

## L'artista Lúa Coderch presenta al Centre d'Art Tecla Sala l'obra "Palau de vent"

- "Palau de vent" és una de les dues obres guanyadores de la 7a edició del Premi de Videocreació, juntament amb "La història potencial de Francesc Tosquelles, Catalunya i la por", de Mireia Sallarès.
- A partir de la narrativa de la tragèdia clàssica, "Palau de vent" parla de la desorientació contemporània allunyant-se de les proeses i de l'èpica.
- El premi és una coproducció entre els Centres Territorials del Sistema Públic d'Equipaments d'Arts Visuals de Catalunya, Santa Mònica, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i LOOP Barcelona.

Els projectes "Palau de vent" de Lúa Coderch i "Història potencial de Francesc Tosquelles, Catalunya i la por" de Mireia Sallarès, projectes guanyadors ex aequo de la 7a edició del Premi de Videocreació, s'han inaugurat aquest mes de novembre en el marc del Festival LOOP. El projecte de Coderch es podrà visitar al Centre d'Art Tecla Sala de L'Hospitalet de Llobregat fins al 9 de gener de 2022.



### Palau de vent. Lúa Coderch

Existeixen formes de desorientació que no es relacionen tant amb trobar o buscar una direcció en l'espai o el temps com amb l'experiència d'una pèrdua de sentit més difusa i profunda. Lluny de tractar de grans gestes èpiques, "Palau de vent" és una exploració de la qüestió de la desorientació, un desencaix vital que es viu com quelcom individual però que en realitat és compartit, i que deriva del desajust que es produeix en comprovar que els relats que estructuraven les nostres vides són una mena de profecies contemporànies, caduques però vigents, que mai acaben de complir-se. El projecte videogràfic adopta de

forma lliure l'estructura d'una tragèdia clàssica, en què una protagonista sense rostre transita per un paisatge nocturn, com en un somni, i la narrativa sembla suspesa en el temps, sense un desenllaç i sense lliçó moral. A manera de cor, l'acompanyen tres personatges dubtosos i esquius, fruit de la revisió de la figura de la sirena mitològica: veus que representen alhora el coneixement, l'atracció i el perill, però també la possibilitat de traçar un sentit i una cardinalitat propis.

### **7a Edició del Premi de Videocreació. Coproducció dels Centres Territorials del Sistema Públic d'Equipaments d'Arts Visuals de Catalunya\*, Santa Mònica, el Departament de Cultura i LOOP Barcelona**

El Premi de Videocreació té com a propòsit promoure el treball d'artistes que destaquen pels seus plantejaments innovadors en el procés de creació en el món de les Arts Visuals. Amb aquest premi es vol impulsar la coproducció d'un projecte en l'àmbit de les arts contemporànies que incorpori el vídeo com a element únic o parcial en el conjunt de la proposta. L'objectiu és formular accions estratègiques que puguin desenvolupar-se en xarxa, incrementant la visibilitat en el territori i la presència internacional.

En aquesta 7a edició es dona la circumstància excepcional en què dues artistes compartiran guardó, atès l'excel·lència d'ambdós projectes artístics.

\*Centres Territorials del Sistema Públic d'Equipaments d'Arts Visuals de Catalunya: ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies, Vic; Fabra i Coats. Centre d'Art Contemporani de Barcelona i Fàbrica de Creació; Centre d'Art Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat; Centre d'Art la Panera, Lleida; M|A|C Mataró Art Contemporani; Bòlit. Centre d'Art Contemporani, Girona; Lo Pati. Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, Amposta, i Mèdol Centre d'Arts Contemporànies de Tarragona.

— [Materials de premsa](#) | [Sol·licitar entrevista amb l'artista](#)

— **Contacte de premsa:** Montse Pereda [comunicaciotecasala@l-h.cat](mailto:comunicaciotecasala@l-h.cat) - 934 934 032 624

---

**Centre d'Art Tecla Sala:** Av. Josep Tarradellas i Joan, 44. 08901 L'Hospitalet de Llobregat  
**Horaris:** De dimarts a dissabte d'11 a 14 h i de 17 a 20 h. Diumenges i festius, d'11 a 14 h.  
Dilluns feiners, tancat.

**Més informació:** [www.teclasala.net](http://www.teclasala.net) | Instagram. @teclasala | Facebook. @C.A Tecla Sala

**Hashtags:** #luacoderch #expoteclasala