

Centre Cultural Collblanc-la Torrossa

Carrer de la Mare de Déu dels Desemparats, 87
08904 L'Hospitalet

Telèfon: 93 403 62 48

ccct@l-h.cat

<https://ccct.l-h.cat>

Metro L1: Torrossa; Metro L5: Collblanc

Horari:

De dilluns a divendres,
de 9 a 14 h i de 16 a 21.30 h



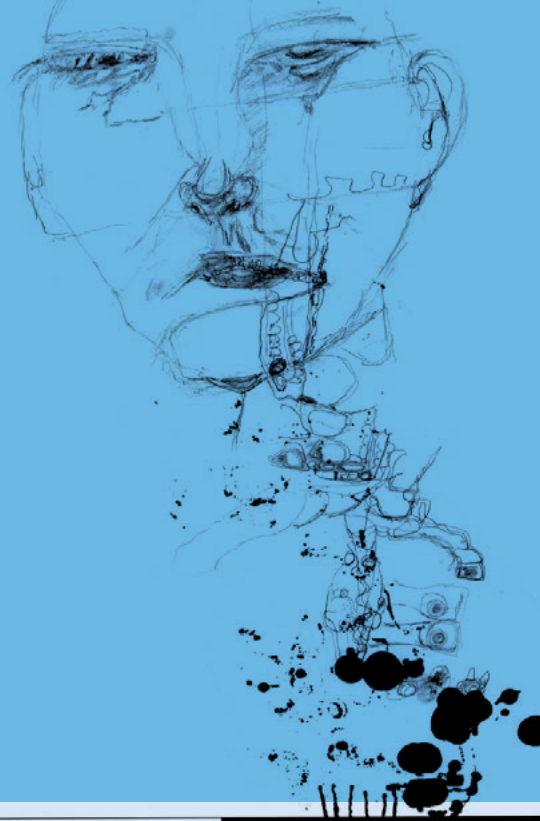
Descarrega't
la nostra APP

**COLLBLANC-
LA TORROSSA**
Centres Culturals
de L'Hospitalet



Ajuntament de L'Hospitalet

Del 14 de setembre
al 14 d'octubre
de 2022



EVASIÓ CONNEXIÓ

Exposició "ENTRE L'EVASIÓ I LA CONNEXIÓ"

Exposició

“ENTRE L’EVASIÓ I LA CONNEXIÓ”

Del 14 de setembre al 14 d’octubre de 2022

Inauguració: dimecres, 14 de setembre, a les 18.30 h

“Dibuixem per expressar allò que sentim. El dibuix és una foto d’aquest precís moment, del nostre estat d’esperit, emocions, sentiments... Segons com et sents, així dibuixes.

*Evadir-se del món, i connectar amb tu mateixa.
Quan parlem sobre la raó per la qual dibuixem:*

Evadir-se. *–Penso en els dibuixos de Turner. Dibuixo per evadir-me. Vaig cap a aquesta llunyania...*

Algú altre “escància”... flueix sobre el full en blanc com un fil ininterromput. La memòria de la pintura, motius religiosos, retirs, exilis mèdics que obliguen a aturar-se i ens fan anar cap a dins, a capficar-nos en la consciència del cos, els somnis, mitologies personals, pareidòlies...

Connectar-se. *Connexió amb el “jo” de dintre i el moviment de connectar-se a la vida, a l’experiència, a la creació d’imatges, gestos, incisions. Marques amb intencions. Signes amb sentit. (...) la creativitat sense embuts, però amb dolor. És un art que viu constantment en el subconscient, no filtrat per la raó, escatològic, animal, sagrat i metafísic, sense regles i sense convencionalismes marcats per la cultura imperant.”*

(John Berger, *Sobre el dibuix*)

“El fascinant poder humà de donar forma a una experiència interior pensada no com un repliegament cap a dins, sinó com un estripat del fora.”

(Didi-Huberman, *La dama duende*)

Per què exposar(-se)? Per a qui?

Dibuixar. Desitjar... Per això mateix, perquè el desig de capficar-se en la matèria del món i entendre i esforçar-se per filtrar-lo en moviment, ritme, llums i ombres, ens és inevitable.

Crear, produir amb el gest i el cos i les ganes, signes que afirmen el nostre interès pel món, la voluntat d’expressar-nos...

Aquesta exposició presenta una mostra de treballs creats per persones amb diversitat funcional en els tallers i espais creatius de la Fundació Pere Mitjans:

Casa Boleda

Centre d’Atenció Diürna La Marina.

La Fundació treballa per donar suport, espais de vida i creació, empoderament, veu i visibilitat.

Mirades i expressions diverses de persones sensibles i creatives.

