

**2. PREUS PÚBLICS DELS SERVEIS CULTURALS****Tarifes****I. Preus públics per l'assistència a tallers, cursos i seminaris als centres culturals i biblioteques**

a) Cursos i seminaris als centres culturals i biblioteques

Tarifa: curs o seminari	Per mes Euros
Iniciació a la fotografia	36,20
Seminari fotografia	46,15

Tarifa: curs o seminari	Per hora Euros
Iniciació a la fotografia	3,00
Introducció a la fotografia	3,75
Seminari fotografia	2,50
Sensibilització teatral	4,80
Iniciació al teatre	4,25
Curs/taller d'aprenentatge artístic	2,90
Curs/taller d'aprenentatge tecnològic, artístic i sociocultural	3,52

Tarifa: curs casal de teatre	Primera quinzena juliol Euros
Preu curs modalitat A	121,60
Preu curs modalitat B	196,20
Preu curs modalitat C	223,35

Modalitat A: de 9 a 13 hores, en una activitat exclusivament teatral.

Modalitat B: de 9 a 15 hores, afegint el dinar a l'activitat teatral.

Modalitat C: de 9 a 17 hores, afegint temps de joc al dinar i a l'activitat teatral.

b) Altres serveis complementaris

Tarifa	Euros
1. Impressió de documents resultants de la utilització del servei d'ofimàtica i de les consultes a través d'Internet	
1.1. DIN-A4, en blanc i negre. Per full	0,13
1.2. DIN A-3, en blanc i negre. Per full	0,27
1.3. DIN-A4, en color. Per full	0,41
1.4. DIN A-3, en color. Per full	0,71



Bonificacions

Els preus públics de l'apartat a) de la tarifa I tindran una bonificació del 25 per cent per a les persones que pertanyin a una família nombrosa. L'acreditació es farà mitjançant la presentació del títol corresponent expedid per la Generalitat de Catalunya.

II. Preus públics per l'assistència a tallers pedagògics, rutes urbanes i visites del Museu de l'Hospitalet

Tarifa	Euros
1. Tallers didàctics de qualsevol mena	
1.1. Tallers destinats a grups d'escolars o de persones adultes sense ànim de lucre (10/30 persones)	35,00
1.2. Tallers destinats a empreses (fins a 30 persones)	225,00
2. Rutes i visites didàctiques (fins a 30 persones)	
2.1. D'1 hora en dia laborable, destinades a empreses	90,00
2.2. De 2 hores en dia laborable, destinades a empreses	135,00
2.3. D'1 hora en dia festiu, destinades a empreses	135,00
2.4. De 2 hores en dia festiu, destinades a empreses	170,00
2.5. D'1 hora en anglès, destinades a empreses	96,00
2.6. De 2 hores en anglès, destinades a empreses	185,00

Bonificacions

a) Tallers destinats a grups d'escolars o de persones adultes sense ànim de lucre (10/30 persones)

Bonificacions del 20 per cent.

b) Els preus públics per a l'assistència a rutes i visites didàctiques

Bonificació del 25 per cent pels següents col·lectius:

- Persones que pertanyin a una família monoparental
- Persones que pertanyin a una família nombrosa
- Persones jubilades
- Estudiants
- Persones que formin part de col·lectius, associacions o entitats que tinguin per objecte la promoció del Patrimoni
- Entitats sense afany de lucre, registrades al Registre d'Entitats Municipal
- Grups organitzats pels equipaments o ajuntaments integrants de la Xarxa de museus locals de la Diputació de Barcelona i de la xarxa d'arxius municipals de la Diputació de Barcelona

L'acreditació de pertinença a qualsevol dels col·lectius objecte de bonificació es farà mitjançant l'exhibició del carnet o document acreditatiu corresponent.



III. Preus públics per la venda de catàlegs i publicacions del Centre d'Art Tecla Sala

Catàleg o publicació	Autor/a	Euros
Albert Ràfols Casamada. Els espais de color. Pintura 1980-2003	A. Ràfols Casamada	22,34
Alfons Borrell o la celebració del color	Alfons Borrell	33,46
Anda-Los límites de la materia	José Ramon Anda	22,34
Andrés Serrano: el dedo en la llaga	Andrés Serrano	28,00
Artificial. Fotografies de l'imaginari	Escola Serra i Abella	6,73
Dora Maar. La fotografia , Picasso i els surrealistes	Diversos	26,83
Fundació Arranz Bravo-La Colecció	Arranz Bravo	27,95
Jaime de la Jara. Lie	Jaime de la Jara	11,17
Joaquín Chancho-Prospectiva 1973-2003	Joaquin Chancho	22,34
Joma.Magma i altres materies	Joma	22,34
Jordi Alcaraz. La pintura als pregons	Jordi Alcaraz	33,46
Jorge R. Pombo – Variacions de pintura	Jorge R. Pombo	11,17
Jose María Aizpúrua – La mirada moderna	José María Aizpúrua	30,35
Jove Creació Europea 2007/2009		11,17
Joan Furriols. El lloc del temps	Joan Furriols	33,46
L'art conceptual espanyol en la Col·lecció Rafael Tous	Diversos	26,83
Les estances de la metàfora	Diversos	16,78
Neorealisme La nova imatge a Itàlia 1932-1960		39,27
Ouka Lee. Inèdita	Ouka Lee	64,92
Rafael Barradas 1914-929	Rafael Barradas	33,56
Sol Levitt Fotografia	Sol Levitt	22,44
Agitadors de consciència		16,22
SOS: Senyals de fum des d'un subsòl	Antoni Llena	43,30
Jove Creació Europea 2009/2011		10,81
Jaume Ribas 1990-2011		27,03
Un viatge de mil dimonis (i un parell d'àngels) OPS ,	El Roto, Rábago	41,62
Antoni Marqués. Manual de resistència i acció		36,41
Ferran Feixa. Fotografia 1973-2013		35,70
Joaquim Chancho. Dibuixa una línia i segueix-la		40,80
Qui té por del roig?	Diversos	20,00
El moll de l'os	Josep M. Alcover	30,00
Col·lecció Bassat 1947-1979		35,00
L'Hospitalet recorda JIMENEZ BALAGUER		30,00
La lliçó de Diògenes		30,00
Gervasio Sánchez. Antologia		35,00
Recorreguts	Margarita Andreu	20,00
La pràctica impossibilitat del dejuni	Jaume Pitarch	20,00
All Migthy Pencil	Lluís Lleó	20,00
Elèctric i llunyà. Fotografia contemporània colecció olorVISUAL	Artistes diversos	20,00
Tres temps. Barcelona-L'Hospitalet. 1975-1988-1993	Pepe Espaliú	20,00
Invoice	Jaume Pitarch	20,00
I tu què has fet per l'art?	Eugenio Ampudia	20,00



Teixint identitats	Autors diversos	20,00
Àngels Ribé	Àngel Ribé	20,00
L'H.Art-89	Artistes diversos	5,00
Nicaragua, 15 pintoras primitivas	UNAP	5,00
Niebla. Pintura encara	Josep Niebla	5,00
Biennal europea del patrimoni	Artistes diversos	5,00
Gabarrón en la dinámica del deporte	Cristóbal Gabarrón	5,00
Pazos	Carlos Pazos	5,00
Les puntaires	Centre d'Art Alexandre Cirici	5,00
Paisatges	Guerrero Medina	5,00
Hernández Pijuan, Pintura 1972-1992	Joan Hernández Pijuan	5,00
Perico Pastor	Perico Pastor	5,00
Confluencias	Artistes diversos	5,00
15 Anys de Taller de Pubilla Casas	Artistes diversos	5,00
Beneyto	Antonio Beneyto	5,00
Ortuño, Ara	Roberto Ortuño	5,00
Robert Llimós a la Tecla	Robert Llimós	5,00
De Royo a Miró	Royo	5,00
Abattoirs	Artistes diversos	5,00
Idees, Imatges, Identitats	Artistes diversos	5,00
Ansesa, Camins del Negre	Ansesa	5,00
Tots els colors del món	Pere Munné	5,00
Barradas	Rafael Barradas	5,00
Trajets et convergences	Escultors romanesos	5,00
No hay isla que por bien no venga	Adrián Morales	5,00
Jorge de los Santos	Jorge de los Santos	5,00
Una visión	Gerardo Rueda	5,00
Continuïtat, Itinerari Personal dels 60 ...	Artistes diversos	5,00
A Jorge Guillén	Artistas de Valladolid y artistas TPK	5,00
Imagen y Círculo	Xaro Castillo	5,00
Corberó a la Tecla	Xavier Corberó	5,00
Ferran Soriano 1970-1995	Ferran Soriano	5,00
Dies i Miratges	Ricard Vaccaro	5,00
Encreuats (Intercanvi Artistes L'H)	Artistes diversos	5,00
En el Otro lado de las Cosas	Artistes diversos	5,00
Trajectes i Convergències	Artistes diversos	5,00
Rafael Solanich (1895-1990)	Rafael Solanich	5,00
L'objecte sensible	Díez Gil	5,00
Children's Corner (El racó dels Nens)	Artistes diversos	5,00
Gardy Artigas	Gardy Artigas	5,00
La Sensibilitat Ordenada	Juan de Andrés	5,00
El Depósito que somos, la presión que sentimos	Albert Casañé	5,00
Procés	Rey Polo	5,00
Ceràmiques	Frederic Amat	5,00



I Want More (Quiero más)	Lise Floistad	5,00
Alberto Peral	Alberto Peral	5,00
Emmanuel Sougez	Emmanuel Sougez	5,00
Dibuixos i Gravats	Barry Flanagan	5,00
Processos artístics i esport	Cristóbal Gabarrón	5,00
Com ens veiem. Imatges i Arquetips Femenins	Artistes diversos	5,00
Els dibuixos Mescalínics	Henri Michoux	5,00
Nowhere / De Bello Público	Rogelio López Cuenca + QUAM	5,00
Perquè haig de preocupar-me d'una noia	Manuel Ocampo	5,00
De coraz(i)ón	Artistes diversos	5,00
Jardí d'Eros	Artistes diversos	5,00
Quaderns/Cuadernos Tecla Sala	Artistes diversos	5,00
Perder la cabeza	Francesc Torres	5,00
Autoretrats i més sexe	Sarah Lucas	5,00
Fotografies 1977-2000	Alberto García-Alix	5,00
Des de la distància	Anglada Camarasa	5,00
Bibliografia de l'instant	Ferdinando Scianna	5,00
Cos i llenguatge	Antoni Tàpies	5,00
Magma i altres matèries	Joma	5,00
Sopa de llibres, lletres, escriptures i textos	Artistes diversos	5,00
Saló Europeu de Joves Creadors	Artistes diversos	5,00
Mestres de l'Art en el Cartell	Artistes diversos	5,00
Mentides. Escola Serra i Abella	Artistes diversos	5,00
Jove Creació Europea	Artistes diversos	5,00
Premi internacional de Pintura Guasch Coranty 2012	Artistes diversos	5,00
Poéticas CAM	Artistes diversos	5,00
Premi Internacional de Pintura Guasch Coranty 2015	Artistes diversos	5,00
Cos i llenguatge	Antoni Tàpies	5,00
L'altre Britania	Artistes diversos	5,00

Bonificacions

Bonificacions del 10 per cent pels següents col·lectius:

- Persones que pertanyin a una família monoparental
- Persones que pertanyin a una família nombrosa
- Persones jubilades
- Estudiants
- Persones que formin part de col·lectius, associacions o entitats que tinguin per objecte la creació i producció artística.
- Entitats sense afany de lucre, registrades al Registre d'Entitats Municipal

L'acreditació de pertinença a qualsevol dels col·lectius objecte de bonificació es farà mitjançant l'exhibició del carnet o document acreditatiu corresponent.



IV. Preus públics per la venda de catàlegs i publicacions del Museu de l'Hospitalet

Catàleg o publicació	Euros
Catàleg de l'exposició "Carrer del Xipreret. El temps condensat. Fotografies de Jordi Morera"	7,04
Catàleg de l'exposició "Estampa Popular"	7,04
Catàleg de l'exposició de Guinovart "Nòmada, Utòpic Barradas trencant barratges"	13,97
Catàleg de l'exposició "La col·lecció d'art de l'Hospitalet"	13,97
Catàleg de l'exposició "Moure l'aigua"	7,04
Catàleg de l'exposició "Paraula de medusa"	10,51
Catàleg de l'exposició "Viatjant vides, creant móns"	10,51
Catàleg de les exposicions "La col·lecció d'art de l'Hospitalet. Obra sobre paper"	23,21
El meu Josep Janés i Olivé	2,14
Els pagesos de Provençana (984-1807) Societat i economia a L'Hospitalet pre-industrial Llibre I	10,51
Els pagesos de Provençana (984-1807) Societat i economia a L'Hospitalet pre-industrial Llibre II	10,51
Els pagesos de Provençana (984-1807) Societat i economia a L'Hospitalet pre-industrial Llibre III	10,51
Els pagesos de Provençana (984-1807) Societat i economia a L'Hospitalet pre-industrial Llibres I, II i III	20,96
Fulls històrics de l'hospitalet. Notes documentals d'arxiu	2,09
L'Hospitalet de Llobregat 1573-1632	2,09
L'Hospitalet de Llobregat. Imatges i records	5,87
Població i economia de l'Hospitalet pre-industrial	2,09
Revista Identitats, número doble 2/3	3,47

Bonificacions

Bonificació del 10 per cent per als següents col·lectius:

- Persones que pertanyin a una família monoparental
- Persones que pertanyin a una família nombrosa
- Persones jubilades
- Estudiants
- Persones que formin part de col·lectius, associacions o entitats que tinguin per objecte la promoció del patrimoni.
- Entitats sense afany de lucre, registrades al Registre d'Entitats Municipal

L'acreditació de pertinença a qualsevol dels col·lectius objecte de bonificació es farà mitjançant l'exhibició del carnet o document acreditatiu corresponent.



V. Preus públics per a la utilització de l'Auditori Barradas

Tarifa	Euros
1. Utilització de sala d'actes amb personal tècnic i servei de consergeria	
1.1. Per persones físiques o jurídiques que tinguin un objecte social dins de l'àmbit de la cultura i la divulgació. Per hora	53,00
1.2. Per persones físiques o jurídiques que treballen en altres àmbits. Per hora	106,00
2. Utilització de la sala d'estudis	
2.1. Per persones físiques o jurídiques que tinguin un objecte social dins de l'àmbit de la cultura i la divulgació. Per hora	25,50
2.2. Per persones físiques o jurídiques que treballen en altres àmbits. Per hora	51,00

No estaran subjectes a l'abonament dels preus les entitats sense afany de lucre, registrades al Registre d'Entitats Municipal, així com les persones físiques o jurídiques que presentin propostes relacionades amb la programació i objectius de l'equipament, i siguin esdeveniments considerats d'interès públic pel seu contingut cultural o social, això només s'aplicarà quan l'esdeveniment sigui obert a tota la ciutadania.

VI. Preus públics per la venda d'entrades a actes culturals

Tarifa	Euros
1. Tarifa programa APROPA CULTURA	3,00
2. Tarifa mínima	5,00
3. Tarifa màxima	35,00

Normes d'aplicació de les tarifes

El preu públic per l'entrada a cada espectacle o acte concret es determinarà d'acord amb el cost, les característiques i condicions d'aquest, i es fixarà per resolució de l'òrgan competent entre la tarifa mínima i màxima anteriors.

Bonificacions

a) Promocions especials

En els casos de promocions i d'invitacions, el preu de l'entrada es fixarà entre 5,00 euros i el 50 % del preu general aprovat per a l'espectacle o acte concret.

b) Abonaments "a la carta"

Tots els espectacles del Teatre Joventut que formin part de la temporada de teatre, música i dansa, tindran dret a una combinació d'espectacles a preu reduït.

Aquest abonament s'aplicarà en les vendes en taquilla i en les vendes a través d'Internet, i suposarà l'aplicació dels descomptes següents:

- Tipus 1: 3 espectacles i fins a 5 espectacles, 25 per cent de descompte
- Tipus 2: 6 o més espectacles, 50 per cent de descompte



Normativa de l'abonament "a la carta":

- Caldrà escollir els espectacles i el dia que es volen veure en el moment d'adquirir l'abonament.
- No s'aplicarà conjuntament amb altres descomptes.
- No es podrà anul·lar i no es permetrà fer canvis de dates.
- Si se suspèn la funció, es canviarà l'entrada per a un altre dia del mateix espectacle sempre que sigui possible. En cas contrari, es canviarà per una entrada per a qualsevol altre espectacle del mateix cost.

c) Bonificacions del Teatre Joventut

Bonificació del 25 per cent per als següents col·lectius:

- Persones jubilades
- Menors de 18 anys
- Grups organitzats de més d'11 persones
- Persones titulars del Carnet Jove
- Persones titulars del carnet de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona
- Persones que pertanyin a una família nombrosa
- Persones que pertanyin a una família monoparental
- Persones membres del Club TR3SC
- Persones que formin part d'associacions i/o entitats que prèviament hagin subscrit un conveni amb l'Ajuntament de l'Hospitalet amb l'objectiu de promocionar les arts escèniques i la música.
- Persones membres d'associacions professionals d'actors/actrius, directors/res, dansa i circ, tindran dret a la compra d'una entrada a 5,00 euros a la taquilla del teatre, sempre i quan hi hagi disponibilitat d'aforament a la sala. En cas que la persona associada assisteixi amb un/a acompanyant, aquesta segona entrada tindrà un 50 per cent de descompte sobre el preu general, sense que en cap cas el preu a abonar sigui inferior a 5,00 euros.

Aquests criteris no exclouen que s'estableixin promocions especials (professionals del sector, Oficina de Difusió Artística de la Diputació, Generalitat, altres programadors, companyies, etc) a un preu reduït o gratuït, que s'atendran amb la discrecionalitat que correspongui i segons les directrius dels responsables dels equipaments i en funció de la disponibilitat de localitats.

L'acreditació de pertinença a qualsevol dels col·lectius objecte de bonificació es farà mitjançant la presentació carnet o document acreditatiu corresponent.

d) Bonificacions de l'Auditori Barradas

Bonificació del 25 per cent per als següents col·lectius:

- Persones jubilades
- Menors de 18 anys
- Grups organitzats de més d'11 persones



- Persones titulars del Carnet Jove
- Persones titulars del carnet de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona
- Persones que pertanyin a una família nombrosa
- Persones que pertanyin a una família monoparental
- Persones membres del Club TR3SC
- Persones que formin part d'associacions i/o entitats que prèviament hagin subscrit un conveni amb l'Ajuntament de l'Hospitalet amb l'objectiu de promocionar les arts escèniques i la música.

Aquests criteris no exclouen que s'estableixin promocions especials (professionals del sector, Oficina de Difusió Artística de la Diputació, Generalitat, altres programadors, companyies, etc) a un preu reduït o gratuït, que s'atendran amb la discrecionalitat que correspongui i segons les directrius dels responsables dels equipaments i en funció de la disponibilitat de localitats.

L'acreditació de pertinença a qualsevol dels col·lectius objecte de bonificació es farà mitjançant la presentació carnet o document acreditatiu corresponent.

Els descomptes establerts en els anteriors apartats b), c) i d) no són acumulatius.