

GÈNERE NEGRE.NET

Biblioteca la Bòbila
fons especial de gènere negre i policíac



gènerenegre, 50



gènere negre, #50
L'Hospitalet, agost de
2022

BIBLIOTECA LA BÒBILA
Pl. de la Bòbila, 1
08906 L'Hospitalet
Tel. 934 032 655
bobila.blogspot.com
[biblabobila@l-h.cat](mailto:biblabbobila@l-h.cat)

Continuem amb l'abecedari amb la K i la L. K de "Killer" i L de llei i de lladres...

Una selecció de títols que fa palesa la gran varietat de temàtiques i corrents que podeu trobar en les escriptoreries que es dediquen al crim literari.



Ajuntament de L'Hospitalet



AJUNTAMENT D'ESPLUGUES



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques
Municipals

K de Kinsey / Sue Grafton Barcelona : Tusquets, 1996

Lorna Kepler era guapa y obstinada, una solitaria a quien le gustaba coquetear con el peligro. Puede que muriera por esta razón. El caso es que, cuando encontraron su cadáver, estaba tan descompuesto que nadie pudo averiguar si había fallecido de muerte natural o no, y se archivó el caso. Sólo la madre, Janice Kepler, seguía interesada y convencida de que su hija había sido víctima de un crimen. Cuando Kinsey le abrió la puerta, no sabía que se vería arrastrada al infierno de los crímenes impunes.



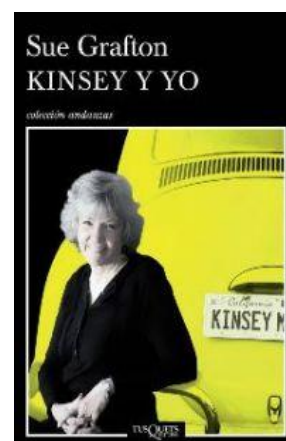
Killer presunto / Laura Mancinelli. Barcelona : Días Contados, 2012

De nuevo el más célebre de los semiólogos italianos cruzándose en el camino del capitán Florindo Flores, en el segundo de sus justamente famosos casos. Que lo pilla, sin embargo, ahora sí jubilado, en la Cerdeña natal. Mugrones de buganvilla, zapatos huérfanos, disparos a la babalá y "un perfume de hierbas aromáticas, del tomillo al serpol, de la mejorana al romero y, dominándolo todo, el hinojo silvestre". Lee, dilecto lector.



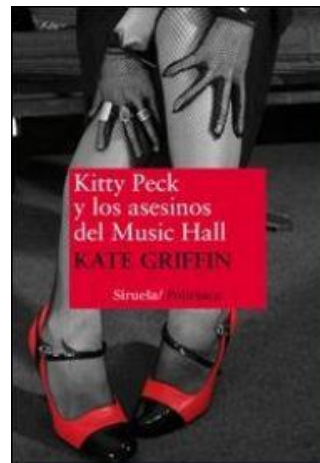
Kinsey y yo / Sue Grafton. Barcelona : Tusquets, 2014

Más de tres décadas después de que se publicara la primera novela protagonizada por Kinsey Millhone, cuando el Alfabeto del Crimen ha alcanzado un clamoroso éxito internacional, la investigadora privada debe resolver nueve casos. Como colofón, trece breves relatos protagonizados por Kit Blue, una versión más joven de la propia Sue Grafton, en los que la escritora encara su pasado con emotividad: el resultado es un viaje desde su infancia en el seno de una familia problemática, marcada por el alcoholismo de la madre o la falta de supervisión durante la niñez de la propia Sue, en un ejercicio autobiográfico que pocos autores acometen.



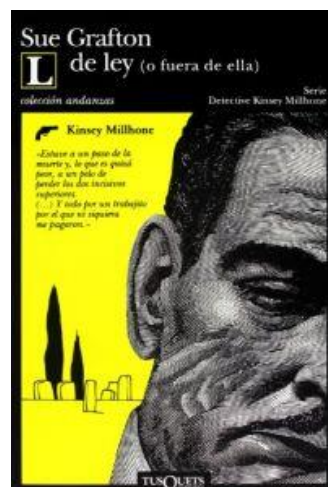
Kitty Peck y los asesinos del Music Hall / Kate Griffin. Madrid : Siruela, 2014

Londres, 1880: la temida Lady Ginger reina en el distrito portuario de Limehouse. Controla con implacable eficiencia su territorio, al que todos conocen como El Paraíso, curioso nombre para describir las calles más sórdidas y peligrosas de los bajos fondos londinenses. Sin embargo, Lady Ginger ve peligrar una de sus más lucrativas fuentes de ingresos: alguien está haciendo desaparecer las joyas más preciadas de sus music halls, a sus bailarinas, y ese alguien debe ser hallado y obligado a pagar por ello. Kitty Peck, la joven, audaz e inteligente ayudante de costurera de los cabarés, se ve obligada a convertirse en cebo para encontrar a los asesinos del Music Hall.



L de ley / Sue Grafton. Barcelona : Tusquets, 1999

La detective Kinsey Millhone se aprestaba a ser dama de honor en la boda del hermano de su casero cuando, pocos días antes, acepta investigar para un vecino, Chester, por qué en los archivos militares ha desaparecido todo rastro de Johnny Lee, su padre recién fallecido y veterano de la segunda guerra mundial. ¡Adiós planes de boda!, porque, de pronto, alguien ha entrado en casa del difunto dejándolo todo patas arriba y Chester descubre, en una caja de caudales, una llave con esta misteriosa inscripción: LEY.

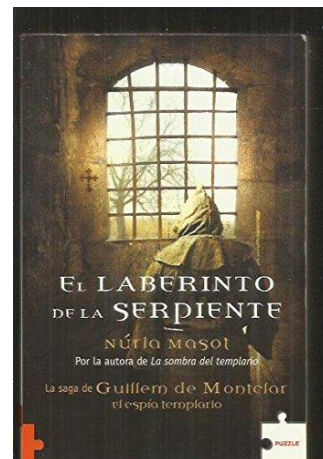


Laberinto / Carmen González Huguet. San Salvador (El Salvador) : Dirección de Publicaciones e Impresos, 2018



El laberinto de la serpiente / Núria Masot.
Barcelona : Roca Editorial, 2006

1271. Guillem de Montclar regresa a Catalunya. La Orden le pide un trabajo: saber que ocurrió con Serpentarius, más conocido como Roger de Lot, un constructor de la Orden que cien años atrás desapareció sin dejar rastro.



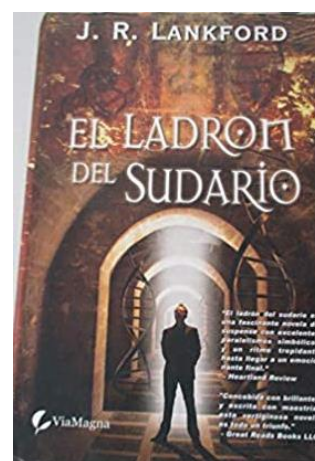
El lado oscuro / Lotte Hammer i Soren Hammer. Barcelona : Roca, 2011

Una temprana mañana unos niños realizan un hallazgo macabro. Del techo del gimnasio de su escuela cuelgan cinco cadáveres mutilados. El escenario recuerda una ejecución pública. El inspector jefe de la policía de Copenhague, Konrad Simonsen, debe interrumpir abruptamente sus vacaciones para dirigir la investigación. Simonsen trata de resolver unos crímenes cuya espectacularidad y escenario tienen en vilo al país. Mientras lucha por impedir que la prensa sensacionalista se haga con datos claves de la investigación, Simonsen trata de descifrar qué oculta el inteligente y siniestro bedel de la escuela.



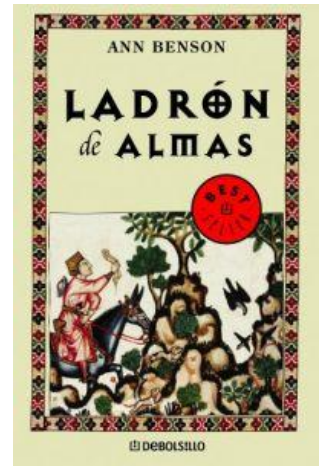
El ladrón del sudario / Lankford, J. R. Barcelona : Via Magna, 2005

La historia de una empresa transcendental: el intento de clonar a Cristo. Todo gira alrededor del doctor Felix Rossi, un amicrobiólogo a quien atormentan sus preguntas internas mientras dirige una investigación científica sobre el Sudario. ¿Habrà sangre de Cristo en las hebras? ¿Estará aún intacto el ADN? Después, mientras realiza su trabajo en su residencia neoyorquina situada en el Upper East Side, se verá obligado a eludir la suspicacia de su novia, de su fiel hermana y de una criada fisgona. Con la repentina aparición de un periodista, surgen contra Rossi alianzas ocultas. Tendrá que encontrar sin demora a su "María" moderna.



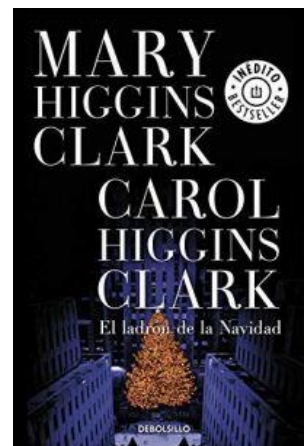
**El ladrón de almas /
Ann Benson. Barcelona
: Grijalbo, 2005**

En la ciudad de Nantes, en el año 1440, la abadesa Guillemette camina deprisa por las calles adoquinadas. Su mundo, basado en la fe, la lealtad y la familia, se tambalea bajo el peso de las sospechas respecto a la muerte de un niño... y de otros que pueden ser corrido la misma suerte a manos del mismo asesino, el infame caballero Gilles de Rais. La abadesa debe adentrarse en un oscuro reino de perversión y poder para desentrañar la verdad. En la ciudad de Los Ángeles, en el 2002, Lanny, policía, madre y veterana en los horrores humanos, investiga la desaparición de un niño. Pronto cree descubrir que el secuestrador es un asesino en serie.



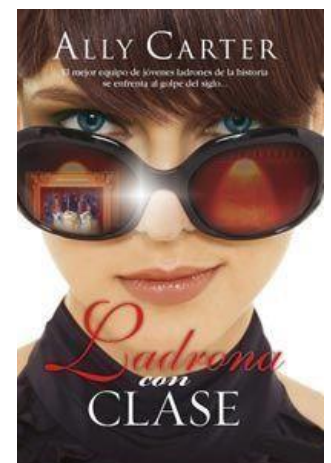
**El ladrón de la Navidad /
Mary Higgins Clark, Carol
Higgins Clark. Barcelona :
Debolsillo, 2006**

Packy Noonan, un artista del timo en prisión desde hace doce años, está disfrutando de un permiso de fin de semana y ha decidido no regresar a la cárcel. Tiene que recuperar el botín -un termo lleno de diamantes que escondió bajo un hermoso árbol. Pero al llegar allí descubre horrorizado que su árbol ha sido vendido al Rockefeller Center y será transportado a Nueva York a la mañana siguiente. Packy tiene que actuar... El lunes por la mañana, a punto ya de regresar a casa, Alvirah y Regan descubren que el árbol ha sido talado, y Opal ha desaparecido...



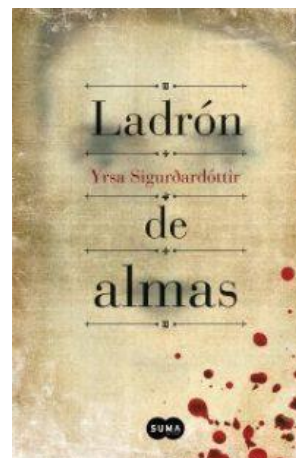
**Ladrona con clase/ Ally
Carter. Barcelona :
Molino, 2011**

Después de pasar su infancia ayudando a su padre, uno de los más mejores ladrones de arte del mundo, Katarina Bishop intenta dejar el negocio familiar y empezar una nueva vida en una prestigiosa escuela privada. Pero pronto descubre que no se puede escapar del pasado. Su padre ha sido acusado de robar unas piezas de arte de un valor incalculable a un millonario italiano muy peligroso.



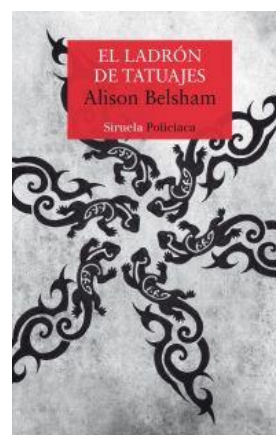
Ladrón de almas / Yrsa Sigurdardóttir. Madrid : Suma de Letras, 2007

Póra, una abogada de Reikiavik, es requerida por Jónas, un antiguo cliente suyo, para investigar una serie de extraños sucesos, relacionados con el mundo de lo sobrenatural que parecen estar afectando al complejo hotelero de terapias alternativas del que él es propietario en Snæfellsnes. Para complicar más las cosas, el mismo día de la llegada de Póra, Birna, la arquitecta a la que Jónas había encargado la ampliación de un ala del hotel, aparece brutalmente asesinada, convirtiendo inesperadamente en un escenario sangriento lo que parecía estar destinado a ser un lugar de reposo y tranquilidad.



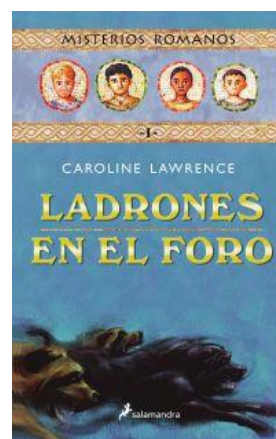
El ladrón de tatuajes / Alison Belsham. Madrid : Siruela, 2018

Un cuerpo desollado en un contenedor de Brighton es una mala noticia. Pero también la oportunidad perfecta para que un ambicioso policía recién ascendido pueda demostrar a sus superiores que la confianza que han depositado en él está justificada —y de paso cerrar la boca a su compañero, con más años de servicio y resentido por no haber sido promocionado para el puesto—. Como descubrirá enseguida, la pieza clave tiene nombre y apellido, Marni Mullins, la tatuadora que encontró el cadáver y que lo sabe absolutamente todo sobre la extraña alquimia de la sangre y la tinta. Pero Marni tiene un tormentoso pasado y motivos de sobra para desconfiar de la justicia...



Ladrones en el foro / Caroline Lawrence. Barcelona : Salamandra, 2002

Año 79 d.C. Flavia Gémina, hija de un marino romano, está a punto de vivir una emocionante aventura. Al investigar el paradero de un anillo que lleva el sello de su padre, Flavia conoce a Jonatán, un niño judío, a Nubia, una niña esclava africana, y a Lupo, el pequeño mendigo mudo. A partir de entonces, los cuatro nuevos amigos comenzarán las pesquisas para resolver la misteriosa muerte de unos perros, recorriendo juntos el foro, la necrópolis romana y el puerto de Ostia, y lo que es mejor, se convertirán en muy buenos amigos.



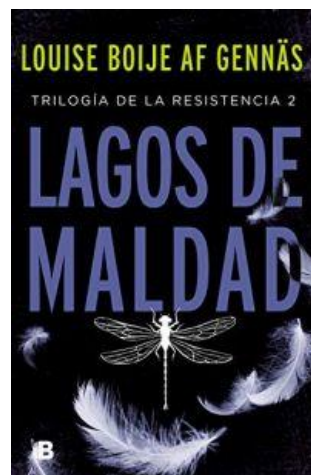
El lago de las tinieblas / Ruth Rendell. Barcelona : Plaza & Janés, 1995

Martin Urban, un joven encantador y ciudadano respetable, con un buen empleo en la empresa familiar, es invitado por un amigo periodista a probar su suerte con las quinielas. Cuando unas semanas más tarde gana cien mil libras esterlinas, Martin tiene unos proyectos muy concretos acerca de cómo invertir buena parte del dinero...



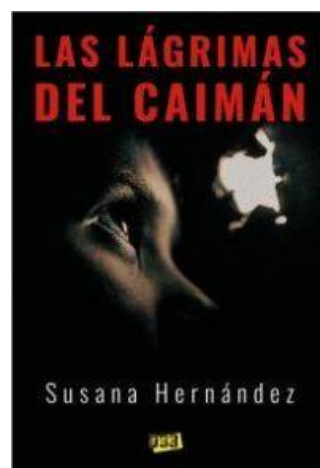
Lagos de maldad / Louise Boije af Gennäs. Barcelona : Ediciones B, 2020

Después de los extraños acontecimientos ocurridos en el pasado otoño, Sara intenta recuperar la normalidad en su vida. Sin embargo, la vida debe continuar y, deseosa de pasar página, Sara se cambia de piso y decide buscar otro puesto de trabajo. Gracias a los contactos que había hecho durante los meses previos en la empresa Perfect Match, Sara consigue rápidamente un puesto de becaria en una de las consultorías de gestión más importantes de Estocolmo. Pero la noche antes de empezar, una voz que pronuncia su nombre la despierta. El peligro serio que Sara teme puede estar mucho más cerca de lo que había sospechado, bajo sus pies, agazapado en esos lagos de maldad que habitan el paisaje de su infancia.



Las lágrimas del caimán/ Susana Hernández. A Coruña : Bunker Books, [2021]

A la vuelta de un viaje a Inglaterra, la famosa escritora de novela negra Karen Alcázar, encuentra a su amante colgado en el cuarto de baño. Pronto se confirma que, pese a su apariencia de suicidio, se trata de un asesinato. El Grupo de Homicidios de los Mossos d'Esquadra, con el sargento Campillo al frente, se encargará de la investigación. Para descubrir la verdad en el asfixiante verano barcelonés, Campillo y su equipo deberán despejar varias incógnitas, la primera la auténtica identidad de Eduardo Mora, el fallecido. Un crimen del pasado, una venganza, una red de mentiras. Una historia en la que nadie es del todo inocente ni completamente culpable.



Las lágrimas de Claire Jones/ Berna González Harbour. Barcelona : Destino, 2017

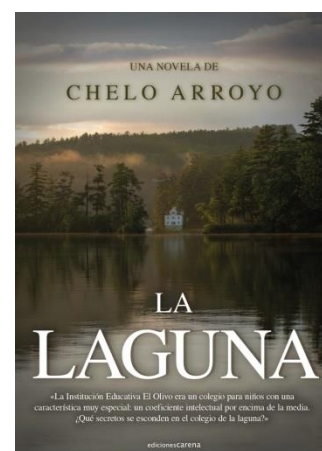
La comisaria María Ruiz se encuentra desterrada en Soria donde el último suceso irresuelto del que se tiene noticia ocurrió en 1954, cuando una mujer que presuntamente asesinó a su marido con matarratas desapareció para siempre. De estar viva, tendría 101 años. Desde que la destinaron a Soria, la comisaria Ruiz viaja todos los fines de semana a Ávila, donde acompaña en su trance entre la vida y la muerte a su compañero Tomás, que está en coma. Su viejo amigo, el comisario Carlos, finalmente ha conseguido convencerla para que un fin de semana se aïree y vaya a visitarlo a Santander. Pero lo que tenían que ser un par de días de tranquilidad se convierte en el mejor incentivo para la comisaria Ruiz.



La laguna / Chelo Arroyo. Barcelona : Ediciones Carena, 2022

Santa Coloma de Gramenet, 11 de enero de 2021. Aparece el cadáver de un anciano, muerto en extrañas circunstancias. No será el único; al cabo de un mes, la segunda víctima. La inspectora Elena García, junto a Óscar, su ayudante, tratará de averiguar la conexión entre las víctimas.

Judas no es solo una historia de crimen real: es un retrato espectacular sobre las relaciones de familia y el sentido de la traición.



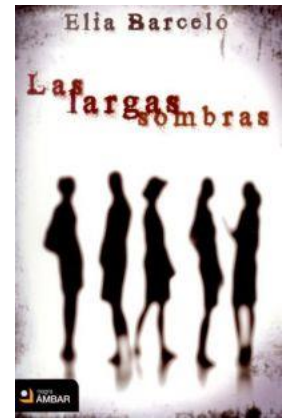
Larga es la noche / Barbara Vine. Barcelona : Plaza & Janés, 1997

Llueve intensamente desde hace varias semanas. El inspector Wexford acaba de trasladar los muebles y libros al piso superior de su casa para protegerlos de las inundaciones cuando suena el teléfono. Dos adolescentes de la vecindad han desaparecido. El inspector no está especialmente preocupado, pero a medida que las horas se transforman en días, empieza a sospechar que se encuentra ante un caso de secuestro. Sospechas que se incrementan cuando aparece un cadáver en los bosques cercanos.



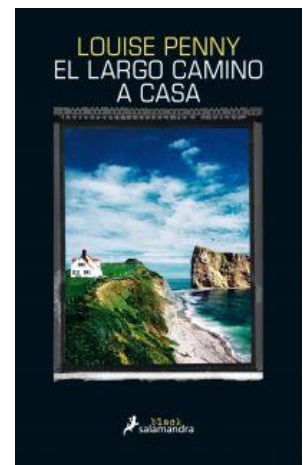
**Las largas sombras /
Elia Barceló. Barcelona
: Ámbar, 2009**

¿Puede algo sucedido hace más de treinta años cambiar radicalmente la vida de un grupo de amigas? ¿En qué han quedado los sueños y esperanzas de unas chicas que en 1974 tenían diecisiete años? Una de aquellas chicas, Rita, regresa a su pueblo después de muchos años de ausencia y, al día siguiente de una fiesta 'entre mujeres', Lena, una de las amigas de entonces, aparece muerta en su casa. ¿Suicidio? ¿Asesinato? El secreto que comparten y que han guardado durante décadas está a punto de aflorar, destruyendo con ello el precario equilibrio de sus vidas y tal vez incluso su futuro.



**El Largo camino a casa /
Louise Penny. Barcelona
: Salamandra, 2020**

Felizmente retirado en el idílico pueblo de Three Pines, el inspector jefe Armand Gamache ha hallado un remanso de paz difícil de imaginar. Pero la monótona placidez de la lectura y la felicidad del sol matutino se truncan cuando Clara Morrow le cuenta que Peter, su marido, ha incumplido la promesa de volver a casa un año después de su separación y le pide ayuda para encontrarlo.



**El Largo río de las
almas / Liz Moore.
Madrid : Alianza de
Novelas, [2020]**

Un turbulento viaje al mundo de las adicciones. En un barrio de Philadelphia sacudido por la crisis de opioides, dos hermanas antaño inseparables se encuentran en una encrucijada. Una de ellas, Kacey, es una adicta que vive en la calle. La otra, Mickey, es policía y patrulla por esas mismas calles en su ronda. Ya no se hablan, pero Mickey nunca deja de preocuparse por su hermana. Un día, Kacey desaparece al tiempo que comienza una misteriosa serie de asesinatos en el distrito de Mickey, quien se obsesiona con encontrar al culpable (y a su hermana) antes de que sea demasiado tarde.



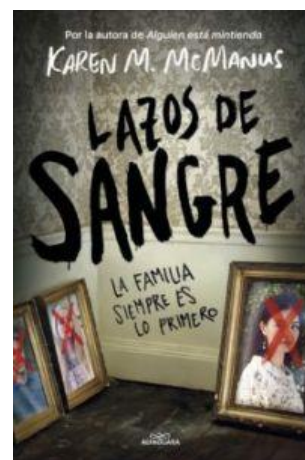
**Laura / Vera Caspary.
Barcelona : Bruguera,
1983**

Laura ha muerto. El misterio de su muerte queda en manos de tres hombres. Waldo, un escritor excéntrico que sufrió porque nunca consiguió el amor de Laura; Shelby, aquel con quien Laura estuvo a punto de casarse y Mark McPherson, el detective a cargo del caso que llega a enamorarse de la víctima durante la investigación.



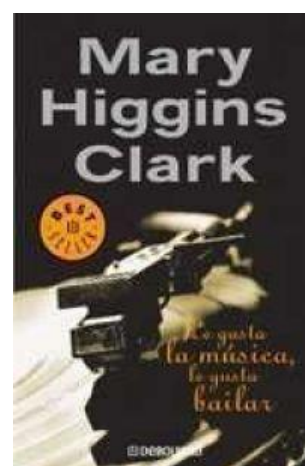
**Lazos de sangre /
Karen M. McManus.
Barcelona : Alfaguara,
junio de 2021**

Milly, Aubrey y Jonah Story son primos, pero casi no se conocen. Su familia se rompió cuando su abuela desheredó a sus hijos. Pero, de pronto, la abuela Mildred los invita a pasar el verano en su complejo turístico y, con el paso de los días, los tres primos irán notando cosas extrañas que no acaban de encajar. Todas las familias tienen secretos. ¿Serán capaces de descubrir el oscuro pasado de la familia Story?



**Le gusta la música, le gusta
bailar/ Mary Higgins
Clark. Barcelona :
Debolsillo, 2003**

Erin y Darcy, íntimas amigas desde sus días estudiantiles, se trasladan a Nueva York. Erin consigue destacar como diseñadora de joyas y Darcy inicia una prometedora carrera como decoradora. Un día, ambas jóvenes deciden ayudar a una amiga que desea realizar un documental para la televisión sobre contactos sentimentales. Sin embargo, Erin desaparece y, poco después, su cadáver es encontrado en un muelle abandonado de Manhattan. Desesperada, Darcy empieza a concertar encuentros con los hombres que se habían citado con Erin, sin saber que puede convertirse en la próxima víctima de un implacable asesino.



**Leal ante la muerte / J.D. Robb (Nora Roberts)
Barcelona : Terciopelo, 2008**

Un grupo terrorista que responde al nombre de Cassandra—antigua facción de un grupo antigubernamental ya disuelto— ha tomado como objetivos los edificios históricos más representativos de la ciudad de Nueva York, y pretende volarlos a menos que se cumplan sus exigencias. Cassandra contacta con la teniente Eve Dallas e inicia un enfermizo juego con ella, enviándole cartas donde jura sembrar el terror entre las masas corruptas. ¿Quién ganará y a costa de qué?



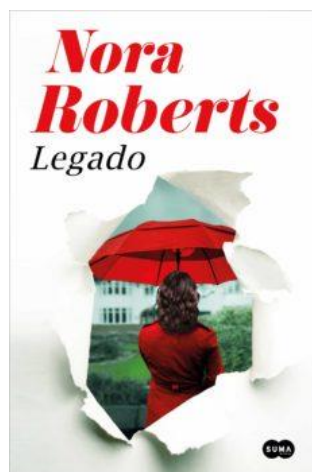
Una lección de vida y muerte / Belinda Bauer. Barcelona : Roca, 2016

La pequeña Ruby Trick vive en Limeburn, un pequeño pueblo del condado inglés de Devon, un lugar en el bosque, hundido entre la colina y el mar y cercano a otro pueblo, Clovelly. En medio de este paisaje idílico, una serie de crímenes comienzan a tener lugar, aterrorizando la zona. Dos mujeres jóvenes han sido asesinadas, y el asesino, antes de matarlas, las obligó a llamar a sus madres, para que estas oyeran los gritos desesperados de sus hijas.



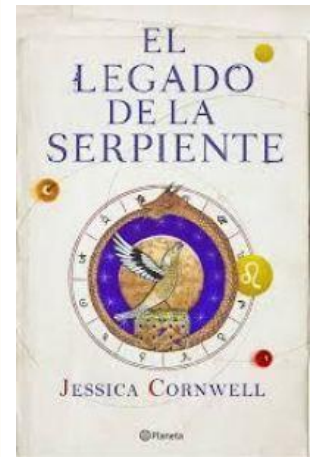
Legado / Nora Roberts. Barcelona : Suma de Letras, 2022

Adrian Rizzo, disfruta de una vida acomodada en la ciudad de Nueva York. Cuando comienza a recibir amenazantes poemas anónimos, lo achaca a la envidia que despierta su éxito en algunas personas. Adrian se traslada a la pequeña localidad de Traveller's Creek para cuidar de su abuelo, y una vez allí se reencuentra con Raylan, un amigo de la infancia. Pero, a partir de ese momento, la frecuencia y el tono de los aterradores poemas se incrementa. ¿Podrían tener algo que ver con una serie de asesinatos que se están produciendo por todo el país? El pasado está a punto de llamar a la puerta de Adrian, y deberá enfrentarse a él para conseguir su final feliz.



El legado de la serpiente/ Jessica Cornwell. Barcelona : Planeta, 2015

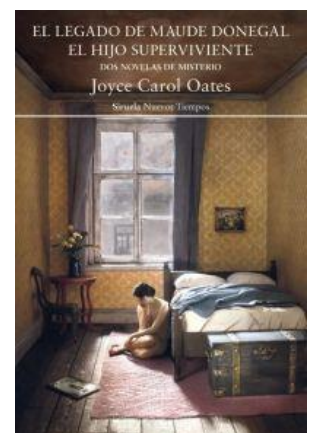
Barcelona, invierno de 2014. Anna Verco, una joven investigadora, descubre en Mallorca unas cartas antiguas escondidas durante siglos. Su contenido obliga a reabrir el antiguo caso del inspector Fabregat: los misteriosos asesinatos de cuatro mujeres en Barcelona durante el año 2003. Mientras Fabregat lanza el anzuelo entre los sospechosos, Anna Verco persigue su propia presa: el libro con el cual empezó todo, una revelación medieval escrita en el lenguaje de las brujas, de las mujeres escribanas y de los alquimistas: el legado de la serpiente. Anna cree que este libro revelará el misterio. Pero todavía no sabe que ella es la clave.



El Legado de Maude donegal ; El hijo del superviviente : dos novelas de misterio / Joyce Carol Oates. Madrid : Siruela, [2022]

Clare, adoptada cuando tenía apenas dos años, recibe de improviso una llamada para comunicarle que ha heredado una propiedad en la escarpada costa de Maine. La misteriosa legataria resulta ser su abuela paterna biológica, de la que nunca hasta entonces había tenido noticia. Pero, muy pronto, lo que aguarda a Clare a su llegada a la pequeña localidad de Cardiff le hará desear no haber contestado jamás al teléfono...

Stefan logró salvarse cuando su madre, una reconocida poeta, mató a su hermana antes de suicidarse. Años después de la tragedia, cuando su padre vuelve a casarse, comienza para la joven esposa una nueva pesadilla: voces en el viento, un pozo y un ciego e inexplicable magnetismo hacia el mismo lugar en el que en su día se extinguieron dos vidas...



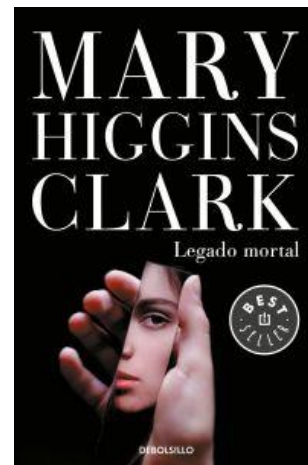
Legado en los huesos/ Dolores Redondo. Barcelona : Círculo de Lectores, 2013

El juicio contra el padrastro de la joven Johana Márquez está a punto de comenzar. A él asiste una embarazada Amaia Salazar, la inspectora de la policía foral que un año atrás había resuelto los crímenes del llamado basajaun, que sembraron de terror el valle del Baztán. Amaia también había reunido las pruebas inculpatorias contra Jasón Medina, que imitando el modus operandi del basajaun había asesinado, violado y mutilado a Johana, la adolescente hija de su mujer. De pronto, el juez anuncia que el juicio debe cancelarse: el acusado acaba de suicidarse en los baños del juzgado.



Legado mortal / Mary Higgins Clark. Barcelona : Debolsillo, 2018

La reportera de televisión Delaney Wright está a punto de saltar a la fama por dar la noticia en el informativo de las seis del juicio por asesinato del que todo el mundo habla. La acusada es Betsy Grant, la viuda de un rico doctor que enfermó de alzhéimer ocho años atrás. A pesar de que su famoso abogado, ahora en horas bajas, la insta a aceptar la negociación de la pena, Betsy quiere ir a juicio para demostrar su inocencia. Alan Grant, el hijastro de Betsy, espera con impaciencia la sentencia, pues su sustanciosa herencia está en el aire y es el único medio que le queda para garantizar el pago a su ex, a sus hijos y a sus agresivos acreedores.



Líbranos del bien / Donna Leon. Barcelona : Seix Barral, 2008

Tres carabinieri irrumpen en el apartamento de un pediatra y se llevan a su hijo de dieciocho meses. Líbranos del bien, el decimosexto caso protagonizado por el comisario Brunetti, se adentra en el sórdido mundo del tráfico ilegal de menores para la adopción.



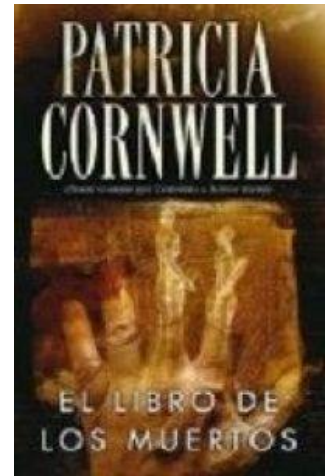
Líbranos del mal / Empar Fernández & Pablo Bonell. Córdoba : Almuzara, 2020

Los autores de la novela, convertidos en esta ocasión en sus protagonistas, se enfrentan a una serie de asesinatos acaecidos en el instituto en el que ambos trabajan como profesores. Claudia y Tommy, dos alumnos de bachillerato, son los primeros en morir. Sus cadáveres, descubiertos horas después, forman parte de una escenografía macabra. ¿Se trata quizás de un doble asesinato ritual? ¿De un crimen pasional? ¿De una venganza? Diferentes miembros del centro parecen ocultar secretos que dificultarán la investigación policial.



El libro de los muertos
/ Patricia Cornwell.
Barcelona : Ediciones
B, 2009

La doctora Scarpetta se ha instalado en Charleston, donde ha establecido un moderno laboratorio forense en el que trabaja con su equipo. En esta ocasión, Scarpetta viaja a Italia para investigar la cruel muerte de Drew Martin, una famosa tenista cuyo cuerpo mutilado ha aparecido en el centro histórico de Roma.



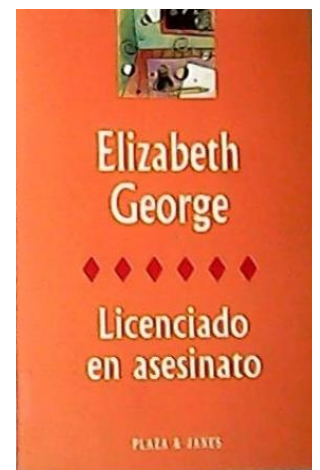
El libro negro de las horas
/ Eva García Sáenz de
Urturi. Barcelona :
Planeta, 2022

Alguien que lleva muerto cuarenta años no puede ser secuestrado y, desde luego, no puede sangrar. Vitoria, 2022. El exinspector Kraken recibe una llamada anónima que cambiará lo que cree saber de su pasado familiar.



Licenciado en asesinato /
Elizabeth George .
Barcelona : Ediciones B,
2010

Deborah, la mujer del mejor amigo del inspector Thomas Lynley, descubre el cadáver -desnudo y con señales de tortura- de un joven estudiante. Todas las sospechas conducen a Bredgar Chambers, un viejo y sombrío internado. Allí, Lynley descubrirá una enrancedida atmósfera de frustración, desarraigo y soterrada perversidad entre estudiantes. Pero, esencialmente, descubrirá que todo ello puede resolverse de un plumazo con el asesinato o el suicidio...



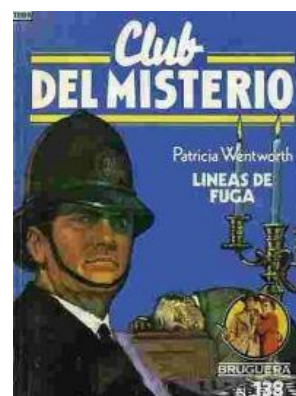
**Linajes de sangre/
Ruth Rendell.
Barcelona : Grijalbo,
1996**

Once razones para morir, once formas de morir: crímenes casi conyugales, crímenes hermosamente literarios; crímenes ecológicos... hasta crímenes españoles.



**Líneas de fuga/
Patricia Wentworth .
Barcelona : Bruguera,
1984**

Jenny Maxwell és una nena brillant. Després d'un accident d'automòbil es retira a un món de fantasia, devorant novel·les. Ara ha començat a escriure. Però les històries que explica no són gens de ficció. Atrapada a la seva habitació durant hores alhora, Jenny ho sent tot. Sap de la jove que va desaparèixer de la ciutat i de l'estrany jove que treballa al centre d'investigació militar proper. El que sona a xafarderies inofensives podria ser en realitat una greu amenaça per a la seguretat nacional, una que només la investigadora privada Miss Silver és capaç de desenterrar.



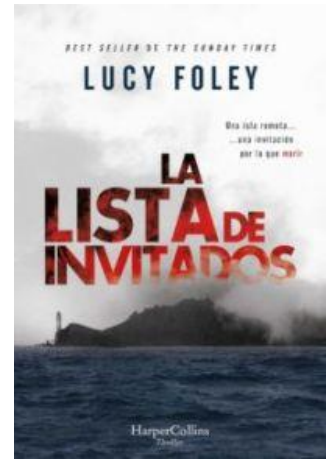
**Una línea sutil/ Tami
Hoag . Barcelona :
Grijalbo, 1999**

Nick Fourcade, un detective de turbio pasado y dudosa reputación, se niega a dar por cerrado un caso. El asesinato de una mujer hallada en Luisiana, en una casa abandonada oculta en los pantanos. La agente Annie Broussard, obsesionada con la imagen de la víctima, también se niega a claudicar, y en su inquebrantable determinación se ve obligada a aliarse con un hombre del que desconfía y a intimar con el presunto asesino. En esta novela penetrante, no exenta de ironía, Tami Hoag ilumina la línea sutil que separa la justicia de la venganza, la inocencia de la culpabilidad.



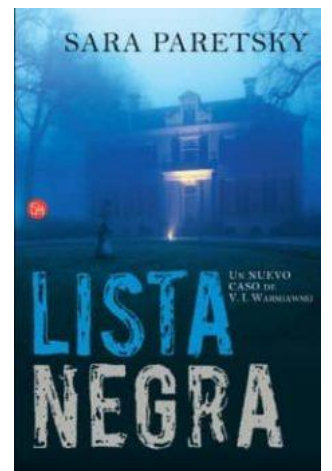
**La lista de invitados /
Lucy Foley. Madrid :
Harper Collins
Ibérica, 2021**

En una isla de la ventosa costa de Irlanda, se reúnen los invitados de la boda del año, el enlace entre Jules Keegan y Will Slater. En el momento de cortar la tarta, uno de los invitados aparece muerto. Trece invitados y un cadáver.



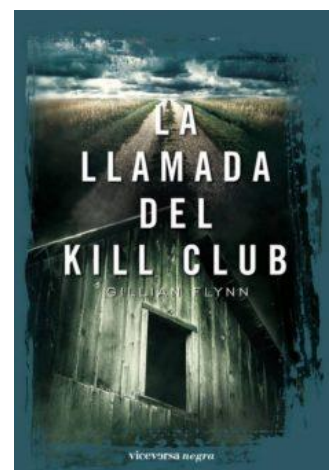
**Lista negra / Sara
Paretsky. Madrid :
Punto de Lectura, DL
2007**

Warshawski acepta un extraño encargo de uno de sus clientes más importantes: debe vigilar la antigua mansión de su madre, pues la anciana está segura de ver luces en ella. En medio de la noche, la investigadora encuentra en los jardines de la casa el cadáver de un periodista negro.



**La llamada del Kill Club
/ Gilliam Flynn.
Barcelona : Viceversa,
2010**

Libby Day tenía siete años cuando su madre y sus dos hermanas fueron asesinadas en el "Sacrificio Satánico de Kinnakee, Kansas." Mientras su familia agonizaba, la pequeña Libby escapó de la granja a través de la helada nieve de enero. Sobrevivió, y presionada por los medios, declaró que su hermano Ben, de quince años, había cometido el crimen. Veinticinco años más tarde recibe una llamada del Kill Club, una sociedad obsesionada por crímenes famosos, presionándola para que descubra la verdad sobre los asesinatos. Ella, que ve en ello una oportunidad para ganar dinero, retoma el contacto con todos aquellos de aquella fatídica noche.



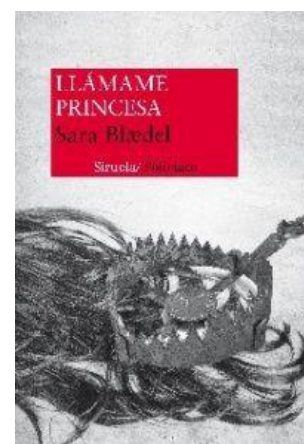
**Llámame Méndez /
Victoria González
Torralba. Barcelona :
Planeta, 2017**

Barcelona, 1945. Una muchacha aparece brutalmente asesinada en la montaña de Montjuïc. Las tripas de un animal envuelven su garganta y un dedo amputado reposa sobre su pecho. Y esta no es la única víctima de un asesino que se mueve por las calles del Distrito Quinto y el Poble Sec. El joven Méndez, al que aún le quedan muchos años para convertirse en inspector de policía, se esforzará por atrapar al culpable, aunque para ello tenga que relacionarse con un atormentado comisario falangista, enfrentarse a la persona que más quiere y, tal vez, a su propio destino.



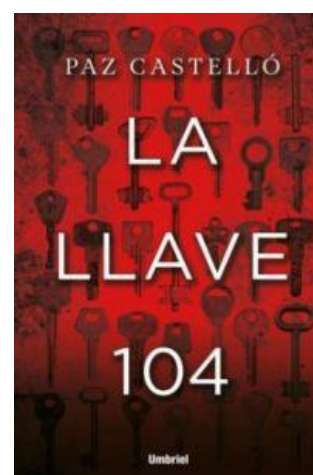
**Llámame princesa /
Sara Blædel. Madrid:
Siruela, 2014**

El departamento de Homicidios de la jefatura de Policía de Copenhague recibe una denuncia por ataque sexual de una joven que ha sido brutalmente violada por un hombre que ha conocido a través de internet. Tras revisar varios casos de violación sin resolver, la detective Louise Rick descubre que en todos ellos se repite un mismo patrón. Louise Rick pronto se da cuenta de que tendrán que aplicar métodos poco tradicionales y crea su propio perfil en una página de contactos...



**La llave 104 / Paz
Castelló. Madrid :
Umbriel, 2019**

Virgina Rives es una mujer joven, atractiva y con una ambición desmedida, capaz de cualquier cosa con tal de huir de su pasado y reinventarse a sí misma. Un buen día, aparece en Beniaverd, un pueblo de la costa levantina marcado por la corrupción, y el mundo de la política le abre sus puertas. Virgina pronto descubre que la ambición es un sentimiento difícil de controlar y que en política los planes nunca salen como una espera, especialmente cuando los intereses los marcan el dinero y el poder. Las respuestas a casi todas las preguntas están a salvo tras las cerraduras que abre la llave 104... O tal vez no.

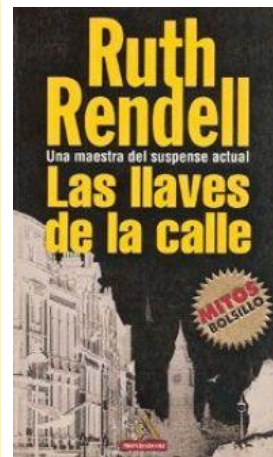


Las llaves de la calle / Ruth Rendell. Barcelona : Grijalbo Mondadori, 1998

Cuando Mary Jago se instala en los alrededores del Regent 's Park de Londres su vida pasa a formar parte del amplio abanico de personajes que pueblan el parque.

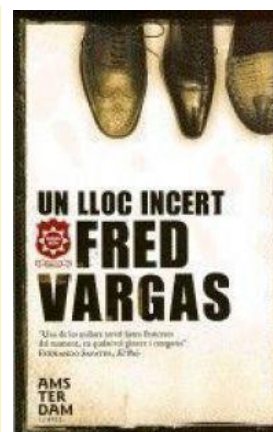
Seres de muy distinta procedencia enfrentados sin saberlo a una terrible amenaza que se cierne sobre sus destinos.

El hermoso parque se convierte en testigo impasible de una encarnizada lucha por la supervivencia en un mundo donde las intenciones más mezquinas hierven bajo una capa de aparente responsabilidad.



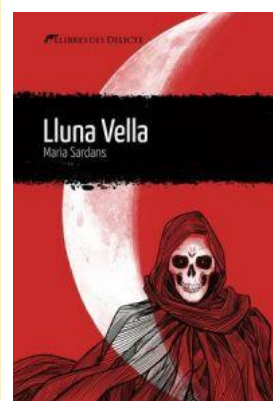
Un lloc incert / Fred Vargas. Barcelona : Ara Llibres, 2009

Què poden tenir a veure una trama de caçadors de vampirs serbis, uns misteriosos peus que apareixen a la porta del cementiri de Highgate, a Londres, i un assassinat esgarrifós en un xalet als afores de París? Amb l'ajuda de Danglard, Adamsberg comença a estirar el fil d'un cas que el portarà a recórrer mig Europa, s'acostarà als fenòmens paranormals i s'enverinarà fins a esquitxar-lo personalment.



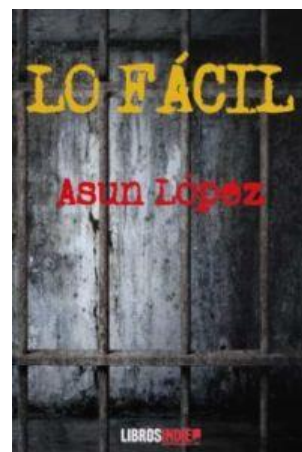
Lluna vella / Maria Sardans. Barcelona : Llibres del Delicte, 2022

La Valentina Palau, rica hereva dels Pi i Blanquerna, busca la normalitat en reincorporar-se als Mossos d'Esquadra. Però quan la seva cosina Paula torna a Barcelona i s'instal·la amb ella, començaran a rebre uns regals inquietants que apunten a Pas de Bocmort, on la Paula sembla que posseeix un terreny que no sabia ni que existia. Investigar què amaga Pas de Bocmort li resultaria més fàcil a la Valentina sense l'inspector Martí Alemany, que té un interès personal per recuperar un cas que va tenir la zona atemorida durant dècades. Qui més està interessat a remoure aquella història? Què passava allà les nits de lluna vella? I, sobretot, per què allò afecta la família Pi i Blanquerna?



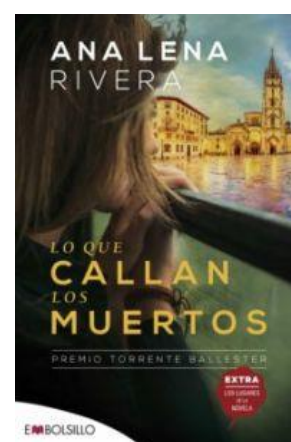
Lo fácil / Asun López.
Cantabria: Libros
Indie, 2020

Olivia acaba de recibir el encargo más importante de su incipiente trayectoria como periodista: entrevistar a Gervasio, el asesino confeso de una adolescente, cuya terrible historia ha generado un gran revuelo mediático. A lo largo de las dos semanas de las que dispone para escribir su artículo, va a enfrentarse a un personaje mucho más complejo de lo que había imaginado.



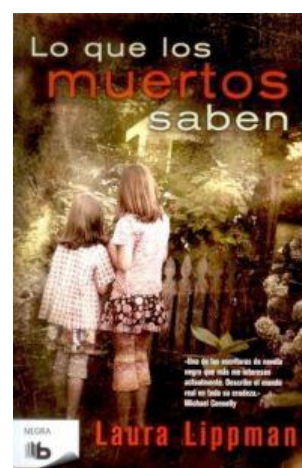
Lo que callan los muertos / Ana Lena Rivera.
Madrid :
Embolsillo, 2020

Gracia San Sebastián ha renunciado a una exitosa carrera laboral en Nueva York y ha regresado junto a su marido, Jorge, a su Oviedo natal para ejercer de investigadora de fraudes a la Seguridad social. El caso que la ocupa está relacionado con el cobro de la pensión de un militar que sobrepasa los ciento doce años, cifra a todas luces sospechosa. Gracia se encontrará con ramificaciones del caso que la llevarán a investigar el suicidio de una vecina de su madre. Pero Gracia no está sola, para descubrir la verdad cuenta con la inestimable ayuda de las mujeres que forman parte de su vida, su madre, su hermana, su mejor amiga y sor Florencia, una monja muy estimada por la familia San Sebastián.



Lo que los muertos saben / Laura Lippman.
Barcelona [etc.] :
Ediciones B, 2012

En 1975, dos hermanas, de once y quince años, desaparecieron en un centro comercial. Nunca fueron encontradas, y cientos de preguntas quedaron sin respuesta: ¿cómo pudieron secuestrar a dos niñas?, ¿quién o qué consiguió atraerlas fuera del centro sin dejar rastro? Treinta años después, una extraña mujer que se ha visto envuelta en un accidente de tráfico asegura ser una de las niñas.



**Lo que esconde el mar / Lucía Mallén.
Barcelona : Roca,
2019**

Nadia, una mujer de 39 años, casada con un empresario de éxito, es traductora del inglés y está especializada en novelas eróticas y románticas; emprende un viaje en solitario a Ibiza para seguir las reformas de una casa antigua situada a escasos metros del mar, que el matrimonio ha comprado a los herederos de un médico que falleció en extrañas circunstancias. El matrimonio de Nadia hace aguas, y su relación se irá deteriorando cuando llega a la convicción de que su marido le engaña con otra mujer.



**Lo que más quieres / Louise Doughty.
Barcelona : Debolsillo,
2014**

La peor pesadilla de una madre se hace realidad el día en que dos policías llaman a la puerta de Laura para darle una trágica noticia: Betty, su hija de nueve años, ha muerto. Ha sido atropellada por un coche que se ha dado a la fuga. Cansada de esperar a que se haga justicia, Laura decide vengar a su pequeña por sus propios medios. Su plan consiste en encontrar al conductor, averiguar aquello que más le importa y destruirlo. A medida que se adentra en ese oscuro camino, se reabren viejas heridas que nunca habían acabado de cicatrizar, y con las que había aprendido a convivir. Un angustiante viaje al pasado y un doloroso despertar en el presente marcado por la búsqueda de la verdad.



**Lo que esconden las
nubes oscuras / Anne
Holt. Barcelona : Roca,
2013**

Una lluviosa tarde de viernes en julio de 2011 aparece muerto en su casa de Oslo Sander Mohr, el hijo de ocho años de una familia acomodada de la ciudad. Los padres, inconsolables, hablan con la psicóloga penal Inger Johanne Vik que determina que la muerte se debió a un trágico accidente doméstico. Tan solo Henrik Holme, un joven agente de la policía que apenas hace seis semanas que se ha graduado, sospecha del padre. Sin experiencia, pero con gran fuerza de voluntad y apoyándose en su instinto, se las arregla para convencer a Vik para que lo apoye en su línea de investigación.



Lo que no cuentan los muertos/ Inés Plana.
Barcelona : Espasa,
[2021]

Rita Marí, la heredera de una gran fortuna, sobrevivió a un accidente aéreo en el que murieron tres amigas suyas. Desde entonces, alejada de su marido e hijos, hundida en la culpa, vive recluida en su mansión al borde del mar, en Valencia. Un año después de la catástrofe, Rita desaparece sin dejar rastro y Julián Tresser, antes teniente y ahora capitán de la Guardia Civil de la UCO, protagonista de las dos novelas anteriores de Inés Plana, se traslada desde Madrid con su equipo para investigar el caso. Ante él se alza un muro de incógnitas. ¿Quién era en realidad la esquiva Rita Marí?



Lo que la marea esconde / María Oruña.
Barcelona : Ediciones
Destino, 2021

La presidenta del Real Club de Tenis de Santander, una de las mujeres más poderosas de la ciudad, ha aparecido muerta en el camarote de una preciosa goleta que con unos pocos y selectos invitados rascaba las aguas de la bahía al anochecer. El crimen recuerda a las novelas de la «habitación cerrada» de principios del siglo pasado: el compartimento estaba cerrado por dentro, tanto la extraña herida que presenta el cuerpo de la empresaria como el misterioso método utilizado para perpetrar el asesinato resultan inexplicables y todos los invitados a la fiesta parecen tener motivos para haber acabado con su vida.



Lo último que me dijo /
Laura Dave. Barcelona :
Roca, 2022

Antes de que Owen Michaels desapareciera, consiguió pasar a escondidas una nota a su nueva esposa, Hannah: «Protégela». Hannah sabe exactamente a quién se refiere la nota: Bailey, la hija adolescente de Owen, quien perdió trágicamente a su madre cuando era niña. Y que no quiere tener absolutamente nada que ver con su nueva madrastra. Mientras las llamadas desesperadas de Hannah a su esposo quedan sin respuesta, el jefe de Owen es arrestado por fraude y la policía comienza a interrogarla; entonces se da cuenta de que su esposo no es quien decía ser. Y que Bailey podría tener la clave para descubrir la verdadera identidad de Owen y el porqué de su misteriosa desaparición. Juntas se han propuesto descubrir la verdad.



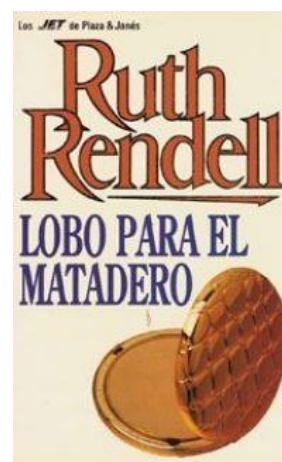
Lobo feroz/ Nele Neuhaus. Madrid : Maeva, DL 2018

Un caluroso día de junio encuentran el cadáver de una chica de 16 años en el río Meno, en una localidad cerca de Frankfurt. Todo indica que ha sido víctima de malos tratos y ha muerto asesinada, pero nadie ha denunciado su desaparición. Tras semanas de trabajo, en la Unidad K 11 no tienen ningún indicio sobre su identidad, pero una de las pistas conduce a los inspectores hasta una conocida presentadora de televisión que dirige un programa sensacionalista de testimonios. Pia y Oliver tendrán que traspasar la fachada de la sociedad burguesa para darse de bruces con una trama que está a punto de impactar en sus propias vidas.



Lobo para el matadero / Ruth Rendell. Barcelona : Plaza & Janés, 1994

Un mechero de oro de dieciocho quilates adornado con una preciosa labor de orfebrería era la única pista que tenía el inspector jefe Wexford para investigar la desaparición de Ann Margolis. En su base tenía inscrit «Para Ann que alumbra mi vida». Pero poca luz había aportado al caso. Los Margolis se habían instalado en Kingsmarkham. Hacía un año que Ann llevaba las riendas de aquel hogar peculiar. Era una joven atractiva, independiente y práctica. También la beneficiaria de una renta que su padre le dejó en herencia. La noche que desapareció llevaba en su bolso quinientas libras. No llegó a la fiesta donde la esperaban. Su coche deportivo estaba en el jardín de Quince Cottage. Y no había dejado ninguna nota a su hermano.



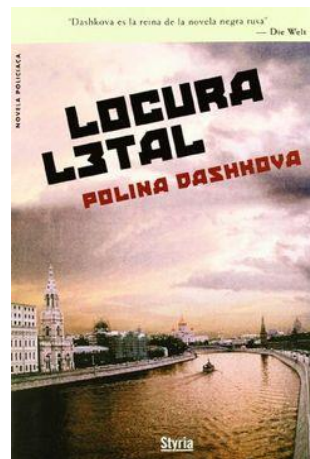
El loco de las muñecas / Empar Fernández. Madrid : Alianza, cop. 2008

Un indigente aparece muerto en circunstancias poco habituales, cerca del Paralelo barcelonés, en las inmediaciones de Montjuïc. Su cuerpo se halla rodeado de muñecas medio rotas a las que protege entre sus brazos de las llamas que han arrasado su barraca. Nada se sabe del anciano. Sólo que se trataba de un personaje extraño, aparentemente loco, siempre acompañado por decenas de muñecas a las que prodigaba exquisitas atenciones.



Locura letal / Polina Dashkova. Barcelona : Styria, 2006

Lena Poljanskaja, joven madre y periodista de éxito, pertenece a la clase privilegiada moscovita en un país oprimido por la miseria y la corrupción. Su vida cambiará cuando cuando Mitja, el hermano de su mejor amiga, es asesinado.



Los que aman, odian / Silvina Ocampo y Adolfo Bioy Casares. Barcelona : Emecé, 2002

El doctor Huberman llega al apartado hotel de Bosque de Mar «en busca de una deleitable y fecunda soledad». Poco imagina que pronto se verá envuelto en las complejas relaciones que los curiosos habitantes del hotel han ido tejiendo. Una mañana, uno de ellos aparece muerto y otro ha desaparecido. Bajo la amenaza de los cangrejales y del mar, aislados por una tormenta de viento y arena, las ya frágiles relaciones entre los personajes se tensan. Cualquier detalle es acusador, cualquier persona puede ser el asesino. Llegados a este punto, la novela se convierte en un fascinante viaje a través de las pasiones humanas, desde el amor hasta la envidia, la venganza, incluso el odio.



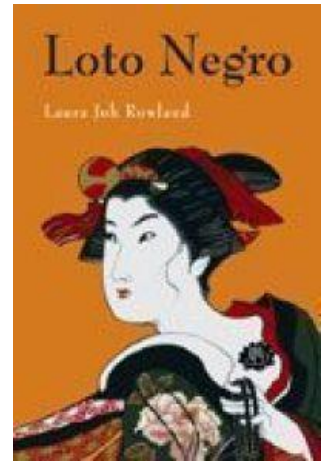
Los que van a morir te saludan / Fred Vargas. Madrid : Punto de Lectura, 2009

Claudio, Tiberio y Nerón son tres estudiantes franceses que viven en Roma. Claudio es un chico mimado, egoísta, tierno y mujeriego; Tiberio, el huérfano, el más guapo y brillante de los tres, es un apasionado del latín clásico; Nerón es amoral, esteta y se peina a la antigua. Henri Valhubert, coleccionista de arte parisino -y padre de Claudio-, es asesinado una noche de fiesta delante del palacio Farnesio, entre antorchas y muchedumbres ebrias. ¿Qué venía a hacer a Roma? ¿Y cómo ha podido beber una copa de cicuta? Al mismo tiempo, se descubre que unos valiosísimos dibujos de Miguel Ángel han sido robados de la Biblioteca Vaticana. ¿Tiene el crimen algo que ver con estas extrañas desapariciones?



**Loto Negro / Laura Joh Rowland.
Barcelona : Salamandra, 2004**

Una luminosa mañana de septiembre de 1693, los habitantes de Tokio son despertados por la campana de incendios. El fuego ha prendido en una cabaña del Loto Negro, un templo budista situado en las proximidades del castillo de Edo, desde donde el sogún Tokugawa Tsunayoshi gobierna Japón. Y cuando una de las víctimas resulta ser el jefe de la policía, el caso recae en Sano Ichiro, el «muy honorable investigador de sucesos, situaciones y personas». Tras sendas visitas al escenario del incendio y al depósito de cadáveres, Sano señala como principal sospechoso a una supuesta huérfana de quince años llamada Haru, quien, entre aturdida y desconfiada, se niega a confesar lo que sabe.



Un lugar a donde ir / María Oruña. Barcelona : Destino, 2021

Han transcurrido varios meses desde que Suances, un pequeño pueblo de la costa cántabra, fuese testigo de varios asesinatos que sacudieron a sus habitantes. Sin embargo, cuando ya todo parecía haber vuelto a la normalidad, aparece el cadáver de una joven en La Mota de Trespalacios, un recóndito lugar donde se encuentran las ruinas de una inusual construcción medieval. Lo más sorprendente del asunto no es que la joven vaya ataviada como una exquisita princesa del medievo, sino el objeto que porta entre sus manos...



Lugar de ejecución / Val McDermid. Barcelona : RBA, 2011

Manchester, 1963. El inspector George Bennett se enfrenta a uno de los sucesos más desconcertantes de toda su carrera policial: la desaparición de dos adolescentes que no han dejado ninguna huella tras de sí. Poco tiempo después, otra joven de sólo trece años desaparece también en una pequeña localidad del condado de Derbyshire. Pasados muchos años, la periodista Catherine Heathcote está trabajando en la publicación de un libro acerca de aquel antiguo caso.



El lugar de los secretos / Tana French. Barcelona : RBA, 2015

Hace un año del asesinato de Chris Harper, un chico de dieciséis años que fue encontrado cerca del colegio femenino de San Kilda. Ahora una de las estudiantes de la escuela acaba de encontrar una nota anónima que puede hacer que avance el caso.



El lugar donde fuimos felices / Lorena Franco. Barcelona : Editorial Planeta, 2022

La noche del 22 de junio, mientras todo el elitista instituto Magno celebra la fiesta de fin de curso, Blanca Roca, la profesora de literatura, es abatida de un disparo en la frente. A la mañana siguiente, unos bañistas encuentran su cadáver en la playa. La muerte de Blanca sigue siendo una incógnita cuando, tres meses después, empieza el nuevo curso y Paula Arias llega como sustituta a un pueblo aún conmocionado por la tragedia. Enseguida conocerá a Nuno, profesor de matemáticas y propietario de la controvertida discoteca Faro, que no tardará en descubrir quién es realmente Paula y cuáles son los motivos que la han conducido hasta Llafranc.



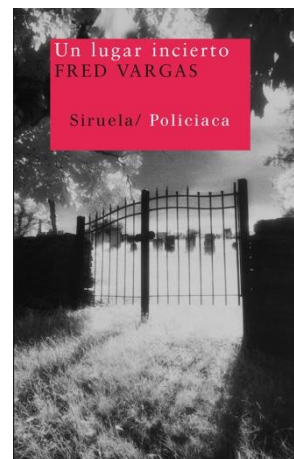
Un lugar escondido / Katherine Webb. Sevilla : Bóveda, 2018

En Wiltshire, se produce un asesinato que deja conmocionado el pueblo. Irene y Pudding están decididas a descubrir al autor pero comienzan a descubrir verdades que ninguna de las dos hubiera previsto. El hallazgo fortuito de un extraño objeto, oculto durante años, lo cambiará todo.



**Un lugar incierto /
Fred Vargas. Madrid:
Siruela, 2010**

El comisario Adamsberg se halla en Londres para asistir a un congreso de tres días. Un macabro suceso alerta a su colega inglés: en la entrada del antiguo cementerio de Highgate han aparecido diecisiete zapatos... con sus respectivos pies dentro, cercenados. Mientras comienza la investigación, la delegación francesa al día siguiente regresa a su país. Allí descubren un horrible crimen en un chalet en las afueras de París: un anciano periodista especializado en temas judiciales ha sido, a primera vista, triturado. El comisario, con la ayuda de Danglard, relacionará los dos casos, que le harán seguir una pista de vampiros y cazadores de vampiros que lo conducirá hasta un pequeño pueblo de Serbia...



**Lugares oscuros / Gillian
Flynn. Barcelona :
Penguin Random House,
2016**

Day tenía siete años cuando su madre y sus dos hermanas fueron víctimas de lo que los medios llamaron la masacre de la granja de Kinnakee, Kansas. Ella salvó la vida y testificó contra su hermano Ben. Veinticinco años después, el Kill Club - una sociedad secreta obsesionada con crímenes célebres- localiza a una Libby en franca decadencia y pretende que les ayude a escarbar en los cabos sueltos de aquella noche. Ella aceptará remover el pasado y volver a contactar con personas a las que deseó olvidar, siempre y cuando reciba a cambio algún tipo de honorario. Lo que Libby no sabe es que una verdad inimaginable saldrá a flote y la pondrá de nuevo en aquella misma situación: huyendo de la muerte en una carrera desquiciada.



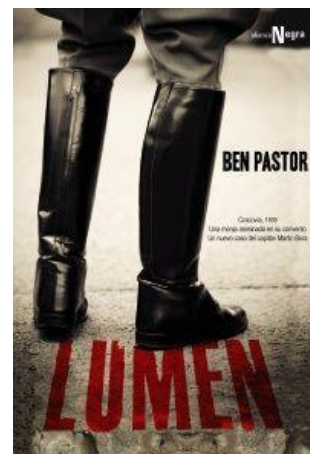
**El lugar prohibido /
Susanne Jansson.
Madrid : Roca, cop. 2018**

Una joven científica llamada Nathalie llega a un pantano en la zona rural de Suecia para realizar experimentos de campo para su tesis doctoral en biología. Pero pronto se hace evidente que sus razones para estar allí son profundamente personales. Nathalie creció en la zona y se fue de allí cuando una horrible tragedia sacudió a su familia.



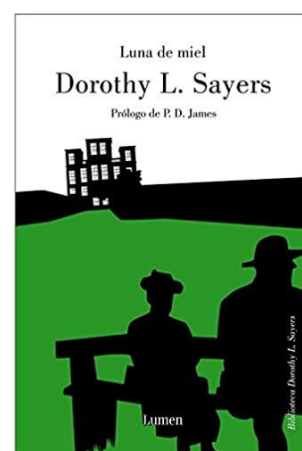
**Lumen / Ben Pastor.
Madrid : Alianza, 2013**

Polonia, invierno de 1939, el país sufre la ocupación de la Alemania nazi. La madre Kazimierza, abadesa de un convento de Cracovia, aparece muerta de un disparo en el claustro. Una muerte inoportuna que puede acarrear graves consecuencias dada su gran popularidad entre los polacos por sus dones proféticos. Se hace cargo del caso el capitán Martin Bora, del servicio de información militar alemán, al que se le une en las pesquisas el padre John Malecki, un jesuita de Chicago de origen polaco, enviado por el Vaticano para investigar los milagros de la madre Kazimierza.



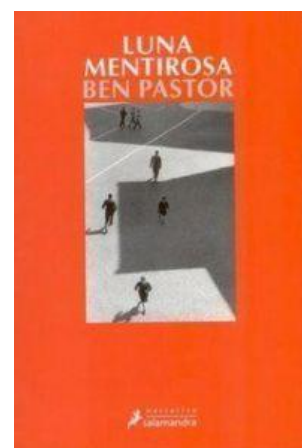
**Luna de miel / Dorothy
L. Sayers. Barcelona :
Lumen, 2008**

En esta ocasión, lord Peter Wimsey y Harriet Vane, recién casados, se disponen a pasar una idílica luna de miel en una mansión de la campiña. Todo parece anunciar unos días de paz y descanso hasta que Butler, el mayordomo, encuentra el cadáver del propietario de la casa en la bodega. Se presenta así el primer caso de asesinato para el recién consagrado matrimonio. El ingenio y la sagacidad de lord Peter, el detective más elegante de Inglaterra, y la astucia y la imaginación de Harriet se aúnan en esta obra, una bella celebración del amor y la inteligencia.



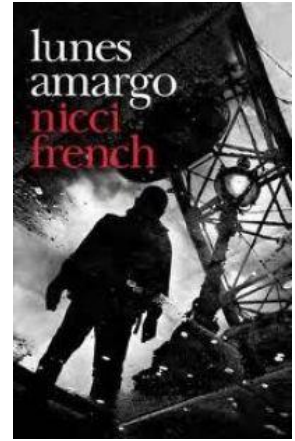
**Luna mentirosa / Ben
Pastor. Madrid : Roca,
cop. 2018 Barcelona :
Salamandra, 2007**

Ambientada, como "Kaputt Mundi", en la Italia ocupada por el ejército alemán, "Luna mentirosa" vuelve a juntar en un caso al comandante de la Wehrmacht Martin Bora, siempre tensionado entre la ética y el deber, y al inspector Sandro Guidi. En medio del ambiente enrarecido por la ocupación y por la dudosa deriva de la guerra, un rico fascista llamado Vittorio Lisi aparece asesinado en Verona. Los primeros indicios parecen apuntar con poco margen de error a su joven esposa Claretta. Sorteando dificultades y obstáculos provenientes del entorno, pero también de sus propios compañeros vinculados al Reich, Bora acabará resolviendo el caso y propiciando un final acorde con su sentido del honor y de la amistad.



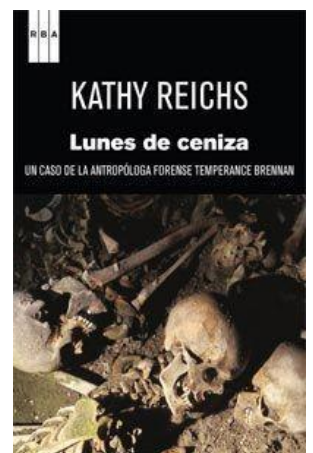
Lunes amargo / Nicci French (Nicci Gerrard i Sean French). Barcelona : Grijalbo, 2011

La psiquiatra Frieda Klein se ve inmersa en la compleja investigación de un rapto infantil cuando uno de sus pacientes le revela sus fantasías acerca de un niño muy parecido a la víctima del secuestro.



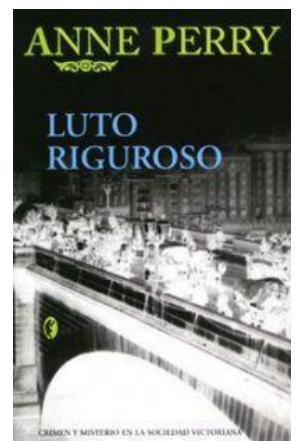
Lunes de ceniza / Kathy Reichs. Barcelona : RBA, 2011

En el sótano de una pizzería de Montreal encuentran los esqueletos enterrados de tres jóvenes que parecen haber sido brutalmente asesinadas. El dueño del local, que también ha hallado unos botones del siglo XIX junto a los restos humanos, cree que se trata de un crimen que ya ha prescrito. Luc Claudel, inspector de homicidios, secunda esta opinión y desestima el caso. Pero la antropóloga forense Temperance Brennan, que ha acudido a Montreal para declarar como perito judicial, decide examinar los huesos y descubre que el crimen es más reciente de lo que parece.



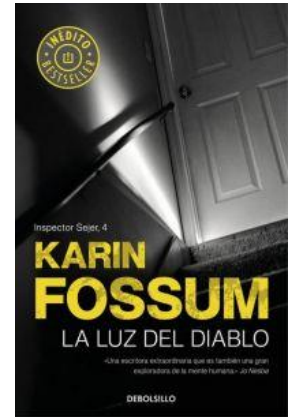
Luto riguroso / Anne Perry. Barcelona : Ediciones B, 2004

El aristocrático clan de los Moidore, una de las mejores familias de Londres, a cuya mansión de Queen Anne Street acuden los más encumbrados personajes, nunca se había visto en vuelto en el escándalo. Ahora, sin embargo, la bella hija de sir Basil ha aparecido apuñalada en su propia cama y la noticia corre de boca en boca por la ciudad. El inspector William Monk recibe la orden de encontrar al asesino sin demora, aunque evitando causarle mayores trastornos a una familia ya abrumada por la tragedia.



La luz del diablo / Karin Fossun. Barcelona : Debolsillo, 2017

Dos adolescentes roban el bolso a una mujer desprevenida. Sin saberlo, provocan accidentalmente la muerte de su hijo. Sin embargo, desconocedores de la gravedad de su crimen e insatisfechos con el botín obtenido, Andreas y Zipp se disponen a cometer otro delito. Es de noche, y las desiertas calles de la ciudad han descubierto ya a su próxima víctima: Irma, una mujer mayor que vuelve a casa tras una velada en el teatro. Los dos delincuentes la siguen hasta su residencia, en la que Andreas se cuela mientras Zipp lo espera afuera. Pero Andreas no regresa.



INDEX D'AUTORES

ARROYO, Chelo	9	PLANA, Inés	22
BARCELÓ, Elia	10	REICHS, Kathy	29
BAUER, Belinda	12	RENDELL, Ruth	8, 16, 19, 23
BELSHAM, Alison	7	REDONDO, Dolores	13
BENSON, Ann	6	RIVERA, Ana Lena	20
BLÆDEL, Sara	18	ROBBS, J.D (Nora ROBERTS)	12
BOIJE AF GENNÄS, Louise	8	ROBERTS, Nora	12
CARTER, Ally	6	ROWLAND, Laura Joh	25
CASPARY, Vera	11	SARDANS, Maria	19
CASTELLÓ, Paz	18	SAYERS, Dorothy L.	28
CLARK, Carol Higgins	6	VARGAS, Fred	19, 24, 27
CLARK, Mary Higgins	6, 11, 14	VINE, Barbara (Ruth RENDELL)	9
CORNWELL, Jessica	13	WEBB, Katherine	26
CORNWELL, Patricia	15	WENTWORTH, Patricia	16
DASHKOVA, Polina	24	YRSA SIGURDARDÓTTIR	7
DAVE, Laura	22		
DOUGHTY, Louise	21		
FERNÁNDEZ, Empar	14, 23		
FLYNN, Gilliam	17, 27		
FOLEY, Lucy	17		
FOSSUM, Karin	30		
FRANCO, Lorena	26		
FRENCH, Nicci (Nicci GERRARD)	29		
FRENCH, Tana	26		
GARCÍA SAÉNZ DE URTURI, Eva	15		
GEORGE, Elizabeth	15		
GONZÁLEZ HARBOUR, Berna	9		
GONZÁLEZ HUGUET, Carmen	4		
GONZÁLEZ TORRALBA, Victoria	18		
GRAFTON, Sue	3, 4		
GRIFFIN, Kate (Katherine Webb)	4		
HAMER, Lotte	5		
HERNÁNDEZ, Susana	8		
HOAG, Tami	16		
HOLT, Anne	21		
JANSSON, Susanne	27		
LANKFORD, J.R.	5		
LAWRENCE, Caroline	7		
LEON, Donna	14		
LIPPMAN, Laura	20		
LÓPEZ, Asun	20		
MALLÉN, Lucía	21		
MANCINELLI, Laura	3		
MASOT, Núria	5		
McDERMID, Val	25		
McMANUS, Karen M.	11		
MOORE, Liz	10		
NEUHAUS, Nele	23		
OATES, Joyce Carol	13		
OCAMPO, Silvina	24		
ORUÑA, María	22, 25		
PARETSKY, Sara	17		
PASTOR, Ben	28		
PENNY, Louise	10		
PERRY, Anne	29		