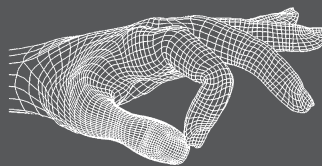




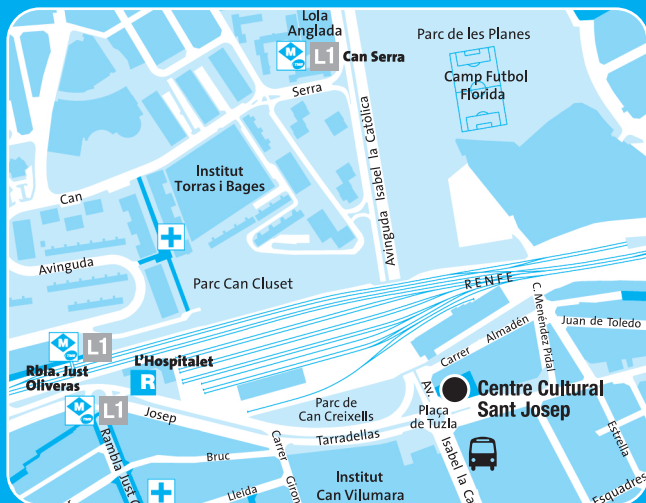
CENTRE CULTURAL SANT JOSEP
Avinguda d'Isabel la Catòlica, 32
08901 L'Hospitalet
Telèfon: 93 403 20 99
ccultural.santjosep@l-h.cat
Metro L1: Can Serra i Rambla Just Oliveras

En trobareu tota la informació al blog
www.pessicsdciencia.blogspot.com
a www.ccsantjosep.l-h.cat
i a www.facebook.com/pessics.deciencia



PESSICS DE CIÈNCIA

CIÈNCIA I HISTÒRIES DE CINEMA



Ajuntament de L'Hospitalet

D'on surten els ximpanzés —l'antropòloga Zira i l'arqueòleg Cornelius— que vam conèixer a *El planeta dels simis*? I a quin món pertanyen Frankenstein, Godzilla, Hipàtia, Indiana Jones, King Kong, Troia, Cleopatra, Altamira, Sherlock Holmes, la computadora HAL de 2001 o els dinosaures de *Jurassic Park*? A la ciència? Al cinema? O la història?

Diuen que una imatge val més que mil paraules. La frase sona bé i és una expressió molt gastada, però, si no es recolza en l'evidència, hauria caigut en l'oblit. Aleshores, malgrat que la paraula sempre ocuparà el seu lloc insubstituïble, cal afirmar que el món audiovisual esdevé una fantàstica i valuosíssima eina pedagògica per a la divulgació de la ciència i la història.

Consegüentment, des de **Pessics de Ciència** hem apostat pel **cinema**. I és que el setè art pot arribar de forma més directa fins on altres recursos divulgatius —de la ciència i la història— presenten moltes més dificultats. En primer lloc, perquè, en la majoria dels casos, les pel·lícules compten amb grans mitjans tècnics capaços de reconstruir escenaris, situacions i criatures del passat, del present i, és clar, del futur; i, en segon lloc, perquè, a hores d'ara, la indústria cinematogràfica sol abastar un major àmbit de difusió popular.

Amb empena i molta il·lusió, neix **Ciència i històries de cinema**, una activitat periòdica —gratuïta i dirigida a tota mena de públics—, capaç d'apropar la ciència, la tecnologia i les humanitats a la ciutadania de dins i fora de L'Hospitalet. Així, temàtiques, disciplines, problemàtiques, discussions, debats i termes que són complicats d'explicar —sense un bon suport visual—, podrem entendre'ls i assimilar-los millor gràcies a una escena inoblidable o a un diàleg extret de la gran pantalla.

En definitiva, **Ciència i històries de cinema** aplega ciència, tecnologia i humanitats sota un mateix bressol: el cinema. Parlarem de dones pioneres de la ciència; exploració i descoberta científica; reines, faraons i gladiadors: el món antic; evolució i els nostres orígens; per què som com som? Comportament humà; números i equacions; desigualtat social; medicina i bioètica; somriures i llàgrimes de l'avenç tècnic;

viatjar i poblar altres mons: de l'espai al fons del mar; creença, mite, superstició i religió; ciència-ficció versus ciència-real; l'univers dels llibres i l'escriptura; pintores i pintors; psicologia, i un llarg etcètera.

I inaugurarem aquesta aventura amb una apassionant tertúlia sobre evolució humana, primatologia, racisme, política i religió a *El planeta dels simis* (Schaffner, 1968). Ajudats per la projecció de talls cinematogràfics seleccionats, Jordi Serrallonga —coordinador científic de Pessics de Ciència— dialogarà amb Àngel Sala, crític i director de cinema, escriptor i director artístic del Sitges Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.

A la sessió inaugural ens acompanyarà Joan Castelló.

Així mateix, agraïm la col·laboració en aquesta aventura de la Fundació Sitges Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya i de l'equip **el79**.



Jordi Serrallonga



Àngel Sala

PROGRAMACIÓ DEL TRIMESTRE:

Dimecres, 18 de setembre de 2024, a les 19 h

El planeta dels simis (1968)

Director: Franklin J. Schaffner

Dimecres, 9 d'octubre de 2024, a les 19 h

Frankenstein (1994)

Director: Kenneth Branagh

Dimecres, 27 de novembre de 2024, a les 19 h

Àgora (2009)

Director: Alejandro Amenábar