

CREA

**La trobada professional
del districte cultural de L'H**

27 de setembre de 2019, de 16 a 23h
al Centre Cultural Tecla Sala de L'Hospitalet
xerrades, masterclass, networking, djs...

CREA

Benvinguts a una nova edició de CREA, la trobada del Districte Cultural.

Un any més, l'objectiu és atendre les necessitats dels més de 550 agents que conformen el Districte Cultural L'H. L'edició d'enguany, enfocada com una trobada professional, està pensada per fer xarxa i crear comunitat: per relacionar-nos, conèixer-nos i explicar-nos.

De 16 a 23h durem a terme la primera edició del CreaMatch (sessió de networking dirigit i personalitzat), presentacions de nous projectes instal·lats a la ciutat el darrer any, una taula rodona amb Daniel Gamper (Premi Anagrama d'assaig 2019), i un pica-pica amb DJ per a tots els assistents.

El CREA camina cap al futur, ens hi acompanyes?

16 h **Acreditació** (accés sala 2, interior Tecla Sala)

16.30 h **CreaMatch**

Sessió de networking dirigida i personalitzada. Amb aquesta activitat t'ajudem a connectar amb diferents agents culturals, empreses, institucions, esdeveniments, curadors, etc., perquè puguis donar a conèixer el teu projecte i fer el match que busques.

*Cal inscripció prèvia.

17.30 h **Pausa amb refrigeri**

18 h **Rebuda institucional**

18.15 h **Conferència Conversa amb Daniel Gamper**

José Maria Carrasco de RNE4 conversarà amb Daniel Gamper, Premi Anagrama 2019 per l'assaig *Las mejores palabras*.

19 h **Qui és qui al Districte Cultural**

Presentació de cinc projectes culturals que han arribat durant l'últim any a la ciutat.

20.15 h **Pica-pica i sessió amb DJ** (pati exterior)

Per tancar l'acte i acomiadar-nos d'aquesta edició del CREA gaudirem d'un pica-pica a peu dret i d'una sessió de DJ amb Clara Agulló.

CreaMatch

Speedmeeting

De 16.30 a 15.30 h

Amb aquesta sessió de networking es vol enfortir els vincles i ampliar la xarxa de contactes entre artistes, professionals i empreses que conviuen i treballen al Districte Cultural.

L'speedmeeting permet connectar el teu projecte amb possibles socis, clients, promotors, inversors... I fer el match que millor t'encaixi.

“Qui és qui al Districte Cultural”

Presentació de 5 projectes en un format breu de 15 minuts.

Micropresentacions

De 19 a 20.15 h

Ponents:

Imp.Hurra!, La Infinita, PlantaUno, The Bass Valley, El Distrito

Moderador: Jose Maria Carrasco

Imp.Hurra!

El Col·lectiu Imp.Hurra! proposa nous esdeveniments culturals, tallers de formació i activitats de producció editorial en l'àmbit del disseny, la fotografia i la comunicació audiovisual.

L'objectiu és donar visibilitat i apropar la cultura visual al barri i ser un espai de trobada per als agents creatius, generar xarxes i compartir processos.

Actualment Imp.Hurra! està en procés de construcció del seu nou espai a La Torrassa, on començarà amb noves propostes de formació i activitats.

La Infinita

La Infinita és un laboratori de creació, investigació i producció artística, amb la vocació de provocar punts de trobada entre les arts visuals i les arts en viu a través d'un programa de noves produccions, intercanvis, tallers, residències, esdeveniments públics i un programa pedagògic obert a la ciutat.

La Infinita és una associació cultural autogestionada fundada el 2018 per Jordi Colomer, Carolina Olivares i Eduard Escoffet, i té la seva seu en un espai de 700 m2 a la tercera planta d'un edifici industrial infinit a l'avinguda del Carrilet.

PlantaUno

El 2020 es posarà en marxa PlantaUno, un espai líquid i obert a la investigació i el desenvolupament de processos entorn la gestió cultural.

Un espai des d'on prototipar coneixement partint de les pràctiques culturals i la seva relació amb el desenvolupament social. 200m2 en una antiga nau industrial de la ciutat, un nou centre als marges de Barcelona, des d'on articular l'experiència de Trànsit Projectes, CEPS Associació per a la creació de projectes i estudis socials i ITD Innovació Transparència i Desenvolupament, amb el conjunt d'agents culturals europeus amb vocació iberoamericana.

The Bass Valley

The Bass Valley és una escola dedicada a la música que es complementa amb The Room, un estudi de mastering i mescla; The Lab, un estudi de producció musical; The Caves, cabines de DJs professionals i The Garage, un club i sala de concerts.

Tot això converteix The Bass Valley en un lloc idoni on desenvolupar les capacitats integrals de l'alumne i posar en pràctica els coneixements adquirits a les classes.

A més a més, aquests estudis ofereixen serveis de mastering, mescla i producció a DJs, productors i empreses del sector audiovisual.

EIDistrito

EIDistrito és l'Associació d'agents culturals de L'Hospitalet. Un projecte que neix amb la voluntat de convertir-se en l'eix aglutinador de la comunitat creativa de la ciutat, una eina necessària per conformar projecció conscient d'aquest col·lectiu del que ja formem part, el Districte Cultural.

EIDistrito és un ens amb vocació de servei que, a partir de gener de 2020, oferirà serveis gratuïts per potenciar el creixement de les empreses del sector cultural i alhora serà una potent eina de comunicació entre nosaltres i el món.

Conferència Conversa amb Daniel Gamper

16.15 h

José Maria Carrasco de RNE4 conversarà amb Daniel Gamper, Premi Anagrama 2019 per l'assaig *Las mejores palabras*.

Daniel Gamper (Barcelona, 1969)

Professor de filosofia política a la Universitat Autònoma de Barcelona i professor visitant a la Universitat Suor Orsola Benincasa de Nàpols. Ha centrat la seva investigació en l'univers conceptual del liberalisme i la democràcia.

Ha publicat *Laicidad europea* i és editor de *La fe en la ciudad secular*. Ha traduït obres de Nietzsche, Habermas, Scheler, Butler, Croce, entre d'altres. Ha col·laborat amb els mitjans Ara i Cultura/s.

El 2019 va ser guardonat amb el Premi Anagrama d'Assaig per *Las mejores palabras*.

Chema Carrasco

Periodista de RNE Catalunya des del 1997. Ha format part del departament de premsa del **Festival Sónar** durant cinc edicions. Dirigeix el programa *Preferències* a RNE4 i, des del 2012, compagina aquesta activitat amb la consultoria i formació en comunicació per a empreses tecnològiques i culturals.





Xols

Dj

De 21.45 a 23 h

Zona Moritz

Carla Agulló és compositora i productora del segell discogràfic Red Panda Music des del 2015. La seva música es mou en el *techno* de Detroit, industrial, amb abstraccions d'influències del *jazz* o l'*electro*, per acabar centrant-se en un so ballable, fresc, melòdic i divertit que recull tot el seu bagatge musical. La seva trajectòria l'ha portat a tocar a les principals cabines de Barcelona (Nitsa, Moog, Becool, Razzmataz, Slow Club o Switch) així com a ciutats com Madrid, Pamplona, Berlín o València, oferint sets variats on l'elegància és el comú denominador.

UN PROJECTE DE



Ajuntament de L'Hospitalet

districte
culturalh

AMB EL SUPORT DE



Diputació
Barcelona

ORGANITZA

Karakter
Studio

PATROCINA



EUTOFF

—mésque
paraules.



Basler
Lloguer de material i decoració

Dipòsit Legal: B 20696-2019