels drets humans i ciutadania global, alhora que es divulguen les obres elaborades per alumnes de primària de la ciutat.

2. Optaran al premi els còmics, en modalitat vinyeta, tira o d'altres, elaborats per l'alumnat de 5è de Primària, participants en els tallers de còmic pels drets humans i la ciutadania global oferts per l'Ajuntament de L'Hospitalet durant l'any 2015. En finalitzar l'activitat, els talleristes recolliran les obres originals que s'identificaran amb el nom de l'estudiant o grup d'estudiants responsables de l'autoria, el nom del centre i el seu grup-classe.

3. El Premi el resoldrà un jurat designat per l'Ajuntament de L'Hospitalet, en el que hi haurà almenys un/a especialista en cooperació internacional, un/a especialista en drets humans i un/a especialista en còmic.

4. La dotació del premi consistirà en un lot de còmics i dues entrades per cada participant per al proper Saló del Còmic organitzat per FICOMIC. A criteri del jurat, es podran atorgar un nombre variable d'accèssits o de mencions especials, sense dotació.

5. El Premi es podrà declarar desert a criteri del jurat. La decisió del jurat serà inapel·lable. El veredicte del jurat es donarà a conèixer abans del 30 de desembre de 2015 i es publicarà a l'espai web http://www.cooperaciolh.cat/.

6. La comunicació amb els i les joves participants es realitzarà a través del seu centre educatiu, que ha programat el taller.

7. L'Ajuntament es reserva el dret de publicació de les tires de còmic participants durant un any.

8. La interpretació d'aquestes bases correspon a l'alcaldessa de L'Hospitalet de Llobregat. La participació en el premi implica l'acceptació d'aquestes bases.

Bases publicades en:

http://www.cooperaciolh.cat/

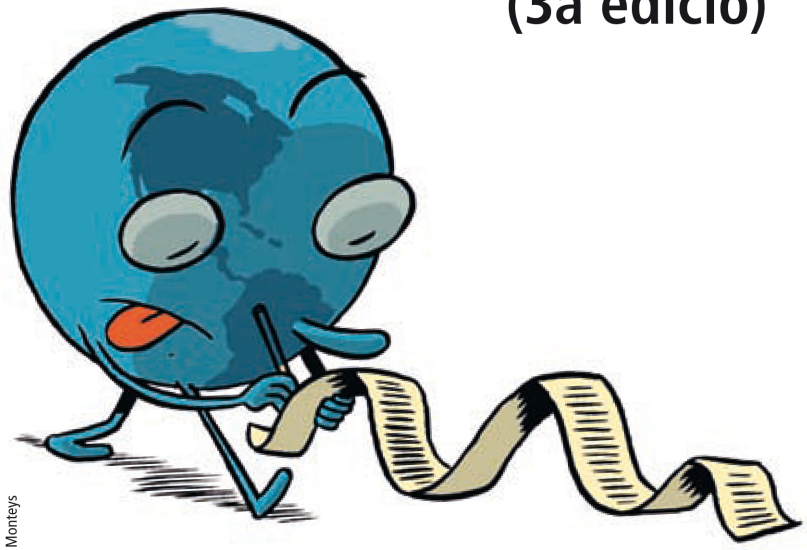
L'HOSPITALET DRETS HUMANS

Amb la col·laboració de: Fundació Solidaritat UB

Amb el suport de: Diputació Barcelona

Premi de Còmic pels Drets Humans

(3a edició)



Imatge cedida pel dibuixant de còmic Albert Monteys

A tots els participants en els tallers de còmic pels drets humans, tercera edició, **us comuniquem que** al **desembre de 2015** es resoldrà el premi a la millor tira de còmic sorgida dels tallers i les mencions especials del jurat, entre els alumnes inscrits de les escoles de primària de la nostra ciutat que hagin participat.

Les millors tires de còmic es recolliran en una publicació que editarem el 2016.

Ajuntament de L'Hospitalet

Omple la butlleta i el teu nom sortirà a la publicació pel sol fet d'haver-hi participat!

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ A L'EDICIÓ DEL PREMI

Nom

_____

Cognoms

_____

Centre educatiu

_____

_____

Professor/a tutor/a responsable

_____

Signatura del pare/mare o tutor/ra

La signatura d'aquesta butlleta d'inscripció autoritza incloure el nom complet de l'alumne/na i el del centre on cursa el seus estudis en l'edició que es farà de les vinyetes premiades, les mencions especials i els accèssits.

L'HOSPITALET DRETS HUMANS · Diputació Barcelona · Universitat de Barcelona · Fundació Solidaritat UB

Hem comptat amb un jurat de prestigi format per: Sr. Antoni Giralt, Responsable d'exposicions i activitats de FICOMIC; Sr. Albert Monteys, reconegut dibuixant de còmic; Sr. Xavier López, director de Fundació Solidaritat UB; Josep Lluis Alay, Comissionat de Relacions Internacionals de la Diputació de Barcelona Sr. Nicolás Cortés, director del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'H*.



Hem atorgat un primer premi , tres mencions especials i 11 accèssits:

PRIMER PREMI DEL JURAT:

Alumnes Centre d'Estudis Jaume Balmes:

Victor Sánchez Carbo i Aitana Sánchez Henares.

Lot del 1r premi
1- Llibre de fotografies "Walata la Ciutat de les Caravanes"
2- Conte "Seguint el fil de l'aigua"
3- Llibre "Persepolis" de Marjane Satrapi
4- Còmic d'Ignodug: "Astros para Iznogud" de Goscinny & Tabary
5- Lot de llapis de colors, esquadra, goma i llapis dibuix
6- Entrades saló del Còmic
7- Diploma

1ª MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT:

Alumnes Escola Ramon Muntaner:

Ainhoa Rodríguez Ochoa i Lucía Gago Carmona.

2ª MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT:

Alumnes Escola Marius Torres:

Xènia Freixes Ferrer, Sandra Mae Abrigo Delatina i Martí Recas Larrosa.

3ª MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT:

Alumnes Escola Canigó:

Oscar Orbegozo Moreno i Adrià Mesa Fonollosa.

Lot de les Mencions
1- Llibre de fotografies "Walata la Ciutat de les Caravanes"
2- Conte "Seguint el fil de l'aigua"
3- Còmic d'Ignodug: "Astros para Iznogud" de Goscinny & Tabary
4- Lot de llapis de colors, esquadra, goma i llapis dibuix
5- Entrades saló del Còmic
6- Diploma

ACCÈSSITS:

1-Alumnes Col·legi Alpes : **Rubén Quiles Rejas i Sokó C. Echuaka Ejapa,**
2-Alumnes Escola Canigó: **Janna Ventura Flores i Icíar López Baraza,.**
3-Alumnes Centre d'Estudis Jaume Balmes:**Cristina Viveros Auñón i Elsa Gijón Ruiz.**
4-Alumnes Escola Joaquim Ruyra:**Emely Danalhy i Yousra El Issaoui El Morabit.**
5-Alumnes Escola La Carpa:**Mª del Carmen Pérez Marco i Habib Ould Kankou,.**
6-Alumnes Escola Menendez Pidal: **Carla Gonzalez Arroyo i Jiecel Marie Acain,.**
7-Alumna Escola Pablo Neruda: **Irene Sotelo Moral i Lucia Pérez Ramírez**
8-Alumnes Escola Ramon Muntaner: **Sergio Martí Díaz i Carlos Jiménez Graciano,**
9-Alumnes Escola Sant Jaume de la FEP: **Joel C. Reyes i Giovanni L. Giraldo Cabana,.**
10-Alumnes Escola Pau Vila: **Neus Coral Villazán i Radayna El Rifi i l'Amelia Terán,**
11-Alumnes Centre Sant Josep Obrer: **Weronika Jasdip Singh i Laia Súarez ,**

Lot dels Accèssits
1- Conte "Seguint el fil de l'aigua"
2- Lot de ceres de colors, esquadra, goma i llapis dibuix
3- Entrades saló del Còmic
4- Diploma


3ª edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans
L'Hospitalet
JURAT: Antoni Guiral (FICOMIC), Nicolás Cortés (Especialista en còmic), Xavier López (Director Fundació Solidaritat UB), Albert Monteys (Dibuixant de còmic), Josep Lluis Alay (Assessor de Presidència i Comissionat de Relacions Internacionals Diputació de Barcelona)
Ajuntament de L'Hospitalet
L'HOSPITALET DRETS HUMANS
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Fundació Solidaritat UB
Diputació Barcelona xarxa de municipis
imatge cedida: Albert Monteys

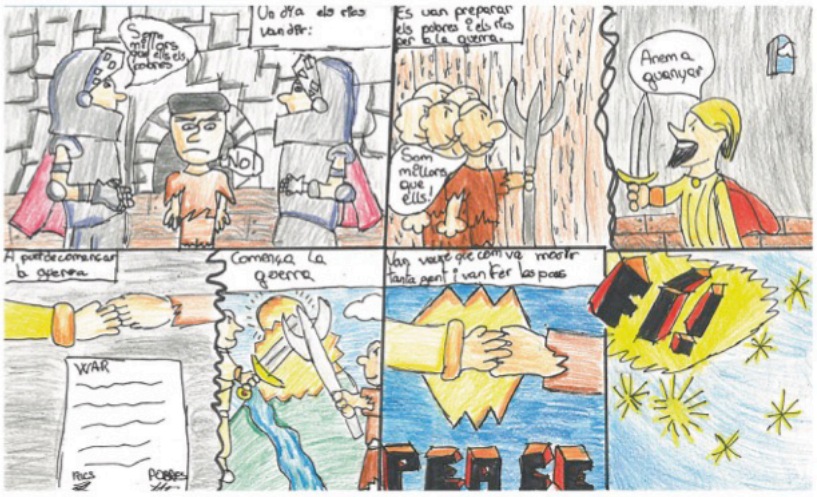

3ª edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans
L'Hospitalet
Accèssits
Nicolas Cortés Rojano, Director del Programa de Cooperació de l'Ajuntament L'Hospitalet
Xavier López Arnabat, Director Fundació Solidaritat UB
Ajuntament de L'Hospitalet
L'HOSPITALET DRETS HUMANS
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Fundació Solidaritat UB
Diputació Barcelona xarxa de municipis
imatge cedida: Albert Monteys

3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Rubén Quiles Rejas i Sokó C. Echuaka Ejapa

estudiants de l'Escola Alpes



3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Janna Ventura Flores i Icíar López Baraza

estudiants de l'Escola Canigó



3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Cristina Viveros Auñón i Elsa Gijón Ruiz

estudiants del Centre d'Estudis Jaume Balmes

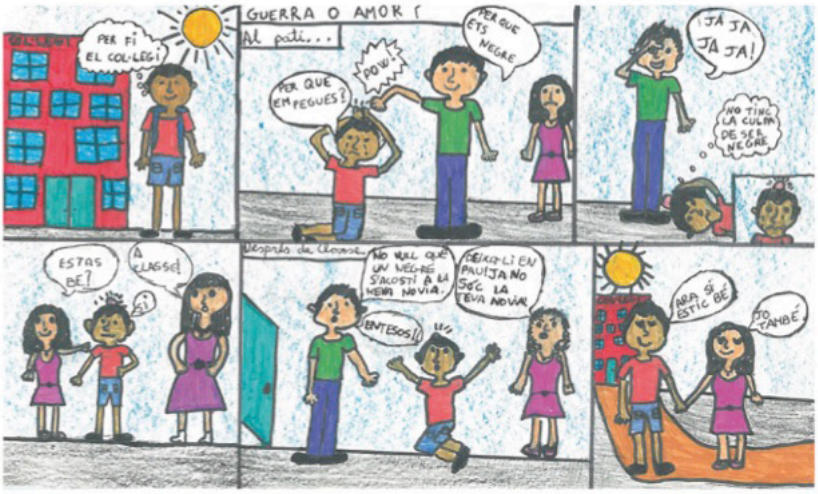


3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Emely Danahy El Iza Piña i Yousra El Issaoui El Morabit

estudiants de l'Escola Joaquim Ruyra

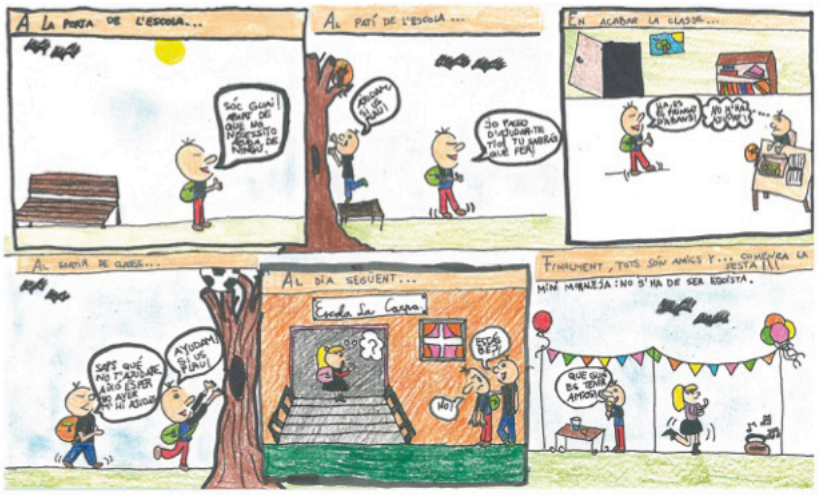


3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

María del Carmen Pérez Marco i Habib Ould Kankou Chafik

estudiants de l'Escola La Carpa

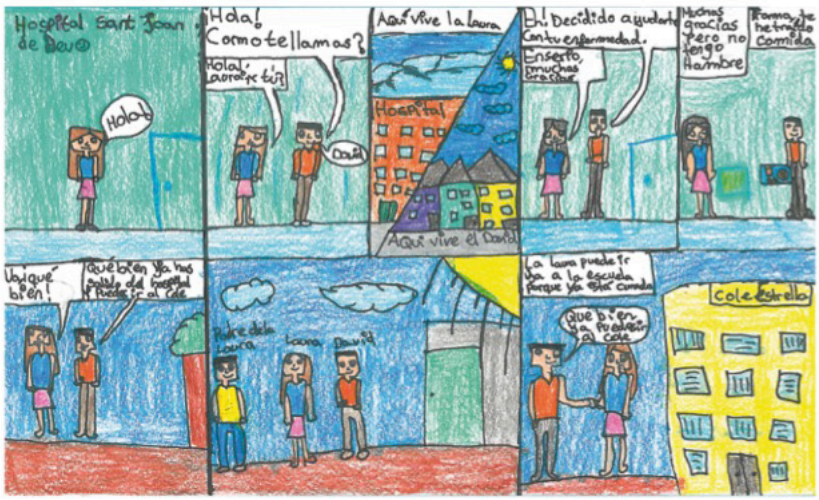


3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Carla González Arroyo i Jiecel Marie Acain Domingo

estudiants de l'Escola Menéndez Pidal





Accèssits

Lucia Pérez Ramírez i Irene Sotelo Moral

estudiants de l'Escola Pablo Neruda

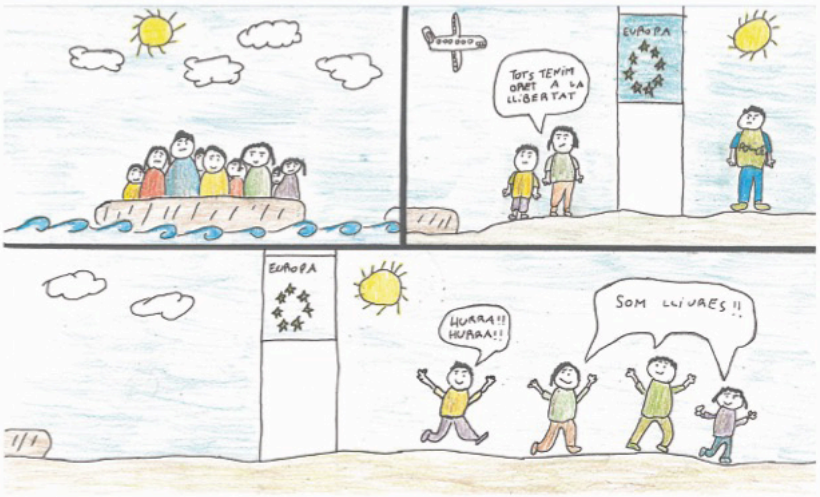




Accèssits

Sergio Martín Díaz i Carlos Jiménez Graciano

estudiants de l'Escola Ramon Muntaner

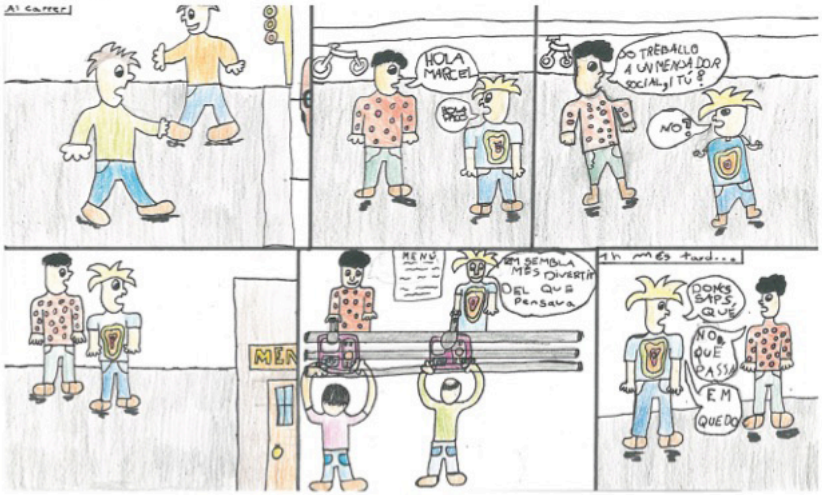


3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Joel Cantarino Reyes i Giovanni Luca Giraldo Cabana

estudiants de l'Escola Sant Jaume de la FEP



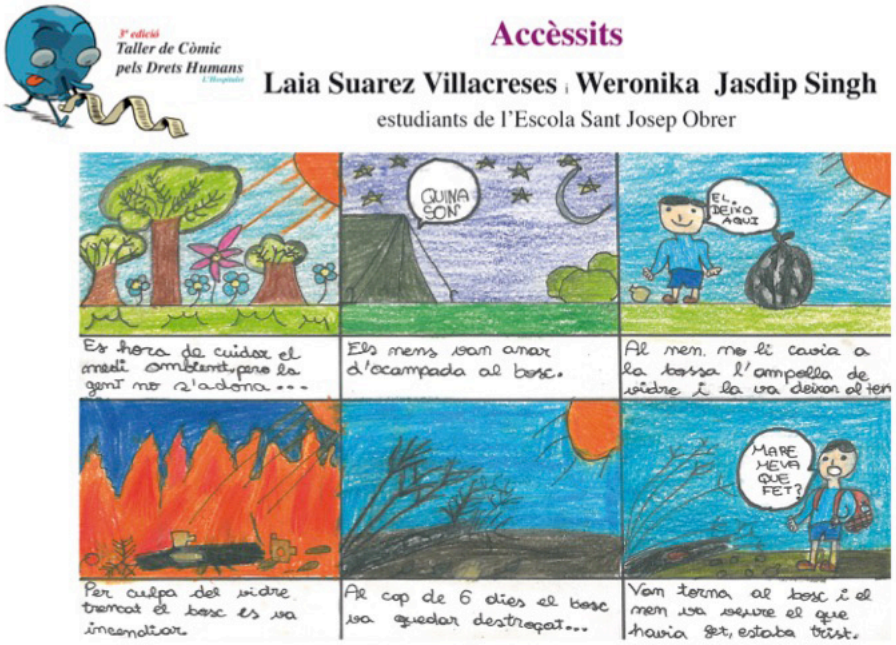
3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

Accèssits

Neus Coral Villazán, Rodayna El Rifi i Amelia Teran

estudiants de l'Escola Pau Vila




3ª edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans
L'Hospitalet
Accèssits
Laia Suarez Villacreses i Weronika Jasdip Singh
estudiants de l'Escola Sant Josep Obrer
QUINA SON!
EL DEIXO AQUÍ
Es hora de cuidar el medi ambient, però la gent no s'adona...
Els nens van anar d'acampada al bosc.
Al nen, no li cabia a la bossa l'ampolla de vidre i la va deixar al terra
MARE MEVA QUE FET?
Per culpa del vidre trencat el bosc es va incendiar.
A cop de 6 dies el bosc va quedar destrossat...
Van torna al bosc i el nen va veure el que havia fet, estava trist.

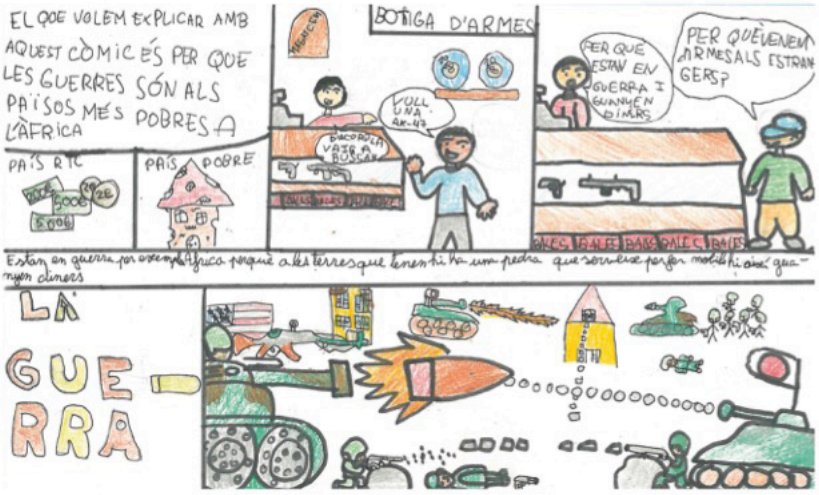

3ª edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans
L'Hospitalet
Menció especial del jurat
Antoni Giralt Responsable d'exposició i activitats FICOMIC.
Josep Lluis Alay, Ass. Presidència i Comissionat de Relacions Internacionals Diputació de Barcelona
Carme Panchón Iglesias, Vicerectora de la Universitat de Barcelona
Ajuntament de L'Hospitalet
L'HOSPITALET DRETS HUMANS
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Fundació Solidaritat UB
Diputació Barcelona xarxa de municipis
imatge cedida: Albert Monteys

3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

3a menció especial del jurat

Oscar Orbegozo Moreno i Adrià Mesa

estudiants de l'Escola Canigó

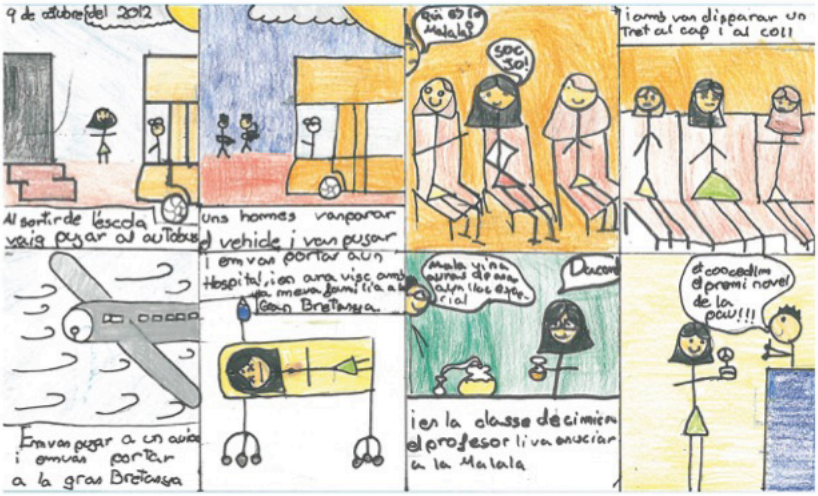


3ª edició
Taller de Còmic pels Drets Humans
L'Hospitalet

2a menció especial del jurat

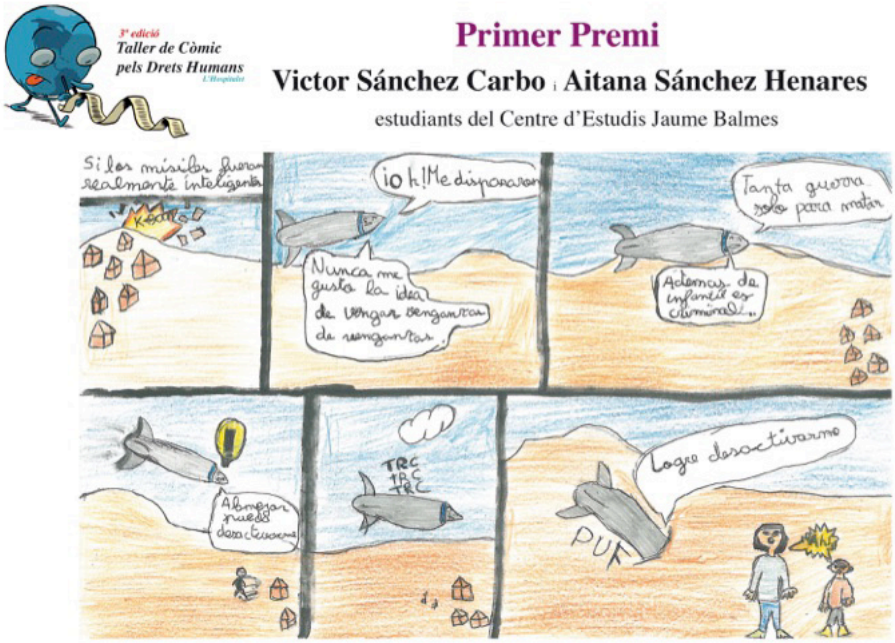
Xènia Freixes Ferrer, Sandra Mae Abrigo Delatina i Martí Recas Larrosa

estudiants de l'Escola Màrius Torres




3ª edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans
L'Hospitalet
1a menció especial del jurat
Ainhoa Rodríguez Ochoa i Lucía Gago Carmona
estudiants de l'Escola Ramón Muntaner
VULL ANAR AL COLEGI PERO NO PUC
JO SOC PROFESSORA ET PUC AJUDAR
EL MEU HABIT NO EM DEIXA VIURE
JO SOC POLICIA ET PUC AJUDAR
TOTHOM POT AJUDAR ALGÚ!!
TINC UN GOS I NO EL PUC PASSEJAR
JO ET PUC AJUDAR A PASSEJAR AL GOS
JA NO TENIM PROBLEMES, ESTEM FELIÇOS

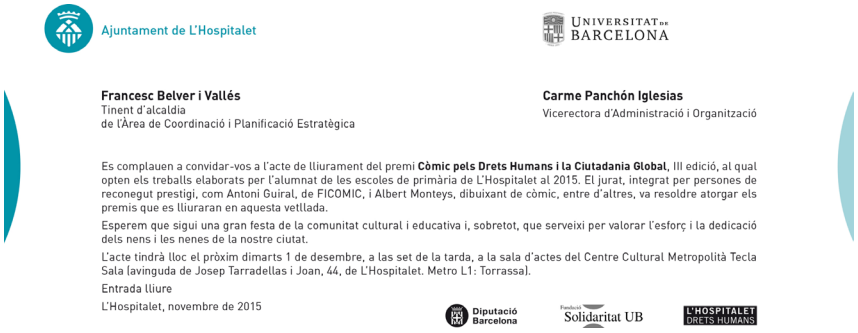

3ª edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans
L'Hospitalet
Primer Premi
Franc Belver, Tinent d'alcaldia de l'Àrea de Coordinació i Planificació Estratègica
Ajuntament de L'Hospitalet
L'HOSPITALET DRETS HUMANS
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Fundació Solidaritat UB
Diputació Barcelona xarxa de municipis
imatge cedida: Albert Monteys





imatge cedida: **Albert Monteys**

A l'acte de l'entrega de premis ha estat com altres anys al Centre Cultural Metropolita Tecla Sala on estan especialitzats en un fons documental de còmic. L'Ajuntament de L'Hospitalet conjuntament amb la Universitat de Barcelona han tingut el plaer de convida a tota la comunitat educativa i els seus familiars i entorn més proper, que han participat als tallers de còmic. Hem fet una difusió on-line de més de 3.000 correus electrònics.


Ajuntament de L'Hospitalet

UNIVERSITAT DE BARCELONA

Francesc Belver i Vallés
Tinent d'alcaldia
de l'Àrea de Coordinació i Planificació Estratègica

Carme Panchón Iglesias
Vicerectora d'Administració i Organització

Es complauen a convidar-vos a l'acte de lliurament del premi **Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global**, III edició, al qual opten els treballs elaborats per l'alumnat de les escoles de primària de L'Hospitalet al 2015. El jurat, integrat per persones de reconegut prestigi, com Antoni Guiral, de FICOMIC, i Albert Monteys, dibuixant de còmic, entre d'altres, va resoldre atorgar els premis que es lliuraran en aquesta vetllada.

Esperem que sigui una gran festa de la comunitat cultural i educativa i, sobretot, que serveixi per valorar l'esforç i la dedicació dels nens i les nenes de la nostre ciutat.

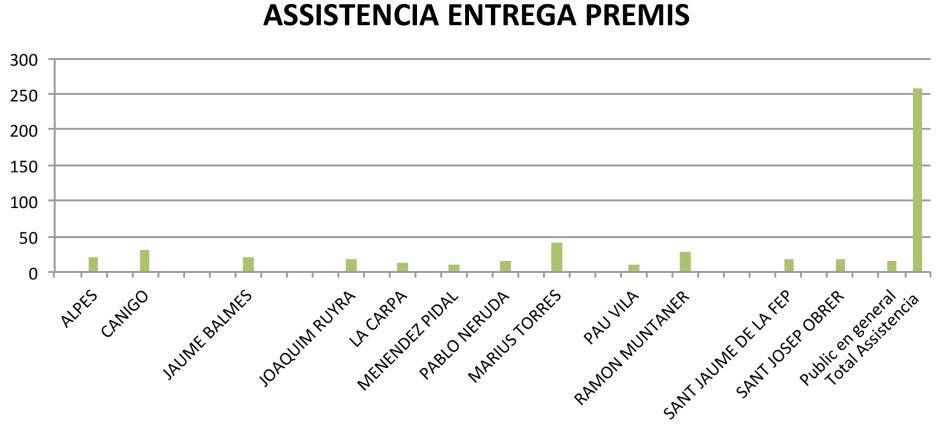
L'acte tindrà lloc el pròxim dimarts 1 de desembre, a las set de la tarda, a la sala d'actes del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala (avinguda de Josep Tarradellas i Joan, 44, de L'Hospitalet. Metro L1: Torrassa).

Entrada lliure

L'Hospitalet, novembre de 2015

Diputació Barcelona · Fundació Solidaritat UB · L'HOSPITALET DRETS HUMANS

Varem poder comptar amb la presència de: Sr. Franc J. Belver, Tinent d'Alcaldia de l'Àrea de Coordinació i Planificació Estratègica de l'Ajuntament de L'Hospitalet; Sra. Carmen Panchón, vicerectora d'Administració i Organització de la Universitat de Barcelona;, Sr. Xavier López, director de la Fundació Solidaritat UB; Sr. Antoni Guiralt, Responsable d'exposicions i activitats de FICOMIC; el Sr. Nicolás Cortés, director del Programa de Cooperació i Solidaritat del nostre ajuntament; i amb la participació de totes les escoles i de les seves famílies, amb una assistència de 258 persones aproximadament




TeclaSala
Centre Cultural Metropolità de L'Hospitalet
Accessits




TeclaSala






TeclaSala


TeclaSala

Varem repartir un exemplar del llibret de còmic de la 2ª edició i 2 models diferents de xapes de DDHH i llapis de DDHH. Varem difondre l'acte en "screaming" per YouTube gracies a la col·laboració de l'equip de SICOM hem publicat un vídeo resum. https://www.youtube.com/watch?v=e4hHqn4wqqw

http://www.sicom.cat/blog/premis-taller-del-comic-cooperacio-de-lhospitalet/-







4/12/2015 - #24

Cooperació al desenvolupament

Premi Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global



El passat 1 de desembre va tenir lloc a L'Hospitalet de Llobregat l'acte de lliurament del Premi Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global, III edició, al qual optaven els treballs elaborats per l'alumnat de les escoles de primària de l'Hospitalet al 2015.

El jurat encarregat de lliurar el premi estava integrat per Antoni Guiral, de FICOMIC; Albert Monteys, dibuixant de còmic; Josep Lluís Alay, comissionat de Relacions Internacionals de la Diputació de Barcelona; Xavier López, de la Fundació Solidaritat UB; i Nicolas Cortés, del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet.

Durant l'any 2015, el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de l'Hospitalet ha organitzat a 12 centres de primària de la ciutat 22 tallers sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global, que han apropat els nens i nenes a la realitat quotidiana dels habitants del Sud i la influència dels països del Nord sobre les seves vides, tot aprenent el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic. Aquest premi s'atorga a la millor tira de còmic sorgida als tallers realitzats a les escoles participants.

La iniciativa ha permès a 488 nens i nenes de la ciutat participar d'una activitat cultural i educativa, amb un important accent solidari i de sensibilització envers al respecte pels drets humans, la cooperació per al desenvolupament i la necessitat que la ciutadania treballi plegada per garantir la pau social i col·lectiva.

[+] **Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat**


L'Hdigital
Mitjans de comunicació de LHospitalet
ciutat
Ciutat | Societat | Esports | Cultura | Entitats | Política | Reportatges | Barris
Alumnes del Jaume Balmes, guanyadors del Taller de Còmic pels Drets Humans
La guerra o el racisme, entre els temes escollits
L'Informatiu 16-06-2016
Tots els vídeos


Participació ciutadana | Galeria Fotogràfica | Recursos Educatius
L'Hdigital
Mitjans de comunicació de LHospitalet
TELEVISIÓ
Ciutat | Societat | Esports | Cultura | Entitats | Política | Reportatges | Barris
Premi Còmic pels Drets Humans 2015
Notícia de L'Informatiu
02.12.2015
Qui som? | On estem? | Publicitat | Contacte | Avís legal

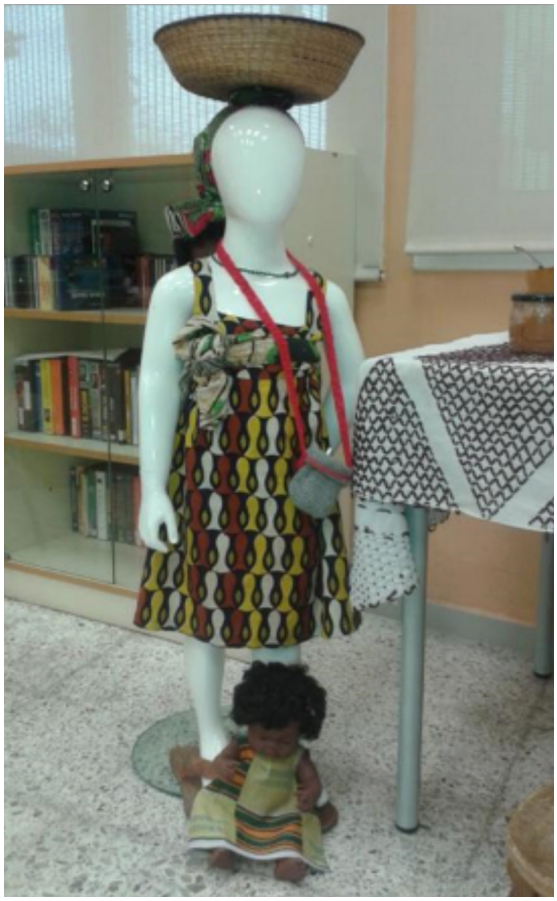
Ajuntament de L'Hospitalet. Programa de Cooperació i Solidaritat

*Acció 2 – **Taller "Apropa't a l'Àfrica Subsahariana"***

Aquest taller ha estat una eina formativa per enfortit l'educació vers la Ciutadania Global, la Convivència, la Solidaritat i s'han enfortit els vincles entre el Nord i el Sud. Hem treballat la aproximació a la cooperació al desenvolupament des del respecte i el coneixement del territori.

S'han realitzat 10 tallers entre 4 escoles de la ciutat. Aquest taller esta format per 2 activitats, activitat 1: "Un dia a l'Àfrica que l'hem fet a 11 grups i l'activitat 2: "Emmascara't amb la història de l'Àfrica" que l'hem fet a 9 grups de 1er. de Batxillerat. Cada taller és d'una hora lectiva i a cada activitat han intervingut 2 especialistes en temes soc i- econòmics a l' África i a l'activitat 2 una llicenciada en antropologia.

1.1. L'activitat "Esbós d'un dia a l'Àfrica Subsahariana" ha estat adreçada als alumnes de secundaria, 1r d'ESO dels IES Mercè Rodoreda, Santa Eulàlia i Torras i Bages de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat. S'han realitzat 11 sessions arribant a més de 300 alumnes entre 12 i 14 anys d'edat.



"Esbós d'un dia a l'Àfrica Subsahariana" consisteix en una exposició interactiva que reprodueix un poblat africà i que resta exposada una setmana al propi centre. Durant aquesta setmana d'exposició es realitza una conferència impartida per tècnics en cooperació al desenvolupament de l'associació Djumbai, que introdueix als alumnes a la realitat africana, se'ls mostra estris de cuina, aliments, roba, mitjans de transport, mètodes d'aconseguir aigua i energia, a la fi el dia a dia de qualsevol comunitat africana amb les seves virtuts i mancances

Plantilla per la valoració "Esbós d'un dia a l'Àfrica Subsahariana" i "Emmascara't amb la historia de l'Àfrica"

Ajuntament de L'Hospitalet

FITXA DE VALORACIÓ ALUMNES

Acció "Apropat a l'Àfrica Subsariana"

Nom de l'activitat: .....

Centre escolar: .....

Curs/Nivell acadèmic: .....

Data de l'activitat: .....

Si us plau, valora els següents aspectes específics, marcant una "x" on correspongui:

	Poc	Força	Molt
1. Valoració global de l'activitat	☐	☐	☐
2. Valoració pel material emprat	☐	☐	☐
3. Valoració de l'actuació de l'educador	☐	☐	☐
4. Recomanaries l'activitat?	☐	☐	☐

5. A canviat la teva visió d'Àfrica? En quin sentit?

.....

6. Voleu seguir treballant a l'aula propostes que deriven de l'activitat?

.....

8. Observacions

.....

Moltes gràcies,

Equip Djumbai

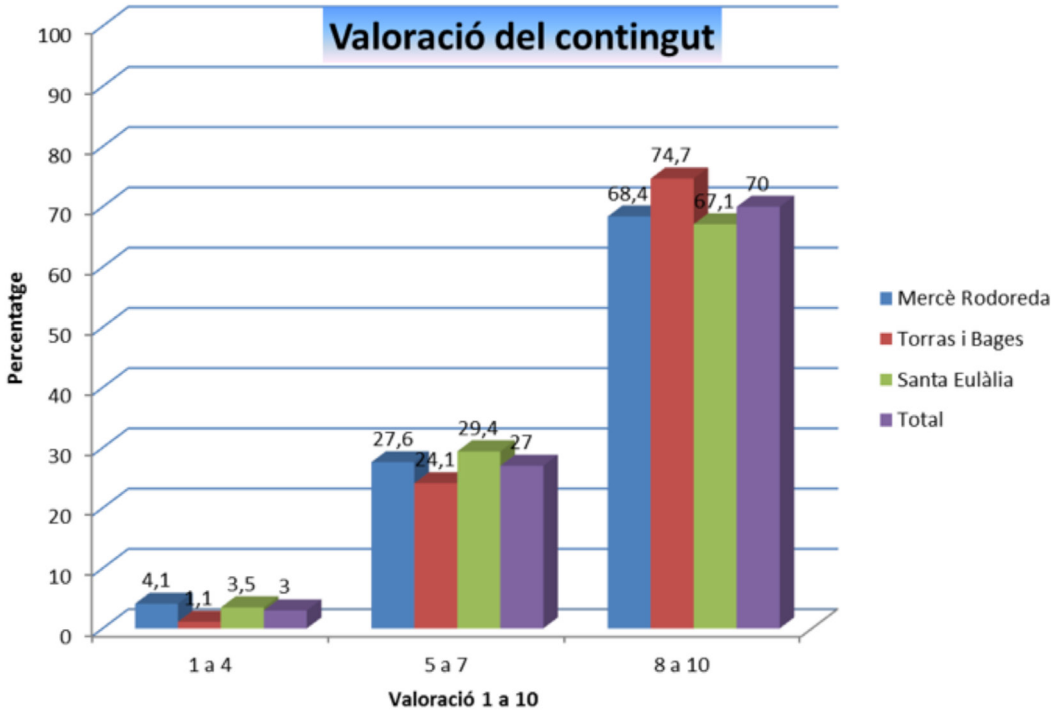
www.djumbai.org
djumbai@djumbai.org

Amb el suport de: Diputació Barcelona

Amb la col·laboració de: djumbai

1.2 Valoració "Esbós d'un dia a l'Àfrica Subsahariana" .

A continuació presentem gràficament la valoració que han fet els alumnes sobre l'activitat desenvolupada



Al 95% dels alumnes els ha agradat força l'activitat dels quals al 70% han puntuat per sobre de 8 l'exposició de material i la conferència que s'ha realitzat. Al conjunt d'assistents han valorat amb una **mitjana de 8,9 punts sobre 10.**

Comentaris dels alumnes:

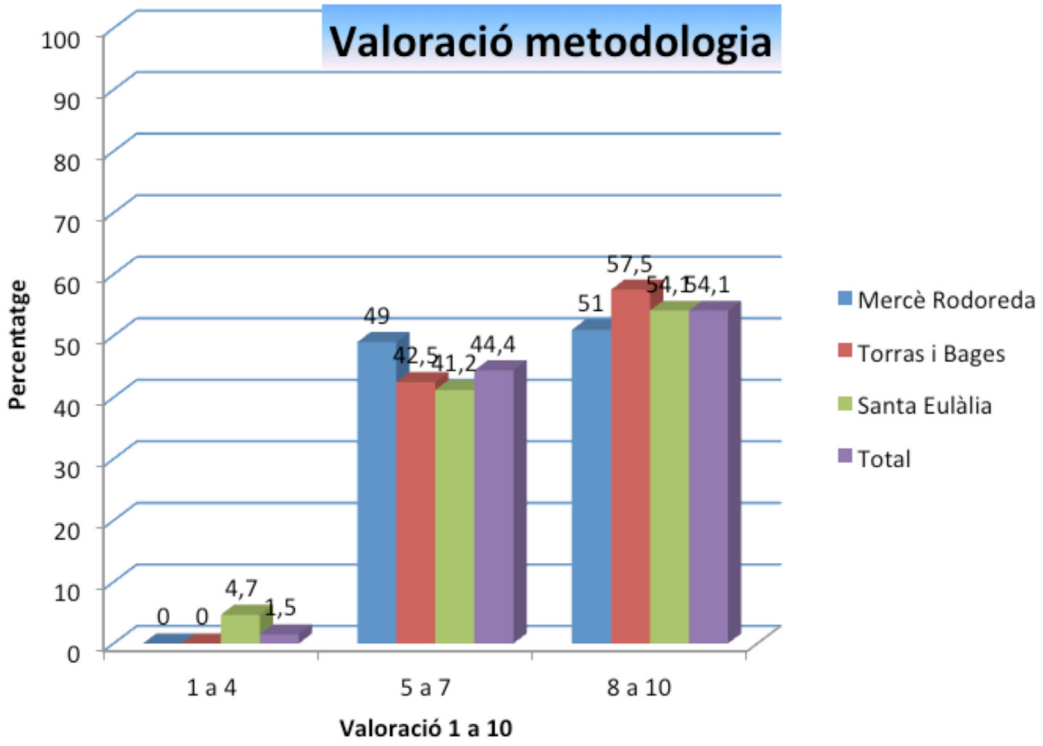
"Material real."

"Em va sorprendre el vestuari i el decorat que estava molt ben preparat."

"M'ha cridat l'atenció el material emprat pels africans."

"Pensava que cuinaven sense cassola i menjaven algunes coses crues."

"La roba mola i el tamboret també."



El 98,5% del alumnes valoren positivament la metodologia emprada tant de l'exposició com de la conferència que han rebut. El 54,1% puntua per sobre de 8, sent la **mitjana de la valoració de 8,5 punts sobre 10**.

Comentaris dels alumnes:

"Vaig veure i descobrir moltes coses d'Àfrica."

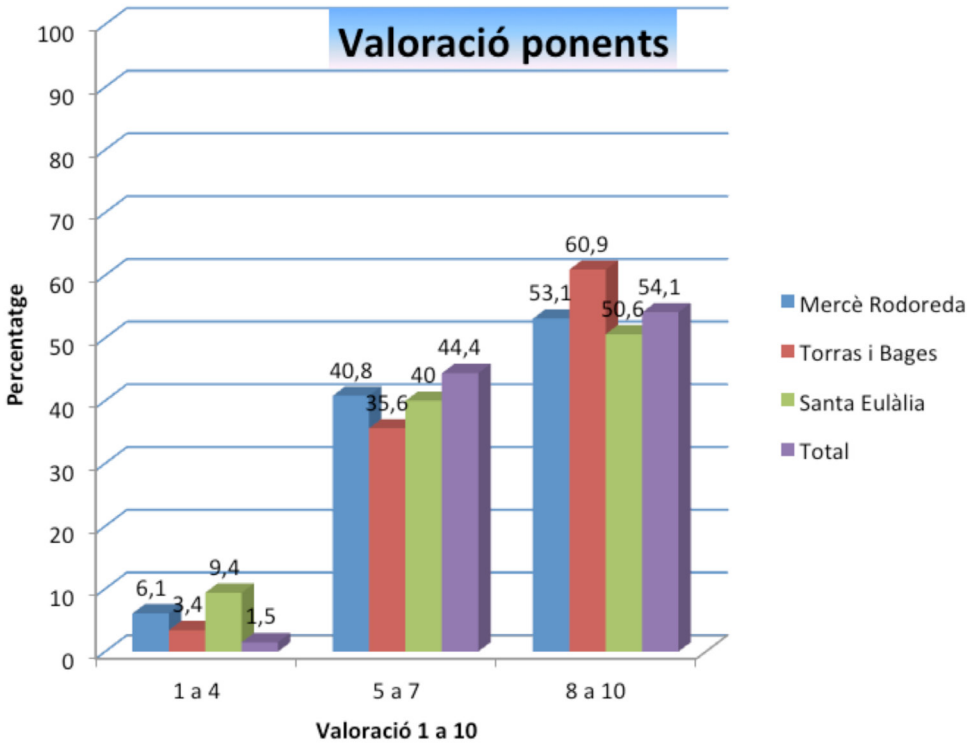
"Hem va agradar molt, sobre tot les imatges."

"Tenen més coses del que m'imaginava."

"Em va agradar vestir-me amb la seva roba."

"Vaig poder tocar el material que portaven."

"Vaig seure al tamboret com fan ells



El 98,5% dels alumnes han valorat la intervenció del cooperants que realitzaven la ponència molt positivament, d'ells el 54,1% han puntuat als ponents per sobre de 8 punts. **La valoració mitjana ha esta de 8,4 punts sobre 10**.

Comentaris dels alumnes:

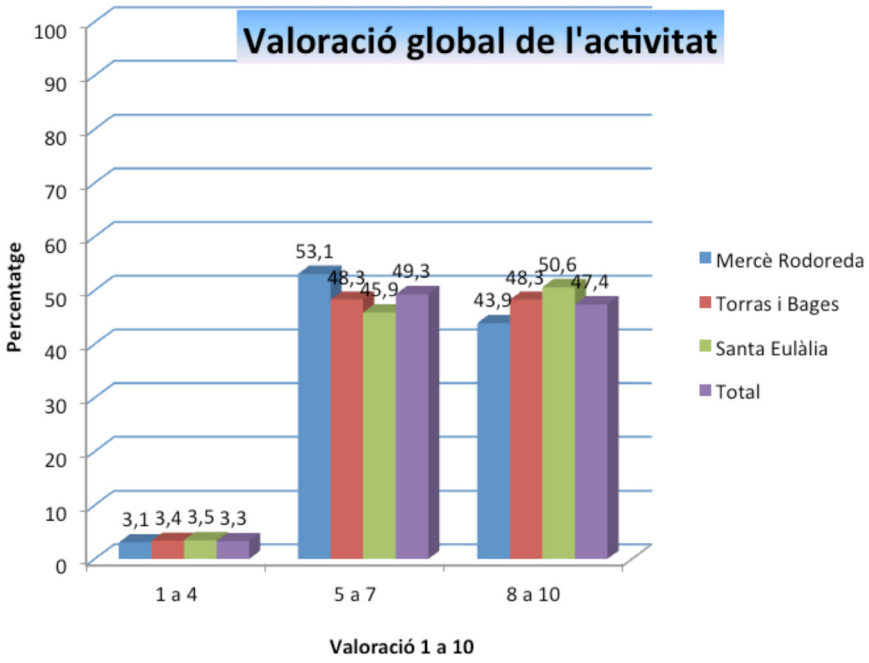
"Els dos nois que van venir ho van fer molt bé."

"Ens van explicar coses molt interessants i que no sabíem."

"Ha estat impressionant, no ho havia vist mai així."

"Ells sortien a les fotografies, era real."

"Ens ho han fet viure com si estiguéssim allà."



El 96,7% dels alumnes valoren el conjunt de l'activitat molt positivament, sent la mitjana obtinguda de 8,2 punts sobre 10.

Comentaris dels alumnes:

"Jo sempre he vist a l'Àfrica com un país de tribus. Ara he vist que l'Àfrica ha avançat moltíssim."

"Aporta coneixement i aprendre altres cultures."

"jo pensava que a Àfrica no tenien aigua, mòbils, ni cotxes ni carreteres.. Ni res per aquest estil, però no es així."

"Jo pensava que vivien a la selva, no hi havia cases, dormien al terra i no tenien cotxes i vaig veure que Àfrica no es tan "atrasada" i pobre com imaginava i surt a la televisió."

"Jo pensava que vivien al carrer al terra amb poc menjar i casi sense roba."

"Pensava que tots eren pobres, que sofrien molt, com surt a la televisió."

"Heu fet que vegi el món amb altres ulls."

"Pensava que els musulmans sempre anaven tapats i he vist que no tots vesteixen així

Fotografies "Esbós d'un dia a l'Àfrica Subsahariana"









Conclusions "Esbós d'un dia a l'Àfrica Subsahariana".



Els més de 300 alumnes que han rebut l'activitat,desenvolupada pel personal tècnic de l'associació Djumbai, han estat molt interessats i projectius. Contínuament han fet preguntes sobre la manera de viure, les condicions de vida, sobre els estris que fan servir i altres preguntes sobre el dia a dia dels africans.

Els assistents al llarg de l'exposició han anat veient l'Àfrica fora dels estereotips que la nostra cultura i els mitjans de comunicació difonen, com la pobresa, la manca d'aigua, de ciutats, de vehicles, de tecnologia. També hem aconseguit trencar amb estereotips religiosos i fer veure'ls que l'esquerda entre els països desenvolupats i en desenvolupament es una qüestió econòmica, així com que les diferents cultures del món no són tan llunyanes.



Les experiències que ha presentat Djumbai al llarg dels anys de treballs desenvolupats a l'Àfrica i les fotografies on apareixem els han traslladat per uns moments a qualsevol racó d'Àfrica i s'han sentit com si estiguessin vivint en una ciutat o poblat. Això ho podem constatar amb que el 93,7% dels assistents recomanen l'activitat i el 98,9% ha tingut un canvi positiu en vers la visió d'Àfrica.



Els tutors han estat molt satisfets per l' impacte que s'ha produït en els seus alumnes i per fer una activitat, que tot i que queda fora del currículum, ha ajudat a que els nens prenguin consciencia de la importància de conèixer altres cultures per entendre millor el món i obre les portes a treballar temes concrets com geografia, desenvolupament personal i social, religió, història i ciències socials.

2.1. L'activitat "Emmascara't amb la història d'Àfrica" ha estat adreçada als alumnes de 1r de Batxillerat dels IES Dolmen, Santa Eulàlia i Torras i Bages de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat. S'han realitzat 9 sessions arribant a més de 230 alumnes.



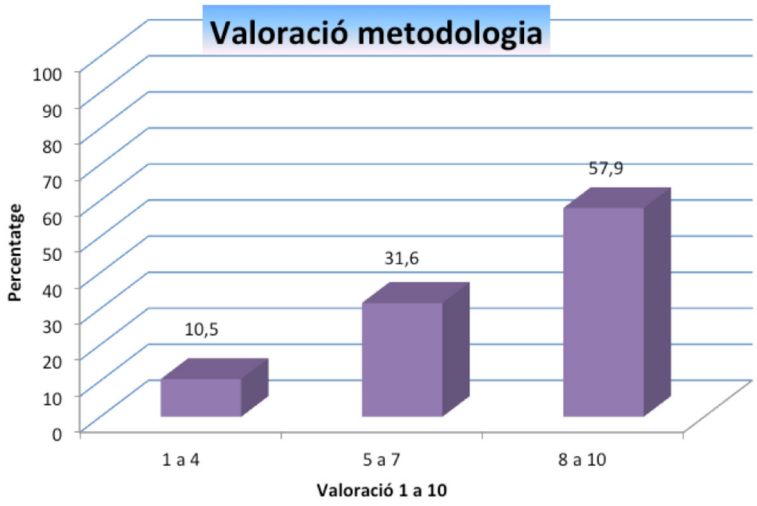
"Emmascara't amb la història d'Àfrica" consisteix en una conferència realitzada per una Doctorada en antropologia i membre de l'Associació Djumbai que introdueix els en el món màgic de l'animisme africà. Els vol explicar el simbolisme que s'amaga darrera les màscares africanes i com veuen el món els essers divins i els esperits als que representen.

Els alumnes han pogut veure, tocar i provar màscares autèntiques que els ha apropat als rituals de combat i defensa de la comunitat, a la feminitat i la fertilitat, a la medicina i a la política, sent aquest el punt de partida per explicar la història, la confluència de religions i creences des de la besant màgica a més de la realitat sociopolítica de l'Àfrica.

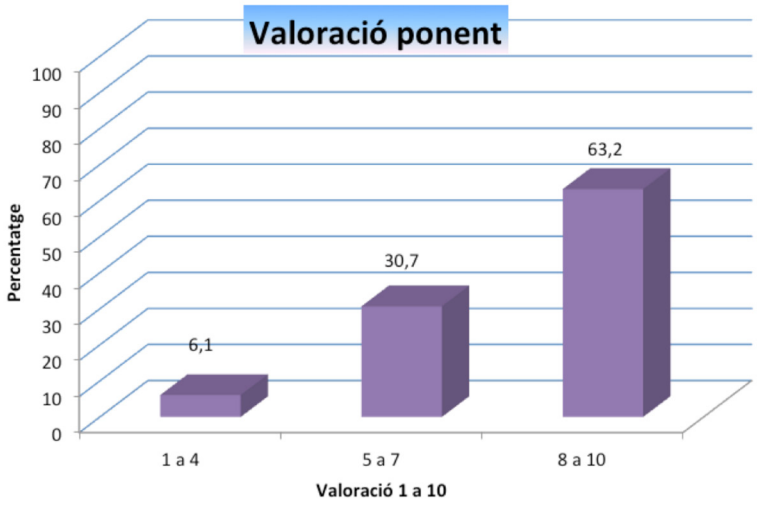


2.2 Valoració "Emmascara't amb la història d'Àfrica".

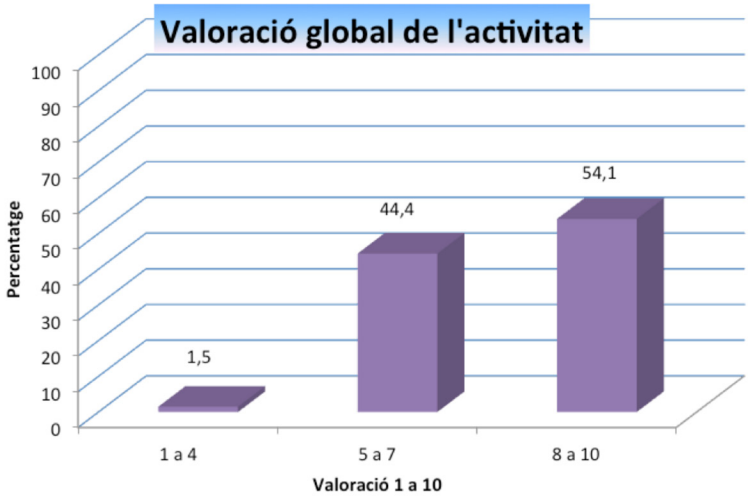
A continuació presentem gràficament la valoració que han fet els alumnes sobre l'activitat "Emmascara't amb la història d'Àfrica".



El 89,5% dels alumnes valoren el conjunt de l'activitat molt positivament, sent la mitjana obtinguda de 8,2 punts sobre 10.



El 93,9% dels alumnes han valorat la intervenció de l'experta en màscares que realitza la ponència molt positivament, d'ells el 62,2% han puntuat als ponents per sobre de 8 punts. **La valoració mitjana ha estat de 8,6 punts sobre 10.**



El 98,5% dels alumnes valoren el conjunt de l'activitat molt positivament, sent la mitjana obtinguda de 7,3 punts sobre 10.

Comentaris dels alumnes:

"Ara sé que les màscares tenen un sentit espiritual i no estètic."

"No sabia la importància que tenien les màscares en les cultures."

"Em va sorprendre que les màscares tenen una funció social a les tribus".

Conclusions "Emmascara't amb la història d'Àfrica".

Els alumnes que han assistit en aquesta activitat han quedat sorpresos de la funcionalitat social que tenen les màscares en les societat africanes, des de la seva construcció fins que són utilitzades en els rituals. Han pogut descobrir que les màscares no són un objecte estètic ni decoratiu i que van acompanyades de la corresponent indumentària.



Tanmateix han vist que l'emmascara't, en alguns casos, són escollits pel consell de grans i la seva identitat queda oculta, sobre tot en els casos que realitzen funcions de jutge, policia, protecció de la comunitat, fertilitat, psicòlegs, etc..

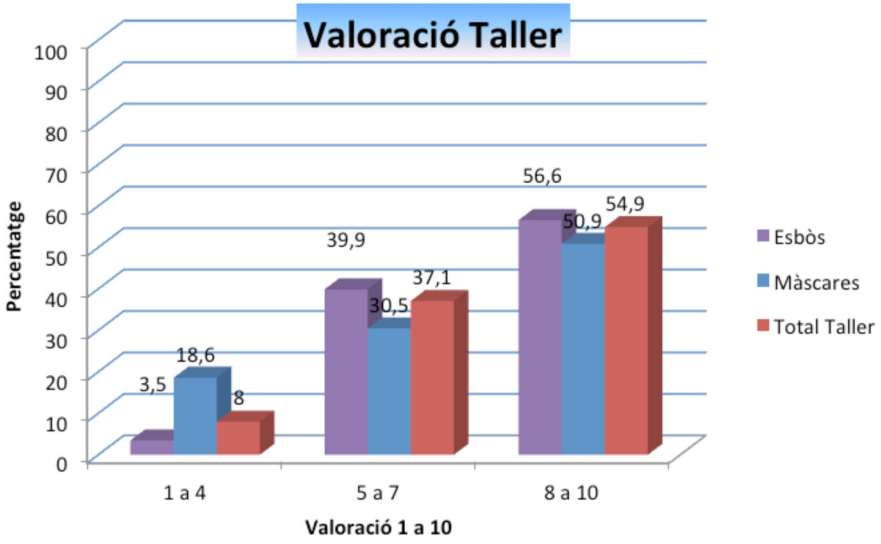
En l'últim punt de l'activitat hem trencat amb l'estereotip que les màscares i les seves funcionalitats sòls es fan servir a les cultures tribals, comparant-les amb màscares que s'han fet i encara es fan servir al nostre territori.

El 65,8% dels alumnes recomanen aquesta activitat i el 64% d'ells voldrien continuar treballant sobre el tema.



Valoració i assoliment objectius "Taller apropa't a l'Àfrica Subsahariana".

Seguidament valorem el conjunt del taller i el seu impacte en els alumnes.



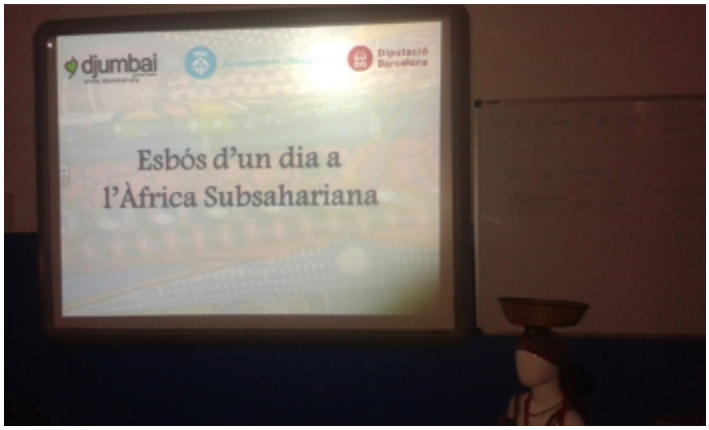
Amb aquest taller hem arribat a més de 550 alumnes de la ESO i Batxillerat d'edats entre 12 i 18 anys de 4 instituts de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat.

El 97% dels assistents a alguna de les activitats els ha agradat el taller valorant per sobre d'un 8 al 54,9% amb una mitjana de 8,4 punts en una escala de 1 a 10.



No hi ha una gran diferència de satisfacció entre ambdues activitats, tot i que "Esbós d'un dia a l'Àfrica subsahariana" està lleugerament millor valorada que "Emmascara't amb la història d'Àfrica", per ser la primera una activitat més general on es mostra la

vida quotidiana dels ciutadans de qualsevol poblat.



Tot i que es va suggerir a les escoles que seria convenient un treball previ a les activitats per situar els nens en l'entorn, les escoles per mancança de temps no el van realitzar dificultant l'enteniment d'alguns conceptes sobre tot a l'activitat "Emmascara't" on un 18,6% dels alumnes puntuen per sota de 4. Tot i així hem assolit l'objectiu de donar una altre visió al món de les màscares, la importància que tenen a la societat i els rituals que l'envolten.

Des de l'Associació Djumbai també estem satisfets per assolir l'objectiu de canvi d'estereotips sobre l'alumnat, que tenien un concepte i visió d'Àfrica que no s'ajusta a la realitat actual i que com podem veure en les objeccions que realitzen a l'enquesta són distorsionades, sobre tot, pels mitjans de comunicació. Ara saben ,que tot i el gran índex de pobresa i poc desenvolupament del continent hi ha múltiples Africas on no tots viuen al carrer, no van despullats, no moren tots de gana ni per falta d'aigua, no viuen a la selva caçant lleons, hi ha carrers, edificis, cotxes, televisors, ordinadors, mòbils, hi ha diferents religions i sistemes polítics, a la fi que son com nosaltres El 98,9% dels alumnes consideren que tenen una visió més propera i positiva d'Àfrica del que tenien fins al moment.

Al llarga de les dues activitat hem aconseguit que més del 80% de l'alumnat estigui interessant en continuar treballant i aprofundir en el coneixement de la cultura africana i en el món de la cooperació des de la besant de les diferents assignatures amb les que hem establert relació.



Ajuntament de L'Hospitalet

EDUCACIÓ

«entre»

TALLER APROPAT A L'AFRICA SUBSAHARIANA

Àmbits temàtics: Diversitat i convivència Coeducació Participació , Salut .

Descripció de l'activitat:	Descripció detallada. Proposem aquesta nou taller com eina de coneixement i d? aproximació a l?África Subsahariana. Amb aquest taller volem treballar la situació sociopolítica i econòmica dels països en vies de desenvolupament i també valorar l?impacte que pot tenir la Cooperació al Desenvolupament en aquestes zones. Aquest taller es proposa dins del marc dels centres educatius de secundària i batxillerat de L'Hospitalet, volem que els nostres joves tinguin consciència d'una altra realitat, la de l'África, apropant-los a la seva historia i a la seva cultura i posant en valor les seves diferències i la seva riquesa. L'activitat 1, -Esbós d'un dia a l'África Subsahariana. Adreçada a alumnes de 1er. d'ESO, consisteix en una exposició interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament que els introduirà en el món africà. És un intercanvi de vivències per acostar-los a la realitat i a les estructures de família i societat comunitària des de la reproducció d? un poblat africà. La idea és muntar un poblat que sigui la imatge quotidiana de qualsevol poblat de l'África subsahariana amb els seus estris de cuina, els aliments, la roba, el pou, ... i tots els elements bàsics i indispensables del dia a dia que els nens/es podran tocar i usar, podran vestir-se amb indumentària típica d'allà, portar un nadó a l'esquena, carretejar una galleda al cap, etc.. L'activitat 2- Emmascarat amb la història d'África. Adreçada a alumnes de batxillerat, consisteix en una conferència realitzada per un/una antropòleg que els introduirà en el món màgic africà amb la intenció d'esbrinar què s'amaga darrera les màscares simbòliques africanes i com veuen el món els essers divins i esperits als quals representen. Els alumnes disposaran de màscares autèntiques que podran veure, tocar, provar, ... Aquestes màscares els apropen als rituals de combat i defensa de la comunitat, a la feminitat i fertilitat, a la medicina i política, ...Totes són un punt de partida per explicar la història, la religió i creences des de lo màgic i també la realitat sociopolítica actual de l'África. La idea és programar l?activitat de secundària i batxillerat al mateix centre, per tal que durant la setmana que estiguin exposades tant les màscares com el poblat a les instal?lacions del centre es creï l'ambient adequat de reflexió que permeti que l''escola s'apropi de forma transversal a l'África Subsahariana.
A qui s'adreça:	ESO: 12-14 anys. ESPO: A partir de 16 anys.
Objectius:	Acostar al nens a la Cooperació Internacional i als Drets Humans, ajudant a crear persones solidaries i compromeses amb l'ajut mutu, persones que puguin transandí del profit personal al comunitari per tal de treballar les desigualtats entre el nord i el sud.
Continguts:	**Conceptuals:** Activitat 1-Esbós d'un dia a l'África Subsahariana. Donar a conèixer a l'alumnat realitats i maneres de viure i fer-los conscients de les necessitats dels altres creant empatia a través de l'ensenyament de valors com la solidaritat, amistat i generositat. Fer-los buscar i autogestionar maneres de cooperació. Activitat 2- Emmascarat amb la història d'África. Donar a conèixer als alumnes de Batxillerat la història d'África mitjançant les mascares dins del seu context ritual, social i religiós i apropar-los als nostres costums a traves dels seu estudi. **Procedimentals:** Activitat 1- Esbós d'un dia a l'África Subsahariana. Mitjançant la presentació d'estris de la vida quotidiana a l'África i amb el suport d'activitats audiovisuals els nens, conjugant realitats i ficció, viuran i participaran en el dia a dia d'un poblat africà. Activitat 2- Emmascarat amb la història d'África. També oferim una activitat amb mascares per apropar-los a la cultura i costums de l'África Subsahariana. Durant la xerrada s'interactua amb l'alumnat mostrant mascares africanes originals. **D'actituds i valors:** Empatia, solidaritat, amistat, generositat i cooperació per fer de l'escola un espai integrador on es reconegui i respecti la diversitat social.
Vinculació curricular:	Ciències socials, geografia i història
Coneixements previs:	És necessari tenir coneixements previs. Serà útil que els nens coneguin prèviament África i les seves característiques con a continent, parlar del "3er món", de la cooperació, de valors com la solidaritat, empatia, amistat, preparar preguntes o realitzar qualsevol activitat que representi una introducció o preparació ala nostre intervenció.
Aforament:	1 grup alhora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Un tècnic especialitzat en África farà l'activitat del poblat a l'África als grups de 1 ESO. Un antropòleg farà el taller de les mascares als nens de Batxillerat o Cicles Formatius.
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. Activitat 1- Esbós d'un dia a l'África Subsahariana. Un aula amb projector, ordinador i taula on s'exposaran els diversos estris. Cal un espai disponible a l'escola de 2x2 m per muntar el poblat África. Activitat 2- Emmascarat amb la història d'África. Cal un aula i un espai de paret per penjar les mascares.
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperaciolh.cat/)
Adreça y població on es realitza:	A les instalacions del centre que ho sol·liciti
Adreça on es realitza:	Tots els barris de L'Hospitalet. L'Hospitalet
Preu:	Gratuit
Dates i horaris:	Des del: 01/02/2015 Fins al: 19/06/2015
Durada de l'activitat:	1h.
Observacions:	Heu de reservar per INTRO una setmana sencera per poder realitzar al taller. A posteriori ens feu arribar un correu electrònic per concretar el dia i l'hora per realitzar l'activitat 1 a ESO i per l'activitat 2 a Batxillerat, sempre dins de la setmana que heu reservat.
Per a més informació:	Demanar per: Maria José Fandos 934029984 mjfandos@l-h.cat;cooperacio@l-h.cat

RESERVES "Apropat a l'Àfrica Subsahariana"	CURS	ALUMNES	MARÇ			MAIG			RESUM
			12	19	20	5	7	14	
P. DOLMEN C/ Riera Blanca, 184 Tel:933310400	3 línies 1er Batxillerat	80	De 9 a 10h / 10 a 11h / 11,30 a 12,30h						
Institut MERCE RODOREDA. C/ Cobalt, 139 L'Hospitalet Tel: 933388253	4 línies 1er ESO	120		Grup -C (9:00 a 10:00H) / Grup-B (11:30 a 12:30h) / Grup-A (15:30 a 16:30h) / Grup-D (16:30 a 17:30h)					
	2 línies Batxillerat	70			Grup-B (10: a 11:00h) / Grup-A (11:30 a 12:30h)				
Institut SANTA EULÀLIA Plaça Pius XII Tel. 933314598	3 línies 1er ESO	107				De 8 a 9h / De 9 a 10h / De 10,20 a 11,20h			
	2 línies Batxillerat	53					De 9 a 10h / 10,20 a 11,20h		
Institut TORRAS I BAGES Av. Can Serra, 10 Tel.934373159 - 934379125	4 línies 1er ESO	99						**9,30 10,30h / 10,30 a 11,30h / 12 a 13h /13 a 14h**	
	2 línies 1er Batxillerat	65						**10,30 11,30h / 12 a 13h**	TOTAL ESCOLES 4
		594	1	1	1	1			

Ajuntament de L'Hospitalet. Programa de Cooperació i Solidaritat

Acció 3 – ***GLOBAL'H , Curts de Cooperació al Desenvolupament el X Festival MetropoL'His.***

En aquest any 2015, II edició del GLOBAL'H, hem consolidat el festival a nivell internacional com també local. Els curts de cooperació al desenvolupament tenen l'objectiu de promoure la defensa dels Drets Humans, la Cultura de Pau, la Convivència i la Cohesió Social. El GLOBAL'H esta emmarca dins del festival MetropoL'His que enguany ha celebrat el seva X edició i que es celebra a la nostra ciutat amb gran èxit de participació. Específicament, amb aquesta acció i a través d'aquest mitjà tant dinàmic i proper com és el curt, s'ha buscat sensibilitzar els joves fins a 35 anys, intentant arribar a una franja d'edat molt més àmplia que la de la comunitat educativa reglada.

Com acció educativa prèvia al festival, s'han organitzats els tallers "EngLHoba't" a tres escoles de L'Hospitalet i han participat uns 162 joves entre 16 i 17 anys dividits en 6 grups. Aquests tallers ens ha permès acosta al jovent els Drets Humans i a l'audiovisual, són tallers dinàmics i participatius amb els grups classe. Cada taller és de 4 hores per grup i es fa en dues sessions, a la primera sessió es treballa l'aspecte dels Drets Humans i a la segona sessió la part audiovisual.



EDUCACIÓ

<intro>

Taller de cinema cooperatiu "EngLHoba't"

Àmbits temàtics:	Coeducació , Arts escèniques (música, teatre i dansa) .
Descripció de l'activitat:	Taller que vol fomentar la reflexió dels i les joves sobre què vol dir cooperar per un món global més just. El taller es fa a través de l'audiovisual, partint d'una visió no etnocèntrica del que és la diversitat cultural que permet valorar els Drets Humans, la Cultura de la Pau, la Convivència i la Cohesió Social com a fites reals i vivencials. Volem donar eines per tal que les persones joves tinguin consciència dels seus prejudicis i estereotips i teixir una societat més justa i igualitària. Aquesta activitat està programada en el context d'intervenció formativa del Festival MetropoL'His (Festival de curts i videoclips en 48h) / GlobaL'H (Festival internacional de curts de Cooperació al Desenvolupament). Cada taller és de 4 hores de durada que es faran 2 h cada dia durant 2 dies per l'alumnat de batxillerat i cicles formatius de IES de L'Hospitalet amb interès en el sector audiovisual, artístic i social. Qui participi als tallers tindrà l'oportunitat de presentar els seus vídeos al X Festival MetropoL'His / GlobaL'H que se celebrarà a la nostra ciutat durant el mes d'octubre del 2015.
A qui s'adreça:	ESPO: A partir de 16 anys. Entitats, estudiosos i interessats.
Objectius:	1- Afermar els valors de la cooperació pel desenvolupament com el respecte, la solidaritat i la cultura de la pau mitjançant l'expressió audiovisual. 2-Donar eines al jovent per tal que puguin iniciar-se en el món del cinema audiovisual.
Continguts:	**Conceptuals:** 1-Donar un espai perquè els i les joves reflexionin sobre altres formes de viure i sobre cultures diferents a la seva. 2-Afavorir el desenvolupament d'un esperit crític sobre les relacions i les diferències existents entre els països del nord i del sud, fomentant la defensa dels Drets Humans. 3- Donar a conèixer tots els recursos existents a la ciutat de L'Hospitalet relacionats amb el cinema i el món audiovisual. **Procedimentals:** El taller està impartit per un equip tècnic que treballa conjuntament seguint un guió de continguts del taller i dinamitzant i dirigint les activitats d'aquest. La primera part del taller es treballen aspectes relacionats amb la cooperació. Els i les joves podran, a partir d'un treball individual i grupal, expressar com marquen la diferència en el seu entorn més pròxim. De les històries seleccionades se n'enregistraran en vídeo les escollides (2h primera setmana). La segona part del taller es treballen aspectes relacionats amb l'audiovisual però vinculats els temes de cooperació que hem treballat a la primera part del taller. Aquí ensenyarem a l'alumnat com muntar la peça de vídeo. (2h segona setmana). Un cop finalitzat el taller es disposarà d'un vídeo resum de l'aula amb les històries triades per ells i elles mateixes i s'hauran treballat els objectius a partir de dinàmiques participatives. Les històries més rellevants les presentarem al X Festival MetropoL'His / GlobaL'H. **D'actituds i valors:**
Vinculació curricular:	Tutoria
Vinculació amb àmbits no escolars	Té vinculació no escolar. ESPO: A partir de 16 anys. Entitats, estudiosos i interessats.
Aforament:	1 grup alhora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Equip tècnic
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. SI
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperaciolh.cat/)
Adreça y població on es realitza:	Instal·lacions de l'escola i Torre Barrina (opcional)
Adreça on es realitza:	. L'Hospitalet de Llobregat
Preu:	Gratuït
Dates i horaris:	Des del: 02/02/2015 Fins al: 19/06/2015
Durada de l'activitat:	2h.
Observacions:	Quan feu la reserva nomes trobareu l'opció horària 00:00, cal que la marqueu i ja concretarem l'hora que us va millor fer el taller per correu electrònic. Heu de saber que cada grup que sol·liciti el taller farà 2 hores consecutives cada dia durant 2 dies, per tant heu de reservar 2 dies a INTRO (millor setmanes consecutives). Si la vostre escola té mes d'una línia, mirarem de fer el mateix dia tots els grups de forma consequitiva. L'activitat es farà al mateix centre. Es dona l'opció de fer la segona jornada a Torre Barrina (s'ha de sol·licitar expressament), si no se sol'licita ho farem al centre. Feu la reserva el més aviat possible, només disposem de 10 tallers per tot L'Hospitalet. Els tallers s'han de fer abans de la fi del curs escolar 2014-15.
Per a més informació:	Demanar per: Maria José Fandos 934029984 mjfandos@l-h.cat;cooperacio@l-h.cat

BARRI	RESERVES "EngLHoba't"	CURS	NOMBRE ALUMNES	MARÇ 11	MARÇ 26	JUNY 11	JUNY 18	OCTUBR 21	NOVEMBRE 11	NOVEMBRE 18	NOVEMBRE 25	RESUM
A	P. DOLMEN C/ Riera Blanca, 184 Tel:933310400.c-l: info@cedolmen.com. Curs de Batxillerat	3	80	De 8 a 10h / De 10 a 12h / De 12,30 a 14,30h	De 8 a 10h / De 10 a 12,00h / De 12,30 a 14,30h							
A	Club Infantil Juvenil Sanfeliu Sant Ildefons / Casal de Joves. C/ migrant, 25 baixos Barri de Sanfeliu de L'Hospitalet de Llobregat. Joves d'espalis	1	15			De 17,30 a 19,30h	De 17,30 a 19,30h					
C	Institut MERCE RODOREDA. C/ Cobalt, 139 Tel:933388253. Curs de Batxillerat	2	67					Grup 1BA De 12,30 a 14,30 h Tutor: Núria Guitian	Grup 1BA De 12,30 a 14,30 h Tutor: Núria Guitian	Grup 1BB De 12,30 a 14,30 h Tutor: Eduard Rigol	Grup 1BB De 12,30 a 14,30 h Tutor: Eduard Rigol	HORES DE XERRADES SENSIBILITZACIO
	TALLER ENGLOBAT A LES ESCOLES	6	162	6	6	2	2	2	2	2	2	24
	NOMBRE ESCOLES	3										

Ajuntament de L'Hospitalet

AVALUACIÓ TALLER DE CINEMA COOPERATIU "EngLHoba't"

Aquest és un qüestionari **ANÒNIM** per tal d'ajudar-nos a conèixer la teva opinió sobre la formació que has realitzat. T'agrairíem que responguessis les següents qüestions segons el **grau d'acord** amb el contingut de cada frase.

= totalment d'acord - = gens d'acord.

EDAT: ..... **MAIL (OPCIONAL): .....** **NOIA: ☐ NOI: ☐ NS/NC: ☐**

1. M'ha agradat la formació.						
2. La informació donada em serà útil.						
3. La formació m'ha fet reflexionar en algun moment.						
4. La informació donada ha estat del meu interès.						
5. S'ha facilitat la participació.						
6. M'han agradat les dinàmiques utilitzades.						
7. La durada de l'activitat ha estat adequada.						
7b. Si no estàs d'acord amb la durada de la formació, indica'ns si t'ha semblat: ☐ Llarga ☐ Curta						
8. Les persones que han dut a terme les sessions s'han explicat de forma entenedora.						
9. Si tingués algun dubte sobre els temes tractats sabria on haig d'adreçar-me per informar-me.						
10. Recomanaria el taller a d'altres persones?						

QUÈ T'HA AGRADAT MÉS?

QUÈ T'HA AGRADAT MENYS?

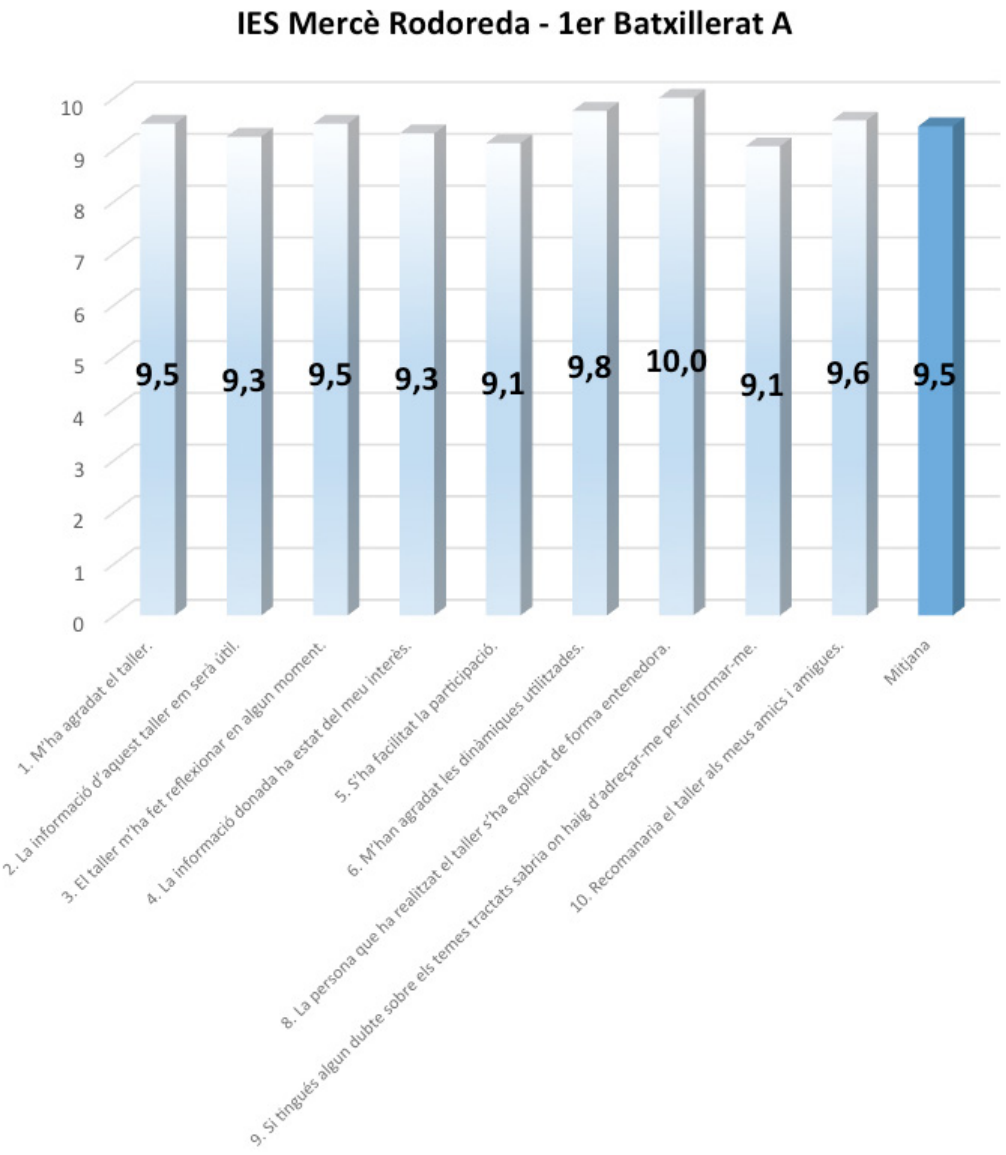
TENS ALGUNA PROPOSTA PER MILLORAR LA FORMACIÓ?

Amb el suport:

Diputació Barcelona

Amb la col·laboració:

Joves per la Igualtat i la Solidaritat

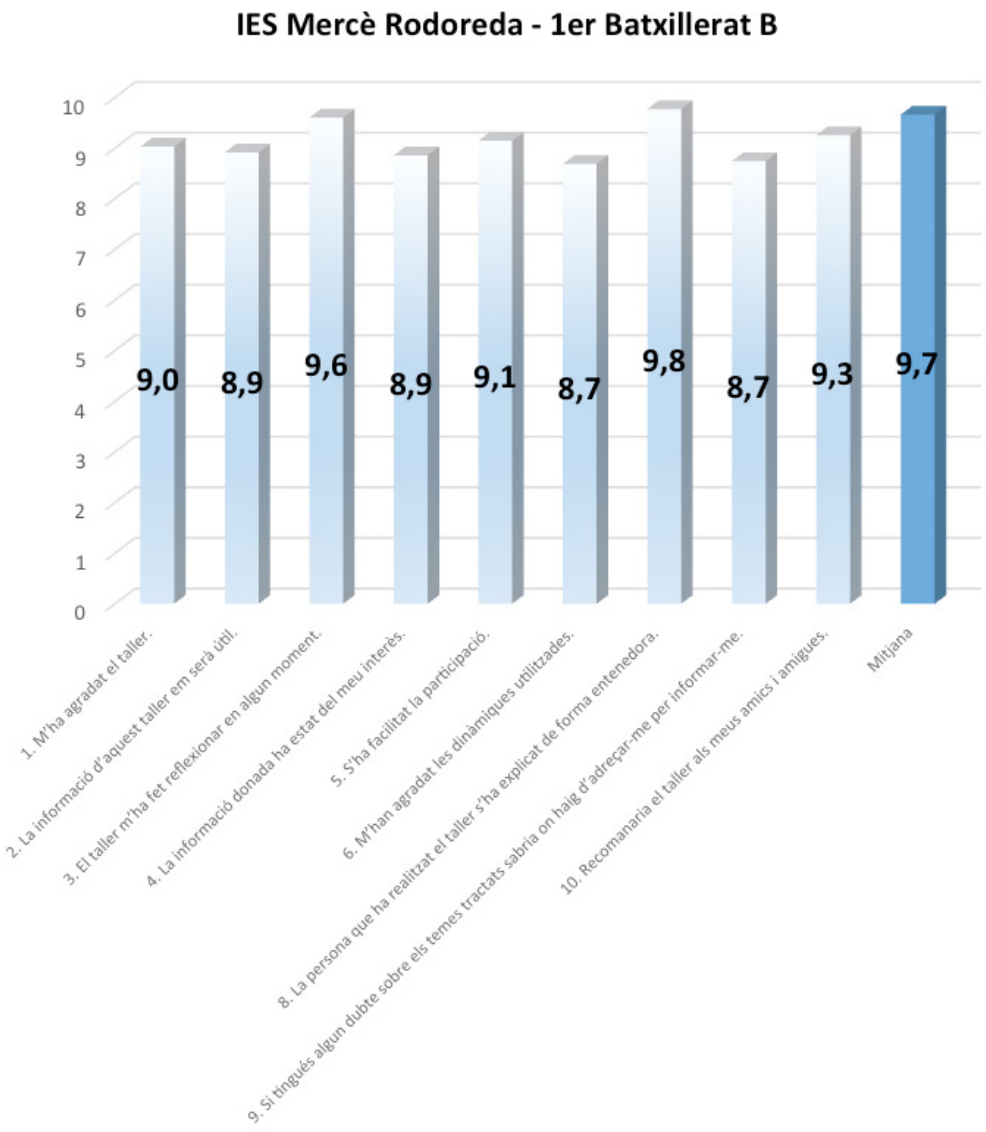


El grau mitja de satisfacció dels 33 alumnes en aquest centre ha estat de 9,50 punts sobre 10.

Han realitzat un treball final de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

CONTINGUT EXTRA IES Mercè Rodoreda de L'Hospitalet A de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=LX74L3-q-tg&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=11

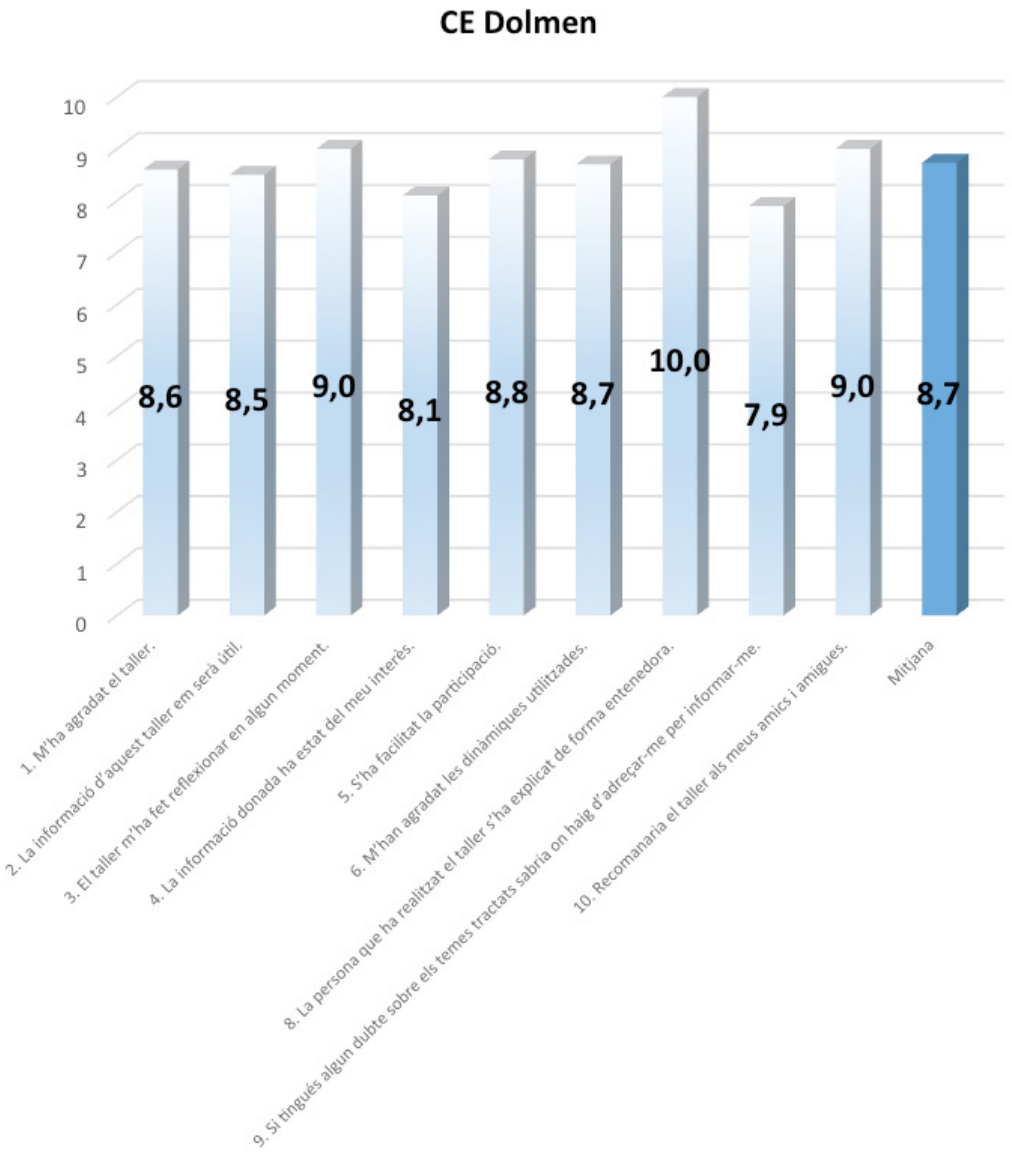


El grau mitja de satisfacció dels 34 alumnes en aquest centre ha estat de 9,70 punts sobre 10.

Han realitzat un treball final de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

CONTINGUT EXTRA IES Mercè Rodoreda de L'Hospitalet B de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=IKaYst32Ujg&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=10

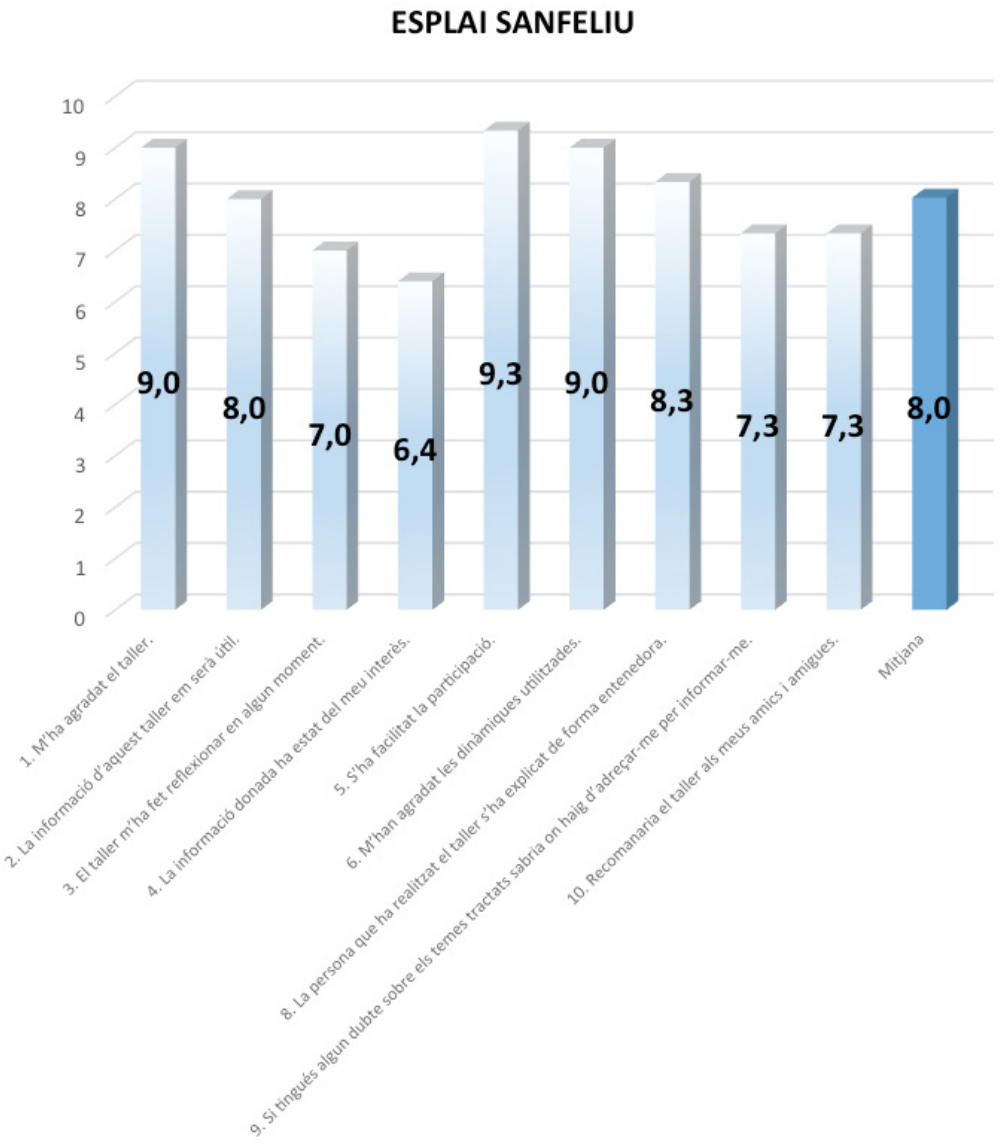


El grau mitja de satisfacció dels 80 alumnes en aquest centre ha estat de 8,73 punts sobre 10.

Han realitzat un treball final de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent,

CONTINGUT EXTRA CE Dolmen de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=NFWvC-vjypk&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=8

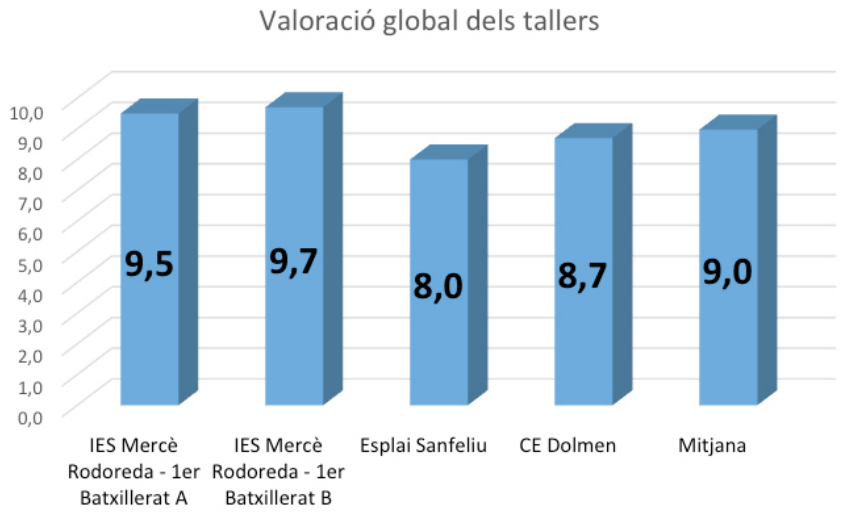


El grau mitja de satisfacció dels 15 alumnes en aquest centre ha estat de 7,73 punts sobre 10.

Han realitzat un treball final de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent,

CONTINGUT EXTRA Esplai Club Santfeliu Sant Ildefons de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=sf4LzkLMdz0&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=9



Estem molt i molt satisfets dels resultats obtinguts en aquesta primera edició del taller EngLHoba't fet a les escoles de L'Hospitalet. El grau de satisfacció dels alumnes és de 9 de mitjana i supera totes les nostres expectatives, tal i com heu pogut veure als gràfics. Per tant crec que hem aconseguit els objectius d'aquesta acció formativa prèvia al festival GlobaL'H, que és engrescar al màxim de joves en l'audiovisual treballant dels continguts del Drets Humans i la convivència i la participació posant en valor de cooperació al desenvolupament i desitgem que en properes edicions algun d'aquests treballs és pressentint al GlobaL'H i així donin un salt qualitatiu considerable.



El GlobaL'H és la branca internacional del MetropoL'His. Premia i visualitza els curts de cooperació pel desenvolupament. El GLOBA'L ha tingut un gran impuls gràcies al treball en xarxa amb l'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat (JIS), entitat que organitza el MetropoL'His des de fa deu anys. Aquesta II edició pràcticament s'ha doblat el nombre de treballs rebuts , hem rebut 70 curtmetratges d'arreu del món, amb procedències tan diverses com Polònia, Iran, Sèrbia i Xile. Tots els curtmetratges admesos a concurs han de complir amb les bases del GLOBAL'H, que entre d'altres són, ser joves fins a 35 anys, presentar un curt de durada màxima 15'i fer-lo sobre la cooperació al desenvolupament, entenent aquesta com a defensa dels Drets Humans, el respecte, la solidaritat, la cohesió social i la cultura de la pau



El Festival MetropoL'His et proposa...

GLOBAL'H: ***Envia'ns un curt de com a màxim 15 minuts sobre la defensa dels drets humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social.***

CURT en 48 h: Et donarem 3 premises i tens 48 h per rodar un curt de màxim 5 minuts.

Videoclip en 48 h: La cantant Dolo Beltrán (Pastora) et dirà una cançó perquè la sorprenguis amb un videoclip.

Presentació del Festival i premisses:
Dia i hora: 16 d'octubre de 2015 a les 18 h.
Lloc: Torre Barrina Centre Municipal de Creació Multimèdia de L'Hospitalet

Rodatge de curts i/o videoclips en 48 hores:
Dia: 16, 17 i 18 d'octubre de 2015. Lliurement fins al 19 d'octubre fins a les 14 h.

Rebuda de curts Global'H:
Fins al 19 d'octubre de 2015 a les 14 h.

Gala final de projecció i premis:
Dia: Divendres 30 d'octubre de 2015, a partir de les 20 h
Lloc: Cines Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet

Informació i bases a:
www.metropolhis.cat
info@metropolis.cat

www.facebook.com/festivalmetropolhis
twitter.com/MetropoLHis
www.youtube.com/user/canalMETROPOLHIS

Dipòsit Legal: B.21262-2015

Global'H

Festival internacional de curts de cooperació

BASES GLOBAL'H 2015

Joves per la Igualtat i la Solidaritat

1.- Poden presentar-se al procés de selecció els curtmetratges o obres d'animació originals que estiguin filmades després del 2011. El contingut pot ser documental o de ficció. L'edat de les persones participants a la data de finalització de les seves obres ha de ser de 35 anys o menor. Les obres presentades han de promoure un o més dels següents temes: la defensa dels Drets Humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social.

2.- La participació al festival és gratuïta però és imprescindible inscriure's abans del 5 d'octubre de 2015 omplint el formulari d'inscripció de la pàgina web: www.metropolhis.cat Les despeses d'enviament aniran a càrrec de la persona participant. Es confirmarà la recepció de l'obra per mitjà de correu electrònic.

3.- Els premis del festival consisteixen en :

1r premi Curts de cooperació pel desenvolupament: 600€ en material audiovisual + guardó + targeta regal de 140€ per gaudir al Centre Comercial Gran Via 2.

2n premi Curts de cooperació pel desenvolupament: 400€ en material audiovisual + guardó + targeta regal de 140€ per gaudir al Centre Comercial Gran Via 2.

4.- El termini d'admissió de les obres acaba el 19 d'octubre de 2015. La durada màxima de les obres serà de 15 minuts. El suport de presentació serà exclusivament el DVD, amb sistema PAL i en HD. Les obres hauran de tenir prou qualitat per a poder-se projectar. Les obres que no siguin projectables no optaran a premi. Els treballs es poden portar en mà o enviar a:

Festival MetropoL'His-GlobaL'H
JOVES PER LA IGUALTAT I LA SOLIDARITAT
Ronda de la Torrassa, 105, 3a planta
08903 L' HOSPITALET DE LLOBREGAT
934219310

5.- Les obres realitzades amb idiomes que no siguin el català o el castellà hauran d'estar subtitulades en un d'aquests dos idiomes.

6.- Juntament amb l'obra s'haurà de presentar les següents dades de la persona que dirigeix el curtmetratge: Nom i cognoms, DNI, data de naixement, correu electrònic i telèfon de contacte. Les dades personals facilitades seran incorporades als fitxers protegits de l'entitat. En cap cas seran cedits a altres persones. En cas de rectificació o cancel·lació d'aquests, posa't en contacte amb nosaltres. Pots consultar els nostres documents i legalitat a: www.metropolhis.cat/ca/legal

7.- Amb l'acceptació d'aquesta inscripció s'autoritza a l'entitat organitzadora a exhibir les obres en els esdeveniments propis i relacionats amb el festival, sense cap ànim de lucre. Els treballs rebuts no es retornaran i passaran a formar part de l'arxiu de l'entitat.

8.- L'organització determinarà si les obres s'adeqüen a les bases, per posteriorment lliurar-les al jurat designat per a nomenar les persones guanyadores. El veredicte serà inapel·lable i pot declarar-se deserta alguna categoria.

9.- Per a obtenir el premi serà imprescindible la presència del/a realitzador/a, o del/a representant que aquest/a acrediti a la cerimònia de lliurament de premis que tindrà lloc el 30 d'octubre de 2015 als Cinemes Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet. L'organització comunicarà el veredicte amb prou antelació per facilitar els desplaçaments i la confirmació d'assistència. La no assistència quedarà desvinculada de l'obtenció del premi i de futures reclamacions.

10.- La participació al Festival GlobaL'H implica la plena acceptació d'aquestes bases. Qualsevol situació o incidència no prevista en aquestes normes serà resolta segons el criteri de l'organització del festival. El Festival GlobaL'H no es responsabilitza de la vulneració dels drets de propietat intel·lectual que puguin generar les obres participants.

Per a més informació:
Laia Pajuelo Sans [Direcció]
www.metropolhis.cat
info@metropolhis.cat
Facebook: metropol'his
Twitter: @MetropoLHis
93 421 93 10

Torre Barrina, Centre Municipal de Creació Multimèdia de L'Hospitalet, podrà cedir espais i recursos de gravació i muntatge audiovisual, sota petició prèvia i segons la disponibilitat de l'equipament i els requeriments tècnics de cada projecte.
Més informació: info@metropolhis.cat

Organitza: Joves per la Igualtat i la Solidaritat · Ajuntament de L'Hospitalet · L'HOSPITALET DRETS HUMANS

Amb el suport de: Oficina Jove d'Emancipació · Diputació Barcelona · Generalitat de Catalunya Departament de Benestar Social i Família Direcció General de Joventut · emb · BCLJ · Filmax Granvia 15 cines · Gran Via 2 · PLATÓ · promofest · FOCUS · Torre Barrina · L'H digital

Cal destacar el treball previ que fem de proximitat, doncs li donem molta importància a la informació personalitzada, una tasca complexa que té una gran acollida pels participants del festival. Es porta la informació en mà a escoles de cinema, centres de comunicació audiovisual i es concreten cites amb els i les responsables per explicar les bases i donar a conèixer el festival.



El dia **16 d'octubre** és va donar el tret de sortida del Festival MetropoLHis a Torre Barrina, i varem presentar les premisses dels curts en 48h, la cançó pel videoclip en 48h i l'obertura per la inscripció dels curts de cooperació del GLOBAL'H.

L'acte és va desenvolupar segons l'ordre establert i volem destacar la presentació de **"L'accessibilitat visual en el Cinema. a càrrec de Llorens Blasi**, Audiodescriptor amb una molt àmplia experiència d'AD en Arts Escèniques (òpera, teatre, dansa); Museus i exposicions; i en Audiovisual amb pel·lícules i documentals, televisió i ràdio, DVD's audionavegables, esdeveniments en directe, treballs com *"La ceguesa. Quatre paraules necessàries*". Tot això per tal de donar a conèixer la necessitat d'una creació respectuosa amb tot aquest col·lectiu i el seu dret inalienable vers a la comunicació audiovisual i fer pales el deure que té la societat amb aquest col·lectiu i sensibilitzar i difondrà aquest dret humà.









El jurat format per 11 membres , es va reunir a Torre Barrina per visionar els curts finalistes i decidir els premiats. Dels 16 curts seleccionats van quedar 6 finalistes i es van atorgar 2 premis.

JURAT DEL FESTIVAL METROPOL'HIS-GLOBAL'H
DIA: 22/10/2015



Aquestes són les persones que han conformat el jurat de la desena edició del Festival MetropoL'His-GlobaL'H! El seu veredicte és inapel·lable i pot declarar-se deserta alguna categoria.

Laia Pajuelo Sans	Ferran Vicedo Llop	Cristian Alcázar Esteban
Nicolás Cortés Rojano	Jordi Mèlich	Santi Planet Garcia
Marta de Muga Salleras	Adriana Pérez Villa	Oscar Sanchez Mojica
Jaime Rodriguez Soto	Alexandra Andreea Oprita	

PALMARÈS-GLOBAL'H

1r PREMI, "GLOBAL'H"
LAS REGLAS DEL JUEGO
De Nerea Marcén

2n PREMI, "GLOBAL'H"
PASAPALABRA
D'Andrea Testini

I per a que així consti, signa:

Laia Pajuelo Sans
Directora del festival MetropoL'His-GlobaL'H
Presidenta de Joves per la Igualtat i la Solidaritat

La Gala final amb la projecció i lliurament de premis va tenir lloc el dia 30 d'octubre a les 20h als Cines Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet, Laia Pajuelo, directora del Festival MetropoL'HIS va donar la benvinguda i "Dolo Beltran" va presentar i conduir la gala amb aquest punt d'humor que la caracteritza.





En primer lloc Sandra Bestratén presidenta de l'ONG Universitat Sense Fronteres va atorgar el 2n premi GlobaL'H a "PASAPALABRA" d'Andrea Testini que seguidament es va projectar, durada 5 minuts



Aquest treball de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

2n premi GlobaL'H "PASAPALABRA" de Andrea Testini de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=Va--JLnHEvs&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=6

En segon lloc el Sr. Nicolás Cortés, director del Programa de Cooperació i Solidaritat va atorgar el 1er premi GlobaL'H a "LAS REGLAS DEL JUEGO" de Nerea Marcén, que seguidament es va projectar, durada 9 minuts.





Aquest treball de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

1r premi GlobaL'H "LAS REGLAS DEL JUEGO" de Nerea Marcén de canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=62-3N0_vURg&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=5

Tot seguit es va entregar el premi al millor videoclip fet en 48h, per la cantant Dolo Beltran del grup "Pastora"



Aquest treball de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

Fiesta a los cuarenta de Michele Pelosio de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=8TXUvVrTKEg&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=7

i també els premis del MetropoL'His.

Premi d'Interpretació a Noelia Sierra,



Aquest treball de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç

Premi d'Interpretació MetropoL'His X "Curts en 48H": "VIAJERO DE LAS 10" de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=m297yc2EQYQ&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=4

Segon premi dels Curts Fets en 48h,



Aquest treball de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

2n Premi MetropoL'His X "Curts en 48H": "TURUTUTU " de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=S19w6VGiWCs&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=3

Primer premi dels Curts Fets en 48h i premi del públic.





Aquest treball de qualitat que el podeu veure i valorar a l'enllaç següent

1r Premi i Premi del públic MetropoL'His X "Curts en 48H": "BOYA MARTE" de: canalMETROPOLHIS

https://www.youtube.com/watch?v=MVGZX1e2ua0&list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYALLz7F&index=2

La Sra. Laia Pajuelo va acomiadar la gala amb una assistència de públic de més de 400 persones. Tothom es va voler fer fotos al photo call, i varem gaudir d'un ambient únic ple de glamour en una nit inoblidable.

Podeu gaudir del desenvolupament de la gala amb aquest vídeo que ens ha fet SICOM

https://www.youtube.com/watch?v=g2EriHBF2As





Palmarès del GlobaL'H.



Gala Festival – Sala Filmax Gran Via II – L'Hospitalet



Tots els assistents van rebre una bossa del festival amb unes xapes de Drets Humans i altres materials de merchandising.







El festival ha tingut una gran repercussió mediàtica en mitjans escrits, audiovisuals i d'Internet, gracies al Pla de Comunicació i Difusió que té com objectiu optimitzar els recursos del festival. El Pla de Comunicació esta centrat en la difusió mitjanant Internet, amb els butlletins de Mailchimp i el correu electrònic. Per això es fa una batuda per la xarxa penjant les bases del festival a fòrums, plataformes virtuals cinematogràfiques, etc.

Cinema. **Se'n celebra el desè aniversari amb més premis i la col·laboració amb el Festival Inclús d'audiovisuals i discapacitat**

Festival MetropoL'His-GlobaL'H

Fins al dia 19 d'octubre hi ha de temps per poder participar en el Festival MetropoL'His-GlobaL'H amb curtmetratges o videoclips. Les persones que hi vulguin participar han de ser joves, d'edat igual o menor de 35 anys, i inscriure's directament a la pàgina web www.metropolhis.cat. L'entitat organitzadora, Joves per la Igualtat i la Solidaritat, JIS, ha ampliat enguany la dotació dels premis amb motiu del desè aniversari del certamen.

Com cada any es proposen tres opcions que no són excloents, és a dir, es pot participar a totes tres: MetropolLHis-Curt en 48 hores, Videoclip en 48 hores i GlobaL'H, curts de 15 minuts de durada sobre cooperació. La presentació del festival MetropoL'His 2015 i de les premisses es farà el 16 d'octubre, a les 18h, al Centre Municipal de Creació Multimèdia de L'Hospitalet de Torre Barrina.

El lliurament dels videoclips, curts i curtmetratges es podrà fer fins al 19 d'octubre, de 10 a 14h, a la seu de l'entitat organitzadora, a la ronda de la Torrassa, 105, 3a planta. Si algú no pot desplaçar-se pot consultar a l'organització si el pot enviar a través de We Transfer.

La gala final serà presentada per la cantant Dolo Beltran (Pastora) i la projecció dels curts i videoclips, i el lliurament dels premis es farà als Cinemes Filmax del Centre Comercial Gran Via 2, el dia 30 d'octubre a les 20h. El jurat d'aquesta edició estarà format per persones relacionades amb el món audiovisual.

Laia Pajuelo Sans, directora de MetropoL'His, ha explicat que amb motiu del desè aniversari en aquesta edició es fa una col·laboració amb el Festival Inclús (dedicat a produccions audiovisuals que tenen com a temàtica la discapacitat) i els treballs que participin a MetropoL'His en la modalitat de Curts en 48 hores, ho faran també en aquest festival, que en triarà quatre per formar part del projecte Caixa Fòrum el pròxim mes de desembre a la ciutat de Barcelona. Els curts que s'exhibeixin en aquest festival es faran amb audiodescripció per a persones cegues i subtítols per a sordes.

LES MODALITATS

CURT en 48h
Els curtmetratges han d'estar rodats i editats des de les 20h del 16 d'octubre fins a les 14h del dia 19. Han de tenir tres premisses que es publicaran el 17 d'octubre a Facebook, Twitter i la pàgina web del festival www.metropolhis.cat

VIDEOCLIP en 48h
Es rodarà en el mateix període de l'anterior i s'ha de crear un videoclip per a una cançó que haurà escollit la cantant Dolo Beltrán (Pastora)

GLOBAL'H
Les obres presentades han de promoure la defensa dels drets humans, la cultura de pau o la convivència i la cohesió social



Lliurament de premis de la passada edició als Cinemes Filmax



Cooperació al desenvolupament

Festival internacional de curts sobre cooperació a l'Hospitalet



Global'H, el festival internacional de curts sobre cooperació a l'Hospitalet de Llobregat, arriba a la seva segona edició. L'objectiu és sensibilitzar sobre els Drets Humans, la Cultura de la Pau, la convivència i la cohesió social.

Global'H. Els participants podran enviar un curt de màxim 15 minuts sobre cooperació, Drets Humans, cultura de pau, convivència, cohesió social, etc.

La presentació tindrà lloc el proper **16 d'octubre**, el rodatge dels curts i/o videoclips en 48 hores i la rebuda de curts Global'H s'hauran de realitzar abans del 19 d'octubre. La gala final de projecció i premis tindrà lloc el proper 30 d'octubre als cinemes Filmax de Gran Via 2 de l'Hospitalet

Hem editat 700 DVD que son el recull dels curts premiats al festival MetropoL'His – GlobaL'H. Aquest material és el reflex del cinema de qualitat que s'ha presentat al festival, així com els vídeos fets pels joves durant el transcurs dels tallers EngLHoba't.

El dia 15 de desembre hem presentat el DVD al centre multimèdia Torre Barrina de L'Hospitalet amb una assistència de unes 30/40 persones i volem aprofitar per donar les gracies al alumnes que han participat al EngLHoba't i que ens han acompanya a la sala



El Festival MetropoL'His et proposa...

GLOBAL'H: ***Envia'ns un curt de com a màxim 15 minuts sobre la defensa dels drets humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social.***

CURT en 48 h: Et donarem 3 premises i tens 48 h per rodar un curt de màxim 5 minuts.

Videoclip en 48 h: La cantant Dolo Beltrán (Pastora) et dirà una cançó perquè la sorprenguis amb un videoclip.

Presentació del Festival i premisses:
Dia i hora: 16 d'octubre de 2015 a les 18 h.
Lloc: Torre Barrina Centre Municipal de Creació Multimèdia de L'Hospitalet

Rodatge de curts i/o videoclips en 48 hores:
Dia: 16, 17 i 18 d'octubre de 2015. Lliurement fins al 19 d'octubre fins a les 14 h.

Rebuda de curts GlobaL'H:
Fins al 19 d'octubre de 2015 a les 14 h.

Gala final de projecció i premis:
Dia: Divendres 30 d'octubre de 2015, a partir de les 20 h
Lloc: Cines Filmax de Gran Vía 2 de L'Hospitalet

Informació i bases a:
www.metropolhis.cat
info@metropolis.cat

Dipòsit Legal: B.21282-2015

www.facebook.com/festivalmetropolhis
twitter.com/MetropoLHis
www.youtube.com/user/canalMETROPOLHIS

La Laia Pajuelo i el Nicolás Cortés han donat la benvinguda al assistents i els han animat a continuar treballant en el sector de l'audiovisual amb il·lusió i professionalitat,



Nicolás Cortés Rojano, director del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'H.



Laia Pajuelo Sans , directora del Festival MetropoLHis

i el monologuista Raúl Alcaraz ha presentat l'acte amb proximitat i dinamisme





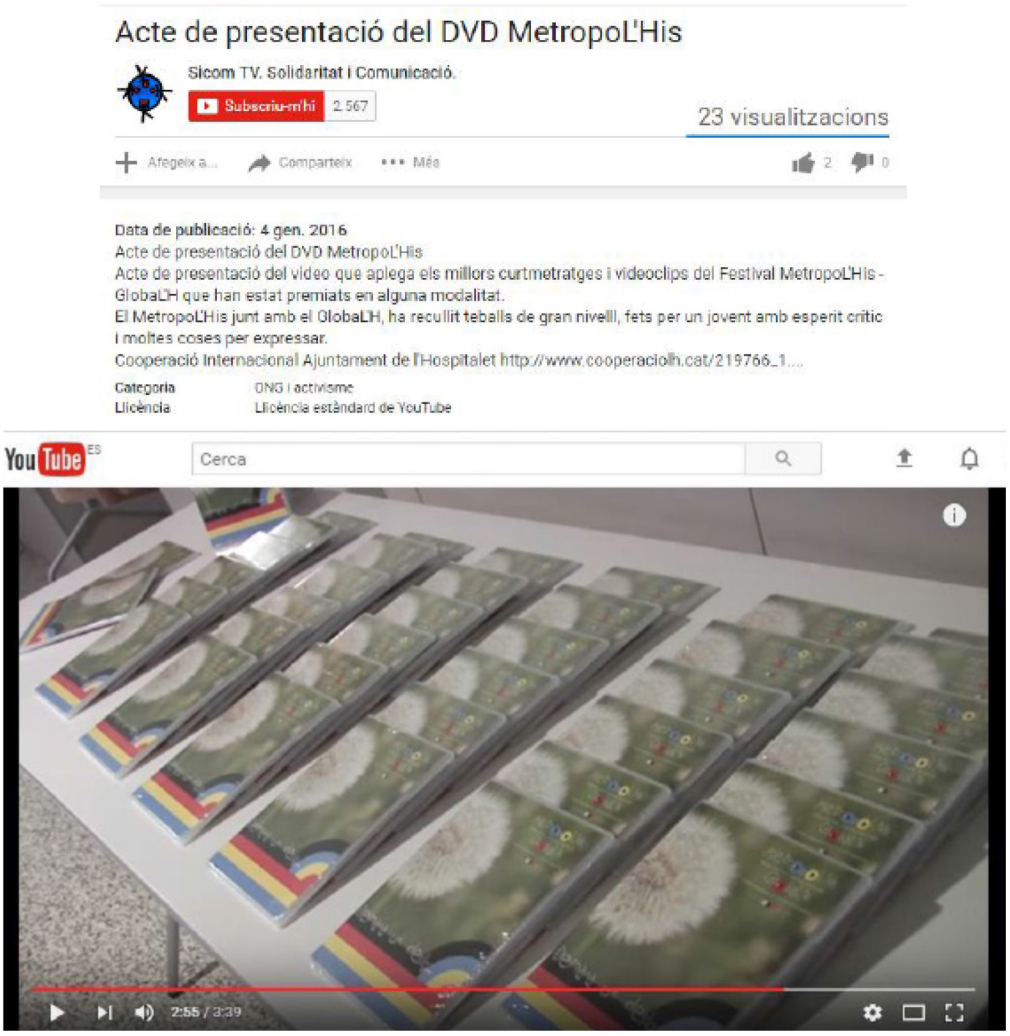
Espai Multimèdia de Torre Barrina

Hem gaudit d'un recull d'imatges del dia de la gala i també de petits talls dels curts guanyadors en forma de tast del que hi ha al DVD.





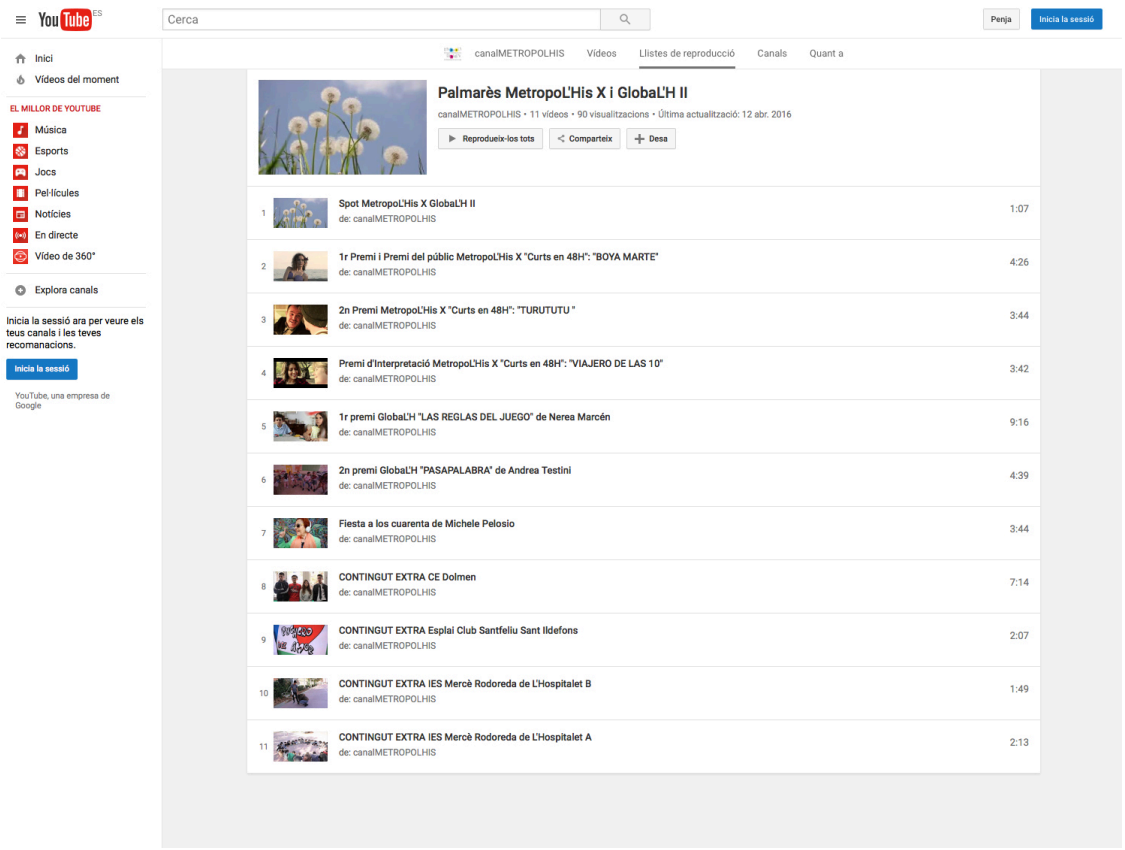
Hem repartit un exemplar del DVD a tots els assistents i hem gravat l'acte que podeu gaudir en aquest vídeo que ha fet SICOM.



Aquí podeu veure el vídeo de l'acte de presentació del DVD que ens ha fet SICOM

https://www.youtube.com/watch?v=gH9MO07flKk

Recull Curts DVD a internet ,

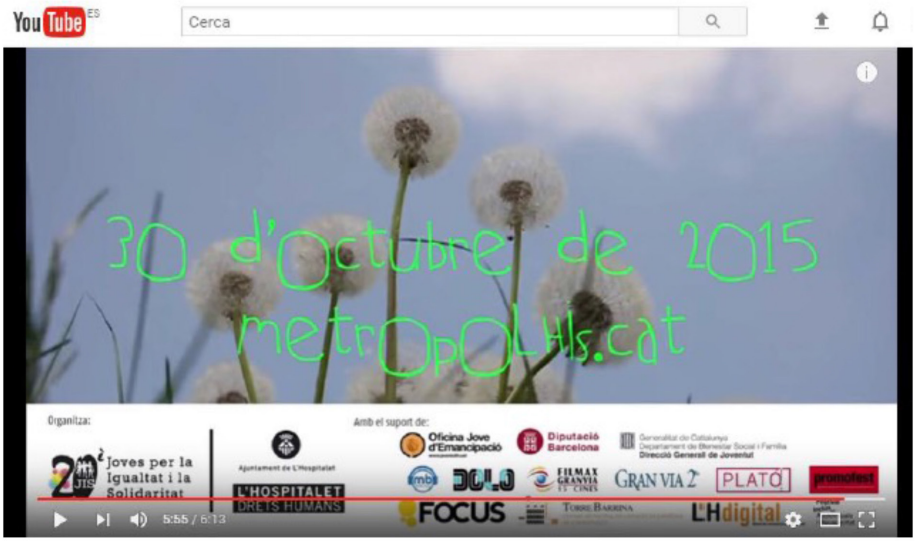


https://www.youtube.com/playlist?list=PLs7MEVJF5PK-LN8NYSnolbT8gjYA-LLz7F

Totes les activitats relacionades amb el festival han tingut una gran repercussió mediàtica en mitjans escrits, audiovisuals i virtuals gràcies a la tasca exhaustiva realitzada pel Pla de Comunicació i Difusió. A destacar també el suport, col·laboració i treball conjunt entre diferents àrees de l'ajuntament i altres institucions (Cinemes Filmax, Promofest, Grup Focus)

Tota la informació del GlobaL'H es troba penjada al nostre espai web: http://www.cooperaciolh.cat i a més a més aquí teniu un vídeo resum del Festival.





Ajuntament de L'Hospitalet. Programa de Cooperació i Solidaritat

Acció 4 – **Exposició *"El corazón de la Ceiba, Una colonia hispana en Àfrica Central"***

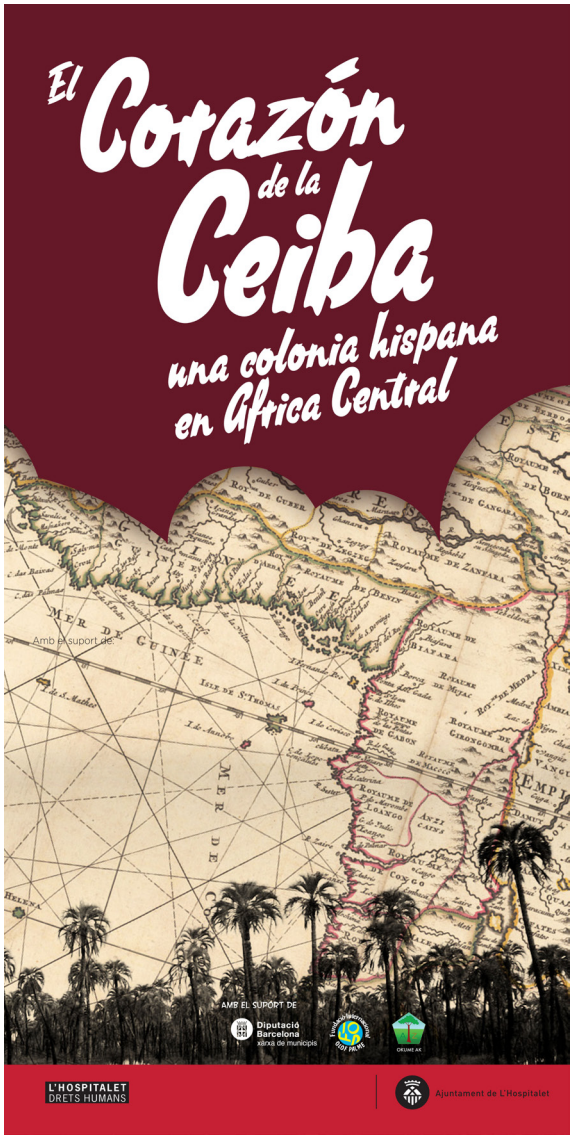
El Programa de Cooperació i Solidaritat junt amb dues de les entitats que hi treballant en projectes de cooperació a la zona de Guinea Equatorial com són Fundació Internacional Olof Palme i Fundació Privada OKUME AZ hem impulsat aquesta exposició que vol promoure la defensa dels Drets Humans a través de l'historia de l'África.

L'exposició vol ser una reflexió sobre el concepte de llibertat de l'individuo i ens presenta una retrospectiva de l'esclavitud al continent africà des de la dominació d'Europa i fa palesa la importància que té la història d'África en el mon global.

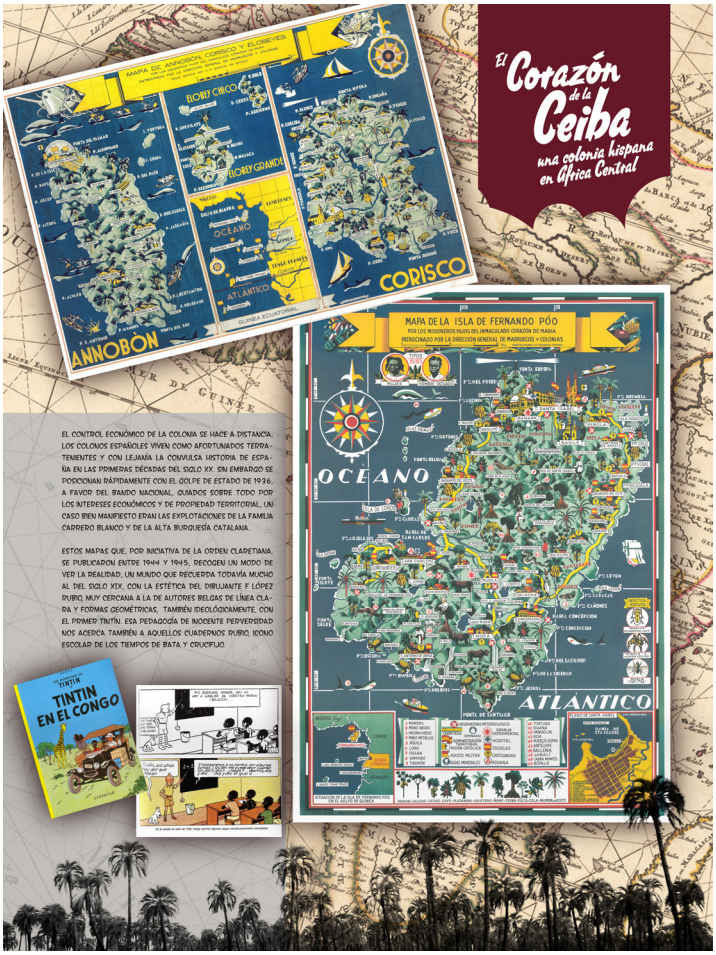
Aquesta exposició és una mostra de la darrera colònia Espanyola a l'África Central, Guinea Equatorial, per tal d'analitzar el comerç, la colonització i el paper que Europa va tenir-hi.

Hem produït 5 enrotllables de continguts i 2 enrotllables de presentació amb mapes claretians e imatges que són el fruit d'un treball de recerca que ha sorgit entorn a la reflexió sobre l'impacta de l'esclavitud i sobre l'impacta migratori dels refugiats i com històricament el continent África ho ha patit.

La difusió d'aquesta exposició es farà a escoles, centres culturals i punts d'interès com universitats o biblioteques per tal que arribi al mon educatiu i també al públic en general durant el proper any 2016.

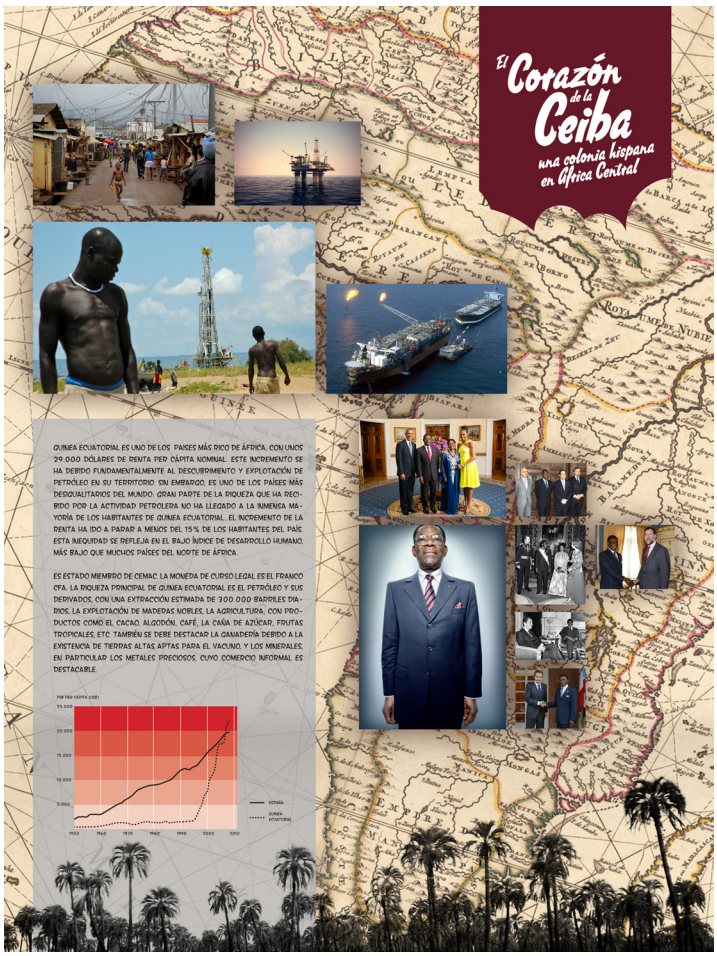



El Corazón de la Ceiba
una colonia hispana en África Central
MAPA DE LA ISLA DE FERNANDO PÓO
POR LOS MISIONEROS HIJOS DEL INMACULADO CORAZÓN DE MARIA
PATROCINADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE MARRUECOS Y COLONIAS
OCEANO
ATLANTICO
LA HISTORIA DEL CONTINENTE AFRICANO NO COMIENZA CON LA COLONIZACIÓN EUROPEA, ANTES PRESENTA UN RICO Y COMPLEJO DEVENIR. DE HECHO LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS EN ÁFRICA SE FUERON SUCEDIENDO HASTA BIEN ENTRADA NUESTRA EDAD MEDIA. EN EL SIGLO XIII, LAS CULTURAS FANG Y NDOWE DESPLAZAN A LOS PIGMEOS BAYELE DE LA ZONA DENOMINADA DÍO MUNI, EXPANDIÉNDOSE DURANTE EL SIGLO XV Y XVI POR BIOKO Y EL RESTO DE ARCHIPIÉLAGO.
EN EL TRATADO DE SAN ILDEFONSO Y PARDO DE 1778, EL REY DE PORTUGAL CAMBIABA GUINEA ECUATORIAL (LLAMADA DISTRITO DE BIAFRA) POR UNA AMPLIACIÓN TERRITORIAL DE ESPAÑA A BRASIL. NUESTRO PAÍS NO PUDO DOMINAR MILITARMENTE EL TERRITORIO. SÍ LOS NUEVOS, QUIENES SE EXTENDIERON FUNDANDO POBLADOS, EXPLOTANDO LOS RECURSOS NATURALES Y ARTICULANDO UN CIERTO "FUNCIONARIADO" AUTÓCTONO, CONVIRTIENDO A ESCLAVOS EN LIBERTOS Y DESPONSABILIZÁNDOLOS DE FUNCIONES COLONIALES, SE LES DENOMINÓ "FERNANDINOS". SU UTILIZACIÓN COMO ENCLAVE PARA EL TRÁFICO DE ESCLAVOS FUE FUNDAMENTAL. PARA ELLO LOS COLONIZADORES SE VALIERON DE LOS NDOWE COMO INTERMEDIARIOS.
MÁS TARDE, ENTRE 1843 Y 1858, ESPAÑA PUDO OCUPAR REALMENTE LA COLONIA, ESTABLECIÉNDOSE UN AMPLIO COMERCIO DE MATERIAS PRIMAS, Y UNA DOMINACIÓN TERRITORIAL CON GRANDES PROPIEDADES PRIVADAS DE LA METRÓPOLIS SOBRE TODO EL CACAO, EL CAFÉ Y LOS DIFERENTES TIPOS DE MADERA, FUERON LAS FUENTES DE MAYOR ENRIQUECIMIENTO ECONÓMICO. EN QUE ELLO REPERCUTIERA EN LA POBLACIÓN, SIGUIENDO EL MISMO MODELO COLONIAL EUROPEO.
TRAS EL PACTO DE BERLÍN DE 1888 LA COMUNIDAD INTERNACIONAL RECONOCE LA PERTENENCIA A LA METRÓPOLIS ESPAÑOLA DE GUINEA. ÉSTA TIENE UNA GOBERNACIÓN MUY REDUCIDA, CON UNA PEQUEÑA DOTACIÓN MILITAR Y UN CONTROL SOCIAL BASADO EN LAS ÓRDENES RELIGIOSAS. AUNQUE SU BALANCE ECONÓMICO, LOS MENCIONADO TRES EJES DE EXPLOTACIÓN, SON MUY FRUCTÍFEROS.


El Corazón de la Ceiba
una colonia hispana en África Central
MAPA DE ANNOBÓN, CORISCO Y ELOBEYES
ANNOBÓN
CORISCO
ELOBEY CHICO
ELOBEY GRANDE
OCEANO
ATLANTICO
MAPA DE LA ISLA DE FERNANDO PÓO
POR LOS MISIONEROS HIJOS DEL INMACULADO CORAZÓN DE MARIA
PATROCINADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE MARRUECOS Y COLONIAS
OCEANO
ATLANTICO
EL CONTROL ECONÓMICO DE LA COLONIA SE HACE A DISTANCIA. LOS COLONOS ESPAÑOLES VIVEN COMO AFORTUNADOS TERRATENIENTES Y CON LEJANÍA LA CONVULSA HISTORIA DE ESPAÑA EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX. SIN EMBARGO SE POSICIONAN RÁPIDAMENTE CON EL GOLPE DE ESTADO DE 1936, A FAVOR DEL BANDO NACIONAL, GUIADOS SOBRE TODO POR LOS INTERESES ECONÓMICOS Y DE PROPIEDAD TERRITORIAL, UN CASO BIEN MANIFIESTO ERAN LAS EXPLOTACIONES DE LA FAMILIA CARRERO BLANCO Y DE LA ALTA BURGUESÍA CATALANA.
ESTOS MAPAS QUE, POR INICIATIVA DE LA ORDEN CLARETIANA, SE PUBLICARON ENTRE 1944 Y 1945, RECOGEN UN MODO DE VER LA REALIDAD, UN MUNDO QUE RECUERDA TODAVÍA MUCHO AL DEL SIGLO XIX, CON LA ESTÉTICA DEL DIBUJANTE F. LÓPEZ RUBIO, MUY CERCANA A LA DE AUTORES BELGAS DE LÍNEA CLARA Y FORMAS GEOMÉTRICAS. TAMBIÉN IDEOLÓGICAMENTE, CON EL PRIMER TINTÍN. ESA PEDAGOGÍA DE INOCENTE PERVERSIDAD NOS ACERCA TAMBIÉN A AQUELLOS CUADERNOS RUBIO, ICONO ESCOLAR DE LOS TIEMPOS DE BATA Y CRUCIFIJO.
TINTIN EN EL CONGO


El Corazón de la Ceiba
una colonia hispana en África Central
DE ENTRE TODOS LOS ANACRONISMOS Y CONTRADICCIONES EN EL SENO DEL FRANQUISMO, LA APROBACIÓN DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE GUINEA ECUATORIAL TIENE UN PAPEL RELEVANTE. FUE LA PLASMACIÓN DEL ANSIA CONTROLADORA HASTA EL ÚLTIMO EXTREMO, UN ANSIA ÍNFIMA Y PROVINCIANA, UN INTENTO DEL FRANQUISMO DE OPONERSE A LA HISTORIA DE LA DESCOLONIZACIÓN, INICIADA POR LAS POTENCIAS IMPERIALES A PARTIR DEL TRATADO DE TERRANOVA DE 1941, Y PUESTA EN MARCHA TRAS LA MILITARIZACIÓN COLONIAL DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.
LUIS CARRERO BLANCO, GRAN TERRATENIENTE DE LA COLONIA, FUE EL ENCARGADO DE ANUNCIAR EL NUEVO ESTATUTO DE AUTONOMÍA PARA RÍO MUNI Y FERNANDO POO. EL 28 DE NOVIEMBRE DE 1963, INTENTANDO QUE TRAS ESE SUFRAGIO, CON MÁS DEL 74% DE PARTICIPACIÓN, SE GARANTIZARAN LOS INTERESES DE LAS EMPRESAS MADEREREAS Y DE EXPLOTACIÓN DE CAFETALES.
POLÍTICOS COMO WILWARDO JONES NÍGER, PERSONA QUE REPRESENTÓ A GUINEA EN EL DEBATE DEL 28 DE NOVIEMBRE DE 1963 DEL PLENARIO DE LA CÁMARA. JONES ERA ALCALDE DE SANTA ISABEL Y FUE EL PRIMER DIPUTADO NEGRO DE NUESTRA CÁMARA. PERTENECÍA A LA CLASE SOCIAL DE LOS EMANCIPADOS, GENTES QUE PODÍAN HACER NEGOCIOS SIRVIENDO A LOS INTERESES COLONIALES, Y QUE POSTERIORMENTE SE BENEFICIARON DEL SIGUIENTE PASO, LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA , GRACIAS A LA "PROVINCIALIZACIÓN" DE RÍO MUNI Y LA ISLA DE FERNANDO POO EN 1960.
EN EL PAIS DE LOS BUBIS
EFUN
En las SELVAS de ÁFRICA


El Corazón de la Ceiba
una colonia hispana en África Central
TRAS DIVERSAS VICISITUDES Y CONFLICTOS POLÍTICOS, DÓNDE EL PAÍS PASO POR EL GOBIERNO SECTARIO DE MACIAS N'GUEMA, COLABORADOR FRANQUISTA Y POSTERIOR PRESIDENTE CON INFULAS MESIÁNICAS, SE PRODUJO UN GOLPE DE ESTADO MILITAR EN 1979, situando al coronel, TEODORO OBIANG NGUEMA, COMO PRESIDENTE. SITUACIÓN QUE CONTINÚA ACTUALMENTE. SE CELEBRAN ELECCIONES CON CIERTA REGULARIDAD, EXISTE UN RÉGIMEN DE PARTIDOS POLÍTICOS FORMALMENTE, AUNQUE SE HAN PRESENTADO DIVERSAS DENUNCIAS POR FALTA DE CLARIDAD E INCUMPLIMIENTOS ANTE ORGANISMOS QUE VELAN POR LOS DDHH. A NIVEL INTERNACIONAL... LA EXPORTACIÓN DE BARRILES POR HABITANTE ES SIMILAR A LA DE KUWAIT.
Guinea Ecuatorial
CONGO FRANCES


El Corazón de la Ceiba
una colonia hispana en África Central
GUINEA ECUATORIAL ES UNO DE LOS PAISES MÁS RICO DE ÁFRICA, CON UNOS 29.000 DÓLARES DE RENTA PER CÁPITA NOMINAL. ESTE INCREMENTO SE HA DEBIDO FUNDAMENTALMENTE AL DESCUBRIMIENTO Y EXPLOTACIÓN DE PETRÓLEO EN SU TERRITORIO. EN EMBARGO, ES UNO DE LOS PAÍSES MÁS DESIGUALITARIOS DEL MUNDO: GRAN PARTE DE LA RIQUEZA QUE HA RECIBIDO POR LA ACTIVIDAD PETROLERA NO HA LLEGADO A LA INMENSA MAYORÍA DE LOS HABITANTES DE GUINEA ECUATORIAL. EL INCREMENTO DE LA RENTA HA IDO A PARAR A MENOS DEL 15% DE LOS HABITANTES DEL PAÍS. ESTA INEQUIDAD SE REFLEJA EN EL BAJO ÍNDICE DE DESARROLLO HUMANO, MÁS BAJO QUE MUCHOS PAÍSES DEL NORTE DE ÁFRICA.
ES ESTADO MIEMBRO DE CEMAC. LA MONEDA DE CURSO LEGAL ES EL FRANCO CFA. LA RIQUEZA PRINCIPAL DE GUINEA ECUATORIAL ES EL PETRÓLEO Y SUS DERIVADOS, CON UNA EXTRACCIÓN ESTIMADA DE 300.000 BARRILES DIARIOS. LA EXPLOTACIÓN DE MADERAS NOBLES, LA AGRICULTURA, CON PRODUCTOS COMO EL CACAO, ALGODÓN, CAFÉ, LA CAÑA DE AZÚCAR, FRUTAS TROPICALES, ETC. TAMBIÉN SE DEBE DESTACAR LA GANADERÍA DEBIDO A LA EXISTENCIA DE TIERRAS ALTAS APTAS PARA EL VACUNO, Y LOS MINERALES, EN PARTICULAR LOS METALES PRECIOSOS, CUYO COMERCIO INFORMAL ES DESTACABLE.
PIB PER CÁPITA (US$)
ESPAÑA
GUINEA ECUATORIAL

3.2 Activitats en concertació amb entitats

1. Agrupació Esportiva Santa Eulàlia. AESE

"VI Milla Solidària de Santa Eulàlia "

L'objectiu d'aquest projecte igual que anys anteriors, ha estat orientat a la sensibilització de la ciutadania envers la situació adversa que viuen famílies de la pròpia cuitat de L'Hospitalet, en relació a la manca de recursos per tenir un àpat diari i concretament al programa de la Creu Roja de L'Hospitalet anomenat "La tarja fresca" dirigit per "l'Aliança Humanitària per a l'alimentació infantil"

La XXIV Milla Urbana i VI Solidària ha consistit en la realització d'un esdeveniment esportiu amb el que tot ciutadà ha pogut formalitzar la seva inscripció mitjançant l'aportació solidària d'un euro i d'un litre de llet o oli; com anys anteriors s'ha donat la possibilitat de fer l'aportació solidària sense la necessitat d'haver de córrer la cursa (Dorsal 0), també han aconseguit aportacions mitjançant activitats com inflables i tallers infantils.

Com a novetat aquest any s'ha introduït la 1era paella solidària, on tothom després de finalitzar les activitats proposades ha pogut dinar en germanor, augmentant així les aportacions solidàries.

Un any més destacar el rècord d'inscripcions ver l'any passat i l'èxit en nombre de corredors 1.129.

Resum de les aportacions econòmiques:

TIPUS D'APORTACIÓ	QUANTIA ACONSEGUIDA
Inscrits a les curses	1.129,00€
Dorsals "0"	161,00€
Aliments	800l oli/llet 15 capses d'aliments variats
Consumicions	150,00€
Inflables	270,00€

És l'any amb major participació de totes les edicions, gràcies a la bona feina de difusió feta i a l'organització de l'esdeveniment esportiu (informació directa a partir del poliesportiu de Santa Eulàlia, web, 6.000 tríptics a bústies, escoles i instituts, inclusió de la prova a la Federació Catalana d'Atletisme, mitjans locals com Diari de l'Hospitalet i Televisió Digital de l'Hospitalet, APP, ...).



AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es



XXIV MILLA URBANA I VI SOLIDÀRIA DE SANTA EULÀLIA
REGLAMENT

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es

Benvolguts amics i amigues,

L'Agrupació Esportiva Santa Eulàlia i l'ONG del nostre barri "Asomobe" amb la col·laboració de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat, Federació Catalana d'Atletisme i les empreses patrocinadores DC-PHARM, Assessories L'Assessoria i BEMAR, organitza el proper **divendres** dia **1 de maig del 2015** la **XXIV Milla Urbana i VI Solidària de Santa Eulàlia "Memorial David Sánchez i Óscar Vizcaíno".**

Un any més iniciem aquest projecte esportiu-solidari, la XXIV milla urbana i VI solidària de Santa Eulàlia. Aquest any l'esdeveniment engega novament amb un clar objectiu, el repte d'intentar igualar els bons resultats obtinguts en les dues últimes edicions 2013 i 2014. El fet d'arribar a records d'inscripcions i d'aportacions solidàries any rere any ens fa ser positius en aquest any 2015. L'any passat van ser 1034 inscrits que van aportar 1.512 € i 1.034 Kg. d'aliments bàsics. Aprofitar per donar les gràcies per la demostració de solidaritat i cooperació que ens heu donat. La filosofia clarament solidària d'aquest projecte fa que es vagi adaptant a les necessitats del nostre teixit social en el dia a dia. Així doncs aquest any també es recolzaran els projectes solidaris dirigits per la **Creu Roja de L'Hospitalet** des de dues línies de treball: la primera englobada al programa "Aliança Humanitària per a l'alimentació infantil" anomenat **"La tarja fresca"** on donant 1€ ajudem econòmicament per a fer possible l'arribada d'aliments frescos a les famílies, i la segona, a causa de les necessitats d'aquest tipus d'aliments, la Creu Roja ens demana preferentment la donació d'**1 Litre** d'oli o de llet o també cereals per esmorzar com aliments bàsics que seran entregats al seu **banc d'aliments**.

Tot això sota l'eslògan que ja l'any passat van fer servir **"Córrer per l'1 + 1".** Sense oblidar que aquest és un esdeveniment esportiu on volem que tothom pugui fer esport al carrer i de franc, a la vegada que es fomenten uns valors com la integració social, la convivència i el civisme. Desitjant que com anys enrere participeu en aquest modest projecte, quedeu tots convidats i convidades, i us esperem el proper divendres 1 de maig per gaudir d'una gran matinal atlètica-solidària. Gràcies

Atentament,

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es

REGLAMENT

Art. 1 ORGANITZACIÓ

L'Agrupació Esportiva Santa Eulàlia, organitza la **XXIV Milla Urbana i VI solidària de Santa Eulàlia "Memorial David Sánchez i Óscar Vizcaíno",** que tindrà lloc el proper **divendres 1 de maig del 2015**, en el circuit tancat del carrer Av. Carrilet (entre C/. Buenos Aires i C/. Comerç) a partir de les 9:00h del matí.

Art. 2 HORARI I ORDRE DE LES PROVES

HORARI	CURSA
9:00	OPEN
9:15	VETERANS MASCULÍ I FEMENÍ
9:45	INFANTIL FEMENÍ
10:00	INFANTIL MASCULÍ
10:15	ALEVÍ FEMENÍ
10:30	ALEVÍ MASCULÍ
10:45	PRE-BENJAMÍ FEMENÍ I MASCULÍ
11:00	BENJAMÍ FEMENÍ
11:15	BENJAMÍ MASCULÍ
11:30	LLIURAMENT DE TROFEUS 1
11:45	CADET FEMENÍ
12:00	CADET MASCULÍ
12:15	JUVENILS I JUNIORS MASCULINS
12:30	24ª MILLA URBANA "MEMORIAL DAVID SÁNCHEZ I ÓSCAR VIZCAÍNO
12:45	BARRUFETS SORTIDA 1 (ANY 2010)
	BARRUFETS SORTIDA 2 (ANY 2011)
	BARRUFETS SORTIDA 3 (ANY 2012/13/14/15)
13:15	JUVENILS, JUNIORS, PROMESES I SÈNIOR FEMENÍ
13:30	PROMESES I SÈNIOR MASCULÍ
13:45	LLIURAMENT DE TROFEUS 2

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

Art. 3 CATEGORIES

Les classificacions es faran d'acord amb les categories que estableix la Federació Catalana d'Atletisme per aquesta temporada 2014-2015.

CATEGORIES	ANY DE NAIXEMENT
OPEN	NASCUTS/ES EN **1981** I **1995**
PRE-BENJAMÍ	NASCUTS/ES EN **2008** I **2009**
BENJAMÍ	NASCUTS/ES EN **2006** I **2007**
ALEVÍ	NASCUTS/ES EN **2004** I **2005**
INFANTIL	NASCUTS/ES EN **2002** I **2003**
CADET	NASCUTS/ES EN **2000** I **2001**
JUVENIL	NASCUTS/ES EN **1998** I **1999**
JÚNIOR	NASCUTS/ES EN **1996** I **1997**
PROMESA	NASCUTS/ES EN **1993,1994** I **1995**
SÈNIOR	NASCUTS/ES DEL **1981** AL **1992**
VETERÀ A	NASCUTS/ES DEL **1966** AL **1980**
VETERÀ B	NASCUTS/ES DEL **1956** AL **1965**
VETERÀ C	NASCUTS/ES AL **1955** I **ANTERIORS**
BARRUFETS	NASCUTS/ES DEL **2010** AL **2015**

Art. 4 DISTÀNCIES

Tots els participants hauran de recórrer la distància d'una Milla **(1.609 metres)** , 3 voltes al circuit tancat, a excepció de les següents categories:

- Barrufets 100 metres aprox.
- Pre-Benjamins 200 metres aprox.
- Benjamins 536 metres (1 volta) al circuit tancat.
- Alevins 1.072 metres (2 voltes) al circuit tancat.

AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es

Art. 5 INSCRIPCIONS

Les inscripcions es poden formalitzar de forma **presencial** i **NO presencial.**

- Les inscripcions **presencials**: es realitzaran única i exclusivament a les instal·lacions del poliesportiu municipal de Santa Eulàlia, C/. Mossèn Cinto Verdaguer, 15-17, CP. 08902 de L'Hospitalet de Llobregat, fent entrega del full d'inscripció. En el moment de la inscripció es farà entrega del dorsal.
  La dates d'inscripció presencials al poliesportiu seran des del **dimecres 22 d'abril al dimecres 29 d'abril del 2015 en horari de 17:15 fins a les 20:00 hores.**

IMPORTANT: En el moment de l'entrega del dorsal es demanarà l'aportació solidària d'**1 €**, que serà lliurat a l'ONG Asomobe i d'**1 litre d'oli o llet o també cereals per esmorzar com aliments bàsics,** que serà lliurat directament al banc de la CREU ROJA de L'Hospitalet.

- Les inscripcions **NO presencials:** es realitzaran mitjançant un ingrés de **3 €** al número de compte: **"Caixa Catalunya": ES 71 2013 0482 36 0200979901**
  La inscripció quedarà confirmada un cop envieu el full d'inscripció degudament complimentat i el resguard de l'ingrés nominatiu de la persona inscrita a la cursa.

IMPORTANT: En el moment de la recollida del dorsal es demanarà el resguard nominatiu **original** bancari d'ingrés i el full d'inscripció. Aquests documents s'han d'enviar al correu electrònic següent:

aesemillaurbana@gmail.com

El full d'inscripció el podeu descarregar de la web del club: www.aesantaeulalia.info
L'organització sempre confirmarà via correu electrònic la inscripció de l'esportista.
La inscripció no presencial es podrà realitzar a partir de **dimecres dia 1 d'abril i fins el dilluns dia 27 d'abril a les 22:00 hores o fins que s'esgotin els dorsals disponibles per a poder participar.**

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es

ATENCIÓ: Aquest any 2015 també es poden inscriure amb el "DORSAL 0", totes aquelles persones que només vulguin participar solidàriament sense haver de participar en la prova esportiva.

Art.5.1 *L'organització es reserva el dret de donar per tancada la inscripció en cadascuna de les categories i proves quan consideri que el nombre d'inscrits és el suficient per garantir la qualitat i la seguretat dels participants.*

Art.5.2 *Les inscripcions a les proves* ***sènior-promesa masculí i femení*** *es reserven exclusivament a atletes convidats. Si esteu interessats en que algú dels atletes del vostre club hi participi, us heu de posar en contacte amb nosaltres. aesemillaurbana@gmail.com*

Art.5.3 *El* ***mateix dia de la prova el preu de la inscripció serà de 3€****, que es pagaran en efectiu, sempre que hi quedin dorsals per poder participar.*

Art. 6 DORSALS

Presencial: L'entrega del dorsal es farà en el moment de rebre el full d'inscripció i les aportacions solidàries.
NO presencial: El dorsal es podrà recollir fins a 20' abans de l'hora de sortida fixada per la prova que correspongui , aportant el justificant de pagament.

Art. 7 "CAMBRA DE SORTIDES"

En les proves **Promesa-Sènior Masculí** i **Juvenil-Júnior-Promesa-Sènior Femení**, hauran de presentar-se a la "Cambra de sortides" 10 min. abans del inici de la seva prova, presentant el Document d'Identitat i la Llicència Federativa si així ho requereixen els jutges àrbitres de la FCA.

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

Art. 8 PREMIS

Art. 8.1. Trofeu pels tres primers classificats de cada categoria tant si són o no federats. En la categoria veterana hi haurà tres classificacions: 1ª (A) de l'any 1980 fins a l'any 1966 ,una 2ª (B) de l'any 1965 fins a l'any 1956 i una 3ª (C) de l'any 1955 i anteriors.

Art. 8.2. Obsequi a tots els participants arribats a meta.

Art. 8.3. En la cursa de Barrufets no hi haurà classificacions ni trofeu pels tres primers.

Art. 8.4. Premis en metàl·lic pels 3 primers de la cursa Sènior-Promesa masculí i 3 primeres de la cursa Juvenil-Junior-Sènior-Promesa femení. Aquests premis en metàl·lic tindran la corresponent retenció fiscal marcada per l'Agencia Tributaria.

	Masculí	Femení
1er Classificat/da	150 €	150 €
2on Classificat/da	100 €	100 €
3er Classificat/da	50 €	50 €

Art.8.5. L'assoliment del rècord de la Milla a les categories Sènior-Promesa masculí i Sènior-Promesa femení serà premiat amb 120 Euros. Aquests premis en metàl·lic estaran subjectes a la seva ***corresponent retenció fiscal a càrrec de l'entitat organitzadora.***

Masculí	4'05''00	Carlos Casero (Diadora	1997
Femení	4'47''00	Jacqueline Martín (Fila Domingo Catalán)	2000

AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es

Art. 9 DESQUALIFICACIÓ

Es desqualificarà a tots els atletes que no compleixin les següents normes:

Art. 9.1. Qualsevol modificació de col·locació o anul·lació de publicitat.

Art. 9.2. Córrer sense portar el dorsal.

Art. 9.3. Córrer en una sèrie que no correspongui.

Art. 9.4. No haver formalitzat la inscripció.

Art. 9.5. Per determinació del Jutge Àrbitre o els Comissaris de la prova.

Art. 10 JUTGES I RECLAMACIONS

Art. 10.1. Les curses només podran ser suspeses en cas d'inclemències meteorològiques i si així ho determina el Jutge Àrbitre. El seu veredicte serà inapel·lable.

Art. 10.2. Les reclamacions s'hauran de presentar per escrit al Jutge Àrbitre previ pagament de 30 euros que es retornaran en el cas que es resolgui favorablement la reclamació, i només seran acceptades fins 20 minuts després que es faci saber la classificació de la corresponent cursa.

Art. 11 DRETS D'IMATGE I DADES PERSONALS

D'acord a l'article de la *Constitució 18.1* i a la *Llei Orgànica 1/1982 del 5 de maig* què regula els drets a la pròpia imatge, la mateixa inscripció i/o participació en la XXIV Milla Urbana i VI solidària de Santa Eulàlia , implica l'acceptació de la difusió de la seva imatge en aquells mitjans de comunicació que l'organització consideri oportú. També informar que atès a la *Llei Orgànica 15/1999 de 13 de desembre* de protecció de dades personals, l'organització utilitzarà aquestes exclusivament per a la gestió de la pròpia activitat esportiva, formant part d'un fitxer propi e intransferible a l'AESE i amb l'únic objectiu d'informar-vos de les properes edicions de la Milla.

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

AGRUPACIÓ ESPORTIVA SANTA EULÀLIA
En conveni amb l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
www.aesantaeulalia.info
aeseweb@yahoo.es

Art. 12

L'Agrupació Esportiva Santa Eulàlia no es fa responsable dels perjudicis físics, morals o materials que puguin tenir els participants durant les curses.

Art. 13

La inscripció a la XXIV Milla Urbana i VI solidària de Santa Eulàlia implica l'acceptació total d'aquest reglament. Tot allò que no preveu aquest reglament serà resolt per l'organització.

Per qualsevol dubte sobre la inscripció us podeu adreçar a la pàgina web del club: www.aesantaeulalia.info

O al correu de la **XXIV Milla Urbana i VI solidària de Santa Eulàlia "Memorial David Sánchez i Óscar Vizcaíno":**

aesemillaurbana@gmail.com

L'Hospitalet de Llobregat, 1 d'abril del 2015

POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SANTA EULÀLIA
Jacint Verdaguer, 15-17
08902 L'Hospitalet de Llobregat
Tel. 93.332.60.08 / Fax:93.332.61.12

2. Associació Club d'Esplai La Florida

"La Florida Multicultural"

L'objectiu d'aquest projecte ha estat treballar les costums, llenguatge i valors dels diferents usuaris que han participat en el projecte sent una representació de les diversitats culturals que hi ha al barri de La Florida de la ciutat de L'Hospitalet.

La valoració del projecte tant per part de l'entitat com dels participants a l'activitat ha estat molt positiva. Sobretot han col·laborat infants, joves i famílies de l'entitat, però també s'han engrescat a participar infants de les escoles del barri de La Florida on s'ha fet màxima difusió del projecte.

S'ha d'agrair la participació de les famílies ja que s'han involucrat dinamitzant activitats conjuntament amb l'equip de monitors /-es.

Els infant si joves han accedit a participar de forma activa i els espais d'activitats han estat molt enriquidors a nivell educatiu, tot i que diferents cultures conviuen obertament a les escoles, esplai i barri, aquesta activitat a servit per conèixer més a fons aspectes culturals i costums dels seus companys/-es i treballar estigmes culturals que dificultaven relacions (sobretot amb els adolescents)

Resultat de l'enquesta:

	GRAU DE SATISFACCIÓ				
	1	2	3	4	5
Interès personal per les activitats realitzades	10	33	158	457	242
Qualitat de les activitats realitzades	8	21	288	347	236
Tracte dels treballadors i voluntaris de l'Esplai La Florida	3	8	104	449	336

Esplai La Florida 30 anys treballant per la felicitat dels infants

Des de l'Esplai la Florida ens agrada treballar per a vosaltres, per tal de millorar aquesta atenció, us demanem que ens respongueu aquesta breu Des de l'Esplai la Florida ens agrada treballar per a vosaltres, per tal de millorar aquesta atenció, us demanem que ens respongueu aquesta breu enquesta de satisfacció sobre el Projecte La Florida Multicultural..

1. **Valora de l'1 al 5 l'interès per l'activitat realitzada.**

   Gens interessat/da 0 1 2 3 4 5 Molt interessat/da

2. **Valora de l'1 al 5 la qualitat de les activitats realitzades.**

   Gens d'acord 0 1 2 3 4 5 Molt d'acord

3. **El tracte de l'equip de treballadors i voluntaris de l'Esplai la Florida ha estat adequat.**

   Gens d'acord 0 1 2 3 4 5 Molt d'acord

Suggeriments i/o recomanacions per millorar la nostra atenció

Moltes gràcies pel vostre temps!





3. Associació Joves per la Igualtat i la Solidaritat, Joves com Tú (JIS)

"En Trànsit. Programa de sensibilització sobre el procés migratori"

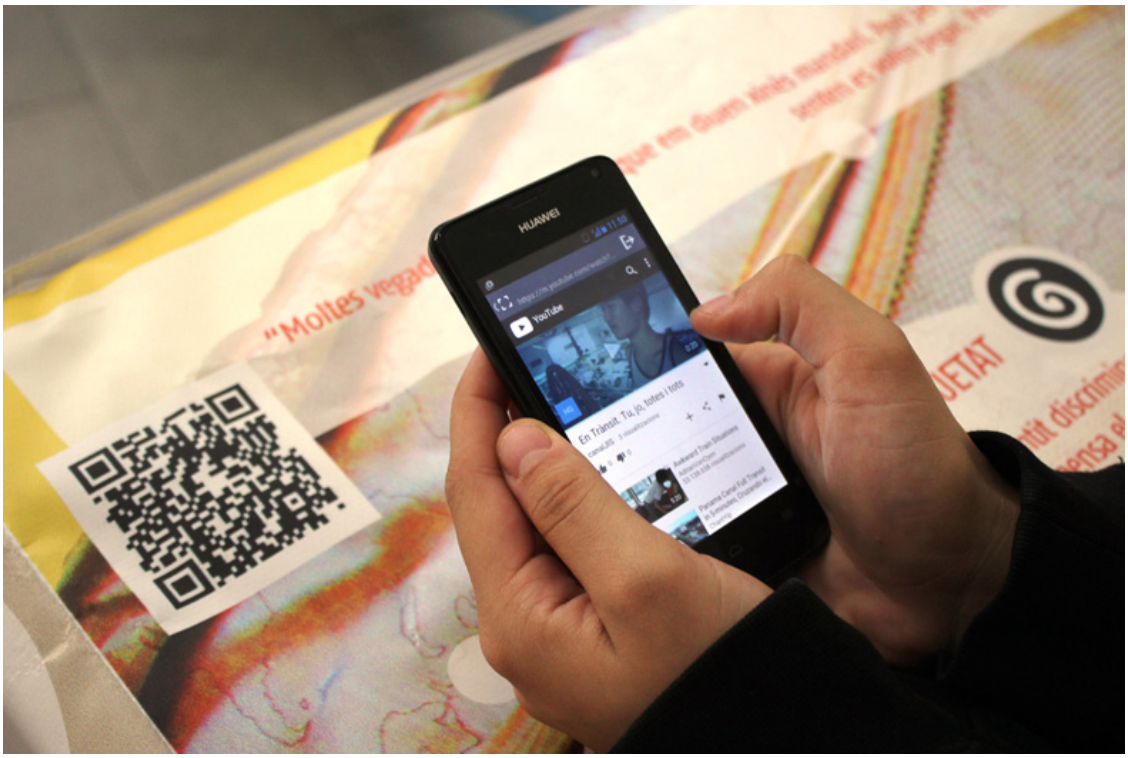
Aquesta activitat va néixer amb la idea de fer arribar una visió més àmplia i realista de les migracions en l'adolescència, creant espais de diàleg i debat en temàtica d'immigració.

L'actuació s'ha dividit en dues parts, per una banda els tallers dirigits a diferents grups classe de joves de la ciutat i per l'altre la realització d'una exposició en la que hi ha participat grups de joves vinculats a espais d'educació no formal o programes especials dirigits a joves en risc d'exclusió social.

Finalment s'han realitzat 10 tallers en diferents espais d'educació formal i no formal participant en el projecte Cicerone, treballant amb el grup de joves del programa Japi de L'Esplai La Florida i amb el Centre Obert Anapurna.

Els objectius plantejats s'han assolit de manera satisfactòria i sorgeix la necessitat de seguir expandint el projecte i sobretot fer-lo arribar a més jovent.




HUAWEI
YouTube


EN TR AN SIT

4. Associació Tres Quarts per Cinc Quarts- Espai de debat

"L'H amb els Drets Humans. Aula dels Drets Humans"

L'objectiu d'aquesta activitat és la de crear i difondre una cultura de respecte, coneixement i defensa dels Drets Humans entre els ciutadans de la ciutat.

Per fer-ho possible s'han organitzat xerrades i conferències amb professionals i experts de diversos camps per tal de tractar temes íntimament relacionats amb la situació dels Drets Humans al món.

Donada la dificultat per arribar als col·lectius més joves, a banda de fer ús d'eines i instruments com les xarxes socials o utilització d'altres mitjans i canals de comunicació que fins ara no havien utilitzat, han encetat dues línies d'actuació específiques orientades a vèncer aquestes dificultats.

La primer d'elles consisteix en les visites a instituts de secundària on per mitjà de xerrades explicatives sobre DDHH , pretenen divulgar, difondre i sensibilitzar l'alumnat en aquest camp. La segona ha consistit en l'organització d'un curs que han ofert conjuntament amb La universitat de Barcelona, que els hi ha permès comptar amb una major participació del col·lectiu.

Es valora molt positivament tota la tasca realitzada, és el segon any que aposten per aquest tipus de programa d'actes i activitats i han ampliat la oferta amb el curs de la UB.

L'H AMB ELS DRETS HUMANS

Acte amb motiu del Dia Internacional de la Dona

AMB ULLS DE DONES

Un documental sobre el paper de les dones als moviments veïnals de la Transició i la primera coordinadora feminista de la nostra ciutat

A mitjans dels anys 70 del segle XX, amb la dictadura franquista encara totalment activa, un grup de dones valentes reivindicaven a la nostra ciutat les consignes feministes que, malauradament s'han fet de nou necessàries al segle XXI per frenar la involució dels drets de les dones.

Aquest documental recorda aquesta història. El documental està protagonitzat per cinc dones que amb els seus testimonis ens endinsen en aquell moment històric i ens mostren com per sobre de les seves militàncies polítiques varen trobar llocs comuns de reivindicació i d'acció que els serviren com espai de llibertat i com a base de posteriors serveis públics en aquells moments inexistents o precaris.

La projecció anirà acompanya d'un posterior **Col·loqui** amb la participació de la Doctora **Mary Nash**, historiadora que ens parlarà dels *MOVIMENTS FEMINISTES A LA CATALUNYA DE LA TRANSICIÓ,* i de **Joana García Grezner**, periodista que ens parlarà del *FEMINISME AVUI, QUINS GRUPS HI HA ACTUALMENT, QUINES PREOCUPACIONS ELS MOUEN, COM S'ORGANITZEN.*

Documental: ***Juana Ibáñez, M.Dolors Fernández, Clara Parramón, Toni Casellas i Mercè Olivares.***

Col-loqui: ***Mary Nash****, historiadora, especialista en els moviments feministes.*
Joana García Grenzner*, periodista. Del col·lectiu Feministes Indignades.*

Presenta i modera: ***Meritxell Aranda***, periodista.

L'HOSPITALET.- Dilluns 2 de març de 2015 a les 18.30 h.
Auditori BARRADAS. Rbla. Just Oliveras, 56 (Metro L-1) ENTRADA LLIURE

Organitza: *Col·labora:* *Amb el suport de:*

tr3s qu4rts 5inc qu4rts ESPAI DE PROGRÈS Associació UNESCO de L'Hospitalet
FCACU
nm programa municipal dona
BARRADAS
Ajuntament de L'Hospitalet
L'HOSPITALET DRETS HUMANS

L'H AMB ELS DRETS HUMANS

L'H ESPAI de DEBAT
www.lhespaidebat.com

DESIGUALTATS:
Una amenaça a la cohesió social.

Malgrat que el discurs oficial repeteix de manera sistemàtica que el país ja està sortint de la crisi, una mirada ràpida a les dades i indicadors oficials (*) ho desmenteixen de ple: (*Font; Alternativas Economicas - Extra 2015)

- *El 28 % de la població es troba en risc de pobresa.*
- *La pobresa infantil (0-17 anys), s'ha incrementat fins el 34 %. (+ 3 punts en els darrers 3 anys).*
- *La crisi ha incrementat els nivells d'exclusió social. El 25 % dels ciutadans estan en situació d'exclusió moderada o severa. (Més de 5 milions en exclusió severa). Nomes un terç de la població, (34%) dels ciutadans es poden considerar d'integració plena.*
- *Les llars sense cap ingrés arriben a 728.300. (El doble que abans de la crisi).*
- *El 43% dels aturats, no rep cap prestació econòmica. (Malgrat això, els Pressupostos de l'Estat del 2015 han reduït la partida el 30%).*
- *Les diferències entre la mitjana de les retribucions d'un treballador al nostre país i les d'un executiu, son de 127 vegades inferiors. (De les més desiguals de l'UE, només superat per Alemanya, 147 vegades. A l'altre cantó, l'indicador descendeix fins a Àustria i Polònia amb prop de 30 vegades de diferència).*

I així es podria continuar amb molts més indicadors que posen de manifest **la immensa fractura social i les abismals desigualtats que la crisi i les polítiques que s'han aprovat en els darrers anys han produït entre la majoria dels ciutadans,** i que malauradament, tal com diu el Nobel d'Economia Joseph Stiglitz, ***"aquestes polítiques que han contribuït al increment de les desigualtats, faran que la situació de fragilitat econòmica perduri, incrementant innecessariament el patiment de les persones en situació de pobresa i sense treball durant molts anys".***

I davant d'aquesta situació de profunda descohesió social, amb 5,5 milions de persones sense treball i amb un deute públic que supera el 100% del PIB... quin és el nostre futur?... que cal fer?... Aquestes són preguntes que els traslladarem als experts que participaran en aquest cicle de col·loquis. Tant de bo que tinguin respostes amb unes pinzellades d'optimisme.

4 maig

ANDREU MISSÉ. Director de "Alternativas Económicas".

Coordina i modera: **Joan Torres.** Enginyer i politòleg.

Museu de L'HOSPITALET - Espai **L'HARMONIA**, (c/Xipreret), **a 19.00 h.**

Organitza: tr3s qu4rts 5inc qu4rts ESPAI DE PROGRÈS Associació UNESCO de L'Hospitalet

Col·laboren: BARRADAS · FCACU · Museu d'Història de L'Hospitalet

Amb el suport de: Ajuntament de L'Hospitalet · L'HOSPITALET DRETS HUMANS

L'H ESPAI DE DEBAT · L'Hospitalet · Tel.: 93 338 89 25 · E-mail: espaidebat@gmail.com · Web: www.lhespaidebat.com



Curs

Dret a l'alimentació: el menjar com a debat en període de crisi

Obert a tots els públics
Estudiants de la UB: 1 crèdit ECTS
Coordinació: Xavier Montagut

Del 16 al 30 de novembre de 2015

MÓN-3

L'H AULA DRETS HUMANS

Fundació Solidaritat UB

UB Universitat de Barcelona

Dret a l'alimentació: el meniar com a debat en període de crisi

Informació i secretaria del curs

MÓN-3
Facultat d'Economia i Empresa
Av. Diagonal, 690
08034 Barcelona

T. 93 402 43 25
A/e: mon-3@pangea.org
www.mon-3.org

Horari
Matí: dimarts i divendres.
Tarda: dilluns, dimecres i dijous de 15.00 a 19.00 h

Amb la col·laboració de la Fundació Tam-Tam

Amb la col·laboració:

Ajuntament de L'Hospitalet

L'HOSPITALET DRETS HUMANS

consum Xarxa solidari

Amb el suport:

ACCD Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament

Presentació

La crisi actual torna a plantejar la problemàtica de l'empobriment alimentari. De nou, el dret a l'alimentació torna a ser un objectiu imprescindible. Garantir aquest dret té a veure amb recuperar el control de la nostra alimentació d'acord amb el paradigma de la sobirania alimentària. Quina és la situació de la pobresa alimentària a Catalunya? El malbaratament d'aliments incentiva aquest procés d'alguna manera? Quines alternatives i experiències pràctiques per fer-hi front estan sorgint tant aquí com a fora? Què s'està fent des del camp de les polítiques públiques?

Lloc i horari del curs

Lloc: Aula de Drets Humans de L'Hospitalet
(c/Josep Mª de Segarra n. 29,
cantonada amb c/Santa Rosa, 08901 L'Hospitalet)
<M>L1-Avinguda Carrilet · FGC-L'Hospitalet Av.Carrilet
Horari: dilluns i dimecres, de 18 a 21 h
Preu: 30€ (socis de Món-3, de la Xarxa de Consum Solidari, de Tres Quarts per Cinc Quarts i aturats: 15€)

Matriculació

Cal fer una transferència per l'import de la matrícula a aquest compte corrent: "la Caixa": 2100 3642 11 2200036125
El resguard de la transferència cal portar-lo a Món-3, on caldrà emplenar el full d'inscripció. També es pot lliurar el resguard i omplir el full d'inscripció al local on se celebrarà el curs, tot just abans del seu inici.

Avaluació

Per obtenir el certificat d'assistència cal assistir al 80% de les classes. Per obtenir el certificat de crèdits cal, a més, presentar un treball sobre els continguts del curs.

Professorat

- **Xavier Montanyés,** Aliança per la Sobirania Alimentària
- **Jordi Gascón,** Instituto de Altos Estudios Nacionales, Ecuador
- **Xavier Montagut,** Xarxa de Consum Solidari
- **Laia Fargas,** Observatori DESC
- **Guillem Tendero,** Aliança per la Sobirania Alimentària
- **Estefania Garcia Forés,** revista *Sobirania Alimentària, Biodiversitat i Cultures*

Programa

Dilluns, 16 de novembre
Models agraris: una introducció
El taller serà una introducció al concepte de sobirania alimentària i al seu procés històric com a estratègia i programa polític en defensa del model de producció camperol.
Xavier Montanyés

Dimecres, 18 de novembre
Malbaratament d'aliments com a fenomen global
El malbaratament d'aliments és un fenomen global de gran abast: la FAO calcula que una tercera part dels aliments de qualitat produïts no arriben mai a ser consumits. És un problema logístic i tècnic, com afirma la FAO i altres administracions públiques, o està relacionat amb el model agroalimentari dominant? Té alguna relació amb la pobresa alimentària i la fam al món?
Jordi Gascón

Dilluns, 23 de novembre 2014
Pobresa alimentària: el Banc d'Aliments com a solució?
Alternatives a la lluita contra la pobresa alimentaria
Els Bancs d'Aliments són una proposta que vol enfrontar el problema de la malnutrició aprofitant la sobreproducció que caracteritza el model agroalimentari dominant i els volums d'aliments malbaratats per productors i intermediaris, tot apel·lant la consciència del ciutadà. És una estratègia adequada? Per a qui? A qui, realment, beneficien els Bancs d'Aliments?
Xavier Montagut

Dimecres 25 de novembre
El cas català: Informe sobre la situació del dret a l'alimentació a Catalunya · ***Laia Fargas***
El cas català: Respostes a la pobresa alimentària en clau de Sobirania Alimentària · ***Guillem Tendero***
L'actual crisi que patim a casa nostra ha fet que el tema de la pobresa alimentària torni a ser un tema de debat i anàlisi. En aquesta sessió s'analitzarà quina és la situació a Catalunya, a partir de l'informe que ha elaborat l'Observatori DESC, i quines respostes s'estan donant des de la perspectiva de la Sobirania Alimentària, les quals s'analitzen a l'informe Ja volem el pa sencer que ha elaborat l'ASAC

Dilluns, 30 de novembre
La feminització de la pobresa rural
La pobresa (també l'alimentària) té una cara que molt sovint queda invisibilitzada: la dona rural.
Estefania Garcia Forés

Foto de coberta: www.chiapasencontacto.com

Dret a l'alimentació: el menjar com a debat en període de crisi

CICLE DE DEBATS-COL·LOQUI

ÈPOCA DE CANVIS, O... CANVI D'ÈPOCA?

De les protestes a les propostes.

En els darrers anys, el capitalisme especulatiu està trencant unilateralment totes les regles del pacte entre el capitalisme industrial i les classes populars, que ha permès que els països occidentals hagin conegut l'etapa de majors avenços socials, laborals, de llibertats, de drets, etc., de la ma de l'esquerra democràtica i que alhora ha estat factor d'estabilitat per superar les conseqüències de les guerres i per servir de mur de contenció a possibles conflictes de classe i radicalismes polítics.

Davant d'aqueta nova situació, l'esquerra democràtica, (socialdemòcrata o eco-socialista), no està sabent dóna la resposta que els ciutadans necessiten, i aquests tenen la percepció que els partits tradicionals són instruments anquilosats en el passat, o que estan més preocupats per la defensa del seus interessos i de la seves quotes de poder... I que dediquen més esforços als seus problemes interns i a picabaralles de lideratges, que als problemes dels ciutadans.

Com a conseqüència de tot això, s'està produint una mobilització social important. La ciutadania està passant de la indignació, les marees, les plataformes, etc., a organitzar-se per a donar la batalla amb els mateixos instruments de la política tradicional que rebutgen... **les eleccions!!!** Diversos són, però, els interrogants que es plantegen:

- Es volen canviar "les polítiques", o també la manera de fer política?
- És impossible la transformació dels partits tradicionals feta des de dins dels mateixos?
- Per què aquestes mobilitzacions d'ara?
- Per què aquest canvi d'estratègia o d'instruments?
- Quin pot ser el futur d'aquesta "nova mobilització/pressa de consciència" social?
- La "nova esquerra" està sabent mobilitzar; governar però, pot ser una altra cossa. Fins quin punt podrà complir les propostes fetes per a la mobilització?
- A quins escenaris de frustració ens podrien portar els possibles incompliments?
- Com pot reaccionar el poder econòmic-financer davant d'aquest desafiament?
- Són compatibles els postulats socialdemòcrates de benestar amb l'actual capitalisme financer?

23 febrer **JOAN SUBIRATS.** Catedràtic Ciència Política. UAB

Coordina i modera: **Joan Torres.** Enginyer i politòleg.

Museu de L'HOSPITALET - Espai **L'HARMONIA**, (c/Xipreret), **a 19.30 h.**

Organitza: tr3s qu4rts 5inc qu4rts ESPAI DE DEBAT · Amics de la UNESCO

Col·laboren: ceh centre d'estudis de l'Hospitalet · Barradas · Il Taller de Pubilla Casas · CC Bellvitge · Museu de L'Hospitalet L'Harmonia. Espai d'art

Amb el suport de: Ajuntament de L'Hospitalet · L'HOSPITALET DRETS HUMANS

L'H ESPAI DE DEBAT · L'Hospitalet · Tel.: 93 338 89 25 · E-mail: espaidebat@gmail.com · Web: www.lhespaidebat.com

CONVERSES AMB...

ESPAI de DEBAT
www.lhespaidebat.com

JORDI ÉVOLE

Malgrat que sabem que tu no ho necessites, per que ja ho tens molt clar, encara et donem uns quants motius més per venir a veure i escoltar a **JORDI ÉVOLE** a **l'Auditori Barradas el dilluns 11 de maig**:

- ✓ Per que és el director de **"SALVADOS"**, possiblement el programa més interessant de la graella de totes les televisions comercials del nostre país... *I això ha de ser d'una gran exigència!*
- ✓ Per que **JORDI ÉVOLE**, s'ha convertit en el referent del periodisme compromès, al servei dels ciutadans, de les seves problemàtiques i de les seves causes, malgrat que aquest periodisme incomodi o molesti als poders polític, econòmic, eclesiàstic, militar, etc... *I això és una gran responsabilitat!*
- ✓ Per que **JORDI ÉVOLE** sempre aborda els temes que més interessen a la gent, i els treballa i els planteja des d'un gran rigor i amb total senzillesa i sentit comú. La gent l'entén perfectament... *I això ha de ser una gran satisfacció!*
- ✓ Per que la seva evolució professional ha sigut espectacular. Des d'aquell "follonero", incordiant però simpàtic, dels seus inicis, fins al periodista incisiu i profund d'avui, hi ha un llarg camí que, de ben segur, està ple d'anècdotes... *que ens agradarà poder conèixer!*
- ✓ Per la seva important vinculació a la nostra ciutat. Nascut i vivint a Cornellà durant molts anys, **JORDI ÉVOLE** va cursar els seus estudis a L'Hospitalet... *Segur que ens explicarà algun record de joventut!*

Com veus, podríem anar afegint motius i més motius, però serà molt millor que sigui ell qui ens ho expliqui... **JO DE TU NO M'HO PERDRIA !!!**

Conversarà amb **Josep Martí Gómez**, periodista.

11 maig a 19 h. Auditori **BARRADAS**, (Rbla. Just Oliveras 56)

Organitza:

tr3s qu4rts 5inc qu4rts
ESPAI DE PROGRÈS
Associació UNESCO de L'Hospitalet

FCACU

Col·laboren:

BARRADAS

Museu d'Història de L'Hospitalet

Amb el suport de:

Ajuntament de L'Hospitalet

L'HOSPITALET DRETS HUMANS

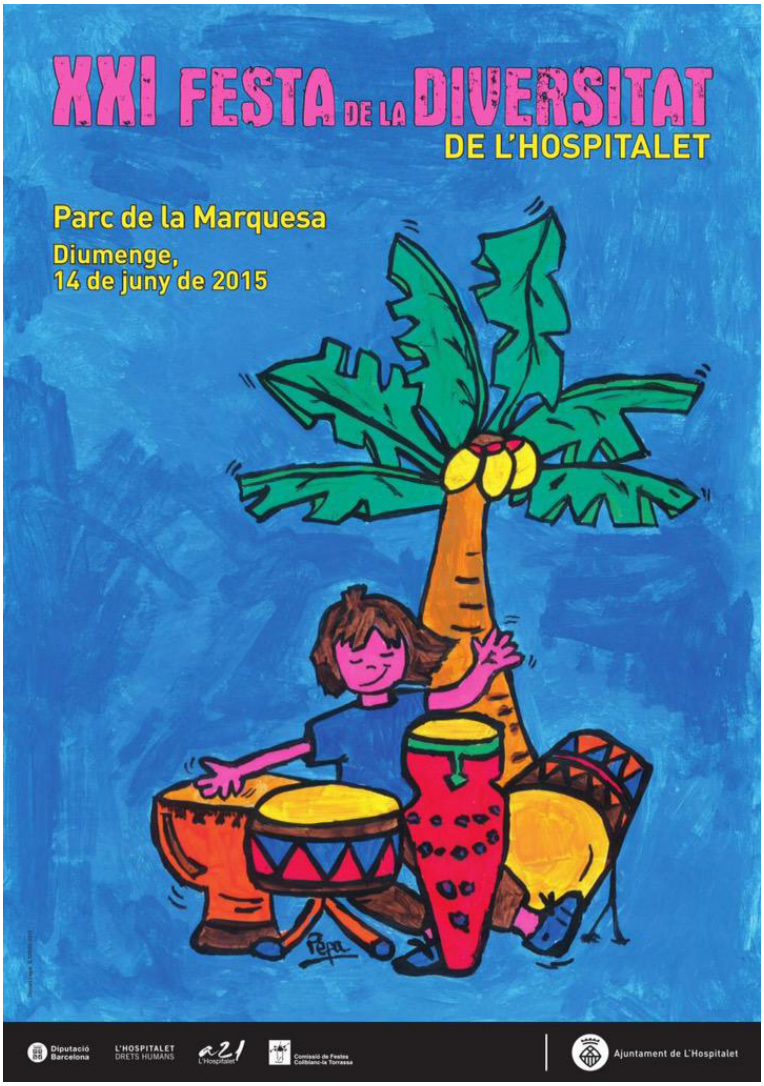
5.Comissió de Festes "La Gresca" Collblanc- LA Torrassa

"XXI Festa de la Diversitat de L'Hospitalet"

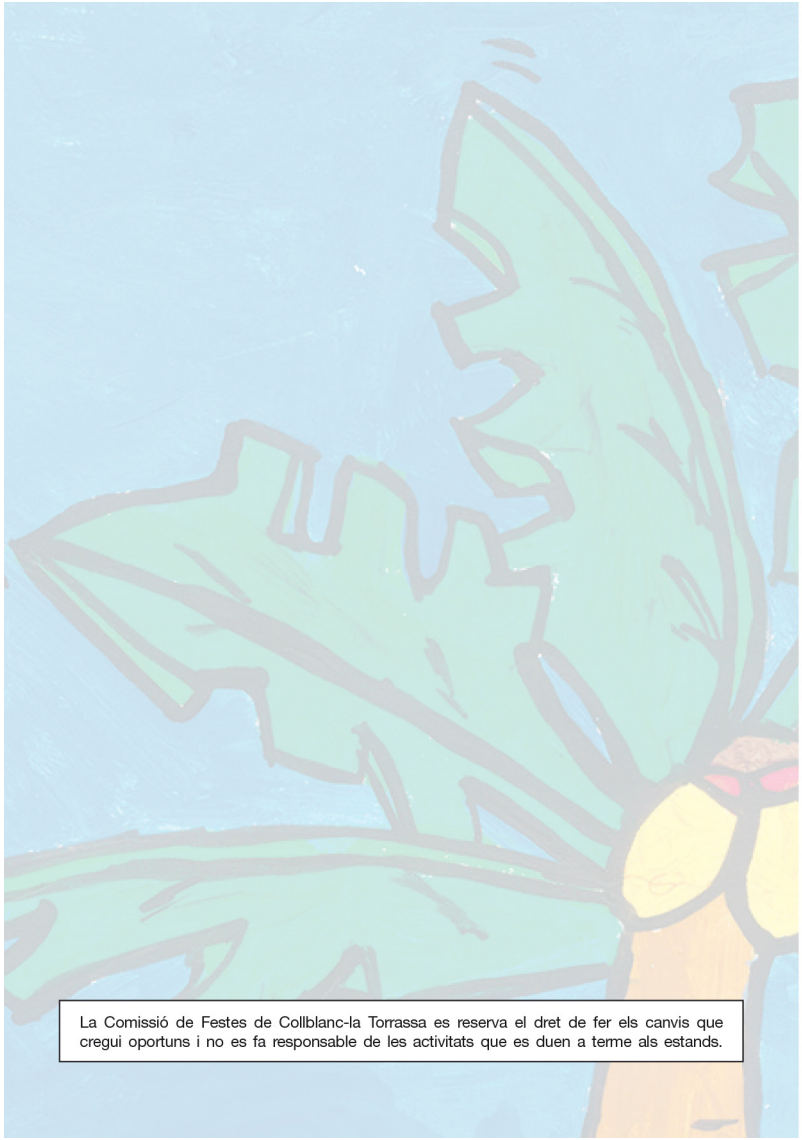
La Festa de la Diversitat va ser concebuda com un programa de sensibilització, diàleg i acollida envers la nova ciutadania i l'autòctona. Des de l'any 1994 s'ha anat consolidant com un dels elements lúdic-festius i de reflexió més importants de la ciutat i un espai obert a l'exposició de la riquesa i la diversitat del món de les ONG de l'Hospitalet i la resta de Catalunya.

L'èxit de la Festa de la Diversitat de l'Hospitalet ha estat molt important i així ho demostra el nombre de persones que varen participar (més de 5.000 en algunes activitats) en el més del centenar d'activitats que organitzaren les ONG, entitats, col·lectius d'immigrants, entitats medi ambientals i la Comissió de Festes.

A més de les campanyes de sensibilització, dels debats, dels projectes solidaris i de cooperació i de les exposicions també va haver espai pel joc, els tallers, les mostres gastronòmiques, el circ i la música. Tot plegat va ajudar a assolir un any més el principal objectiu de la Festa: crear un espai de convivència intercultural on els veïns i les veïnes del barri, i per extensió de tota la ciutat, i de l'Àrea Metropolitana, compartissin reflexió, cultura i diversió.




XXI FESTA DE LA DIVERSITAT
DE L'HOSPITALET
Parc de la Marquesa
Diumenge,
14 de juny de 2015
Comissió de Festes
Collblanc-la Torrassa
Ajuntament de L'Hospitalet



La Comissió de Festes de Collblanc-la Torrassa es reserva el dret de fer els canvis que cregui oportuns i no es fa responsable de les activitats que es duen a terme als estands.



Una cançó, un plat de menjar, una aroma... ens poden transportar a molts quilòmetres de distància o al costat de casa nostra. Un any més, arriba la **Festa de la Diversitat**, en el marc de la Festa Major de Collblanc-la Torrassa, una mostra de la música, la gastronomia i les tradicions de cultures de tot el món.

En una societat globalitzada com la nostra, la diversitat cultural és una oportunitat que se'ns ofereix per enriquir-nos com a persones, per adonar-nos que tenim en comú més coses de les que ens pensem. La Festa de la Diversitat ens permet conèixer de prop altres cultures, algunes de molt llunyanes, i que avui són presents entre nosaltres.

Durant la festa, el parc de la Marquesa esdevé un planeta en miniatura que ens permet viatjar, fent només uns passos, a Àfrica, Amèrica Llatina o Àsia. Us convido a fer aquest trajecte, a gaudir de la **Festa de la Diversitat** per conèixer-nos entre tots una mica més.

Encoratjo la Comissió de Festes de Collblanc-la Torrassa a seguir endavant amb aquesta iniciativa i li agreixo el seu esforç i la seva contribució per fer que els barris i la ciutat avancin cap al futur amb convivència i civisme

Núria Marín i Martínez
Alcaldessa de la ciutat

La Festa de la Diversitat ha comportat, al llarg d'aquests vint-i-un anys, una trobada de totes les persones que vivim i treballem al nostre barri, i que hi somiem, però també una trobada amb les de tota la ciutat. Aquesta festivitat ciutadana ens vol sensibilitzar envers la diversitat que hi ha al nostre entorn, i promoure els valors de la solidaritat, la convivència, el respecte i la llibertat.

Així, al parc de la Marquesa, durant tot el diumenge, un cop més gaudirem amb els estands informatius; amb les ONG; amb les associacions educatives, culturals, infantils i juvenils del barri i de la ciutat; amb els col·lectius participants, i amb els veïns i veïnes compromesos amb la seva ciutat, sense oblidar-nos de l'espai de debat i reflexió que farem a Torre Barrina. També hi trobarem productes de comerç just, artesania de diversos països, mostres gastronòmiques internacionals, circ, concerts i activitats per a infants i joves...

La Festa de la Diversitat representa per a L'Hospitalet el treball col·lectiu de generacions de persones per teixir una nova mirada sobre la diversitat cultural i la convivència als barris de la ciutat.

Comissió de Festes de Collblanc-la Torrassa

ACTUACIONS I ESPECTACLES / Parc de la Marquesa

10.30 h
Inici de les activitats dels estands de les ONG, dels tallers i de les activitats infantils
Cercavila per tot el parc amb el grup Batucada Drac d'Or

11 h
Conte musical *Com tornar el color a Somriure*
A càrrec dels pares i mares de l'AMPA de l'Escola Ernest Lluch

11 h
Inici de les mostres gastronòmiques de diversos països
A càrrec d'Asociación Cultural Mediterránea, Associació Almouna, Asociación Promotora Nuevo Perú, Asociación Cultural Árabe, Fundació Akwaba, Asociación Consumo Ecológico, Fallou i Asociación de Senegaleses de L'Hospitalet, ITRAN i Mujeres Pa'lante

11.30 h
Taller de Boollywood
A càrrec de Diamonds
Espai alternatiu

12 h
Espectacle de circ *El negro y el flaco*
Espai central

12 h
Taller de sardanes
A càrrec de l'Associació Sardanista Collblanc-la Torrassa
Espai alternatiu



ACTUACIONS I ESPECTACLES / Parc de la Marquesa

12.15 h
Taller de dansa àrab
A càrrec de Dakka Marrakchia
Asociación Cultural Mediterránea
Espai alternatiu

12.45 h
XVII Campionat de menjadors de síndries
Joventut Obrera Cristiana (JOC)
Pista de bàsquet

13.10 h
Actuació de ball
A càrrec del grup de ball del projecte Oci al Barri - Espai Jove La Claqueta
Espai alternatiu

13.30 h
Actuació d'Alafia Afro Club i taller de dansa africana i dominicana
Amb Amics de Benín, Chantal Tahou i Silvia (República Dominicana)
Espai central

17 h
Actuació del grup de música àrab Hamid Tanjaoui
Espai alternatiu

18 h
Classe de ball en línia
A càrrec del projecte Xarxa d'Intercanvi de Coneixements
Espai alternatiu

ACTUACIONS I ESPECTACLES / Parc de la Marquesa

18 h
Espectacle de circ *Loco Brusca*
Espai Telefónica

18.30 h
Actuació de l'Associació Musical Collblanc-Torrassa Band
Espai alternatiu

19.30 h
Mostra d'activitats al voltant del projecte "Les dones de L'Hospitalet teixim el nostre futur"
A càrrec del Grup de dones de L'Hospitalet
Espai alternatiu
Ho coordina: Centre d'Estudis de L'Hospitalet

19.30 h
Actuació de Los Barrankillos
Espai central

21 h
Fi de Festa amb Dubiola Kolektiv
Espai central



ESPAI DE JOCS, TALLERS, I ACTIVITATS

Taller de maquillatge multicultural a La Caseta de les Palmeres, espai familiar de 0 a 3 anys
Associació Educativa Ítaca

Taller de màscares africanes i taller d'henna
Mostra de foto-relats: "Desfem les desigualtats a L'Hospitalet"
Fundació Akwaba

Taller d'alimentació saludable per a nens i nenes de 6 a 12 anys
S'hi elaboraran broquetes i batuts saludables.
Creu Roja de L'Hospitalet

Taller de xapes i pots de sal de colors
AMPA de l'Escola Ernest Lluch

"Xerrant amb la gent"
Unitat contra el feixisme i el racisme de L'Hospitalet

Taller d'henna
Asociación Almouna

Tertúlies de cafè solidari, taller de manualitats i campanya de recollida d'aliments de Botiga solidària
Associació de Veïns de Collblanc-la Torrassa

Mercat solidari
Mujeres Pa'lante

Taller d'estampació de samarretes
Projecte social L'Hospitalet Acull de l'Associació de Veïns de Collblanc-la Torrassa i de l'Associació de Benestar i Desenvolupament

***Photocall* a l'estand i campanya sobre les conseqüències de la llei "mordassa"**
Joventut Obrera i Cristiana

Tallers: Fes una rosa pel Sàhara i emporta-te-la i Vine als nostres tallers de la diversitat
Mostra d'artesania i bijuteria sahrauí
Associació de L'Hospitalet amb el Sàhara

Tallers: Enganxa't al somriure i Dona, visita'ns i passeja el teu millor somriure
Grup de dones de Collblanc-la Torrassa

Mostra d'artesania del Marroc i del Senegal
Taller infantil: Pinta un futur millor a l'Àfrica
Associació Al Karia

Taller de manualitats
Asociación Amigos del Camino de Santiago de L'Hospitalet

Taller d'henna i de cal·ligrafia àrab
Asociación Cultural Mediterránea

Tallers de pintura, maquillatge i manualitats
Club de Bàsquet Santiago de L'Hospitalet

Activitats multiculturals
Projecte Oci al Barri - Espai Jove La Claqueta

Informació sobre mediació comunitària
Programa d'acompanyament a joves reagrupats i programa d'acollida
Dinàmica participativa sobre la convivència

Espectacle d'interacció ciutadana: *Agents antirumors*
A les 12 h i a les 18 h
Unitat de Convivència i Civisme i Servei de Mediació

Taller de reciclatge i de pintar cares
Itran. Asociación de Amigos del Pueblo Marroquí

Mercat solidari de roba amb materials reciclats, costura i pintura a mà
Cosiendo Trapos



ESPAI DE JOCS, TALLERS I ACTIVITATS

Teràpia amb gossos (activitat durant el matí)
Associació Coordinadora de Col·lectius de Persones amb Discapacitat

Taller de pintura i decoració de màscares africanes de paper
Djumbai

Taller de trenes africanes i taller de pintar cares
Mostra d'artesania de Guinea Bissau
SILO

Taller de macramé, taller de dibuix, taller de manualitats i taller de relaxació i màgia
Projecte XIC - Pla integral Collblanc-la Torrassa

Campanya de donació de sang durant el matí (Unitat mòbil)
Associació de Donants de Sang de L'Hospitalet

Campanya "L'Hospitalet sense vies"
Plataforma ciutadana L'Hospitalet sense Vies

Campanya en prevenció del maltractament i la violència de gènere
Associació M3 Serveis Socials

Emporta't un dibuix a casa: "Corto, pinto y coloreo"
ADANE

Taller de mandales, d'henna i de xapes
Semilla para el Cambio

Taller d'henna
Asociación Cultural Árabe

Taller d'imans per a la nevera
ASOMOBE

Taller d'estampació de samarretes reivindicatives
Associació d'Estudiants de L'Hospitalet

Tallers per als més petits. Conte amb titelles
AMPA de l'Escola Ernest Lluch

inFUSIONA't amb el Centre de Normalització Lingüística
Pren una infusió amb nosaltres mentre parlem una estona.
Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet

Taller de reciclatge amb materials que tenim a casa (d'11 a 12 h)
A càrrec de Disidí i Art&Crafts
Mercat solidari de joguines i de roba
AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc

Taller infantil de dibuix: Dibuixa el teu carrer
Punt Òmnia, JIS-Arrels i AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc

Xerrada: "Educació en el límits i parentalitat positiva" (d'11 a 11.30 h)
A càrrec del Dr. Gay
AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc i Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de L'Hospitalet

Exposició de la composició musical sobre el civisme creada pels alumnes de l'Escola Musical Haro de L'Hospitalet
AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc i Escola Musical Haro

Mostra d'artesania de Guinea Bissau
Abaraca

Taller infantil de pintura de rellotges i mans amb Témperas, taller de bijuteria i panell de recollida de propostes d'intercanvi
Banc del Temps Gornal-L'Hospitalet



ESTANDS I EXPOSICIONS

Estands informatius de les ONG, les associacions, les entitats mediambientals i els col·lectius participants

Exposició i venda de productes de comerç just

Mostra i venda d'artesania de diversos països

Mostra i venda de productes ecològics

Exposició: "Mira l'Àfrica"
Fundació Akwaba

Exposició de composicions musicals i de còmics sobre el civisme
AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc

Mostra d'artesania de l'Índia
Semilla para el Cambio

Campanya "Vacances en pau per a infants sahrauís"
Acull un nen sahrauí a casa teva.
L'Hospitalet amb el Sàhara

Mostra d'artesania de l'Àfrica Negra
Asociación Amigos de Diadmai Madina-Koumera del Senegal

Campanya "Desactivem el vot xenòfob"
Mujeres Pa'lante

Mostra d'artesania marroquína tradicional
Itran. Asociación de Amigos del Pueblo Marroquí

Artesania del Marroc
Asociación Cultural Árabe

Exposició fotogràfica del Senegal
Fallou

Exposició fotogràfica "Diàlegs veïnals"
Servei de Convivència i Civisme

Exposició fotogràfica "Diàlegs veïnals"
Unitat de Convivència i Civisme i Servei de Mediació



ESPAI DE DEBATS

L'Espai de Debats estarà ubicat a Torre Barrina

10.15 h
Taula rodona: "Conseqüències de la llei mordassa"
A càrrec de Joventut Obrera i Cristiana, AMPA de l'Escola Ernest Lluch, Associació d'Estudiants de L'Hospitalet, Associació de Veïns de Collblanc-la Torrassa, Mujeres Pa'lante, Asociación Promotora Nuevo Perú, Violeta. Asociación contra la violencia de género, Plataforma de Afectados por la Hipoteca de L'Hospitalet i Xarxa Groga

12.30 h
Projecció del film *Vencidxs*
A càrrec de la Unitat contra el feixisme i el racisme de L'Hospitalet i l'Associació d'Estudiants de L'Hospitalet

12.45 h
Xerrada: "L'alimentació saludable"
A càrrec de Creu Roja de L'Hospitalet

13.30 h
Projecció del documental *Apuesta por la convivència*, i xerrada posterior
Mujeres Pa'lante

17 h
Exposició fotogràfica: "Memòria del barri"
Creada per Punt Òmnia JIS-Arrels

18 h
Projecció del vídeo *El poble sahrauí* i projecte Vacances en Pau
A càrrec de L'Hospitalet amb el Sàhara

19 h
Projecció de curtmetratges sobre el reciclatge
Álex y Róbix: La nueva vida de los envases
Álex y Róbix: Aventuras en la planta de separación de envases
Álex i Róbix: El show de los envases
A càrrec de l'AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc



Abaraca • ADANE • Asociación Al Karia • Asociación Amigos del Camino de Santiago • Asociación Amigos de Diadmai Madina-Koumera del Senegal • Asociación de Consumo Ecológico • Asociación Cultural Árabe • Asociación Cultural Mediterránea • Asociación Promotora Nuevo Perú • ASOMOBE • Associació Almouna • Associació Coordinadora de Col·lectius de Persones amb Discapacitat • Associació d'Estudiants de L'Hospitalet • Associació de Benestar i Desenvolupament • Associació de Donants de Sang de L'Hospitalet • Associació de Veïns de Collblanc-la Torrassa • Associació de Veïns Independent de Bellvitge • Associació Educativa Ítaca • Associació M3 Serveis Socials • Associació Sardanista Collblanc-Torrassa • AMPA de l'Escola bressol municipal La Casa del Parc • AMPA de l'Escola Ernest Lluch • Banc de Temps Gornal-L'Hospitalet • Club de Bàsquet Santiago • Centre d'Estudis de L'Hospitalet • Comissió d'Entitats Collblanc-la Torrassa • Cooperativa Dones Solidàries Pa'lante • Cosiendo Trapos • Creu Roja de L'Hospitalet • Djumbai • Espai Jove La Claqueta • Fallou • Fundació Akwaba • Grup de dones de Collblanc-la Torrassa • Itran. Asociación de Amigos del Pueblo Marroquí • Joventut Obrera i Cristiana • JIS-Punt Òmnia-Arrels • L'Hospitalet amb el Sàhara • Mandinga • Makoyi Kafo • Mujeres Pa'lante • Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet • Pla Integral Collblanc-la Torrassa (Projecte XIC) • Plataforma L'Hospitalet sense Vies • Projecte Oci al Barri • Semilla para el Cambio • SILO • Unitat contra el feixisme i la xenofòbia • Unitat de Convivència i Civisme • Waslala • Violeta. Asociación contra la violencia de género • Xarxa Groga de L'Hospitalet


Collblanc
Collblanc
Parc de la Marquesa
Torre Barrina
Mercat de Collblanc
Plaça del Mercat de Collblanc
Plaça de les Germanes Ocaña
Jardins de la Sénia
Carrer de Vaquer
Carrer Besa
Carrer Fortuny
Pujós
Farnés
Occident
Roja
Diputació Barcelona
a21 L'Hospitalet
L'HOSPITALET DRETS HUMANS
Dipòsit Legal: B.XXXX-2015


Comissió
Collblanc






Lumbo Mask
màscara ritual de la mort
(Gabon)
Dogon Mask
màscara de hiena
(Mali)
Bateke Mask
(Congo)
Bakuba Mask
màscares per danses
(Zaire)

6.Fundació Privada Catalana Akwaba

"#desfemlesdesigualtats: aprenentatges creatius per a una ciutadania global-2a fase"

La finalitat del programa #desfemlesdesigualtats: aprenentatge creatiu per una ciutadania global és generar una ciutadania activa respecte a la defensa dels drets humans i el desenvolupament humà i sostenible. Les estratègies del programa se centren en accions formatives teòriques i pràctiques adreçades al jovent de 10 a 18 anys de centres d'educació formal de distints districtes de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat durant dos cursos escolars 2014-2015 i 2015-2016.

Tots els centres educatius que havien participat en la primera fase han volgut continuar la segona fase. Les estratègies d'aquesta fase s'han centrat en accions formatives teòriques i pràctiques d'una durada aproximada de 15-20 hores adreçades a 125 alumnes de la ciutat de primària i secundària: 50 infants de 6è de primària de l'escola Pau Sans i de l'escola Mare de Déu de Bellvitge i a 24 joves de tercer d'ESO de l'IES Eduard Fontserè i 51 joves de quarts d'ESO de l'escola Balaguer i l'escola Canigó.

Les metodologies i els continguts de les formacions han facilitat un aprenentatge significatiu. No disposem de l'avaluació amb el professorat, però els continguts de les accions de sensibilització i les propostes d'incidència al consell d'infants i de nois i noies mostren una evolució en l'aprenentatge i la valorització dels drets humans. Així com l'actitud a l'aula i els parlaments dels representants dels alumnes a l'acte de cloenda de la campanya indiquen un interès dels joves per la temàtica, unes actituds participatives, de respecte i favorables a la incidència local.

Totes les frases de professorat, talleristes i alumnat es poden veure als vídeos següents:



https://desfemlesdesigualtats.wordpress.com/2016/01/28/video-de-la-descoberta-de-la-lluita-veinal-per-un-bellvitge-verd/



https://desfemlesdesigualtats.wordpress.com/2016/01/28/video-de-la-descoberta-de-desigualtats-dusos-i-barreres-al-parc-de-la-serp-de-lhospitalet/



https://desfemlesdesigualtats.wordpress.com/2016/01/28/video-de-la-descoberta-de-les-desigualtats-dusos-i-barreres-arquitectoniques-al-barri-de-la-florida/



https://desfemlesdesigualtats.wordpress.com/2016/01/28/video-de-la-xerrada-de-la-pah-a-lescola-balaguer/



https://desfemlesdesigualtats.wordpress.com/2016/01/28/video-de-la-visita-de-la-pah-de-lhospitalet-de-ll-a-lescola-canigo/

Aprenentatge creatiu per una ciutadania global
#desfemlesdesigualtats

2a fase: l'acció transformadora

Es realitzarà el curs 2015-2016 i se centrarà a investigar i donar resposta a una desigualtat descoberta a la fase anterior. A través de l'anàlisi de les causes de la desigualtat local/global i el treball amb l'entorn local es duran a terme accions d'incidència social i política utitilitzant metodologies artístiques i l'aprenentatge i servei.

Contacte: Núria Gómez Camprubí

Telèfon: 93 440 76 96

Correu electrònic: educatiu@fundacioakwaba.cat

Web: www.fundacioakwaba.cat
http://campanyesakwaba.wordpress.com
https://desfemlesdesigualtats.wordpress.com/

Organitza:

Akwaba Fundació

Amb el suport de:

Ajuntament de Barcelona · Ajuntament de L'Hospitalet · Ajuntament de Tarragona · Diputació Barcelona · ACCD Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament



Akwaba Fundació

Ajuntament de L'Hospitalet
Programa de Cooperació i Solidaritat



De què tracta?

És una campanya d'educació per al desenvolupament (EpD) adreçada a infants i joves de 10 a 17 anys de centres educatius de diverses localitats catalanes. La finalitat és generar una ciutadania activa respecte a la defensa dels drets humans i el desenvolupament humà i sostenible.

Durant la segona fase del projecte es pretén:

a) promoure la formació, la investigació i la reflexió dels infants i joves sobre les relacions entre els drets humans i les desigualtats locals i globals a través de l'aprenentatge i servei, l'art i la seva participació activa;

b) compartir experiències, entre joves de diferents barris de la ciutat, les propostes de millora de les desigualtats per establir un intercanvi relacional i de coneixement i fomentar, així, la cohesió social;

c) potenciar que els infants i el jovent investigador sensibilitzi la ciutadania sobre les desigualtats identificades a través de propostes d'incidència social i política.

Akwaba Fundació

Per assolir aquests objectius i procurar l'interès dels infants i joves vers l'EpD, es realitzaran accions en els centres educatius i a l'espai públic de la ciutat. El jovent serà el protagonista de l'acció i s'utilitzaran metodologies participatives i tecnologia d'ús habitual entre ells. Es faran accions d'aprenentatge i servei amb entitats locals i d'incidència política per donar resposta a una desigualtat descoberta pels infants i joves. Es conclourà amb un acte presencial amb altres centres educatius i representants de l'àmbit local per compartir les experiències i el compromís adquirit.

Les propostes educatives es divideixen en mòduls formatius, que s'adaptaran en funció de la disponibilitat dels centres educatius i el finançament obtingut.

Programa formatiu 2A FASE:

#desfemlesdesigualtats: l'acció transformadora

Calendari: curs 2015-2016

Dimensions de l'EpD: *formació, investigació i incidència local i política*

Mòdul 5: Tria de la desigualtat social a desfer (1 h)

Mòdul 6: Causes de la desigualtat escollida i comparativa global (2 h)

Mòdul 7: Opcions per combatre les desigualtats(2 h)

Mòdul 8: Organismes locals/multilaterals de promoció dels drets humans (2 h)

Mòdul 9: Acció comunitària d'aprenentatge i servei (4-8 h) (hores en funció de la desigualtat i acció per combatre-la, sessió al carrer o a les entitats)

Mòdul 10: Art i sensibilització (4 h) (sessió a l'aula i al carrer)

Mòdul 11:Incidència social i política (4 h) (sessió a l'aula i a l'Ajuntament)

Acte de cloenda i intercanvi d'aprenentatges (4 h)

Akwaba Fundació

CICLE DE CINEMA A LA FRESCA 2015:

CONTRA LES DESIGUALTATS: SOLIDARITAT

LA FUENTE DE LAS MUJERES (2011):



En un petit poble de l'Orient Mitjà la tradició exigeix que les dones vagin a buscar aigua sota un sol aclaparador, a la font que neix al capdamunt d'una muntanya. La Leila, una noia casada, proposa a les altres dones una vaga de sexe: no mantindran relacions sexuals fins que els homes no col·laborin amb elles a transportar l'aigua fins al poble.

PRIDE (2014):



L'estiu del 1984, quan al Regne Unit hi havia Margaret Thatcher de primera ministra, el Sindicat Nacional de Miners (NUM) convoca una vaga. Durant la manifestació de l'Orgull Gai a Londres, un grup de gais i lesbianes se solidaritza amb els miners. Així comença una curiosa història entre dues comunitats totalment diferents que s'uneixen per a una causa comuna.

QUAN
A LES 21.30 hores
Divendres 19 de juny
La Fuente de las Mujeres
Divendres 26 de juny
Pride

ON
Pati de la Fundació Akwaba,
Carrer Llobregat, 145, baixos
L'Hospitalet de Llobregat

Organitza

Akwaba Fundació

Joves per la Igualtat i la Solidaritat

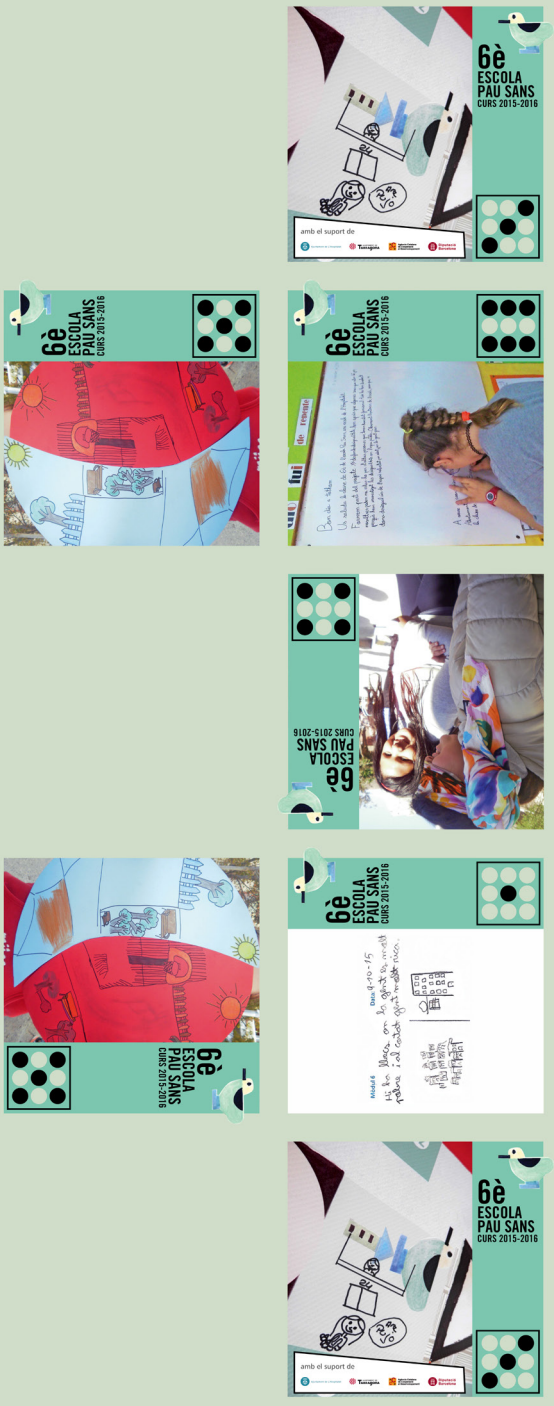
Amb el suport

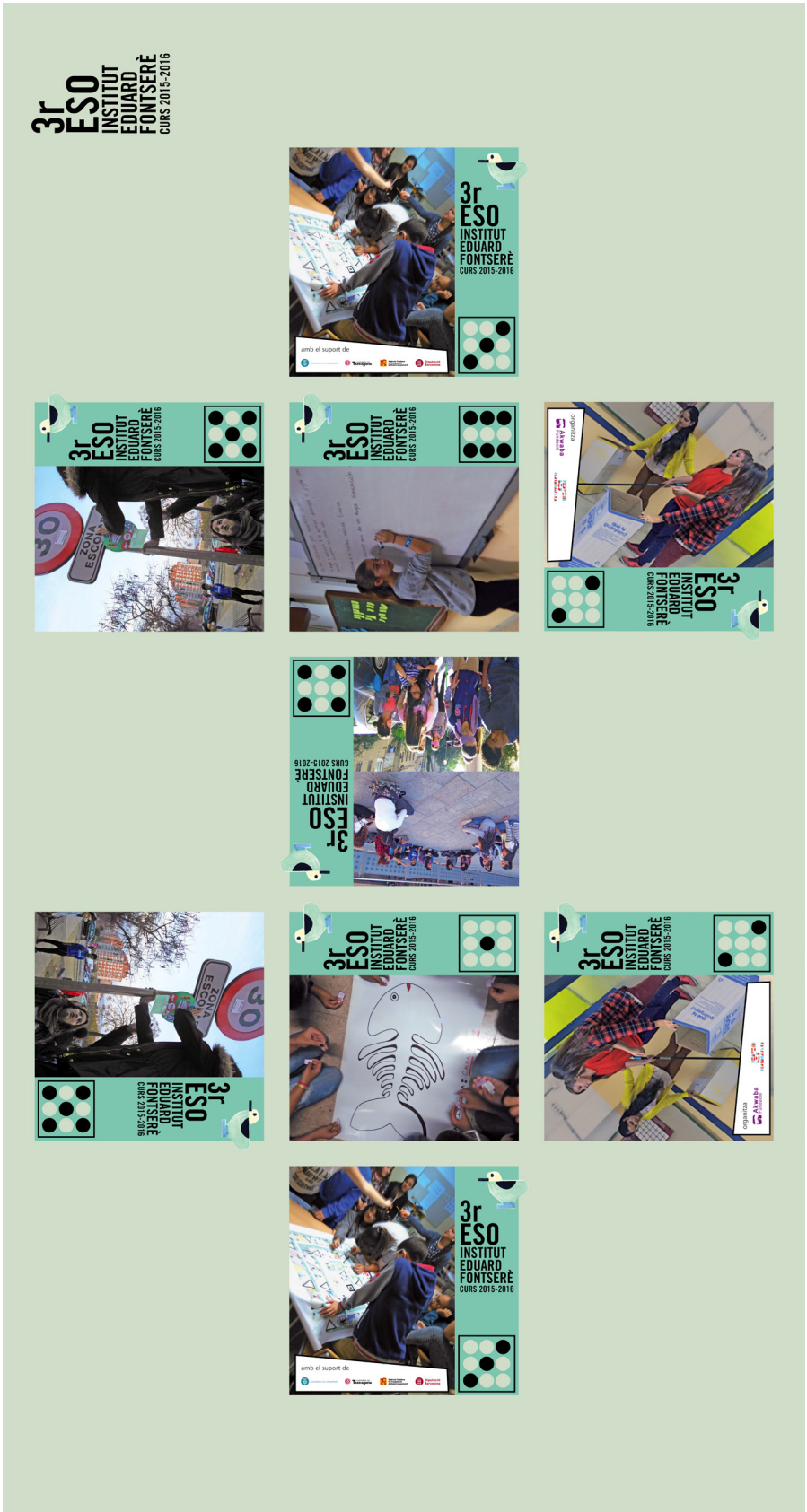
Ajuntament de L'Hospitalet

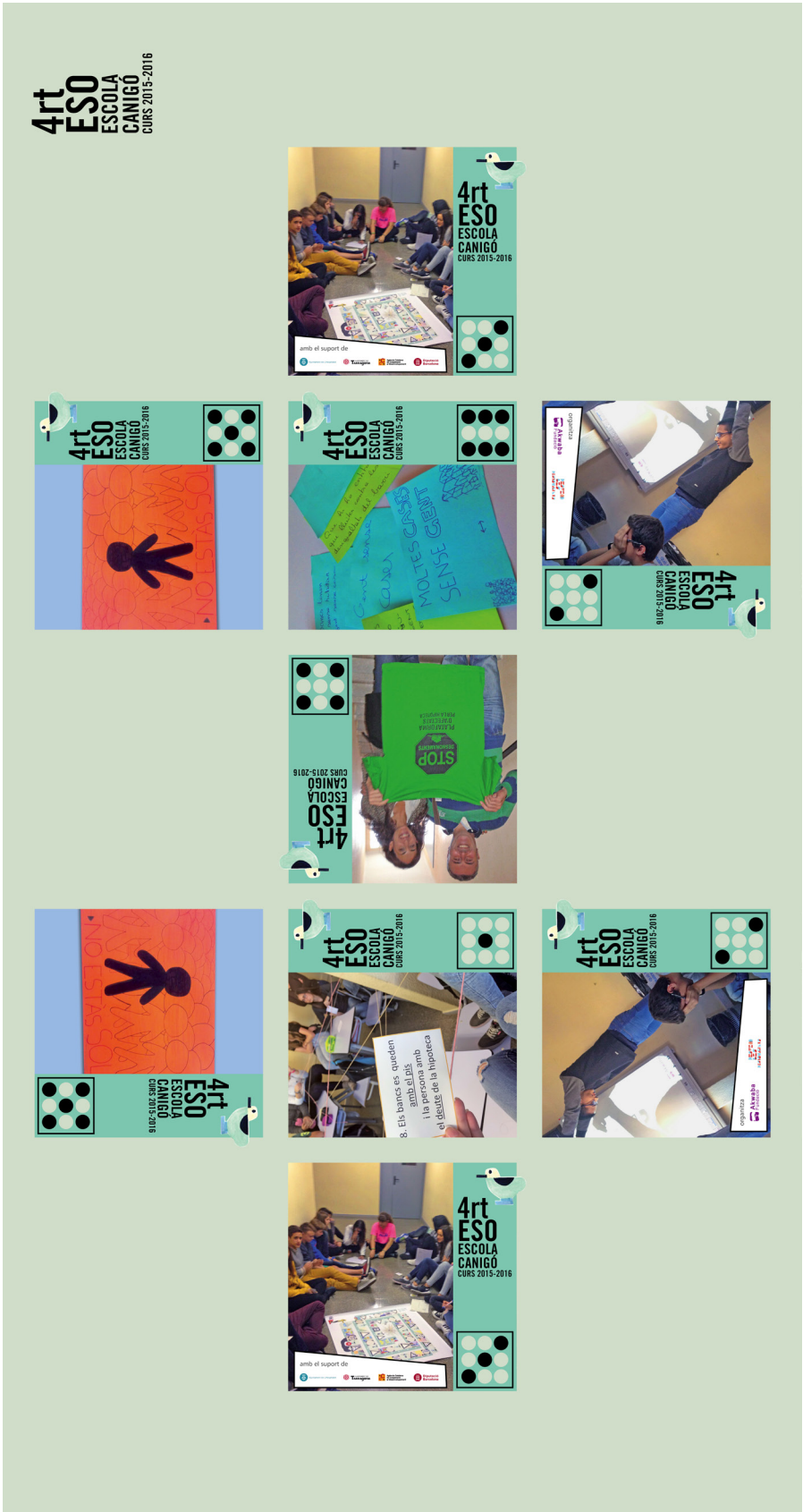
Xarxa òmnia

Cartell elaborat per les alumnes del curs d'Informàtica del Punt Òmnia Akwaba.


6è
ESCOLA
MARE DE DÉU
DE BELLVITGE
CURS 2015-2016
amb el suport de
DESIGUALTATS I
SOCIALS
RETS
UMANS


6è
ESCOLA
PAU SANS
CURS 2015-2016
amb el suport de


3r ESO
INSTITUT EDUARD FONTSERÈ
CURS 2015-2016
amb el suport de


4rt ESO ESCOLA CANIGÓ CURS 2015-2016
amb el suport de
MOLTES CASES SENSE GENT
8. Els bancs es queden amb el pis i la persona amb el deute de la hipoteca
organitza


4rt ESO
ESCOLA BALAGUER
CURS 2015-2016
amb el suport de

A l'atenció del Consell de nois i noies de l'Hospitalet de Llobregat,

Som la classe de 4rt d'ESO de l'escola Balaguer i durant dos cursos hem participat del projecte #desfemlesdesigualtats, amb aquest projecte hem après

- **Que hi ha diverses formes d'adquirir un habitatge, sense tenir que llogar, comprar o hipotecar.**
- **Si tens problemes amb el banc i vas sol no et fan cas, però si vas amb l'acompanyament d'una associació et tenen més respecte.**
- **Que tots junts si que podem.**
- **El que es diu per la televisió no es del tot veritat.**
- **Que les persones arriben al banc i el banc els hi diu que no, després la gent es desmotiva i no troben cap sortida.**
- **Majoria és igual a poder.**
- **Hi ha països que estan pitjor que nosaltres i no som conscients.**
- **L'existència de la PAH.**
- **"PERSONES SENSE CASES I CASES SENSE PERSONES"**

Després de la descoberta fotogràfica de les desigualtats de l'entorn, aquest curs 2015-2016 ens hem centrat en investigar la desigualtat de l'habitatge

Valorem **positivament**, aspectes cóm són:

- ✓ Hi ha moltes associacions que donen suport a les persones afectades per problemes amb l'habitatge; són serveis gratuïts que podem fer servir tothom si ho necessitem.
- ✓ Hem descobert que a part del lloguer i la compra i han altres alternatives per viure, com per exemple la masoveria urbana i el cohousing.
- ✓ Al nostre barri hi ha gent que es solidaritza amb problemes amb la vivenda i això és essencial per millorar la qualitat de vida de les persones afectades.
- ✓ Hi han pisos de lloguer social per persones que tenen dificultats econòmiques, que no es poden permetre un lloguer o una hipoteca normal.

Ara bé, hi ha d'altres aspectes que valorem **menys positivament** o fins i tot negativament:

- ✓ Hi ha moltes famílies que no es poden permetre un habitatge per ells sols i es veuen obligats a conviure amb altres famílies, i això redueix la seva qualitat de vida.
- ✓ Hi han cases buides i molta gent sense cases. Les cases buides no compleixen la seva utilitat que és allotjar a la gent.
- ✓ A moltes persones no els hi arriba la informació en relació a la situació de l'habitatge i, per tant, no col·laboren a disminuir aquesta situació de desigualtat i injustícia.
- ✓ Les diferent alternatives de l'habitatge no són presents al nostre barri perquè no s'exposen ni es fan saber a la població.
- ✓ El preu dels pisos és molt elevat i els salaris dels treballadors sovint són molt baixos, conseqüentment per molta gent és complicat poder adquirir una vivenda.
- ✓ Els Bancs no s'interessen per les dificultats que té la gent per assolir un habitatge; l'únic interès que els motiva és el seu benefici econòmic.

Per tal de millorar-ho proposem:

- ✓ Que es fomenti la promoció de les alternatives a l'habitatge per a que la gent les conegui, i pugui accedir a elles.
- ✓ Que es creïn més entitats d'ajuda als afectats i que l'Estat els financí, o com a mínim que no es desentengui sinó que els hi doni suport
- ✓ Fomentar més les entitats que ajuden amb els problemes de l'habitatge i fer-les més potents, és adir fer que se li facin més cas.
- ✓ Mostrar els problemes que hi ha amb l'habitatge i que no sigui només unes noticies amb importància d'un dia. Amb tot això faria que la gent fossi més solidaria amb les persones amb aquests problemes. Es podria fer un dia on es mostrés els problemes i on es manifestés la gent, i on es proposarien alternatives per no arribar a tenir problemes amb l'habitatge.
- ✓ Conscienciar a nivell escolar sobre els problemes que ens podem trobar a l'hora d'accedir a un habitatge.

Ens agradaria que com a consell de nois i noies assumíssiu aquestes propostes i les portéssiu al plenari.

Moltes gràcies per la vostra atenció,


Atentament, tots els nois i noies de l'escola
Sandra Gallardo
Andrea Rechi
Ariadna Prieto
Ismael Baena
Dani Roman #11
Marc Tornero
Anthony Pacheco
Oscar García
Anna Mellado
Djelika Traore.
Yoselin Zuñeta
Sergio Molinos
PATRICIA PÉREZ
MAR AYZA.
SERGIO ORTEGA
Jose M. Goday
Kimberly Altamirano
Javi Cavero
Lydia Gil

A l'atenció del Consell de nois i noies de l'Hospitalet de Llobregat,

Som la classe de 4rt d'ESO de l'escola Canigó i durant dos cursos hem participat en el projecte #desfemlesdesigualtats, amb aquest projecte hem après que en el nostre barri no es compleixen molts dels Drets Humans, com per exemple el dret a l'habitatge, a la sanitat i a l'alimentació. També hem après que els mitjans de comunicació no mostren els fets tal i com són, sinó que manipulen la informació i expliquen allò que els interessa.

Després de la descoberta fotogràfica de les desigualtats de l'entorn, aquest curs 2015-2016 ens hem centrat en investigar la desigualtat en l'habitatge

Valorem **positivament**, aspectes cóm són:

- ✓ L'existència d'entitats, com per exemple la PAH, que ajuden a la gent amb dificultats per mantenir i/o accedir a un habitatge.
- ✓ L'oportunitat que el jovent s'assabenti de la situació actual que pateixen algunes persones del barri en relació a l'habitatge
- ✓ Estar informats per poder saber la causa del problema i buscar possibles solucions per millorar la situació.

Ara bé, hi ha d'altres aspectes que valorem **menys positivament** o fins i tot negativament:

- ✓ Hi ha molta gent sense casa que pateix molt per aquesta situació i, d'altra banda, hi han moltes cases buides al barri.
- ✓ El preu de l'habitatge és molt car i no tothom hi pot accedir, això crea una desigualtat molt gran.

- ✓ Els bancs només pensen en els seus interessos econòmics sense tenir en compte els drets humans de les persones i, per tant, la gent no sempre pot accedir a un habitatge digne.
- ✓ L'Estat no sempre es posa del costat de les persones, sinó que majoritàriament es preocupa pels seus interessos i benestar econòmic.
- ✓ L'estat no promou lleis que ajudin a disminuir la situació de desigualtat en l'habitatge, això incrementa i fomenta les injustícies socials.

Per tal de **millorar-ho proposem:**

- ✓ Fer un canvi de lleis de manera que promoguin els drets humans
- ✓ Augmentar el lloguer social
- ✓ Promocionar les entitats que ajuden als afectats fent xerrades a l es escoles
- ✓ Finançar entitats que ajuden a les persones
- ✓ Transmetre i sensibilitzar a la gent del que està passant amb els bancs.

Ens agradaria que com a Consell de Nois i Noies assumíssiu aquestes propostes i les portéssiu al plenari.

Moltes gràcies per la vostra atenció,

Atentament, tots els nois i noies de la classe de 4t d'ESO de l'escola Canigó.


Núria
FRANCIS GRANDE
L'Hospitalet de Llobregat, 11 de desembre 2015

A atenció del consell de nens i nenes de l'Hospitalet.
Som de la classe de 3r A de l'Eso de l'institut Eduard Fontserè i hem participat en el projecte #desfemlesdesigualtats, on hem après la importancia de l'accés als espais públics del nostre barri.
En el coneixement del nostre barri hem apreciat el valor dels "patis oberts" però seria convenient l'ampliació d'aquest servei, la correcta senyalització del camí dels vianants i augmentar l'oferta dels serveis públics.
(biblioteques, instituts, escoles, etc ...)
Però hi ha altres aspectes que creiem que han de millorar i entre d'altres els més importants per a nosaltres són:
* La millora i ampliació dels espais destinats a jugar amb la pilota, fent-los compatibles amb altres usos.
* La necessitat de veure els nostres espais nets.
* La millora de la il·luminació per donar una major sensació de seguretat.
Per millorar l'accessibilitat de les persones seria necessari arreglar:
* El nivell de les voreres
* Suprimir obstacles en les vies/camí de les persones de visibilitat reduïda
* La millora d'accés als espais públics com rampes/escales
Ens agradaria com a consell de nens i nenes assumissin aquestes propostes i les portin a ple.
Moltes gràcies per la vostra atenció

Atentament: TOTS ELS NENS i NENES DE 3r A D'ESO DE INS EDUARD FONTSERÈ

A l'Atenció del Consell d'Infants de L'Hospitalet de Llobregat.

Som de la classe de 6è de l' escola Mare de Déu de Bellvitge i durant aquests dos cursos hem estat treballant les desigualtats socials dintre del projecte # desfemlesdesigualtats, de la Fundació AKWABA.

Aquest curs 2015- 2016, estem treballant la desigualtat del Medi Ambient i espai públic.

Hi ha moltes coses que ens agraden del barri, com som:

M'agrada que als jardins del meu barri hi hagi plaques de concursos de fa molts anys.

Hi ha moltes plantes al meu barri que fan que sigui un barri amb poca contaminació.

Ara tenim parcs gràcies als avis i àvies que van lluitar per aconseguir espais lliures.

Que hi hagi escoles per tots els nens i nenes, i passeigs per caminar amb les famílies.

La col·laboració dels veïns i veïnes per aconseguir els equipaments que tenim al barri.

Gràcies a la nostra denuncia mitjançant un foto-relat, el llac del costat de l'hotel Hesperia ara està mes net.

També hem descobert que encara hi ha coses que s'haurien de millorar. Com:

La brutícia i els grafitis.

Els sorolls dels bars a la nit que no deixen descansar.

Els "botellons" no m'agraden perquè em fan por i a mes deixen molts residus al terra.

Les nostres propostes de millora son:

Convidar a la televisió de l'Hospitalet perquè donin a conèixer els problemes de brutícia i la gent es sensibilitzi.

Posar cartells pel barri que informin de les conseqüències d'embrutar.

Fer una manifestació per donar a conèixer els problemes.

Fer un altre foto-relat denunciant les coses que volem millorar.

Moltes gràcies per la vostra atenció.

Atentament

Els alumnes de sisè de l'Escola Mare de Déu de Bellvitge



13 de novembre del 2015

A l'atenció del Consell de nois i noies,

us saluda la classe de 6è de l'escola Pau Sans, una escola de l'Hospitalet.

Formem part del projecte #desfemlesdesigualtats, hem après que algunes coses que van bé per nosaltres poden no estar-ho per d'altres persones que tenen diversitat funcional. Això ho hem descobert perquè hem investigat les **desigualtats en l'espai públic**. Observant l'entorn de l'escola, veiem que es dóna desigual ús de l'espai sobre tot per edat, per la gent gran.

Hi ha moltes coses que ens agraden de l'entorn de l'escola i del parc de la serp, com són:

Al parc de la serp es pot fer tot el que vulguis tenint respecte cap a tota la gent. És un parc públic i té molt llocs per jugar amb els amics i les amigues, es pot jugar a bàsquet i hi ha molt d'espai lliure al costat de la pista, el tancat de la zona esportiva va bé perquè les pilotes no hi surtin. Altre element positiu és que hi ha molts bancs arreu del parc.

Ara bé, n'hi ha d'altres que no ens agraden tant i creiem que es podrien millorar, com són:

Pels nens i nenes amb diversitat funcional, no està bé el gronxador de l'olla del parc, perquè amb cadira de rodes no es pot arribar o costa molt, ja que està molt alta. Les fonts també són molt altes per a les persones que van en cadira de rodes i de difícil ús per la gent gran. Els buits dels arbres poden fer caure a les persones amb cadires de rodes.

La direcció del paviment per guiar les persones amb dificultats de visió està equivocada i porta fins una paret. També hi ha un esgraó que les persones que van en cadira de rodes no poden passar. Al casal d'avis hi ha una rampa que costa molt de pujar i un lavabo accessible per tothom però amb alguns errors de disseny.

Els tendals (toldos) de la zona de joc no tapen el sol i acumulen l'aigua de la pluja que després cau de cop. Aquesta zona infantil de joc es queda petita i no permet jugar a diferents edats a l'hora.

Per tal de millorar-ho proposem:

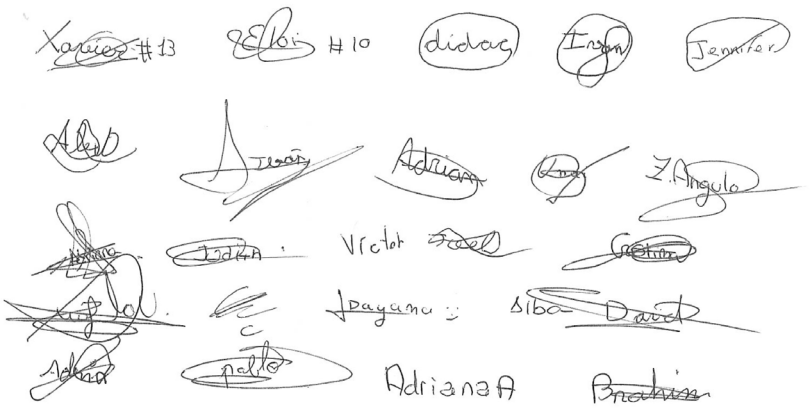
Col·locar l'olla a una altura que sigui accessible per tothom i les fonts per beure aigua haurien d'estar adaptades per a la gent gran, persones amb cadira de rodes, nens i nenes...

Trobem que cal tapar els forats dels arbres, canviar els tendals del parc de la serp, posar porteries de fútbol i una xarxa de voleibol, un paviment que permeti patinar, el paviment per les persones amb dificultats visuals hauria d'estar ben col·locat, posar més espais per la gent gran i separar per edats la zona de jocs infantils. També caldria un lavabo públic.

S'hauria de modificar la porta del lavabo del casal d'avis, ja que s'obre cap endins i si algú cau, des de fora podria no obrir-se la porta per poder ajudar la persona que està al terra. I a més a més, adaptar la rampa d'aquest casal.

A veure si aconseguim millorar les coses.

Atentament la classe de 6è del Pau Sans



7. Solidaritat i Comunicació - SICOM

“ Món Obert- L'Hospitalet amb els Drets Humans ”

El projecte és audiovisual, proposa fomentar les activitats solidàries, la cooperació internacional i els Drets Humans. L'objectiu és filmar i donar a conèixer les activitats que es realitzen a L'Hospitalet, tant des de l'àmbit de la societat civil com des de les administracions públiques, i participar en el debat sobre les millors eines i idees per a construir un món global més just i més solidari i equilibrat social i econòmicament.

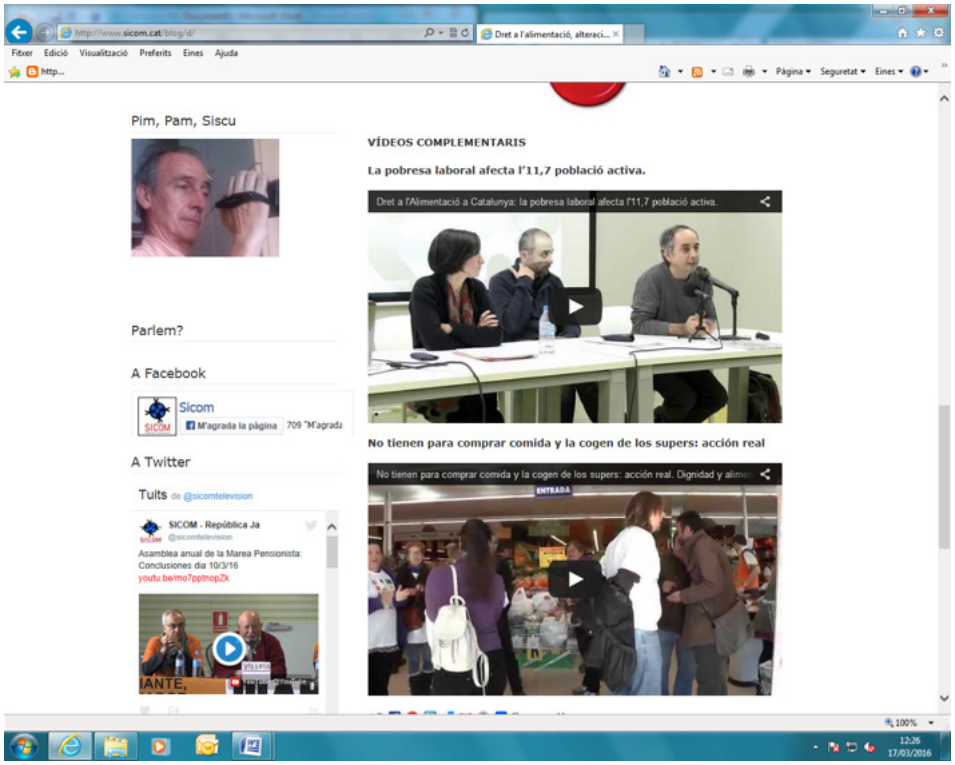
Els resultats del projecte són molt bons ja que es compta amb imatge audiovisual de totes les activitats realitzades i a més, els vídeos són un suport de difusió que roman permanentment a la xarxa i continuen produint impacte a la societat al llarg del temps.

Els vídeos que s'han realitzat al llarg del 2015 són els següents:

Dret a l'alimentació, alteració de preus i problemes de salut per la baixa qualitat dels aliments barats.
https://youtu.be/ebzzcTFIJMk




Donar per Saber
Cerca
Type here to search
Arxiu de Vídeos
SICOM > CANAL YouTube
L'Alternativa
Streaming
Pim, Pam, Siscu
Malbaratament d'aliments i alteració/encariment de preus
Una tercera part de la fruita catalana no va als mercats. A la Gran Bretanya la meitat de la fruita no hi va i es malbarata per pujar aliments.
Jordi Gascón ens explica com s'alteren/encareixen els preus en el sí de la cadena alimentària a benefici de les grans corporacions i en detriment de pagesos i ciutadania.
Malbaratament d'aliments i alteració/encariment de preus: dret a l'alimentació
Jordi Gascon
Si vols saber més coses de La Plaça clica aquí
SICOM A Youtube
Món Obert 2015 a Youtube
Cooperació Internacional Ajuntament de l'Hospitalet
EL DRET A L'ALIMENTACIÓ a Catalunya
VÍDEOS COMPLEMENTARIS


Pim, Pam, Siscu
Parlem?
A Facebook
Sicom
M'agrada la pàgina
A Twitter
Tuits de @sicomtelevision
SICOM - República Ja
Assemblea anual de la Marea Pensionista: Conclusiones dia 10/3/16
VÍDEOS COMPLEMENTARIS
La pobresa laboral afecta l'11,7 població activa.
Dret a l'Alimentació a Catalunya: la pobresa laboral afecta l'11,7 població activa.
No tienen para comprar comida y la cogen de los supers: acción real
No tienen para comprar comida y la cogen de los supers: acción real. Dignidad y alim
ENTRADA

El futur comença avui
https://youtu.be/tlfe--Qbr2A?list=PLoQeaTESpaqI_2ycffhMd1iILakANamA5

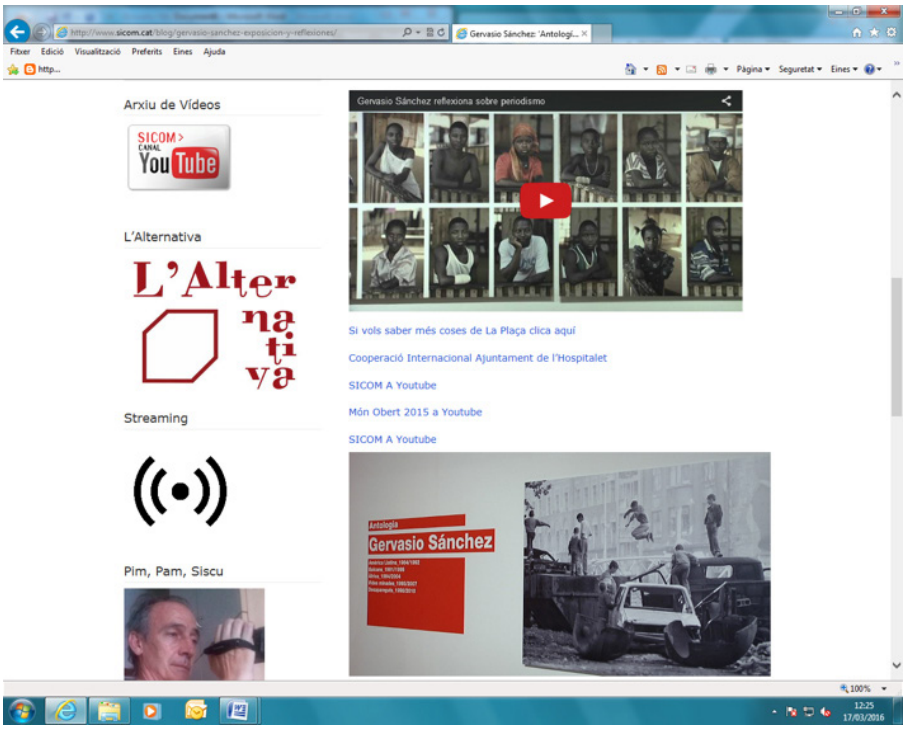


Festival MetropoL'His 2015. Cooperació i Drets Humans l'Hospitalet. Món Obert.
https://youtu.be/gH9MO07flKk
https://youtu.be/qqxuTl1v_gg
https://youtu.be/g2EriHBF2As



Gervasio Sánchez 'Antología' DDHH y reflexiones sobre periodismo
https://youtu.be/23JeRO16zEg





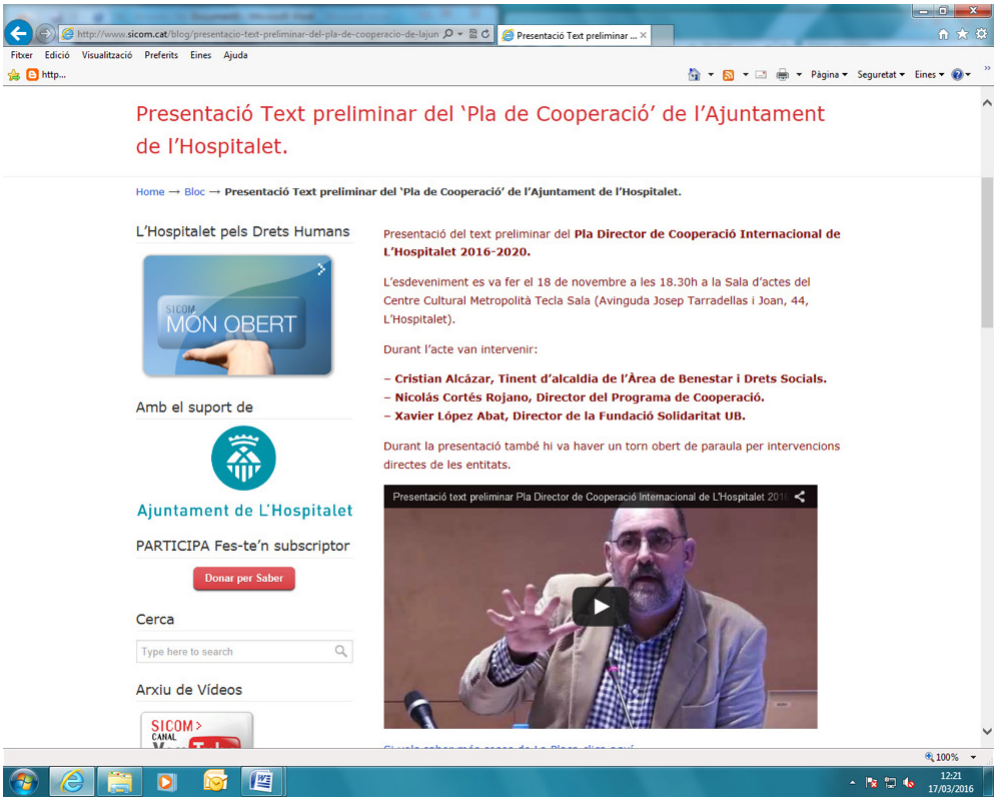
Mujeres, la fuerza del cambio de la India
https://youtu.be/ckHbi9veoJU



Premis Taller del Còmic cooperació de l'Hospitalet.
https://youtu.be/e4hHqn4wqqw



Presentació Text preliminar del 'Pla de Cooperació Internacional L'H 2016-2019
https://youtu.be/cTl_Yo9FAiI



8.Universitat de Barcelona

"Realització de dos cursos sobre cooperació internacional, resolució de conflictes i drets humans a Els Juliols de la Universitat de Barcelona"

Aquest any s'han realitzat dos cursos d'una setmana de duració, cada curs consta de 30 hores i es realitza en un centre de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat. Els cursos realitzats són: Construcció de pau, drets humans i cooperació internacional que ha reflexionat sobre les actuacions de la cooperació internacional en la reconstrucció d'alguns països que han patit un conflicte armat. S'ha fet especial èmfasi en la construcció de la memòria històrica, les accions per la reconciliació de les parts en conflicte i les garanties de respecte dels drets humans. L'altre curs: Conflictes actuals i cooperació internacional, ha continuat amb la reflexió engegada l'any anterior sobre alguns conflicte bèl·lics internacionals contemporanis i el tractament d'aquests conflicte des de la cooperació internacional (governamental i no governamental) per resoldre o minimitzar el seu impacte.

Els alumnes inscrits assistien i participaven a classes de dues hores de duració cadascuna, tant teòriques com pràctiques. Al final es va fer una taula rodona amb agents importants del món de la cooperació per a donar resposta al tema inicial dels cursos.

Els Juliols

El coneixement no té límits

Cursos d'estiu oberts a tothom

Arts i humanitats
Ciències naturals i de la salut
Ciències socials
Recursos i estratègies

del 6 al 24 de juliol de 2015
ub.edu/juliols

Els Juliols
Universitat de Barcelona

Els Juliols

La gestió dels conflictes
des de la cooperació internacional

Reflexió sobre els conflictes internacionals i el tractament de la cooperació internacional per resoldre'ls i minimitzar-ne les conseqüències.

Coordinació:
Dr. José Luís Ruiz-Peinado Alonso
Universitat de Barcelona
Dra. Gemma Celigueta Comerma
Universitat de Barcelona

Dates: **del 6 al 10 de juliol**
Lloc: **L'Hospitalet de Llobregat - Centre Cultural Metropolità Tecla Sala**
Horari: **de 9.30 a 14 h**

—

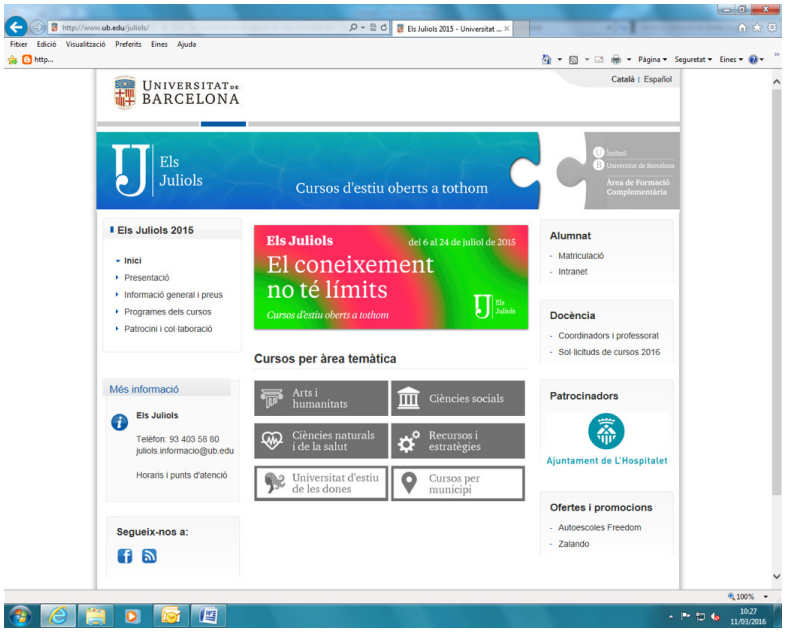
Pau, memòria històrica i cooperació internacional

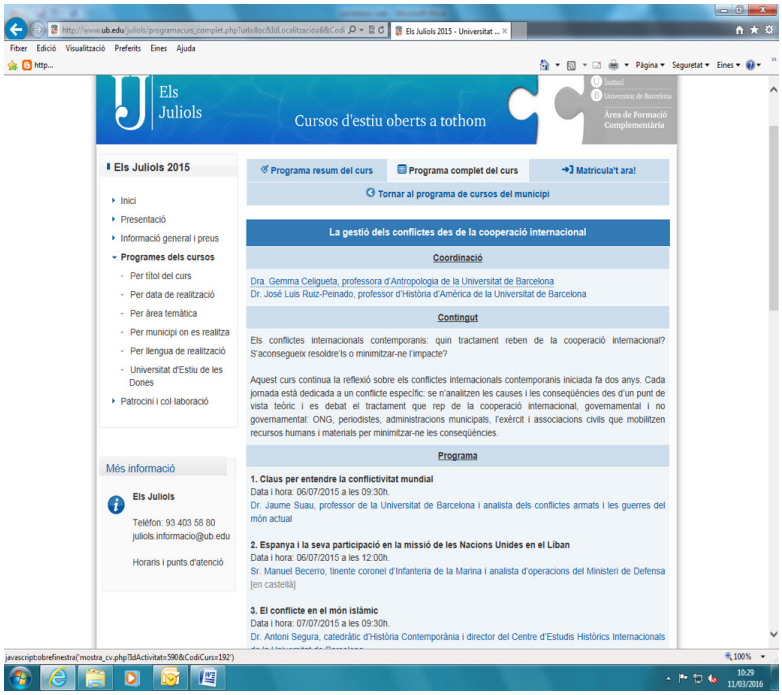
Què fer després d'un conflicte armat? Algunes experiències de reconstrucció nacional a partir de la construcció de la memòria històrica, la reconciliació i el respecte als drets humans.

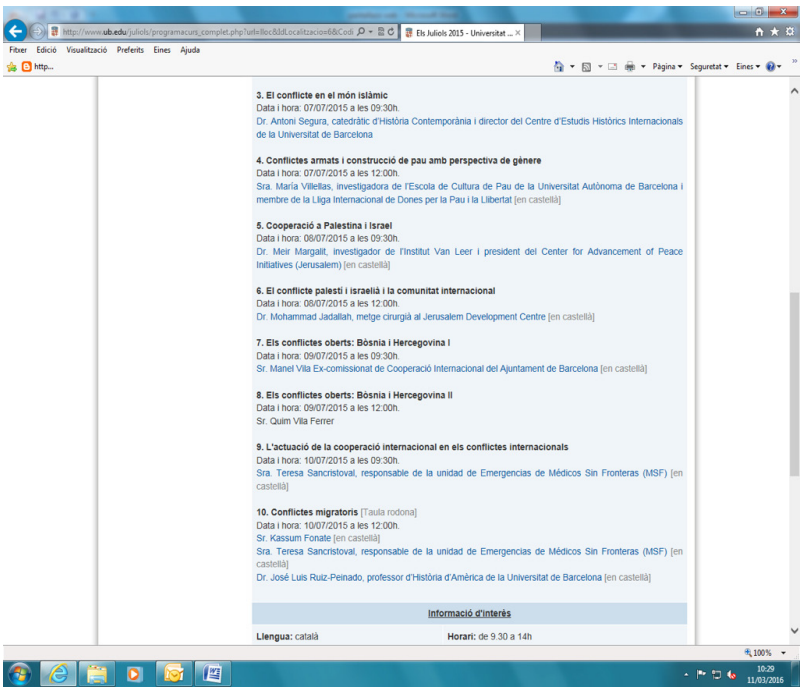
Coordinació:
Dra. Gemma Celigueta Comerma
Universitat de Barcelona
Dr. José Luís Ruiz-Peinado Alonso
Universitat de Barcelona

Dates: **del 6 al 10 de juliol**
Lloc: **L'Hospitalet de Llobregat - Centre Cultural Metropolità Tecla Sala**
Horari: **de 16 a 20.30 h**

Amb el suport de:
Ajuntament de L'Hospitalet


UNIVERSITAT DE BARCELONA
Els Juliols
Cursos d'estiu oberts a tothom
Els Juliols 2015
Inici
Presentació
Informació general i preus
Programes dels cursos
Patrocini i col·laboració
Més informació
Els Juliols
Telèfon: 93 403 58 80
juliols.informacio@ub.edu
Horaris i punts d'atenció
Segueix-nos a:
Els Juliols del 6 al 24 de juliol de 2015
El coneixement no té límits
Cursos d'estiu oberts a tothom
Cursos per àrea temàtica
Arts i humanitats
Ciències socials
Ciències naturals i de la salut
Recursos i estratègies
Universitat d'estiu de les dones
Cursos per municipi
Alumnat
Matriculació
Intranet
Docència
Coordinadors i professorat
Sol·licituds de cursos 2016
Patrocinadors
Ajuntament de L'Hospitalet
Ofertes i promocions
Autoescoles Freedom
Zalando


Els Juliols
Cursos d'estiu oberts a tothom
Els Juliols 2015
Inici
Presentació
Informació general i preus
Programes dels cursos
Per títol del curs
Per data de realització
Per àrea temàtica
Per municipi on es realitza
Per llengua de realització
Universitat d'Estiu de les Dones
Patrocini i col·laboració
Més informació
Els Juliols
Telèfon: 93 403 58 80
juliols.informacio@ub.edu
Horaris i punts d'atenció
Programa resum del curs
Programa complet del curs
Matricula't ara!
Tornar al programa de cursos del municipi
La gestió dels conflictes des de la cooperació internacional
Coordinació
Dra. Gemma Celigueta, professora d'Antropologia de la Universitat de Barcelona
Dr. José Luis Ruiz-Peinado, professor d'Història d'Amèrica de la Universitat de Barcelona
Contingut
Els conflictes internacionals contemporanis: quin tractament reben de la cooperació internacional? S'aconsegueix resoldre'ls o minimitzar-ne l'impacte?
Aquest curs continua la reflexió sobre els conflictes internacionals contemporanis iniciada fa dos anys. Cada jornada està dedicada a un conflicte específic: se n'analitzen les causes i les conseqüències des d'un punt de vista teòric i es debat el tractament que rep de la cooperació internacional, governamental i no governamental: ONG, periodistes, administracions municipals, l'exèrcit i associacions civils que mobilitzen recursos humans i materials per minimitzar-ne les conseqüències.
Programa
1. Claus per entendre la conflictivitat mundial
Data i hora: 06/07/2015 a les 09:30h.
Dr. Jaume Suau, professor de la Universitat de Barcelona i analista dels conflictes armats i les guerres del món actual
2. Espanya i la seva participació en la missió de les Nacions Unides en el Líban
Data i hora: 06/07/2015 a les 12:00h.
Sr. Manuel Becerro, tinente coronel d'Infantería de la Marina i analista d'operacions del Ministeri de Defensa [en castellà]
3. El conflicte en el món islàmic
Data i hora: 07/07/2015 a les 09:30h.
Dr. Antoni Segura, catedràtic d'Història Contemporània i director del Centre d'Estudis Històrics Internacionals



3. El conflicte en el món islàmic
Data i hora: 07/07/2015 a les 09:30h.
Dr. Antoni Segura, catedràtic d'Història Contemporània i director del Centre d'Estudis Històrics Internacionals de la Universitat de Barcelona

4. Conflictes armats i construcció de pau amb perspectiva de gènere
Data i hora: 07/07/2015 a les 12:00h.
Sra. María Villellas, investigadora de l'Escola de Cultura de Pau de la Universitat Autònoma de Barcelona i membre de la Lliga Internacional de Dones per la Pau i la Llibertat [en castellà]

5. Cooperació a Palestina i Israel
Data i hora: 08/07/2015 a les 09:30h.
Dr. Meir Margalit, investigador de l'Institut Van Leer i president del Center for Advancement of Peace Initiatives (Jerusalem) [en castellà]

6. El conflicte palestí i israelià i la comunitat internacional
Data i hora: 08/07/2015 a les 12:00h.
Dr. Mohammad Jadallah, metge cirurgià al Jerusalem Development Centre [en castellà]

7. Els conflictes oberts: Bòsnia i Hercegovina I
Data i hora: 09/07/2015 a les 09:30h.
Sr. Manel Vila Ex-comissionat de Cooperació Internacional del Ajuntament de Barcelona [en castellà]

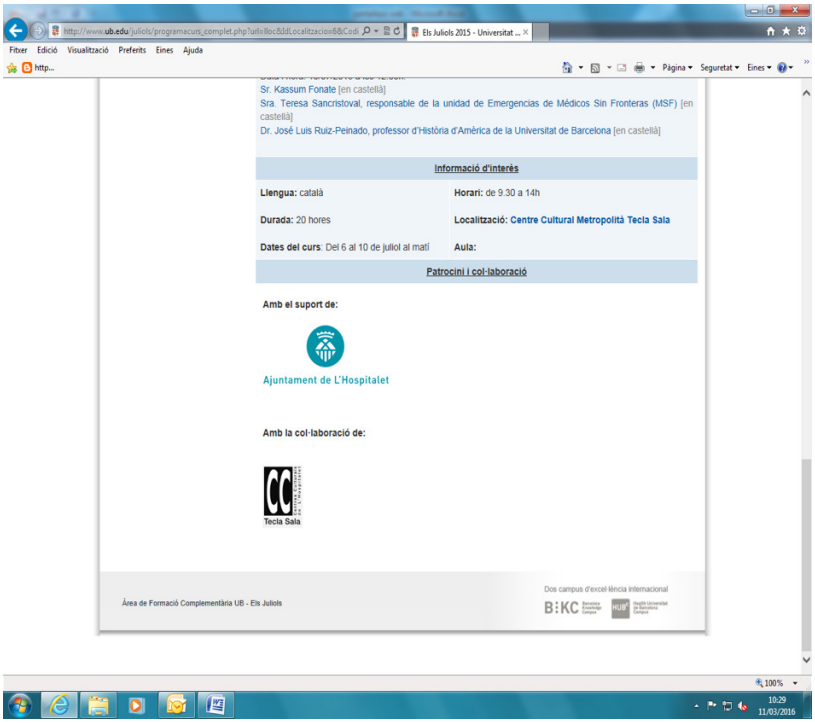
8. Els conflictes oberts: Bòsnia i Hercegovina II
Data i hora: 09/07/2015 a les 12:00h.
Sr. Quim Vila Ferrer

9. L'actuació de la cooperació internacional en els conflictes internacionals
Data i hora: 10/07/2015 a les 09:30h.
Sra. Teresa Sancristoval, responsable de la unidad de Emergencias de Médicos Sin Fronteras (MSF) [en castellà]

10. Conflictes migratoris [Taula rodona]
Data i hora: 10/07/2015 a les 12:00h.
Sr. Kassum Fonate [en castellà]
Sra. Teresa Sancristoval, responsable de la unidad de Emergencias de Médicos Sin Fronteras (MSF) [en castellà]
Dr. José Luis Ruiz-Peinado, professor d'Història d'Amèrica de la Universitat de Barcelona [en castellà]

Informació d'interès

Llengua: català **Horari:** de 9.30 a 14h



Sr. Kassum Fonate [en castellà]
Sra. Teresa Sancristoval, responsable de la unidad de Emergencias de Médicos Sin Fronteras (MSF) [en castellà]
Dr. José Luis Ruiz-Peinado, professor d'Història d'Amèrica de la Universitat de Barcelona [en castellà]

Informació d'interès

Llengua: català **Horari:** de 9.30 a 14h

Durada: 20 hores **Localització:** Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

Dates del curs: Del 6 al 10 de juliol al matí **Aula:**

Patrocini i col·laboració

Amb el suport de:

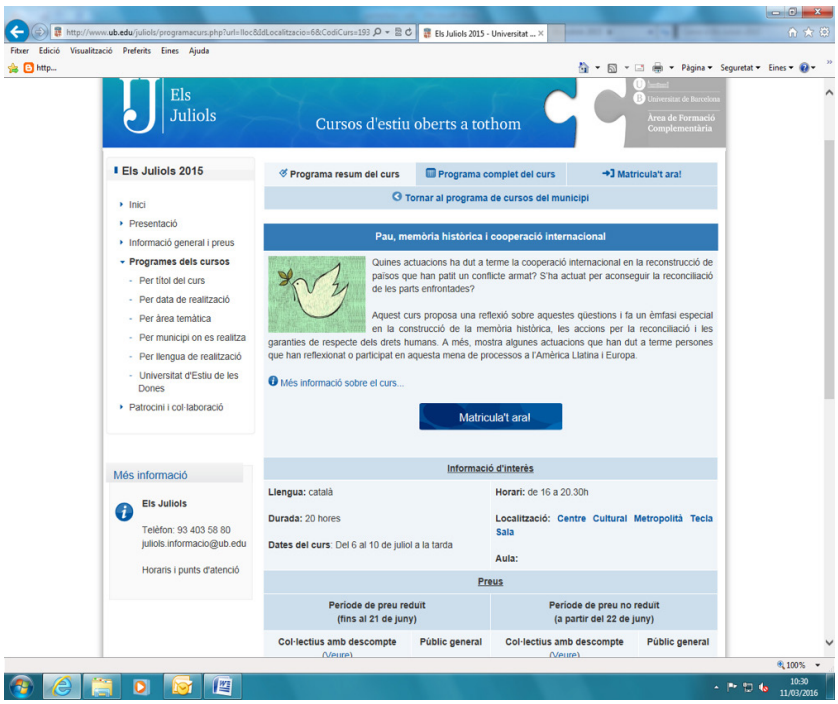
Ajuntament de L'Hospitalet

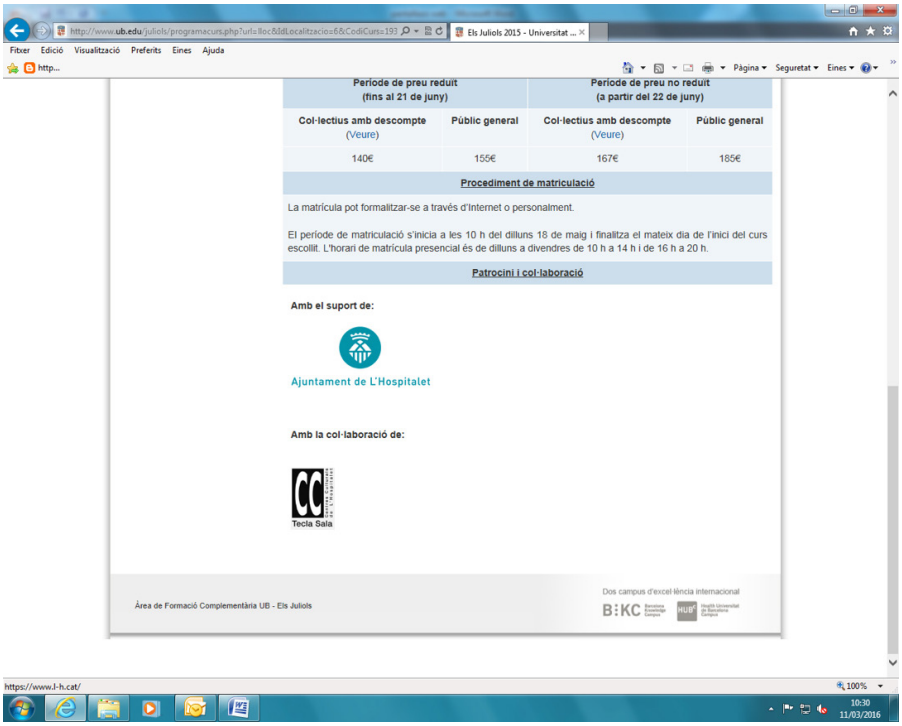
Amb la col·laboració de:

Tecla Sala

Àrea de Formació Complementària UB - Els Juliols

Dos campus d'excel·lència internacional


Els Juliols
Cursos d'estiu oberts a tothom
Els Juliols 2015
Inici
Presentació
Informació general i preus
Programes dels cursos
Per títol del curs
Per data de realització
Per àrea temàtica
Per municipi on es realitza
Per llengua de realització
Universitat d'Estiu de les Dones
Patrocini i col·laboració
Programa resum del curs
Programa complet del curs
Matricula't ara!
Tornar al programa de cursos del municipi
Pau, memòria històrica i cooperació internacional
Quines actuacions ha dut a terme la cooperació internacional en la reconstrucció de països que han patit un conflicte armat? S'ha actuat per aconseguir la reconciliació de les parts enfrontades?
Aquest curs proposa una reflexió sobre aquestes qüestions i fa un èmfasi especial en la construcció de la memòria històrica, les accions per la reconciliació i les garanties de respecte dels drets humans. A més, mostra algunes actuacions que han dut a terme persones que han reflexionat o participat en aquesta mena de processos a l'Amèrica Llatina i Europa.
Més informació sobre el curs...
Matricula't aral
Més informació
Els Juliols
Telèfon: 93 403 58 80
juliols.informacio@ub.edu
Horaris i punts d'atenció
Informació d'interès
Llengua: català
Horari: de 16 a 20.30h
Durada: 20 hores
Localització: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala
Dates del curs: Del 6 al 10 de juliol a la tarda
Aula:
Preus
Període de preu reduït (fins al 21 de juny)
Període de preu no reduït (a partir del 22 de juny)
Col·lectius amb descompte
Públic general
Col·lectius amb descompte
Públic general


Període de preu reduït (fins al 21 de juny)
Període de preu no reduït (a partir del 22 de juny)
Col·lectius amb descompte (Veure)
Públic general
Col·lectius amb descompte (Veure)
Públic general
140€
155€
167€
185€
Procediment de matriculació
La matrícula pot formalitzar-se a través d'Internet o personalment.
El període de matriculació s'inicia a les 10 h del dilluns 18 de maig i finalitza el mateix dia de l'inici del curs escollit. L'horari de matrícula presencial és de dilluns a divendres de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h.
Patrocini i col·laboració
Amb el suport de:
Ajuntament de L'Hospitalet
Amb la col·laboració de:
Tecla Sala
Àrea de Formació Complementària UB - Els Juliols
Dos campus d'excel·lència internacional

3.3 Participació i suport a altres activitats relacionades amb el Programa de Cooperació i Solidaritat

Com a Programa de Cooperació i Solidaritat de L'Ajuntament de L'Hospitalet, hem donat suport a altres activitats, tant en cessió d'espais com de suport gràfic que s'han realitzat al llarg de l'any 2015. Concretament:

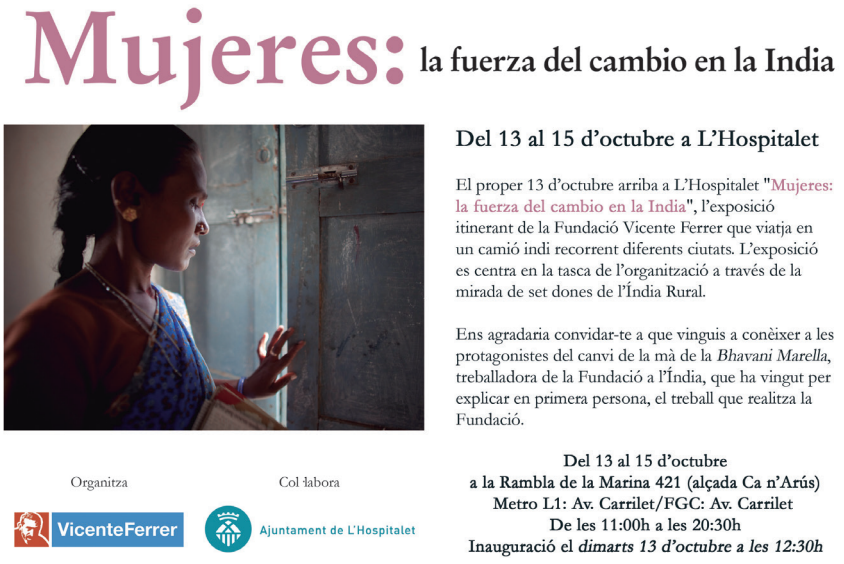
MUJERES, LA FUERZA DEL CAMBIO EN LA ÍNDIA/
FUNDACIÓN VICENTE FERRER

La India rural ha arribat de la ma de set dones que han participat en el Programa de Desenvolupament Integral de la Fundació Vicente Ferrer.

Elles expliquen la seva historia de superació mitjançant fotografies d'Albert Uriach. El seu testimoni ha estat viatjant arreu d'Espanya per difondre un missatge " el canvi és possible, cada persona és protagonista del canvi.

La mostra de fotografies va ser inaugurada el 13 d'octubre pel Tinent d'alcalde de Coordinació i Planificació Estratègica Francesc Josep Belver que a la vegada ha animat als joves a visitar l'exposició per a que puguin veure com es viu a d'altres països i puguin entendre que no tot és tan fàcil com aquí.

L'exposició va estar ubicada a Rambla de la Marina 421 els dies 13, 14 i 15 d'octubre, on es podia visitar ininterrompudament d'11 a 20.30h i amb visites guiades per a grups de 10 persones.






tu eres parte
de su fuerza.
Mujeres:
la fuerza
del cambio
en la India
Descúbrelas


Mujeres:
la fuerza
del cambio
en la India
Descúbrelas


Fundación Vicente Ferrer
Mujeres:
la fuerza
del cambio
en la India

L'Hdigital Versió per a imprimir



Societat | 13.10.2015

La Fundació Vicente Ferrer porta a L'H "Mujeres: la fuerza del cambio en la India"

La mostra de fotografies reflexiona sobre el paper de la dona a l'Índia

La campanya "**Mujeres: la fuerza del cambio en la India**" explica amb un **reportatge fotogràfic com és l'Índia rural a través de les dones,** i els desafiaments amb els quals es troben en un context mot discriminatori. A través dels testimoni de set dones, els visitants podran veure la tasca d'aquesta Fundació. La mostra estarà instal•lada fins aquest dijous a la Rambla Marina, a l'alçada de Can Arús.

L'exposició compta amb elements interactius, infografies, explicacions sobre la realitat d'Andhra Pradesh i Telangana, els estats on la Fundació Vicente Ferrer desenvolupa el seu projecte. La coordinadora de sensibilització de la Fundació, **Montse Ortiz**, afirma que la mostra té un doble objectiu. "D'una banda, **mostrar la realitat de les dones l'Índia rural i de l'altre, mostrar casos d'èxit de la tasques que desenvolupa la fundació** i que han millorat la vida d'aquestes dones".

L'Índia és el quart pitjor país del món per néixer dona després de l'Afganistan, el Congo i Pakistan. Les dones índies viuen en un context social que les discrimina. Algunes dades: el 47% són obligades a casar-se abans d'arribar a la majoria d'edat; en les darreres tres dècades s'han produït 12 milions d'avortaments selectius de nenes2 i entre 25.000 i 100.000 dones són assassinades cada any per disputes sobre la dot; cada 20 minuts una dona és violada a l'Índia. En aquest context tant dur, afegeix Ortiz, **"treballem l'apoderament de les dones, és a dir que siguin conscients que tenen uns drets,** i que amb l'ajuda de la Fundació s'associïn, comparteixin els seus problemes i reivindiquin els seus drets. I aquest és l'autèntic motor del canvi."

Durant la inauguració de la mostra, el tinent d'alcaldia de Coordinació i Planificació Estratègica, **Francesc Josep Belver,** ha animat als més joves a visitar l'exposició i "vegin com es viu a d'altres països, que no tot és tan fàcil com aquí". La Fundació Vicente Ferrer i l'Ajuntament de L'H, assegura Belver "són aliats des de fa molt de temps, **és una línia de col•laboració que pensem mantenir per tal que en aquella zona es puguin desenvolupar els projectes dels homes i sobretot de les dones".**

L'exposició "Mujeres: la fuerza del cambio en la India", estarà ubicada en un camió desplaçat per la Fundació Vicente Ferrer a **la Rambla Marina 421** de L'Hospitalet, a l'alçada de Ca N'Arús, fins el 15 d'octubre. Es podrà visitar ininterrompudament d'11 a 20:30h i hi haurà visites guiades per grups a partir de 10 persones. La Fundació Vicente Ferrer és una ONG de desenvolupament compromesa amb el procés de transformació integral d'una de las zones més empobrides de l'Índia, els estats d'Andhra Pradesh i Telangana, i d'algunes de les comunitats excloses i marginades pel sistema de castes: dalits, grups tribals i casts desfavorides. Actualment treballa a 3.235 pobles i beneficia a més de dos milions i mig de persones.



4.Cronograma 2015

ACTIVITATS	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Activitats pròpies del Programa de Cooperació i Solidaritat												
Taller de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global, III edició	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Taller "Apropa't a l'Àfrica Subsahraiana"	x	x	x	x	x	x						
GlobaL'H. Curts de Cooperació al Desenvolupament amb el X Festival MetropoL'His.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Exposició "El corazón de la Ceiba, Una colonia hispana en Àfrica Central"									x	x	x	x
Activitats en concertació amb entitats												
"XXIV Milla Solidària de Santa Eulàlia"					x							
"La Florida Multicultural"	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
"En Trànsit. Programa de sensibilització sobre el procés migratori"	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
"L'H amb els DDHH. Aula dels Drets Humans de L'H"	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
"XXI Festa de la Diversitat de L'Hospitalet "						x						
"#desfemlesdesigualtats: aprenentatges creatiu per a una ciutadania global- 2a fase"	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
"L'Hospitalet amb els Drets Humans. Món Obert."	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
"Realització de dos cursos sobre cooperació internacional, resolució de conflictes i Drets Humans a Els Juliols de la Universitat de Barcelona"							x					
Suport a altres activitats												
Exposició "Mujeres. La fuerza del cambio en la Índia"										x		

5.Valoració

El Pla de sensibilització 2014 és el producte de valoracions d'experiències anteriors i dels seus punts forts i punts febles.

Partim d'un coneixement acumulat i d'una experiència que fan palès que per obtenir un impacte efectiu en les accions que duem a terme és necessari tenir unes estratègies i uns objectius definits, reals i que es puguin aconseguir i tècniques que a llarg o curt termini han d'atorgar coherència a totes les activitats que es posen en pràctica.

La població de l'Hospitalet ha tingut un fàcil accés a la informació sobre la Cultura de Pau i defensa de la Promoció del Drets Humans a través dels diferents instruments adaptats a cada edat i col·lectiu.

Els valors de la Cultura de Pau i la Defensa dels Drets Humans han arribat a un gran nombre de persones i han generat processos de reflexió i canvis d'actuació positius, millorant la convivència social.

Hem potenciat a L'Hospitalet una major consciència crítica i sensibilitat solidària entorn a les injustícies i als desequilibris Nord/Sud amb el suport d'entitats i ONG's de L'Hospitalet.

Moltes de les entitats que han participat en l'elaboració del pla de sensibilització, són les entitats que han estat membres del Consell Municipal de Cooperació, CMC, des dels seus inicis fins que ens hem convertit en gran ciutat i ara contem amb altres òrgans de participació de les associacions ciutadanes i organitzacions no governaments que tenen com a objecte fonamental de la seva activitat la sensibilització i la cooperació i l'ajut humanitari als països en vies de desenvolupament.

I, finalment, hem fet que el teixit associatiu de L'Hospitalet pugui disposar de les eines necessàries per desenvolupar la seva tasca de sensibilització sobre Drets Humans i Cultura de Pau i de solidaritat amb la seva ciutat.

Estem satisfets amb la feina feta, valorem els esforços de tot el personal que s'ha implicat per a fer possible la tasca realitzada, tant el propi del Programa de Cooperació i Solidaritat com el de les múltiples entitats ciutadanes i encoratgem a tothom a continuar en la línia de treball establerta entre tots. Igualment, agraïm els suports rebuts de les institucions facilitadores i finançadores de les activitats i esperem continuar tenint-los al costat els propers anys.